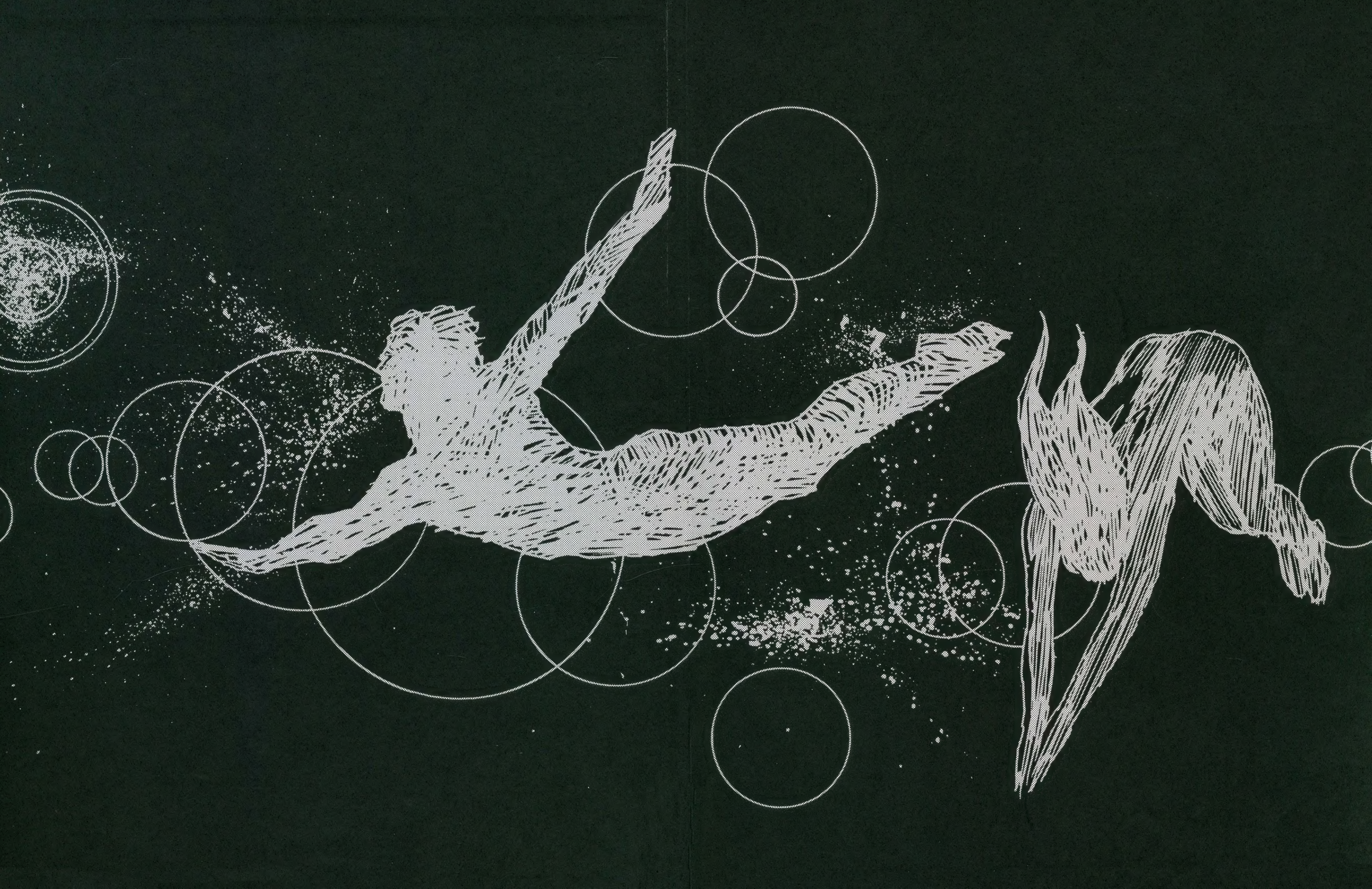


ESTEBAN  
VAROTO

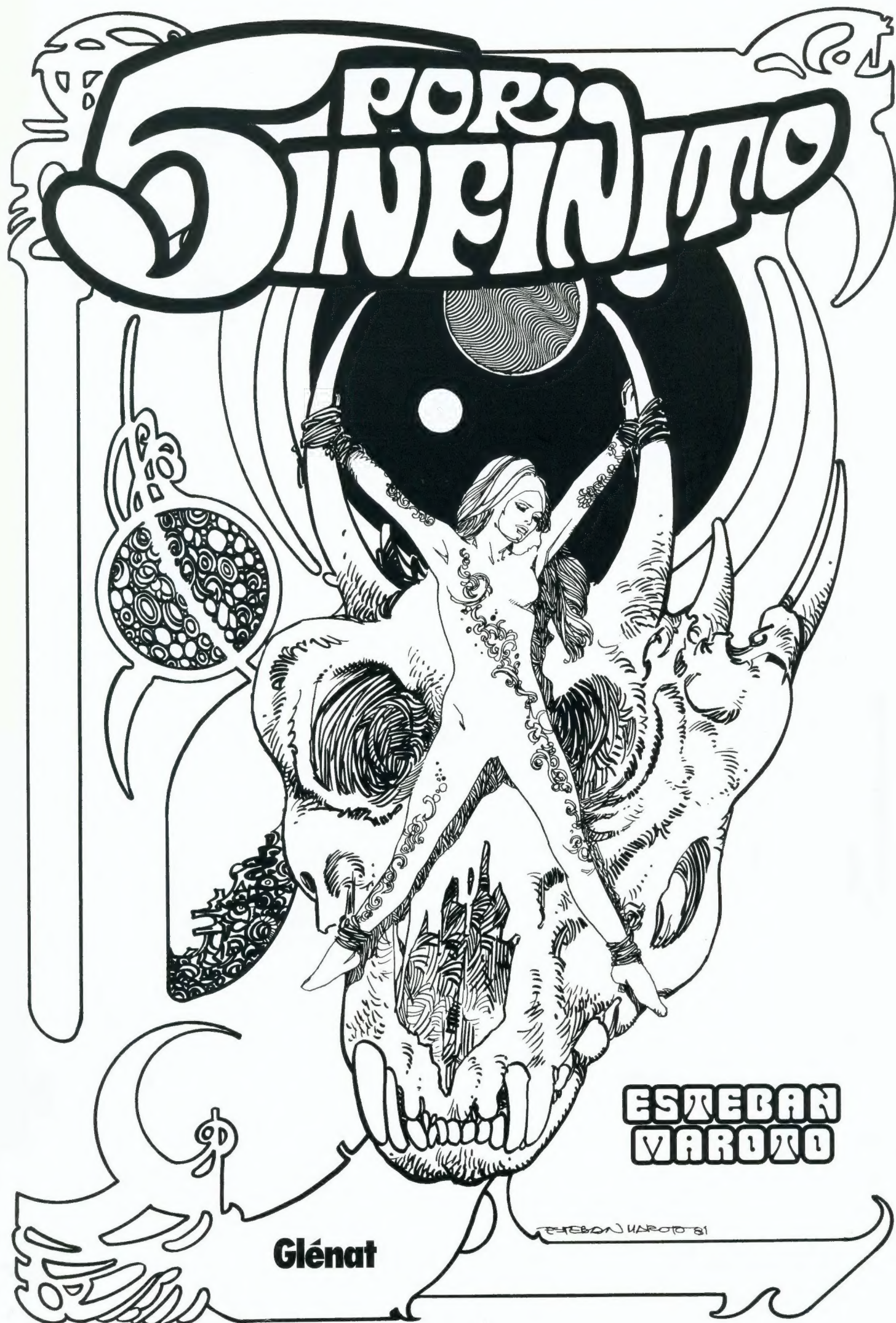
# EL SINFINITO

Glénat









ESTEBAN  
VAROTO

Glénat

ESTEBAN VAROTO '81





UNE OEUVRE D'ESTEBAN MAROTO

© 2011 ESTÉBAN MAROTO

© 2011 EDICIONES GLENAT ESPAÑA, S.L. À PROPOS DE CETTE ÉDITION.  
TOUS DROITS RÉSERVÉS. AUCUNE PARTIE DE CE LIVRE NE PEUT ÊTRE  
REPRODUIT, NI INCORPORÉ DANS UN SYSTÈME INFORMATIQUE, ET IL N'EST PAS AUTORISÉ  
SA TRANSMISSION SOUS TOUTE FORME OU PAR QUELCONQUE MOYEN, QU'IL SOIT  
ÉLECTRONIQUE, MÉCANIQUE, PAR PHOTOCOPIE, PAR ENREGISTREMENT OU AUTRES MÉTHODES,  
SANS L'AUTORISATION ÉCRITE PRÉALABLE DE L'ÉDITEUR. LES VIOLATIONS  
ILS SERONT PERSÉCUTÉS SELON LA LOI.

EDICIONES GLENAT ESPAÑA, S.L.  
C/ SANCHO DE AVILA 89, 4ÈME ÉTAGE  
08018 BARCELONA  
WWW.EDICIONESGLENAT.ES  
INFO@EDICIONESGLENAT.ES  
DIRECTEUR ÉDITORIAL: JOAN NAVARRO  
CONCEPTION GRAPHIQUE : LUIS DOMÍNGUEZ, DANI BARBERO,  
GUS LÓPEZ ET NOELIA JIMÉNEZ  
ÉDITORIAL: ROSA MARTÍ  
SCANNÉ : MAX FERNANDES  
RÉDACTEUR EN CHEF : FÉLIX SABATÉ

ISBN : 978-84-9947-174-7  
DÉPÔT LÉGAL : B-12799-2011  
IMPRIMÉ PAR LIBERDÚPLEX  
IMPRIMÉ EN CATALOGNE

SCANNÉ PAR JBABYLON5 - CRG



# PRÉFACE



Je n'aime pas regarder vers le passé, il y a trop de choses que je ne peux pas changer, que j'ai arrêté de faire ou tout simplement oubliées. Mais avant que les neurones ne s'éclaircissent vers le silence, je vais essayer de me souvenir de cette époque où le miroir me rendait une image plus nette et moins fatigante. Même si les miroirs sont toujours trompeurs, n'est-ce pas, Alicia ?

J'ai toujours aimé la fantasy, la réalité est triste.

Mes lectures préférées étaient Les Mille et Une Nuits, les bandes dessinées Flash Gordon, Tarzan, etc. Egalement des mythologies, des contes populaires et des romans d'aventures. J'ai toujours cette passion à ce jour.

En 1967, il travaille pour Illustrated Selections en écrivant des scénarios romantiques. J'ai décidé de présenter à Toutain un projet de série de syndication. J'ai eu l'idée d'un roman de science-fiction, Le Signe du chien, de Jean Hougron, et le titre m'a été suggéré par un roman de Ray Bradbury, Three Times Infinity.

J'ai réalisé un dessin de présentation et rédigé un synopsis des premiers chapitres. J'ai toujours écrit à la main et j'ai demandé à Suso de m'aider. Je vais le mettre sur la machine. Toutain a semblé favorable à l'idée et m'a proposé 600 pesetas par page dessinée et 100 pour la page de scénario. Mais je devais manger promettons de faire une histoire par mois, donc dans les cinq premiers épisodes, Ramon Torrens, Adolfo Usero, Luis García et Suso. J'ai réalisé les scénarios, dessiné les pages et distribué le travail. Luis a réalisé les têtes d'Infinito et les gros plans des filles. Ramon les figures féminines et les décors spéciaux, Adolfo et moi avons fait le reste. Suso a collaboré avec les fonds et réalisé un modèle de bois des navires des explorateurs.

Puis Luis a commencé à être de plus en plus sporadiquement avec le groupe, Ramon devait faire ses pages de BD romantiques et Toutain m'a demandé de ne pas collaborer avec Suso, il considérait qu'à cette époque il était très "vert". Celui qui a collaboré à ces cinq premiers numéros était Adolfo.

Puis le groupe s'est dissous et j'ai continué la série seul, à laquelle j'ai essayé de donner une touche plus fantastique. J'ai commencé à introduire des éléments de peinture, d'illustration, de photographie, de cinéma, de publicité, etc. Cela n'a pas toujours été bien compris : j'ai commencé à avoir des partisans et des détracteurs. Mais heureusement la série n'est pas passée inaperçue. Al Williamson m'a écrit une lettre de félicitations et m'a présenté le marché américain. Milton Caniff, Will Eisner, Archie Goodwin, Roy Thomas et un petit groupe de créateurs américains m'ont fait confiance, et c'est quelque chose dont je serai toujours fier.

Dessiner est vraiment facile. Les gens émotifs, très difficiles. Il faut de la magie, quelque chose d'inexplicable qui arrive parfois. Cela se passe toujours pareil, un petit nombre d'élus parviennent à se connecter avec nous : une musique, une couleur, un film touchent notre âme. Je ne peux pas expliquer, je ressens juste.

Oesterheld a déclaré que chaque copie est un travail d'amour. C'est vrai, c'est croire recréer ce qui est

déjà créé. J'ai essayé d'exprimer mon admiration pour tout ce qui m'a frappé et de dire à ceux qui veulent m'écouter que la recherche de la beauté et de la liberté est importante. Heureusement, il existe encore des personnes sensibles prêtes à s'enthousiasmer pour ces petites choses qui ont à voir avec l'âme d'enfant que nous portons tous en nous.

Mes remerciements à tous ceux qui se sont intéressés à mon travail, et avec l'espoir qu'il ait servi à éveiller, divertir, suggérer ou même s'énervier face à mes "inspirations".

J'ai dessiné plus de trois mille pages de bandes dessinées, deux mille illustrations et mille couvertures, mais ce n'est toujours pas suffisant. Aussi longtemps que je le pourrai, je continuerai à travailler, à chercher le « Saint Graal » et à me demander « Pourquoi ? ».

Avec un souvenir nostalgique de Toutain, qui, malgré tout, me manque encore aujourd'hui.

ESTÉBAN VAROZO





# CHAPITRE 1

## PREMIÈRE RENCONTRE

SCRIPT ET DESSIN

ESTEBAN MAROTO

AVEC LA COLLABORATION SPÉCIALE

D'ADOLFO USERO

LUIS GARCÍA

RAMON TORRENTS

SUSO









AUTEL... UN PROFESSEUR  
D'ASTROPHYSIQUE ET  
D'ASTRONOMIE.



HYDRA... UNE STAR DE  
CINÉMA.



SYRIEN... UN "DOUBLE"  
DE FILMS D'ACTION ET  
EXPERT EN EFFETS  
SPÉCIAUX.



ALINE... MÉDECIN  
DIPLOMÉ EN  
PSYCHIATRE, EXPERT EN  
SCIENCES OCCULTES ET  
PARAPSYCHOLOGIE.

ORION... UNE ARRIÈRE-  
GARDE PROFESSIONNELLE.



EUX, VOUS, NOUS  
SOMMES TOUS TOUCHÉS ET  
INTÉRESSÉS PAR LES  
PROBLÈMES DE L'UNIVERS. SI VOUS LE  
SOUHAITEZ, REJOIGNEZ-NOUS  
POUR CONNAÎTRE VOS AVENTURES.





AUSTRALIE. Profitant d'une pause lors d'un tournage de film, SIRIO traîne sur la côte avec la star principale.

FOU... CE BATEAU EST UN DANGER, ET ILS VA À PLEINE VITESSE... VOUS VERREZ COMMENT ILS FINISSENT AVEC LES REQUINS !



AVEZ-VOUS VU, SYRIEN ? UNE ÉTOILE FILANTE EST TOMBE DANS LA MER !

NOUS ALLONS VOIR. CE N'EST PEUT-ÊTRE PAS UNE ÉTOILE, CELA POURRAIT ÊTRE UNE SOUCOUBE VOLANTE... !

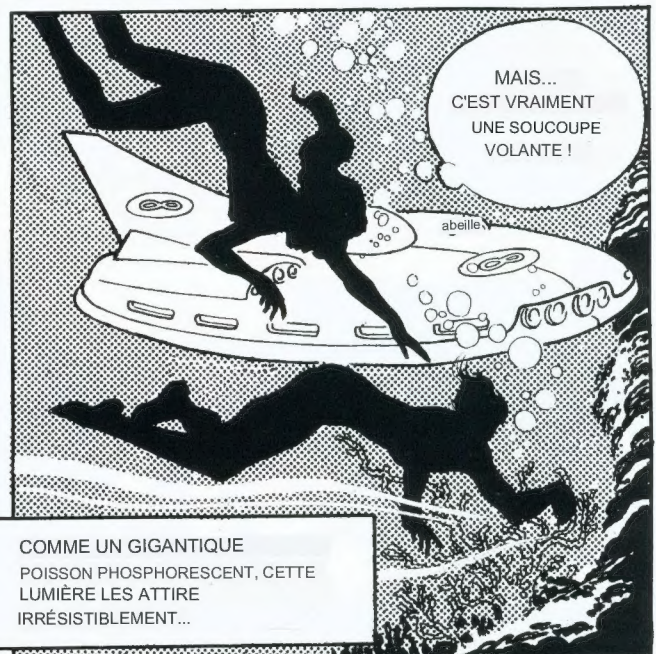


ALLEZ-VOUS PLONGER ? NOUS NE TOURNONS PAS DE FILM, SIRIO, CELA POURRAIT ÊTRE DANGEREUX.



ALLEZ HYDRA, CELA POURRAIT ÊTRE UN VAISSEAU SPATIAL...

AU DIABLE... IL EST PLUS TÊTE QU'UNE MULE... ET JE SUIS PIRE QUE LUI.



MAIS... C'EST VRAIMENT UNE SOUCOUBE VOLANTE !

COMME UN GIGANTIQUE POISSON PHOSPHORESCENT, CETTE LUMIÈRE LES ATTIRE IRRÉSISTIBLEMENT...



BRÉSIL. ALINE, JEUNE MÉDECIN EN PSYCHIATRE  
ET PARAPSYCHOLOGIE ASSISTE À  
UNE MYSTÉRIEUSE CÉRÉMONIE « VAUDOU ».

DIEUX DES ÉTOILES ! VENEZ LES ÊTRES  
CÉLESTES QUI ONT RÉVÉLÉ LE  
LA SCIENCE AUX MAYAS ET AUX AZTÈQUES !  
DON GO-DON VOUS APPELLE !



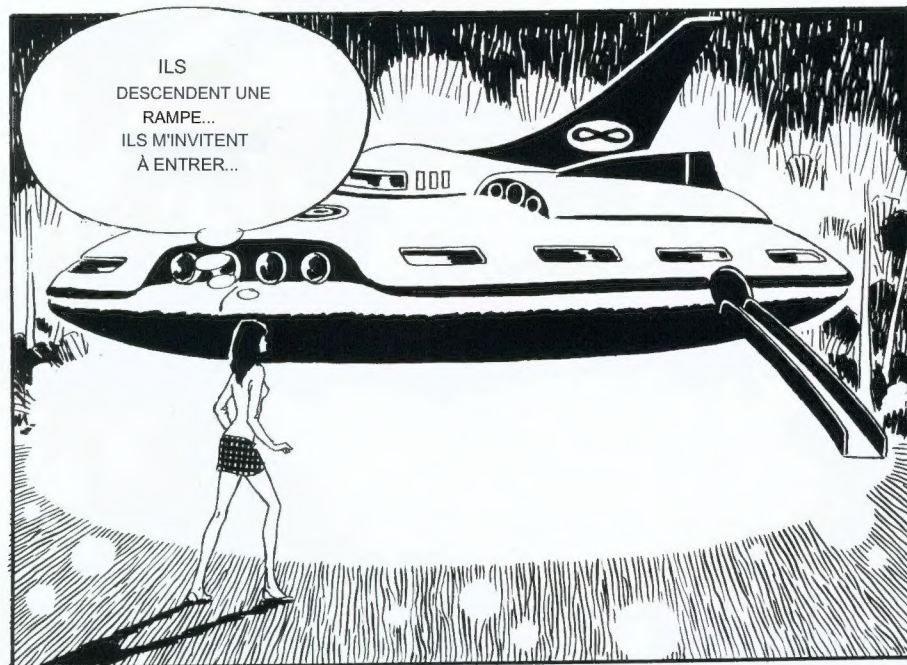
DIEUX DES  
ÉTOILES ! DON GO-  
DON VOUS  
APPELLE ! DON  
GO-DON VOUS  
ATTEND !

NON,  
JE NE  
SUIS PAS HYPNOTISÉ...  
ET CET OBJET  
EST TOMBÉ  
DU CIEL... JE  
DOIS Y ALLER...  
JE DOIS LE  
VOIR !

FUYEZ,  
FRÈRES !  
LES DIEUX  
SONT NÉS ET NOUS  
DÉTRUISENT !



ILS  
DESCENDENT UNE  
RAMPE...  
ILS M'INVITENT  
À ENTRER...



EN ENTRANT, LA PORTE DE L'OBJET  
MYSTÉRIeux COMMENCE À SE FERMER. LE  
NAVIRE SEMBLE PRÊT À DÉCOLER...





FRANCE. ORIÓN, GARDE DU CORPS, RÉVISE LE CHEMIN QUI SERA PARCOURU LE LENDEMAIN PAR LE DÉFILÉ PRÉSIDENTIEL. C'EST UNE NUIT CALME ET SERÈNE.



CETTE  
LUMIÈRE... SEMBLE  
ÊTRE UN MÉTÉORE...  
OU UN ACCIDENT  
D'AVION...



IL  
EST TOMBÉ  
DERRIÈRE CES  
ARBRES...



SANS AUCUN  
DOUTE! C'EST  
UN OVNI!



LA RAMPE VOUS  
INVITE À GRIMER...

JE NE PEUX  
PAS ARRÊTER,  
JE DOIS  
ENTRER...



LE PROFESSEUR ALTAR DE L'UNIVERSITÉ DE SIBIU, ROUMANIE, DONNE UNE SÉRIE DE CONFÉRENCES SUR L'ASTROPHYSIQUE À STOCKHOLM.

...POUR TOUT CELA, JE CROIS QUE NOUS POUVONS ASSURER, ENTIÈREMENT CONVAINCUS, QUE LA VIE SUR D'AUTRES PLANÈTES EST THÉORIQUEMENT POSSIBLE, NON SEULEMENT DANS NOTRE GALAXIE, MAIS DANS L'UNIVERS ENTIER. Je suis sûr qu'il existe des êtres là-bas avec des conditions de vie similaires aux nôtres...



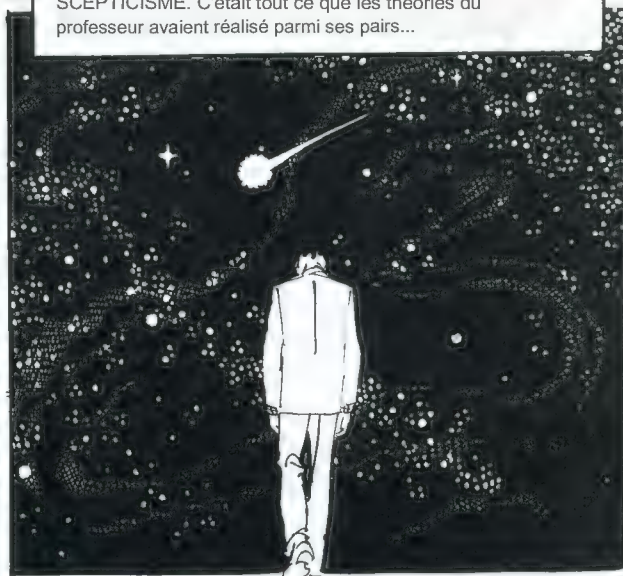
A LA FIN DE LA CONFÉRENCE, DANS LE BUREAU DU RECTEUR...

Je suis désolé, professeur... mais nous vous avons engagé pour parler d'astrophysique. ON NE SAVAIT PAS QU'IL ALLAIT PROFITER DE NOS SALLES DE CLASSE POUR EXPOSER SES THÉORIES FOLLES...

Je comprends, monsieur. CELA NE SE REPRODUIRA PAS.



MANQUE DE COMPRÉHENSION ET SCEPTICISME. C'était tout ce que les théories du professeur avaient réalisé parmi ses pairs...



IL N'Y A QU'UNE SEULE MANIÈRE DE SORTIR DU DOUTE, ET C'EST PAR CETTE PORTE. AVANTI!



CE N'EST PAS POSSIBLE! PEUT-ÊTRE EST-CE UN MIRAGE CAUSÉ PAR MON VOULOIR -- DÉMONTRER MES THÉORIES!





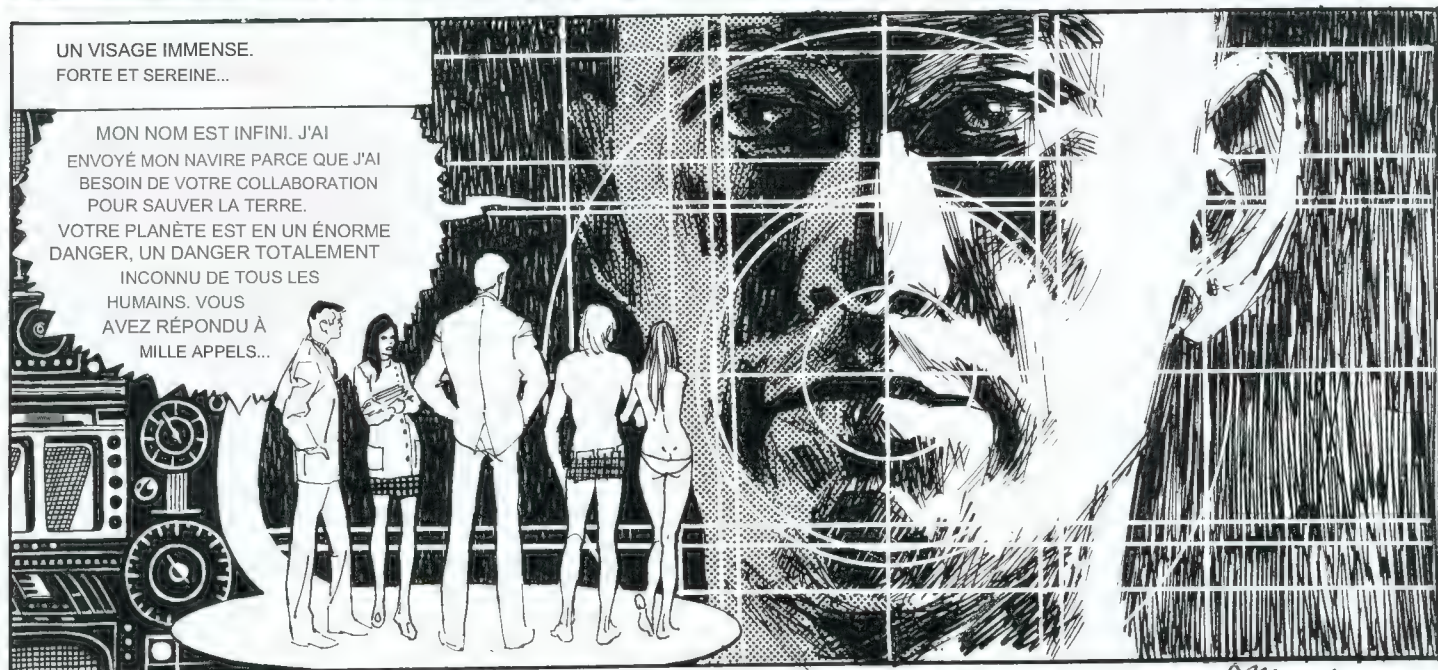


MAIS...



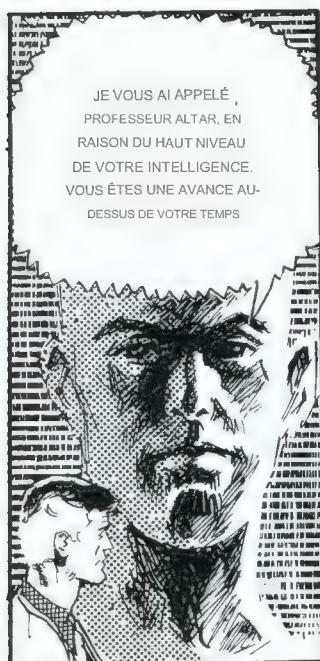
QUI ÊTES-VOUS? QU'EST-CE-QUE TOUT CELA VEUT DIRE?

Nous en savons autant que vous, sinon rien.

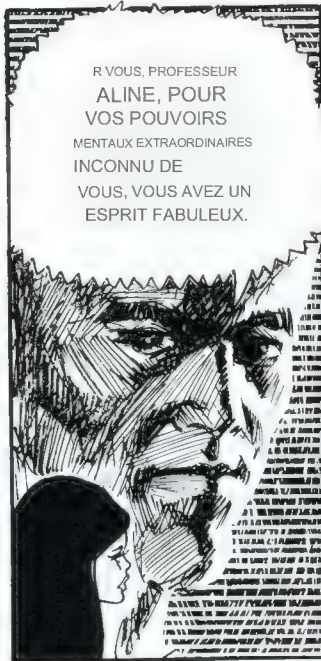


UN VISAGE IMMENSE. FORTE ET SÉRIENNE...

MON NOM EST INFINI. J'AI ENVOYÉ MON NAVIRE PARCE QUE J'AI BESOIN DE VOTRE COLLABORATION POUR SAUVER LA TERRE. VOTRE PLANÈTE EST EN UN ÉNORME DANGER, UN DANGER TOTALEMENT INCONNU DE TOUS LES HUMAINS. VOUS AVEZ RÉPONDU À MILLE APPELS...



JE VOUS AI APPELÉ, PROFESSEUR ALTAR, EN RAISON DU HAUT NIVEAU DE VOTRE INTELLIGENCE. VOUS ÊTES UNE AVANCE AU-DESSUS DE VOTRE TEMPS



R VOUS, PROFESSEUR ALINE, POUR VOS POUVOIRS MENTAUX EXTRAORDINAIRES INCONNU DE VOUS, VOUS AVEZ UN ESPRIT FABULEUX.



VOUS, ORION, AVEZ DES POUVOIRS PHYSIQUES VRAIMENT EXCEPTIONNELS TRÈS PEU D'ÊTRES DANS L'UNIVERS PEUVENT VOUS COMPARER.



QUANT À VOUS... SEUL CONTRBTR AVEC SIRIUS, SÉLECTIONNÉ POUR SES RÉFLEXES FANTASTIQUES D'AGILIDRO ET DE VITESSE. IL DÉPEND DE VOUS DE CONTINUER CETTE AVENTURE ENSEMBLE.





HRBÉIS VIRJADO DANS  
LE SOUS-ESPACE, 05 VOUS  
MAINTENANT PROCHE DE LA  
PLANÈTE OÙ MA CIVILISATION  
S'EST DÉVELOPPÉE. D'ici quelques  
instants, vous serez à ma  
base spatiale.



VEUILLEZ  
NE TOUCHER AUCUNE DES  
COMMANDES DU NAVIRE. ILS SONT  
SOUS TÉLÉCOMMANDE ET JE  
SUIS CHARGÉ DE LES GÉRER. VOUS  
N'ÊTES AUCUN DANGER.



Eh bien  
les amis, je  
pense que nous  
allons  
rencontrer  
notre hôte...



POUVEZ-VOUS  
NOUS DIRE QUEL  
EST LE DANGER  
QUI MENACE LA  
TERRE ?

LA PLANÈTE  
LA PLUS PROCHE DE  
NOTRE GALAXIE. AVEC DES CONDITIONS  
DE VIE SIMILAIRES AUX  
MIENNES, EST LA TERRE. POUR CETTE  
RAISON, C'EST CELUI QUI EST EN  
DANGER IMMINENT D'ÊTRE  
ANNIHILÉ PAR LA MENACE QUI NOUS  
A ÉLOIGNÉ.

Ouah

TOUT D'ABORD,  
LAISSEZ-MOI DIRE QUE CETTE  
MISSION EST ENTIÈREMENT  
VOLONTAIRE, N'IMPORTE QUEL  
D'ENTRE VOUS PEUT RETOURNER  
SUR TERRE DÈS MAINTENANT,  
JUSTE EN L'EXPOSANT.

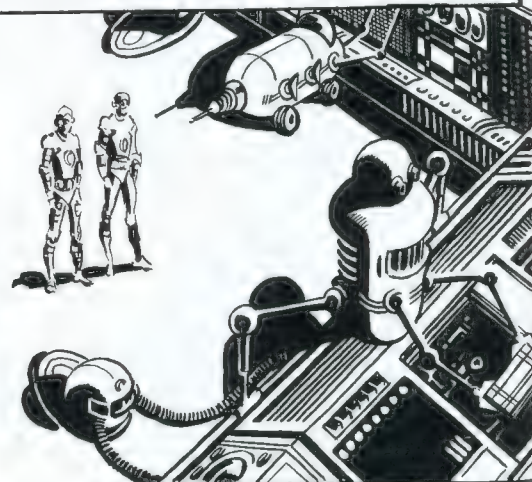




"MA PLANÈTE ÉTAIT ARRIVÉE À UN GRAND NIVEAU DE CIVILISATION. NOUS AVONS VAINQUÉ LES MALADIES DADES ET GUERRES. "



"NOUS AVONS CONSTRUIT DES CERVEAU AUTOMATISÉS QUI PRENDENT EN CHARGE LES TÂCHES LES PLUS LOURDES. INDUSTRIE, COMMERCE... LE CONFORT A ATTEINT UN TEL POINT QUE NOUS AVONS LAISSÉ LA FABRICATION DE NOS MACHINES AUX ROBOTS."



"INEXPLICABLEMENT, UN JOUR, LES VILLES OÙ NOUS VIVONS, LES HUMAINS, ONT ÉTÉ ATTAQUÉES. RUDES PAR CONFORT, NOUS ÉTONS DES PROIES FACILES POUR CES MACHINES IMPITOYABLES."



"EN QUELQUES DIRS, LES MACHINES ONT SYSTÉMATIQUEMENT DÉTRUIT TOUTE VIE SUR LA PLANÈTE."



"Heureusement, j'étais dans la station spatiale où nous nous trouvons actuellement. De là, j'ai réussi à envoyer un vaisseau sur Terre pour demander votre collaboration."









SUIVANT LE PLAN D'ATTAQUE  
D'INFINITE, SIRIUS ET HYDRA ARRIVENT  
AU CENTRE ÉQUATORIAL DE LA  
PLANÈTE, ÉQUIPÉS D'UN EXPLOSIF  
PETIT MAIS PUISSANT.

Eh bien,  
nous y sommes.  
COMMENT ALLONS-  
NOUS ENTRER AU  
CENTRE ?

Facile...  
on pourrait faire  
une sorte de...  
auto-stop.

COMME  
CETTE "BOÎTE  
DE SARDINES" NE  
S'ARRÊTE PAS, ÇA  
VA RUINER MON  
UNIFORME...

Je crois  
qu'il est tombé  
dans le piège !

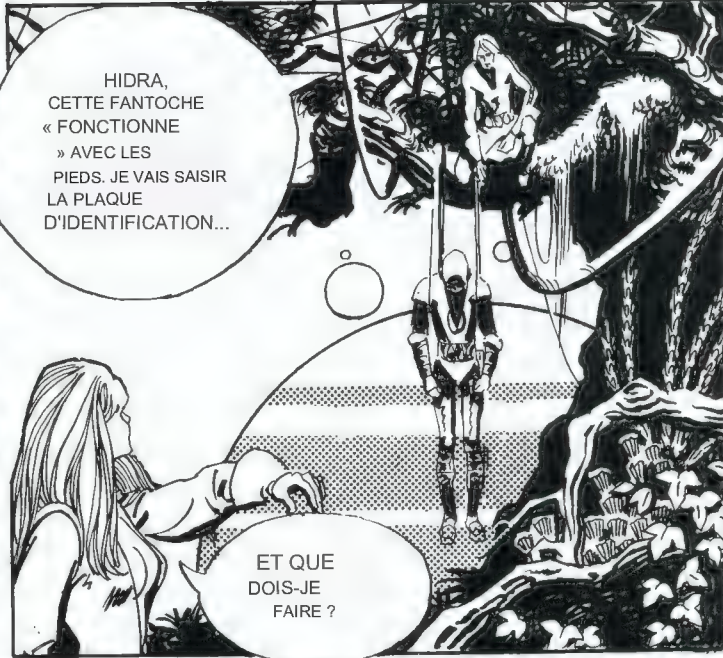
COMME UN ÉCLAIR, LA  
FIGURE DE SIRIUS A  
ÉMERGÉ DE L'ÉPAISSEUR...

LA MOINDRE FORCE  
GRAVITAIRE DE  
LA PLANÈTE AUGMENTE  
EXTRAORDINAIRE  
MENT LA VITESSE  
DES  
MOUVEMENTS...





HÉ, "LA CAN" S'EST ARRÊTÉE ! QUAND JE L'AI SOULEVÉ, IL A ÉTÉ DÉBRANCHÉ. ÉVIDEMMENT, IL REÇOIT L'ÉNERGIE DU SOL MÉTALLIQUE...



HIDRA, CETTE FANTOCHE « FONCTIONNE » AVEC LES PIEDS. JE VAIS SAISIR LA PLAQUE D'IDENTIFICATION...

ET QUE DOIS-JE FAIRE ?



VOUS RESTEZ ICI AU CALME, EN FAISANT ATTENTION QUE NOTRE "AMI" NE ROUILLE PAS. JE VAIS ESSAYER DE ME PASSER PAR LUI. Si je réussis, cette centrale électrique explosera d'ici quelques minutes. ATTENDEZ ICI MON RETOUR.

CE QUE VOUS VOULEZ, C'EST ÊTRE SEUL... TOUJOURS AVEC DES EXCUSES POUR QU'IL NE VOUS ACCOMPAGNE PAS.



AU REVOIR, TOURBILLON ! ET SOYEZ TRÈS PRUDENT AVEC "LES" AUTOMATES...!

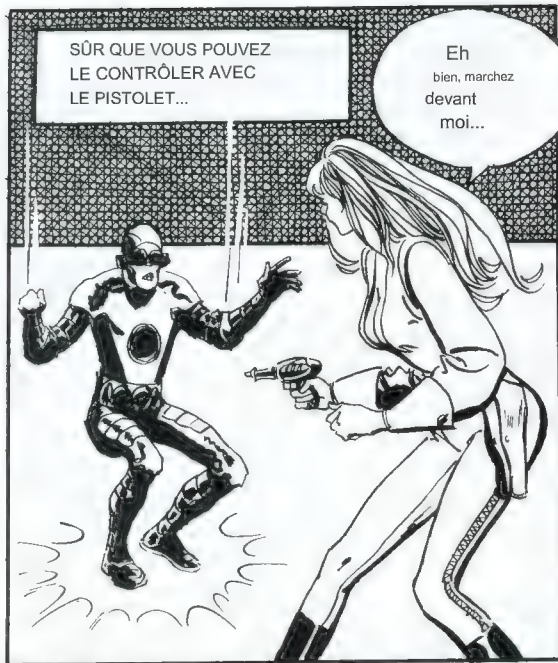
IL FAUT QUELQUE CHOSE DE PLUS QUE DES MACHINES POUR ME SÉPARER DE VOUS...



IMMÉDIATEMENT, PASSEZ À L'ACTION.

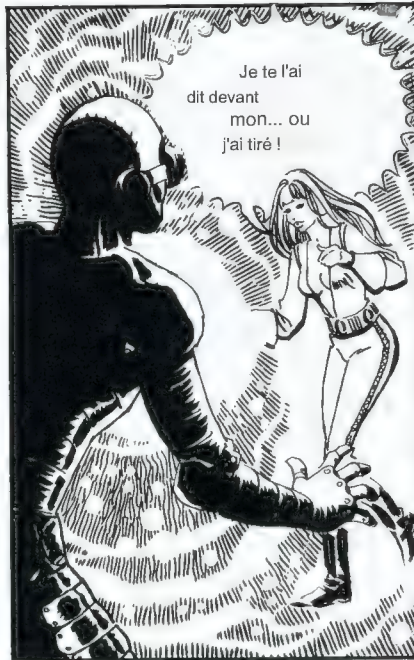
TOI, "SAC DE VIS", AMENEZ-MOI AU CENTRE !





SÛR QUE VOUS POUVEZ  
LE CONTRÔLER AVEC  
LE PISTOLET...

Eh  
bien, marchez  
devant  
moi...



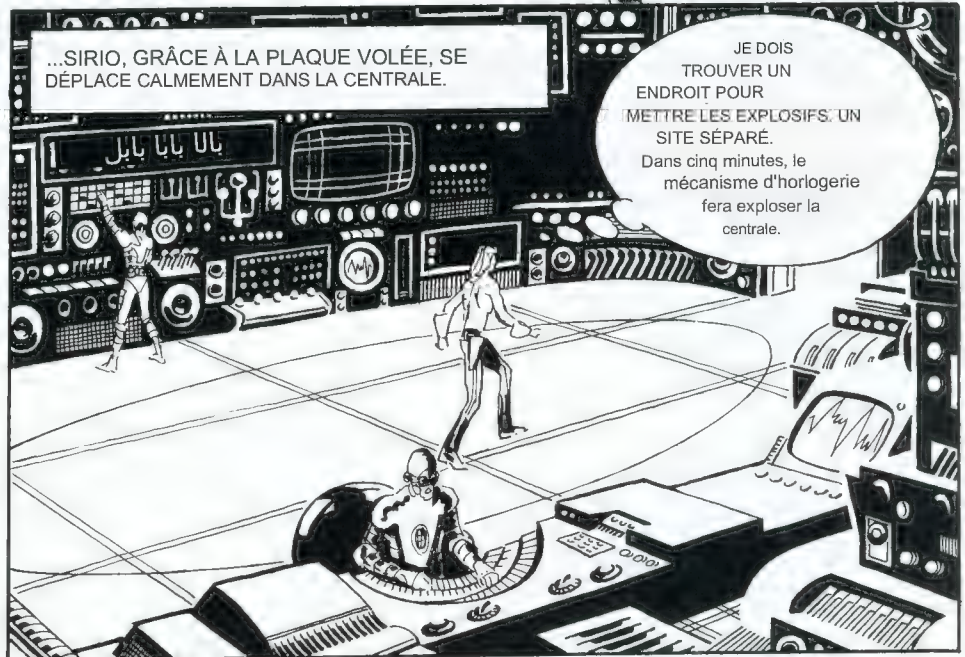
Je te l'ai  
dit devant  
mon... ou  
j'ai tiré !



MAIS IL N'AVAIT AUCUNE  
CHANCE.

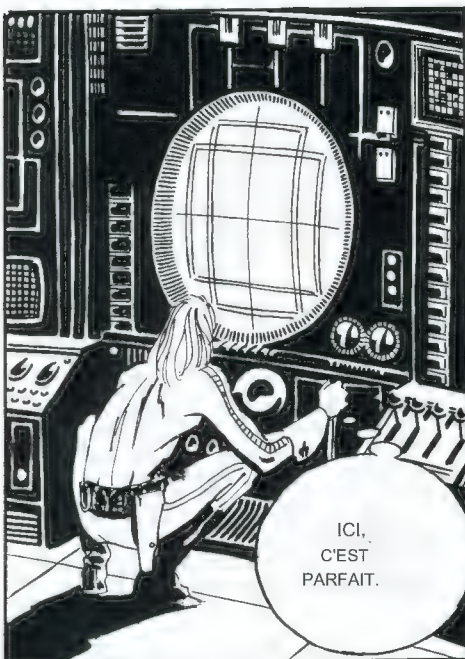


PENDANT CE  
TEMPS, AU CENTRE...

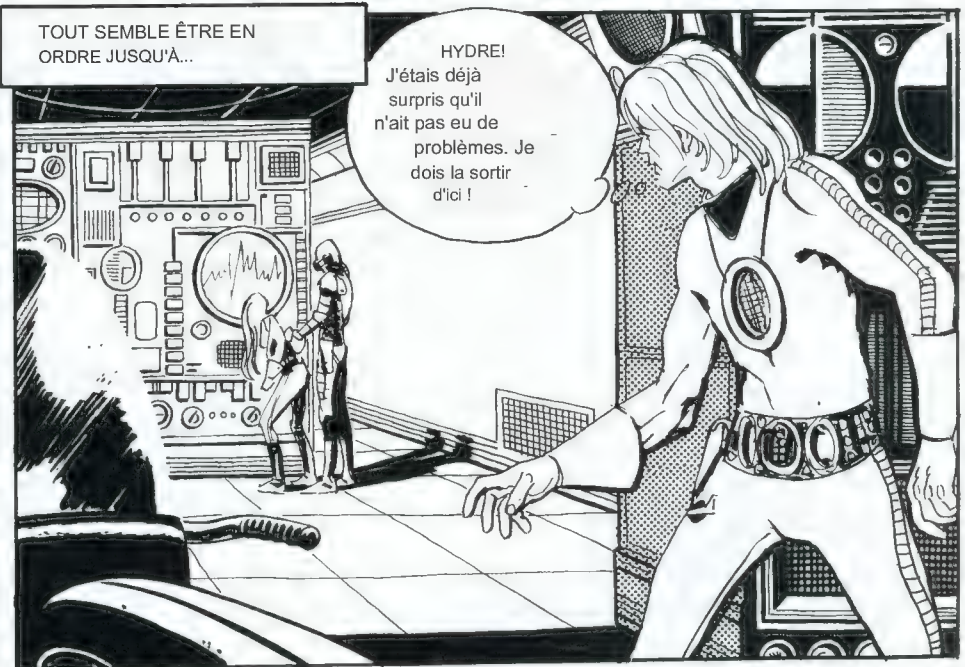


...SIRIO, GRÂCE À LA PLAQUE VOLÉE, SE  
DÉPLACE CALMEMENT DANS LA CENTRALE.

JE DOIS  
TROUVER UN  
ENDROIT POUR  
METTRE LES EXPLOSIFS. UN  
SITE SÉPARÉ.  
Dans cinq minutes, le  
mécanisme d'horlogerie  
fera exploser la  
centrale.



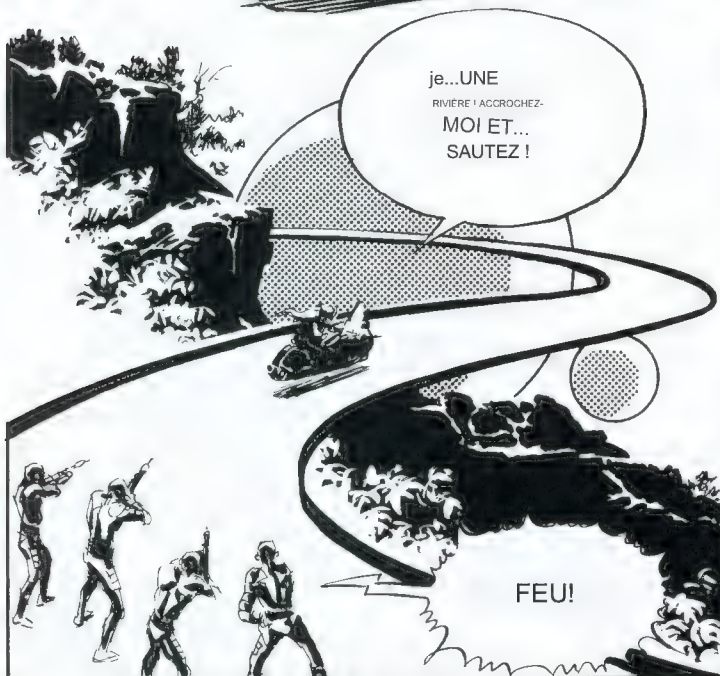
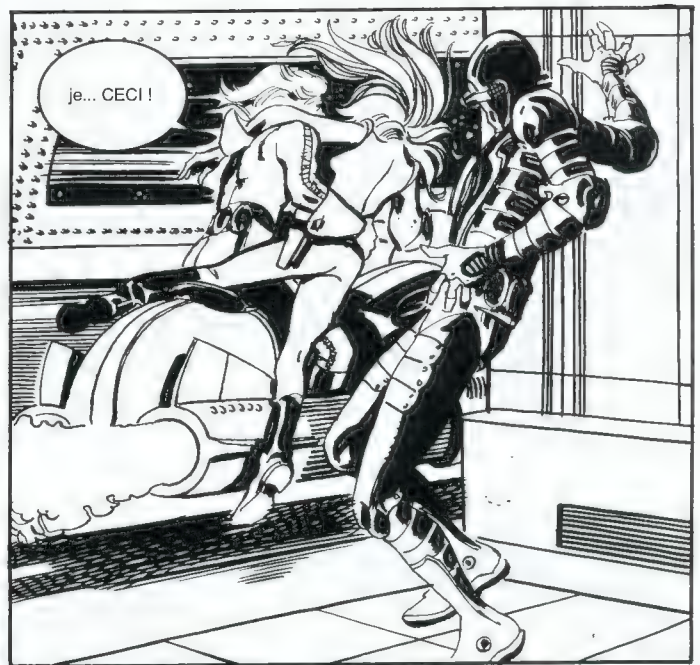
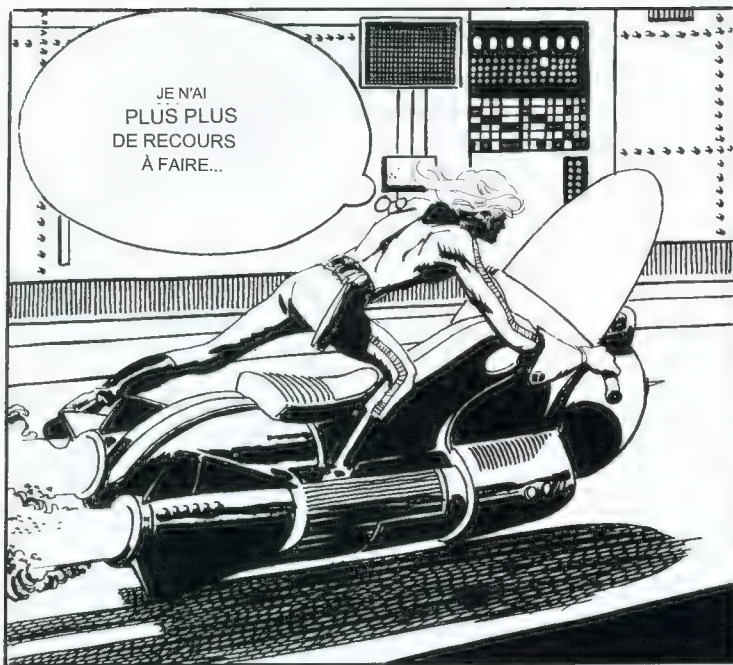
ICI,  
C'EST  
PARFAIT.



TOUT SEMBLE ÊTRE EN  
ORDRE JUSQU'À...

HYDRE!  
J'étais déjà  
surpris qu'il  
n'ait pas eu de  
problèmes. Je  
dois la sortir  
d'ici !





JUSTE À TEMPS. ILS SONT ATTEINTS PAR LE BRUIT DE L'EXPLOSION DU VÉHICULE.

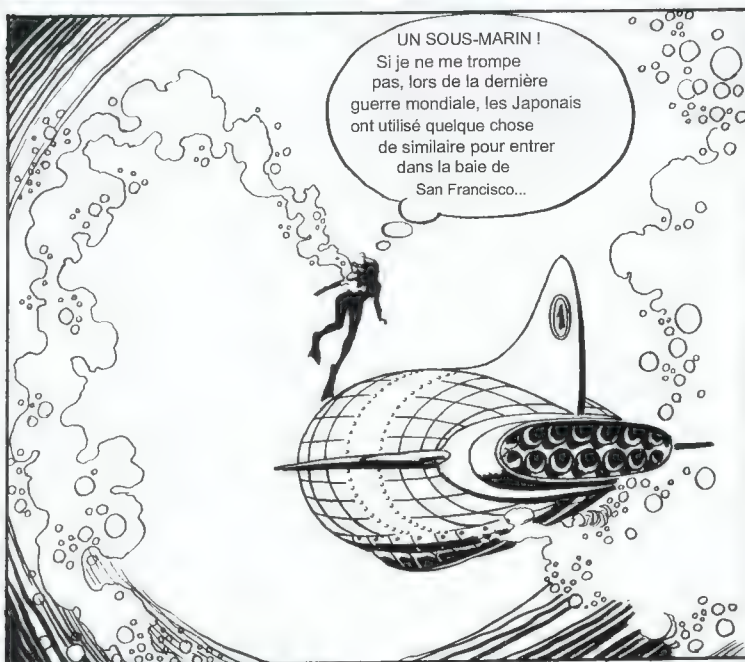




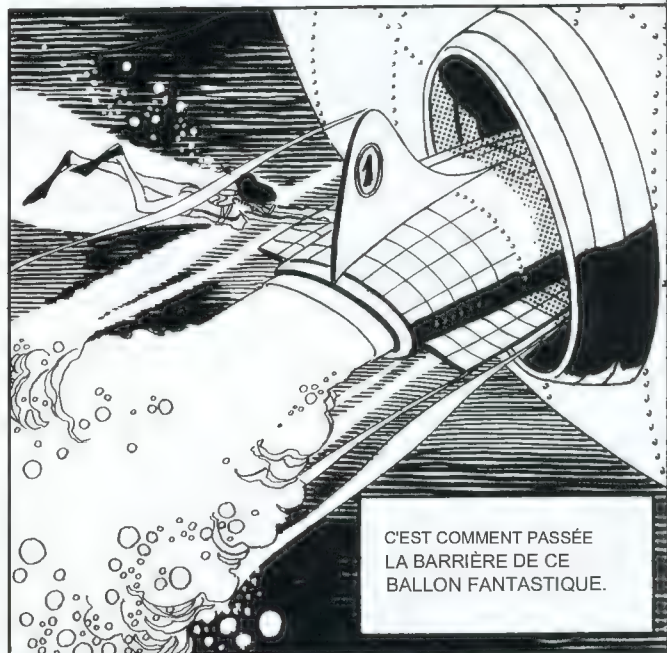
Pendant ce temps, nageant dans les eaux violettes de la planète, ALINE essaye d'entrer dans la centrale électrique submergée.



UN SOUS-MARIN !  
Si je ne me trompe pas, lors de la dernière guerre mondiale, les Japonais ont utilisé quelque chose de similaire pour entrer dans la baie de San Francisco...



C'EST COMMENT PASSÉE LA BARRIÈRE DE CE BALLON FANTASTIQUE.



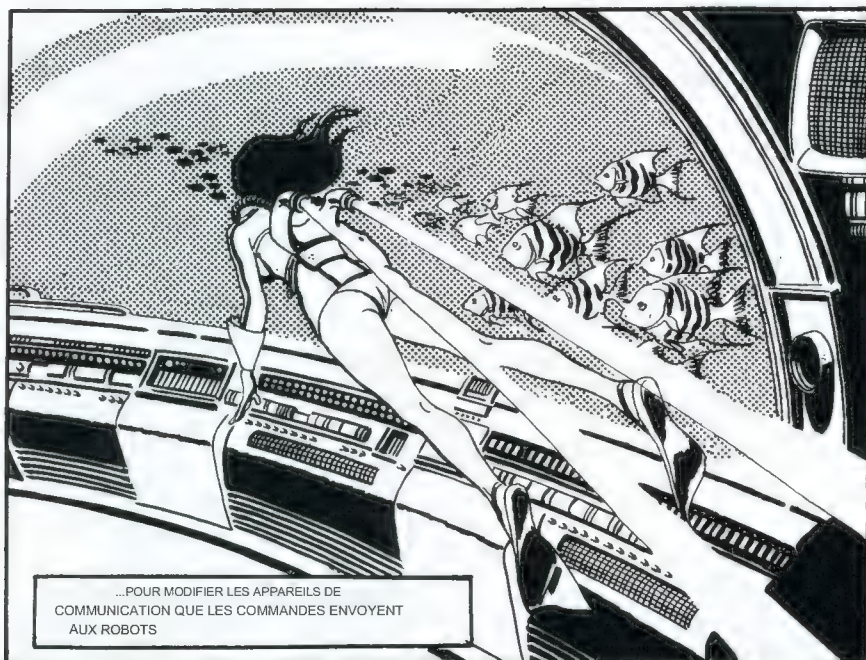
MAINTENANT  
JE PEUX  
BOUGER PAR MOI-MÊME... JE VAIS ACTIVER  
LES HÉLICES DE LA  
COMBINAISON DE  
PLONGÉE...



VOTRE PLAN  
PRÉVOIT  
D'ARRIVER AU CENTRE  
D'ÉMISSION  
DE LA BASE...







...POUR MODIFIER LES APPAREILS DE  
COMMUNICATION QUE LES COMMANDES ENVOYENT  
AUX ROBOTS



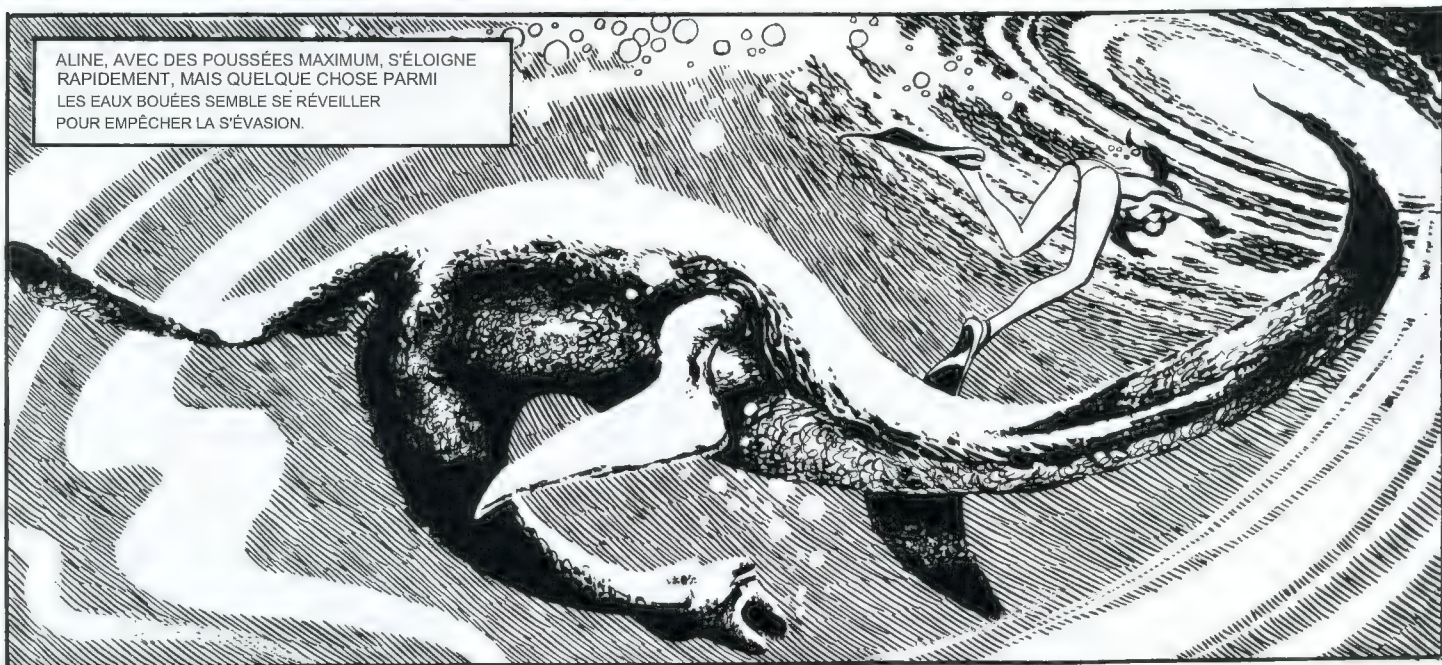
C'EST ÇA!  
Maintenant, vous obéirez  
à mes ordres  
comme s'ils étaient  
émis par le cerveau  
principal...



ATTENTION! LA  
BASE DOIT ÊTRE  
DÉTRUITE! UNE NOUVELLE ÉNERGIE  
SERA REÇUE DE LA CENTRALE  
ÉLECTRIQUE LA  
PLUS PROCHE...



HORAIRE  
DE DESTRUCTION  
A 09 32' 32"...  
ATTENTION, AUTOMATES,  
LA BASE DOIT  
ÊTRE  
DÉTRUITE...



ALINE, AVEC DES POUSSÉES MAXIMUM, S'ÉLOIGNE  
RAPIDEMENT, MAIS QUELQUE CHOSE PARMI  
LES EAUX BOUÉES SEMBLE SÉ RÉVEILLER  
POUR EMPÊCHER LA S'ÉVASION.

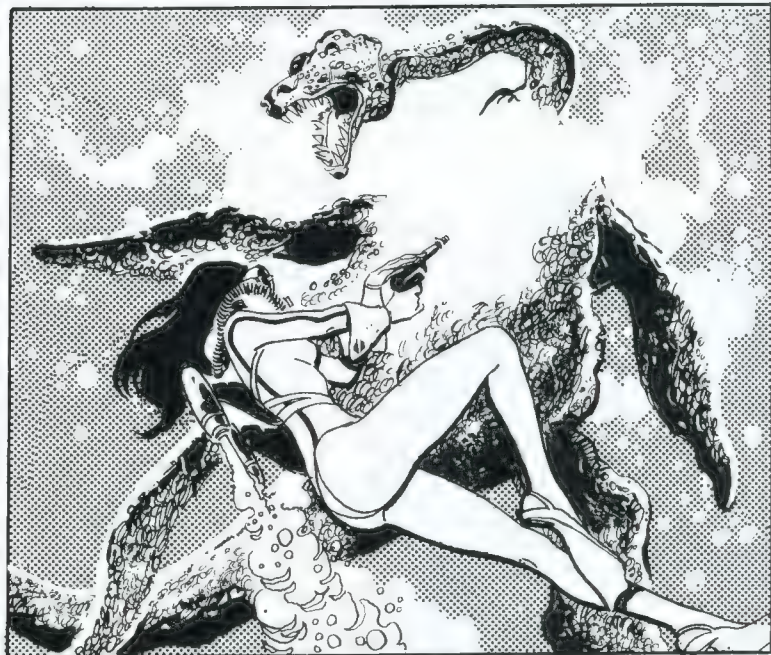




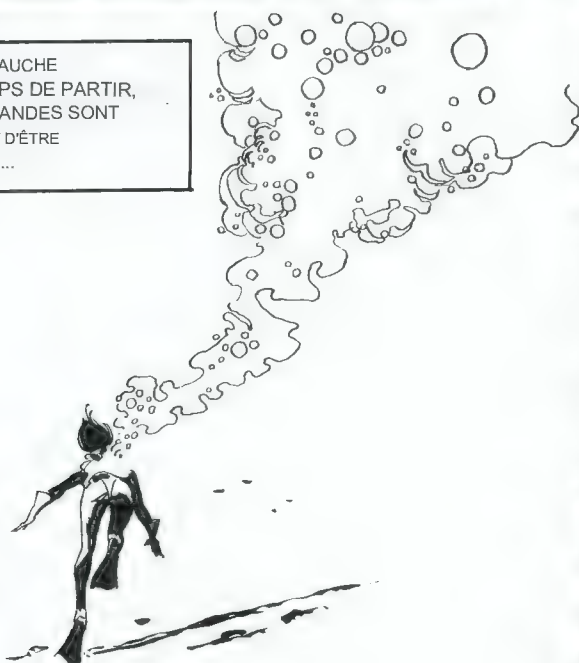
MON  
DIEU!



PARVENIT À ÉVITER  
LA PREMIÈRE  
ATTAQUE...



PETITE GAUCHE  
IL EST TEMPS DE PARTIR,  
VOS COMMANDES SONT  
SUR LE POINT D'ÊTRE  
EXÉCUTÉES...



TOUT EST  
PRÉPARÉ POUR LA  
DESTRUCTION DE LA  
CENTRALE ! NOUS  
COMMENÇONS LE COMPTE  
À REBOURS ...  
DIX... NEUF... HUIT...





DANS UNE IMPOSANTE RÉGION GLACIAIRE,  
ORION RECHERCHE UN MOYEN D'ENTRER  
DANS LA STATION CENTRALE POLAIRE.

MAIS CE NE SONT PAS DES  
MOMENTS POUR MÉDITER...

Lin  
ii?!!



IL  
EST TROP  
LENT POUR ÊTRE  
DANGEREUX...  
ET IL PEUT SÛMENT  
M'AIDER DANS MES  
PLANS...



IL L'ATTIRE PRÈS  
DE LA BASE...



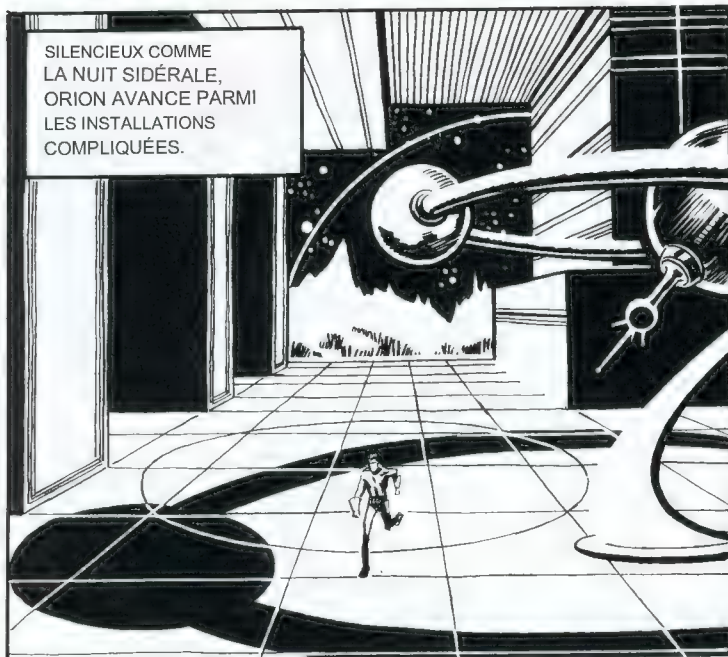
...ET PUIS PARVIENT À DÉPASSER LE  
SYSTÈME D'ALARME DE LA CENTRALE  
ÉLECTRIQUE AVEC UN SAUT...  
SUIVI DE PRÈS PAR L'OURS EN COLÈRE...





LE ROBOT-SENTINELLE ARRIVE IMMÉDIATEMENT...  
ET UN CHOC ÉLECTRIQUE SUPER  
PUISSANT ÉCLARE LE GIGANTIQUE ANIMAL...

ILS SONT  
TOMBÉS DANS LE  
PIÈGE. MAINTENANT,  
JE DOIS LOCALISER RAPIDEMENT  
LE GÉNÉRATEUR  
D'ÉNERGIE. CE SERA  
UN BON ENDROIT  
POUR PLACER  
L'EXPLOSIF.



SILENCIEUX COMME  
LA NUIT SIDÉRALE,  
ORION AVANCE PARMI  
LES INSTALLATIONS  
COMPLIQUÉES.



J'AI INSTALLÉ  
LE MOUVEMENT DE  
L'HORLOGE. J'espère  
que mes amis ont eu de la  
chance. IL EST CRITIQUE QUE  
TOUTES LES CENTRALES  
ÉLECTRIQUES  
EXPLOSENT EN  
MÊME TEMPS.



Il ne me  
reste que dix  
minutes pour partir...  
bientôt ce  
sera rempli de feux  
d'artifice...



HAUT!  
RESTEZ  
TRANQUILLE ET  
DONNEZ-MOI  
VOTRE  
IDENTIFICATION !

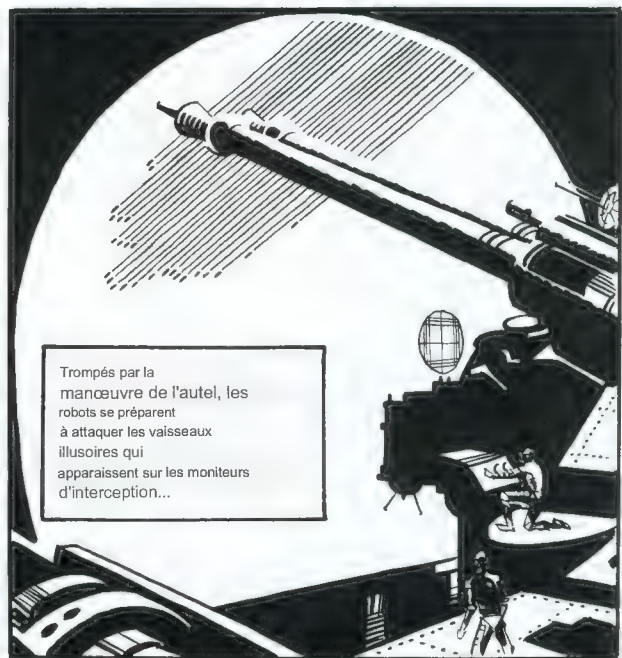
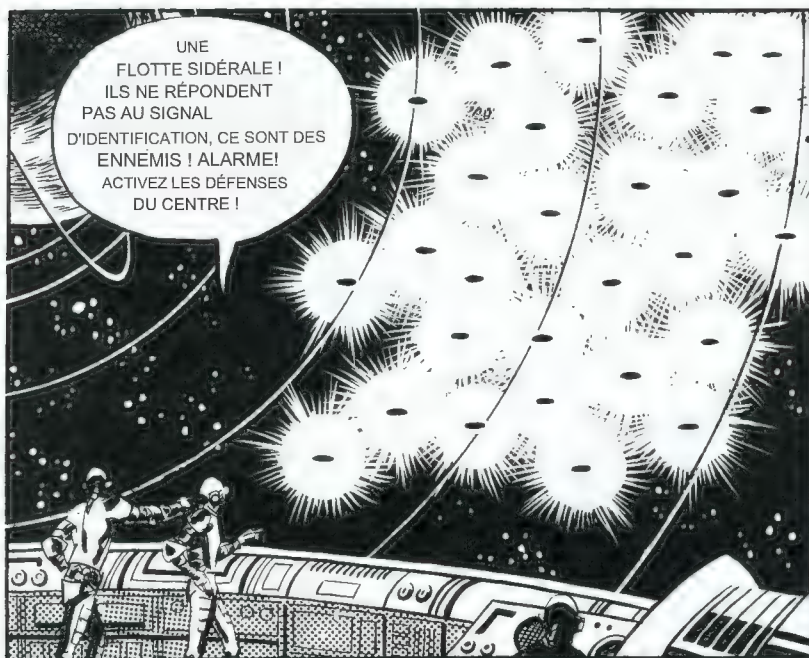
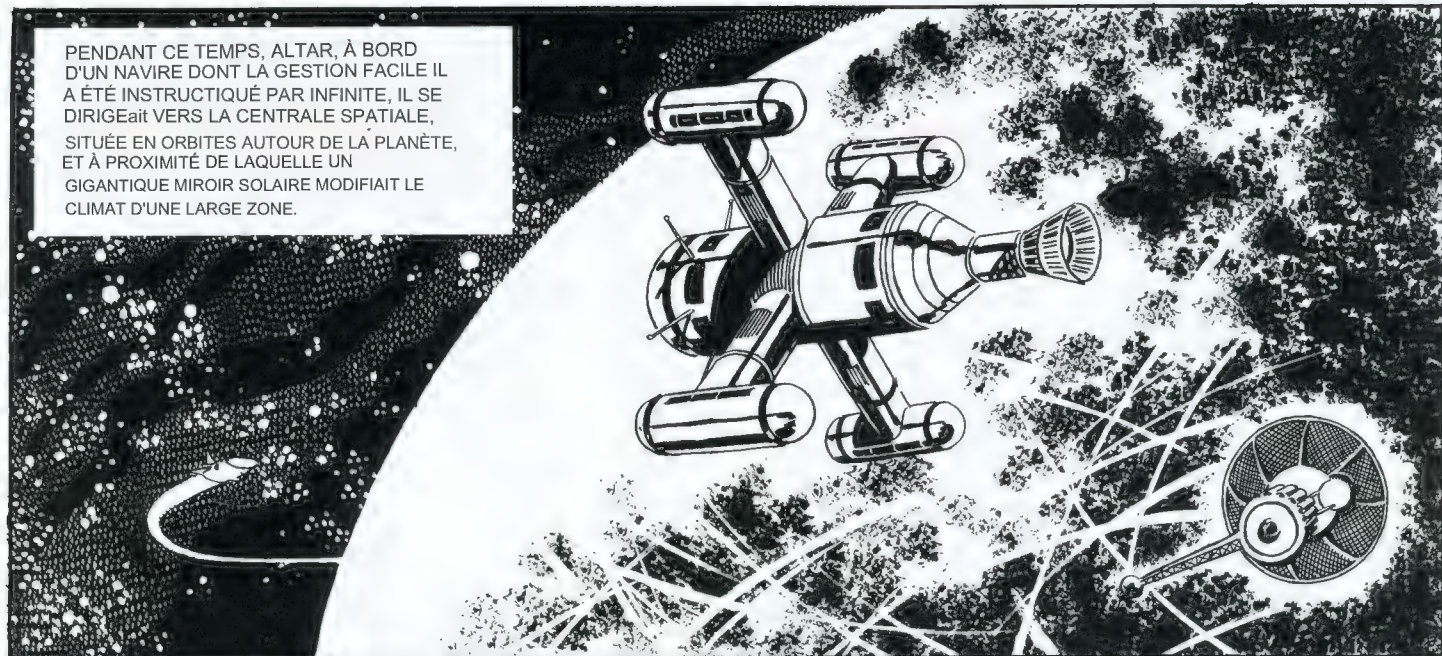
CONDAMNER!  
JE  
DOIS LE  
SUPPRIMER  
À TOUT  
PRIX !







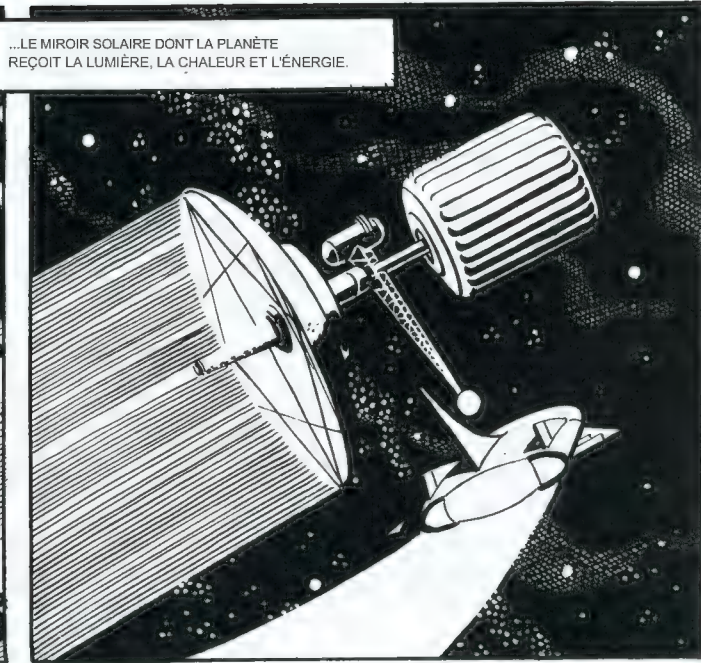
PENDANT CE TEMPS, ALTAR, À BORD D'UN NAVIRE DONT LA GESTION FACILE IL A ÉTÉ INSTRUCTUQUÉ PAR INFINITE, IL SE DIRIGEait VERS LA CENTRALE SPATIALE, SITUÉE EN ORBITES AUTOUR DE LA PLANÈTE, ET À PROXIMITÉ DE LAQUELLE UN GIGANTIQUE MIROIR SOLAIRE MODIFIAIT LE CLIMAT D'UNE LARGE ZONE.



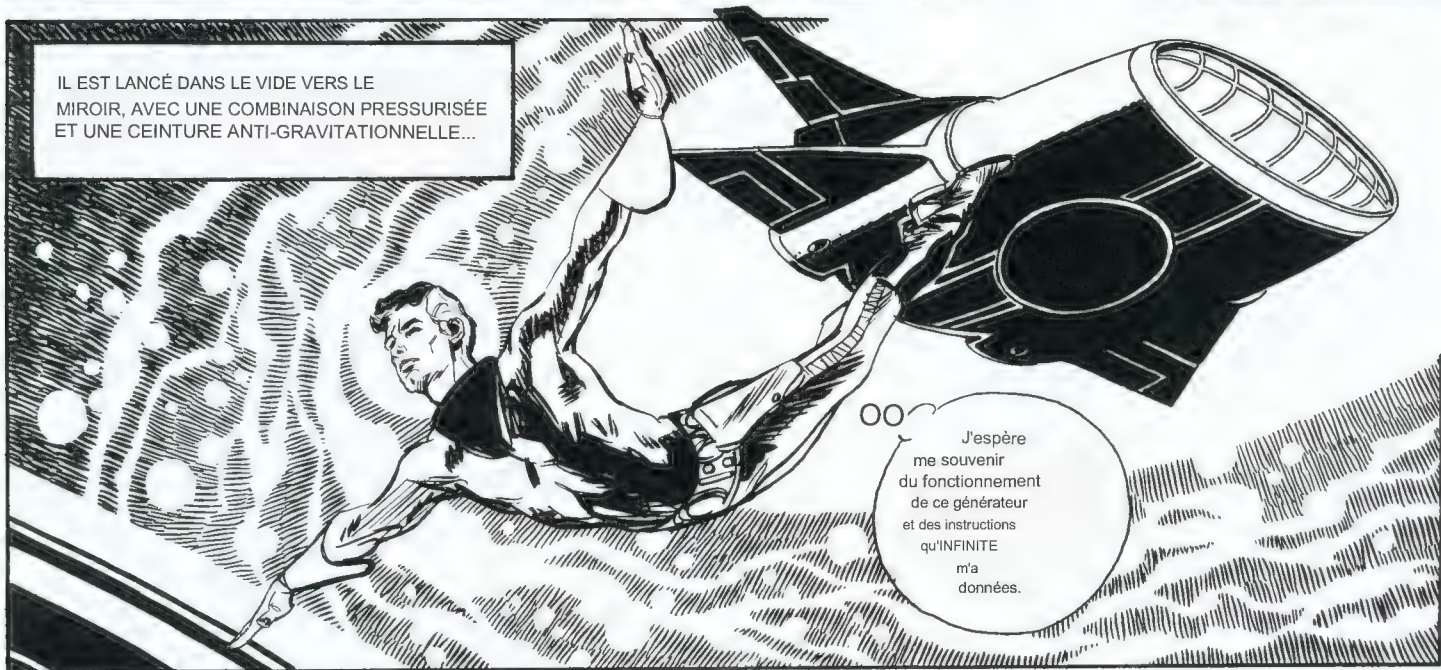




L'AUTEL EST HABILE  
ET CHANCEUX. IL PARVIENT  
À SE DIRIGER  
VERS L'OBJECTIF...

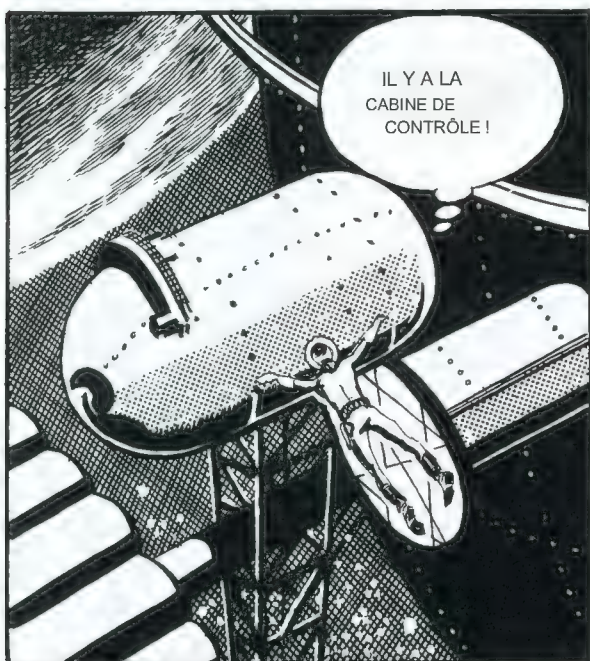


...LE MIROIR SOLAIRE DONT LA PLANÈTE  
REÇOIT LA LUMIÈRE, LA CHALEUR ET L'ÉNERGIE.



IL EST LANCÉ DANS LE VIDE VERS LE  
MIROIR, AVEC UNE COMBINAISON PRESSURISÉE  
ET UNE CEINTURE ANTI-GRAVITATIONNELLE...

J'espère  
me souvenir  
du fonctionnement  
de ce générateur  
et des instructions  
qu'INFINITE  
m'a  
données.



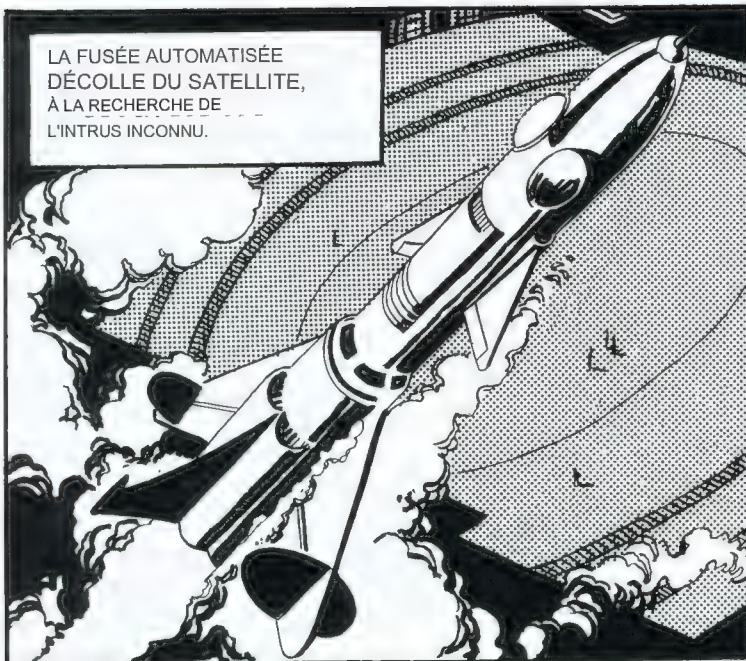
IL Y A LA  
CABINE DE  
CONTRÔLE !



LES ASTRONAVES  
ONT DISPARU DES  
MONITEURS. AUCUN RADAR  
THERMIQUE NE PEUT LES DÉTECTER.  
C'EST SÛREMENT UNE  
FAUSSE IMAGE. ENVOYER UNE  
SONDE DE  
SCOUTISME.



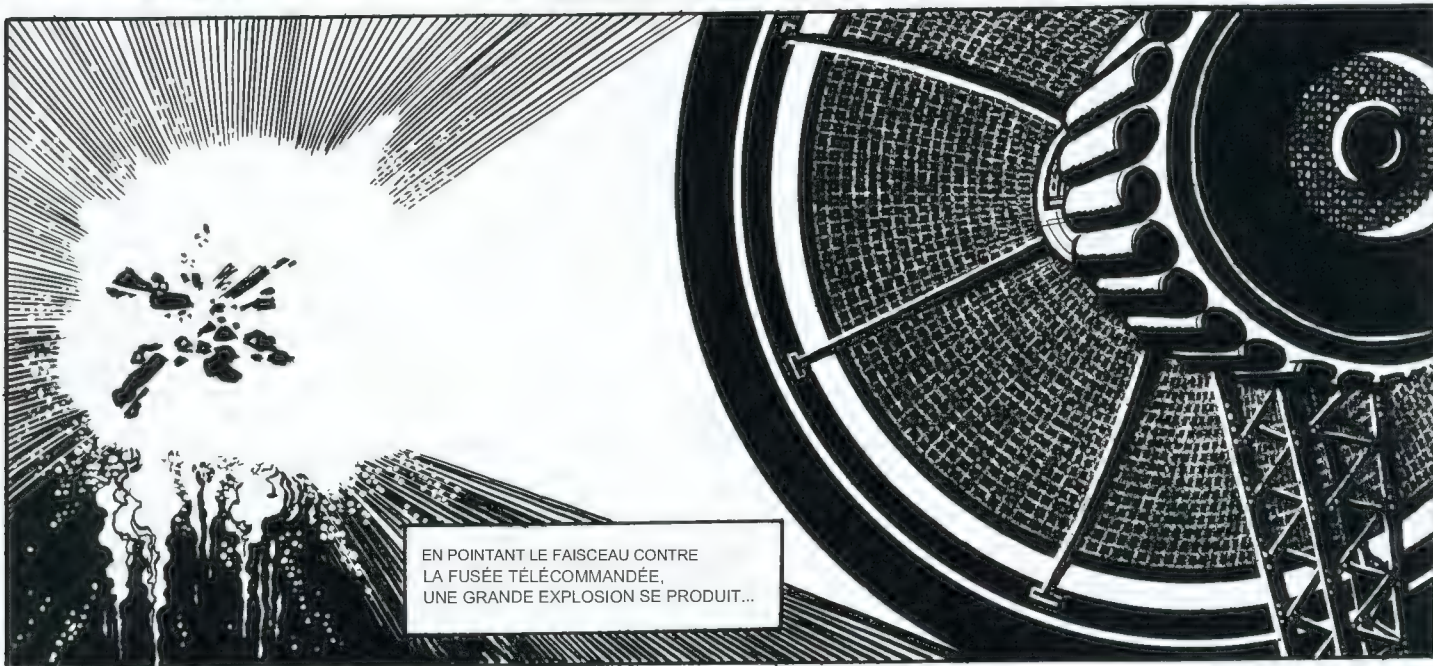
LA FUSÉE AUTOMATISÉE  
DÉCOLLE DU SATELLITE,  
À LA RECHERCHE DE  
L'INTRUS INCONNU.



RAPIDE! JE  
VAIS MODIFIER  
LE CENTRE FOCAL  
DU MIROIR ET  
CONCENTRER  
SA PUISSANCE AU  
MAXIMUM...



EN POINTANT LE FAISCEAU CONTRE  
LA FUSÉE TÉLÉCOMMANDÉE,  
UNE GRANDE EXPLOSION SE PRODUIT...



ATTENTION!  
NOTRE  
SONDE A DISPARU  
DES MONITEURS !



LA NOUVELLE CIBLE  
EST LE CENTRE  
SPATIAL...





AU MÊME INSTANTANÉ, DANS LES DIFFÉRENTES CENTRALES ÉLECTRIQUES DU MONDE, UN OURAGAN D'EXPLOSIONS A ÉVOLUÉ LES SEULS GÉNÉRATEURS AUTOMATISÉS. DANS TOUTES LES VILLES DE LA PLANÈTE, ILS SONT TIMMES, COMME DES MARIONNETTES DONT LES FILS SONT COUPÉS. L'ingéniosité humaine avait encore une fois gagné sur les machines.



LE VAISSEAU-MÈRE LES RAMÈNE À LA BASE CENTRALE.



LA  
MENACE  
EST FINIE,  
INFINIE.

C'EST CERTAIN.  
VOTRE PLANÈTE NE  
POURRA JAMAIS IMAGINER  
L'ÉNORME SERVICE QUE VOUS  
VENEZ DE LUI FOURNIR.  
MES FÉLICITATIONS.

VOUS VOUS AVEZ MONTRÉ  
CAPABLE DE RÉSOUDRE DES SITUATIONS  
DIFFICILES ET JE PENSE DE DÉDIER MA FENÊTRE  
À L'EXPLORATION ET À L'APPRENTISSAGE DES  
FORMES DE VIE DANS L'UNIVERS ET À CRÉER UNE BASE  
DIRECTE QUI NOUS AIDERA À DÉBLOQUER  
LES ENIGMES DE L'UNIVERS.



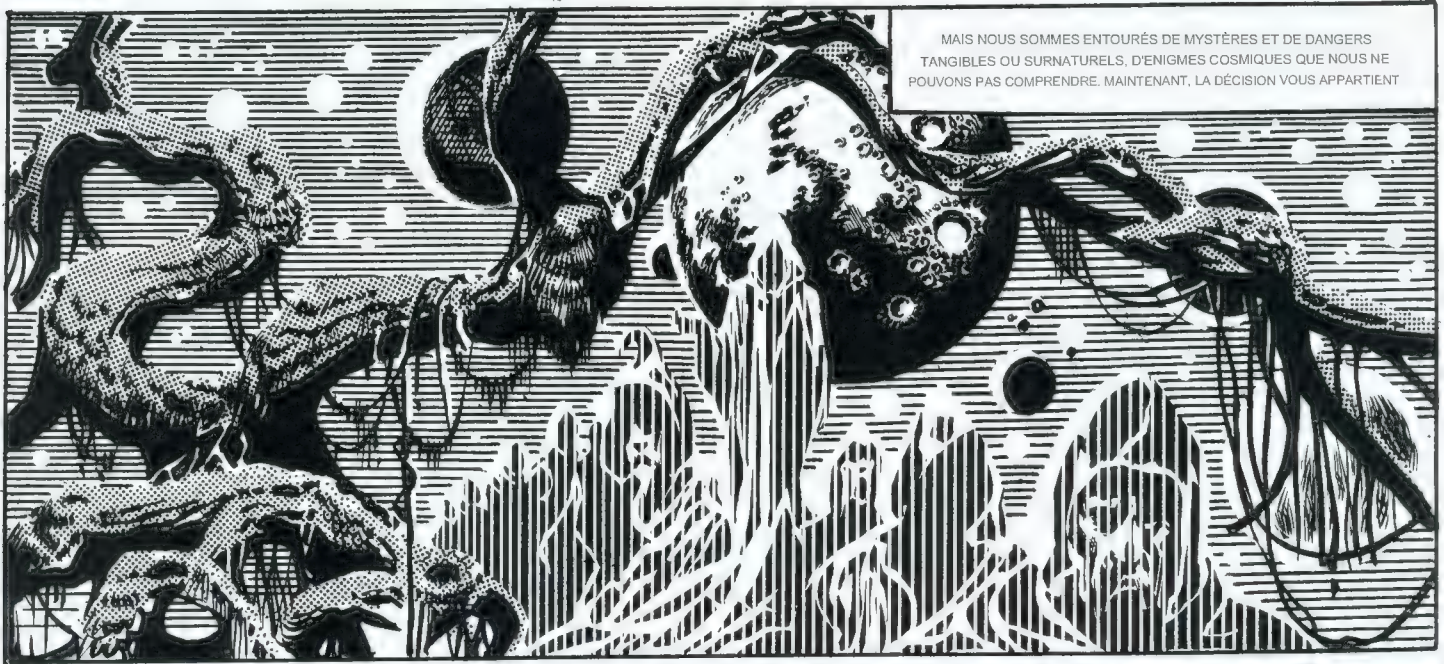




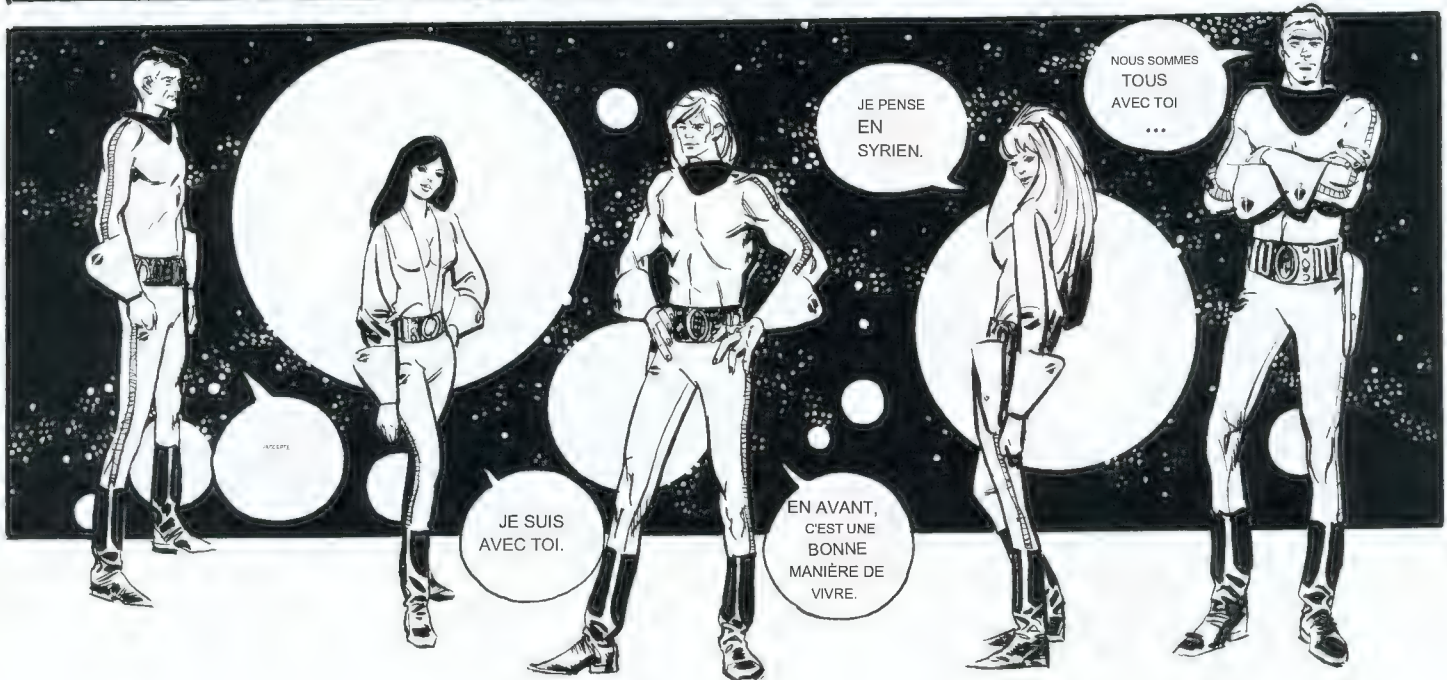
SI VOUS  
RECEVEZ M'ACCOMPAGNER DANS  
CETTE MISSION, JE METRAI À VOTRE  
DISPOSITION LES RESSOURCES  
TECHNIQUES DE MON ANCIENNE  
CIVILISATION POUR GURR-  
DARY ET CLASSIFIER  
LES DIFFÉRENTES FORMES  
DE VIE

ALORS IL  
EXISTE VRAIMENT  
D'AUTRES FORMES  
DE VIE EN PLUS  
DE CELLES QUE  
NOUS  
CONNAISSONS ?

OUI, VOUS  
SEREZ SURPRIS PAR LE  
NOMBRE DE PLANÈTES AYANT  
DES CONDITIONS  
POUR LE DÉVELOPPEMENT  
DE CE QUE NOUS  
COMPRENONS PAR VERRE  
INTELLIGENT.



MAIS NOUS SOMMES ENTOURÉS DE MYSTÈRES ET DE DANGERS  
TANGIBLES OU SURNATURELS, D'ENIGMES COSMIQUES QUE NOUS NE  
POUVONS PAS COMPRENDRE. MAINTENANT, LA DÉCISION VOUS APPARTIENT



NOUS SOMMES  
TOUS  
AVEC TOI  
...

JE PENSE  
EN  
SYRIEN.

JE SUIS  
AVEC TOI.

EN AVANT,  
C'EST UNE  
BONNE  
MANIÈRE DE  
VIVRE.





## CHAPITRE 2

### ASTÉROÏDE PIRATE

SCRIPT ET DESSIN

ESTEBAN MAROTO

AVEC LA COLLABORATION SPÉCIALE DE

ADOLPH USÉRO

LUIS GARCIA

RAMON TORRENTS

SUSO









INFINITE A APPELÉ LES  
EXPLORATEURS DE L'ESPACE,  
QUAND ILS ARRIVERONT, UNE  
BELLE FILLE LES ATTEND.

SI JE VOUS  
AI APPELÉ, C'EST  
PARCE QUE JE VEUX  
QUE VOUS AVEZ VOUS-  
MÊME UNE AVIS  
SUR CE QUE

...LA PRINCESSE  
ZIRA DE NOXOR  
M'A EXPOSÉ. VOTRE  
ALTESSE,  
VOULEZ-VOUS RÉPÉTER  
VOTRE HISTOIRE ?

EN AUCUN  
CAS,  
INFINI. TOUT À  
COMMENCÉ  
HIER...





... QUAND J'AI COMPARU DEVANT LA  
CONVENTION INTERPLANÉTAIRE DE GAAR...

LES DONNÉES FOURNIES PAR  
MES SCIENTIFIQUES MONTRENT QUE  
LES DÉPÔTS DE BLOMILITE  
TROUVÉS À NOXOR SONT D'UNE  
GRANDE IMPORTANCE.



La BLOMILITE  
CONTIENT JUSQU'À 70 %  
DE PLUTONIUM ET  
SON EXTRACTION  
EST TRÈS FACILE.

Très bien, bien, mais  
vous nous  
apporterez un échantillon  
du minerai, n'est-ce  
pas, Votre Altesse ?



DÉSOLÉ DE VOUS LE DIRE PAS  
POUR LE MOMENT, PRÉSIDENT. LE  
NAVIRE TRANSPORTANT  
L'ÉCHANTILLON A ÉTÉ ATTAQUÉ  
PEU APRÈS AVOIR QUITTÉ  
NOXOR.

ATTAQUÉ ?  
PAR QUI ? SI  
IL Y A 300 ANS,  
NOUS SOMMES EN  
PAIX À GAAR.



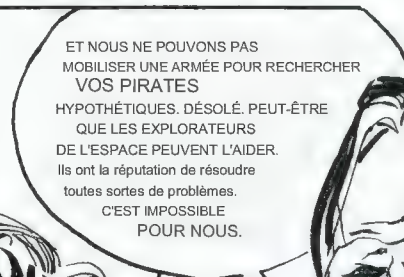
JE NE PEUX PAS DIRE  
POUR QUI, LE PRÉSIDENT.  
JE NE SAIS PAS. JE SAIS SEULEMENT QUE  
LE NAVIRE A DISPARU,  
ET AVEC ELLE LE SPECTACLE  
DU MINÉRAI.

VOTRE ALTESSE,  
PARDONNEZ-MOI, MAIS... SI NOXOR  
EST EN PROBLÈME, IL Y A  
UN FONDS À LA CONVENTION  
POUR AIDER LES PLANÈTES  
EN FORMATION.



NOXOR N'EST PAS UNE PLANÈTE EN  
FORMATION ! C'EST SIMPLEMENT  
UNE PLANÈTE QUI DOIT  
COMMERCER ! NOUS NE VOULONS PAS  
D'AIDE, CE QUE NOUS AVONS BESOIN  
C'EST D'UN MARCHÉ  
POUR NOTRE MINÉRAL !

QUEL MINÉRAL,  
VOTRE ALTESSE ? NOUS  
N'AVONS PLUS QUE  
VOTRE PAROLE POUR CROIRE  
QUE CETTE BLOMILITE  
EXISTE...



ET NOUS NE POUVONS PAS  
MOBILISER UNE ARMÉE POUR RECHERCHER  
VOS PIRATES  
HYPOTHÉTIQUES. DÉSOLÉ. PEUT-ÊTRE  
QUE LES EXPLORATEURS  
DE L'ESPACE PEUVENT L'AIDER.  
Ils ont la réputation de résoudre  
toutes sortes de problèmes.  
C'EST IMPOSSIBLE  
POUR NOUS.





... ET C'EST  
POURQUOI JE SUIS  
ICI. PEUT-ÊTRE QUE  
VOUS POUVEZ AIDER  
MA PLANÈTE.

MAINTENANT  
VOUS  
CONNAISSEZ LE PROBLÈME.  
QUEL EST TON  
OPINION?



LA VÉRITÉ... JE TROUVE TRÈS  
DIFFICILE DE CROIRE À  
L'EXISTENCE DE PIRATES DANS L'ESPACE  
CONNU. VOUS NE POUVEZ  
PAS MANQUER LE  
NAVIRE ?



Ou peut-être  
qu'il a eu un accident. IL  
PEUT MÊME ÊTRE  
RETARDÉ POUR DES  
CAUSES NATURELLES.

Quoi qu'il en soit,  
je vous propose  
d'aller jeter un oeil, si  
vous me le  
permettez, à l'infini.



UN  
MOMENT! JE  
VEUX ALLER  
AVEC LUI. Je pense  
que c'est  
mon devoir, en tant  
que princesse  
de Noxor. JE  
NE VOUS  
Gênerai PAS.

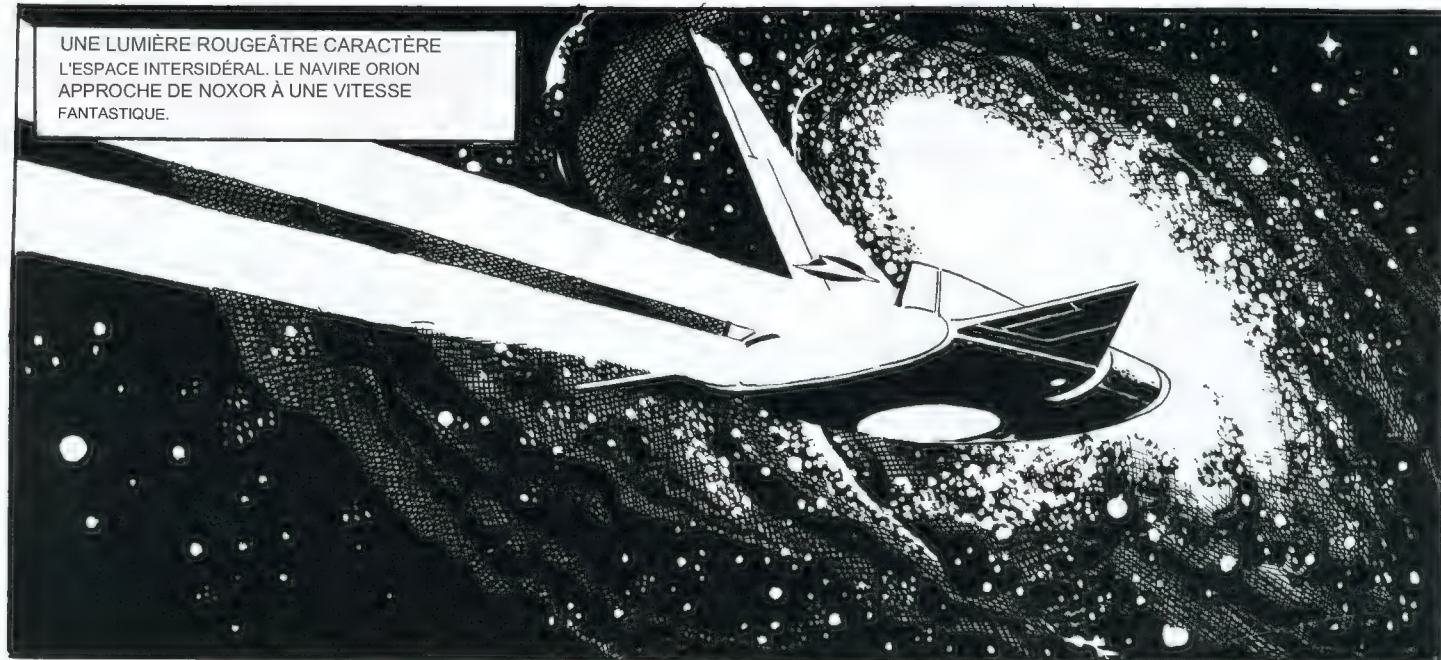
OK, TENEZ-  
MOI CONSTAMMENT  
INFORMÉ, VOUS  
POUVEZ PARTIR  
QUAND VOUS  
VOULEZ.



Ne vous  
inquiétez pas  
pour lui, Altesse. ORION  
SUFFIT À RÉSOUDRE  
TOUT PROBLÈME.  
S'IL VOUS  
ACCEPTÉ, AUCUN  
INCONVENANCE.



UNE LUMIÈRE ROUGEÂTRE CARACTÈRE  
L'ESPACE INTERSIDÉRAL. LE NAVIRE ORION  
APPROCHE DE NOXOR À UNE VITESSE  
FANTASTIQUE.



NOXOR  
EN VUE, VOTRE ALTESSE.  
VOULEZ-VOUS CONNECTER  
L'ESPA- CIOVISOR  
PARA MUNICAROS  
CO-AVEC INFINITO ?

LOVELY, ORION,  
ET S'IL VOUS  
PLAIT... SUPPRIMEZ  
LE TRAITEMENT.  
J'AIME PLUS QUE TU  
M'APPELLES ZIRA.



Quelque chose se passe,  
ORION. JE NE PEUX PAS  
COMMUNIQUER AVEC  
INFINITE.

C'EST ÉTRANGE...  
LA FRÉQUENCE DES  
ONDES RADIO SUR  
L'ÉCRAN CHANGE.



IRTECTION,  
ORIONI J'AI UNE RACE À  
L'INTÉRIEUR D'UN CHAMP DE... IL  
Y A INTERF... SOYEZ  
ATTENTION...!



C'EST INUTILE,  
ORION ! JE NE PEUX  
PAS LE TENIR !  
Qu'auriez-vous voulu  
dire ? PENSEZ-VOUS  
QUE NOUS  
SOMMES EN  
DANGER ?



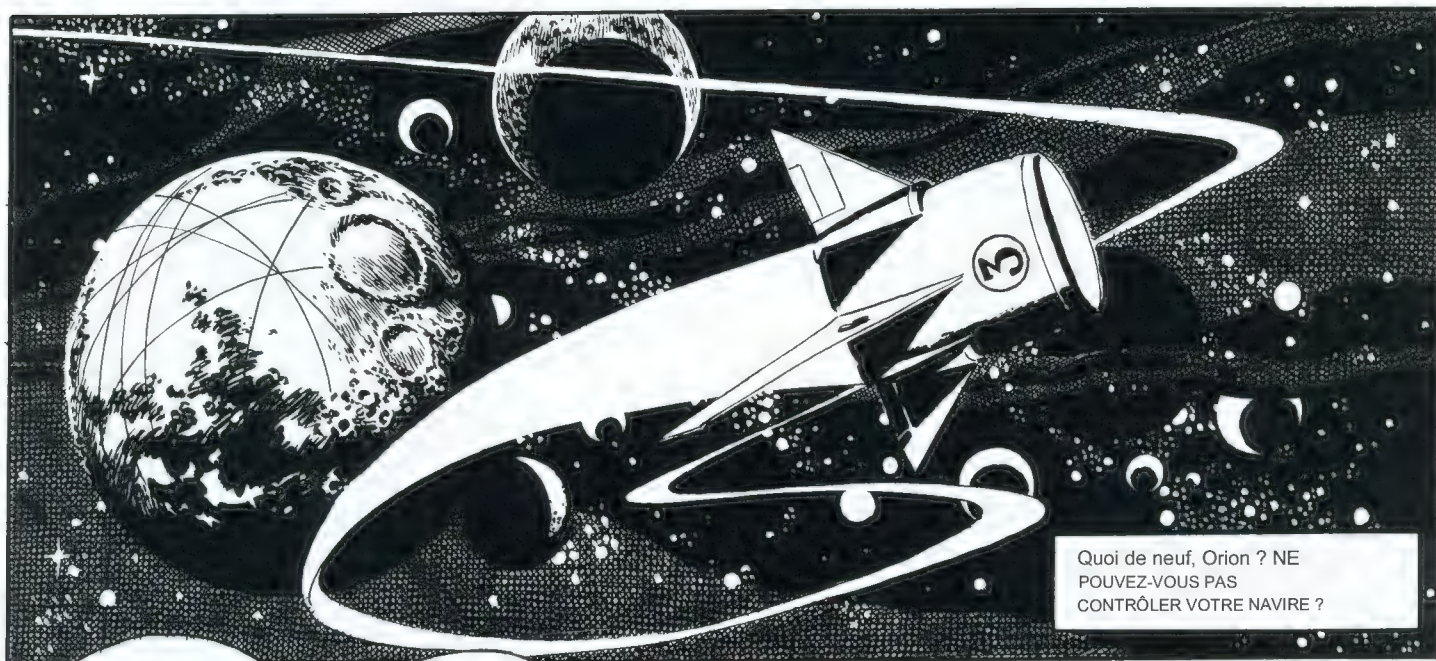


Je ne sais pas, mais, juste au cas où, je vais rester loin de cette zone. ALORS NOUS ESSAYERONS DE COMMUNIQUER À NOUVEAU.



Pensez-vous que cela pourrait être lié à l'attaque de mes navires ?

Je ne peux pas en être sûre, ZIRA. L'ESPACE CONTIENT ENCORE DES MILLIONS DE MYSTÈRES. JE VAIS VARIER LE COURS.

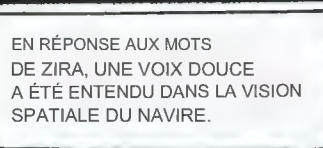


Quoi de neuf, Orion ? NE POUVEZ-VOUS PAS CONTRÔLER VOTRE NAVIRE ?



CONDAMNER ! "Quelque chose" a saisi les commandes du navire. IL SEMBLE NOUS ENTRAÎNER VERS L'UN DES SATELLITES DE NOXOR.

...J'AI PEUR, ORION. QU'EST-CE QU'IL PASSE ?



EN RÉPONSE AUX MOTS DE ZIRA, UNE VOIX DOUCE A ÉTÉ ENTENDU DANS LA VISION SPATIALE DU NAVIRE.



NE VOUS INQUIÉTEZ PAS ET N'ESSAYEZ PAS DE RÉSISTER. TO-KITH, CHEF DE CRYPTOR, VOUS APPELLE EN SA PRÉSENCE.



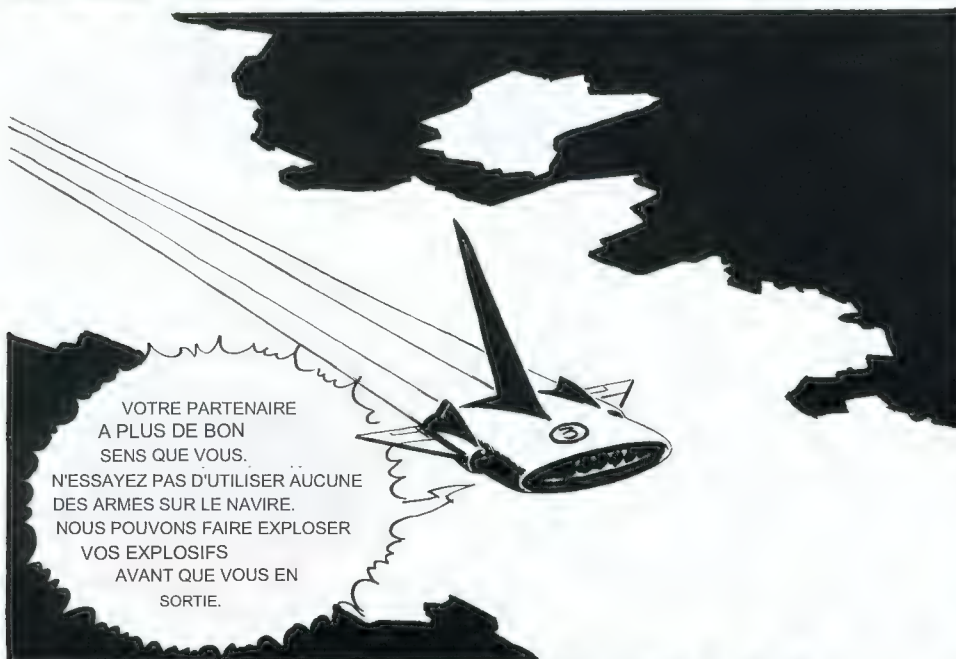


CHEF DES  
CRYPTEURS... ! MAIS  
C'EST IMPOSSIBLE !  
IL N'Y A JAMAIS EU  
DE VIE HUMAINE  
SUR CRYPTOR !

Eh bien,  
il n'y a aucun  
doute ! Quoi qu'il en soit...  
CE MEC EST AVIÉ  
SI IL PENSE QUE JE  
VAIS ARRIVER  
AVEC LES BRAS  
CROISÉS !



ATTENTION,  
ORION ! J'avais fermé  
l'espace de vue, s'il  
a réussi à nous  
interférer, peut-être qu'il  
nous écoute.



VOTRE PARTENAIRE  
A PLUS DE BON  
SENS QUE VOUS.  
N'ESSAYEZ PAS D'UTILISER AUCUNE  
DES ARMES SUR LE NAVIRE.  
NOUS POUVONS FAIRE EXPLOSER  
VOS EXPLOSIFS  
AVANT QUE VOUS EN  
SORTIE.



PEUT-ÊTRE OUI, MERDE,  
MAIS LES RAYONS BZ  
NE SONT PAS EXPLOSIFS...  
JE VAIS VOUS ENVOYER  
UN SALUT D'AMOUR...



RIEN ! LES BZ N'ONT  
PAS PU PASSER À  
TRAVERS CET ÉTRANGE CHAMP  
D'ÉNERGIE ! SI NOUS  
RÉUSSISSONS À OUVRIR LA  
TRAPPE, NOUS POUVONS  
SAUTER DANS L'ESPACE, MAIS  
ELLE EST IMMOBILISÉE.  
NOUS SOMMES PRISONNIERS  
SUR NOTRE NAVIRE.



NOUS TOMBONS  
VERS CRYPTOR,  
ORION ! S'ILS N'ARRÊTENT  
PAS LA DESCENTE,  
NOUS BRISERONS  
CONTRE LE  
SATELLITE !

MAINTENANT, je  
suis tellement désolé que tu  
sois avec moi, ZIRA,  
je suis vraiment désolé  
que tu sois impliqué dans  
cette situation.

LA VOIX DU GÉANT SEMBLE VIBRER D'UN  
ÉCLAT DE TENDRESSE...



INEXPLICABLEMENT, LORSQUE LE NAVIRE  
TOMBE VERS CRYPTOR À UNE VITESSE TERRIFIANTE,  
LE CHAMP D'ÉNERGIE QUI LES ENTOURAIT  
A BRISÉ SA CHUTE, LE DIRIGEANT EN LIGNE  
DROITE VERS UN ÉTRANGE DÔME.

ILS ONT OUVERT  
LA TRAPPE !  
NOUS SOMMES  
À LA SURFACE DU  
CRYPTOR. Soyez prêt à  
descendre et ne vous  
séparez pas de moi,  
quoi qu'il arrive.



QUI  
C'EST VOUS ET  
QUEL PRÉ-CRIP. DEPUIS  
AS-TU ? CE MOMENT.

SUIS  
TOKITH,  
CHEF DE  
VOUS ÊTES MES INVITÉS-  
DEUX. APRÈS  
POUR VOIR VOTRE  
COMPAGNON, IL  
DÉCIDE QUE  
VOUS M'AIDEZ  
MARIAGE

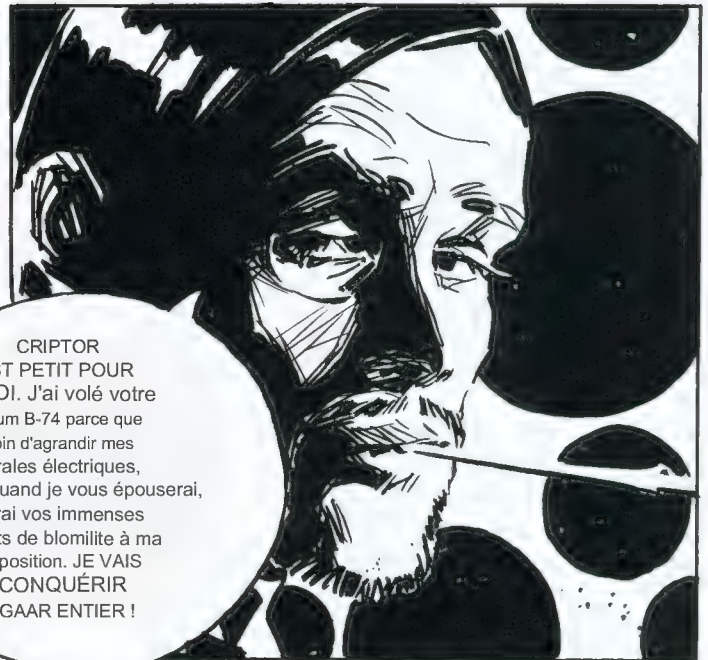






JE?  
TU ES FOU! JE  
SUIS ZIRA,  
PRINCESSE DE  
NOXOR!

MAGNIFIQUE!  
CELA SIMPLIFIERA  
MES PLANS! JE  
SERAI PRINCE  
DE NOXOR ET  
RÉGNER À VOS  
CÔTÉS.



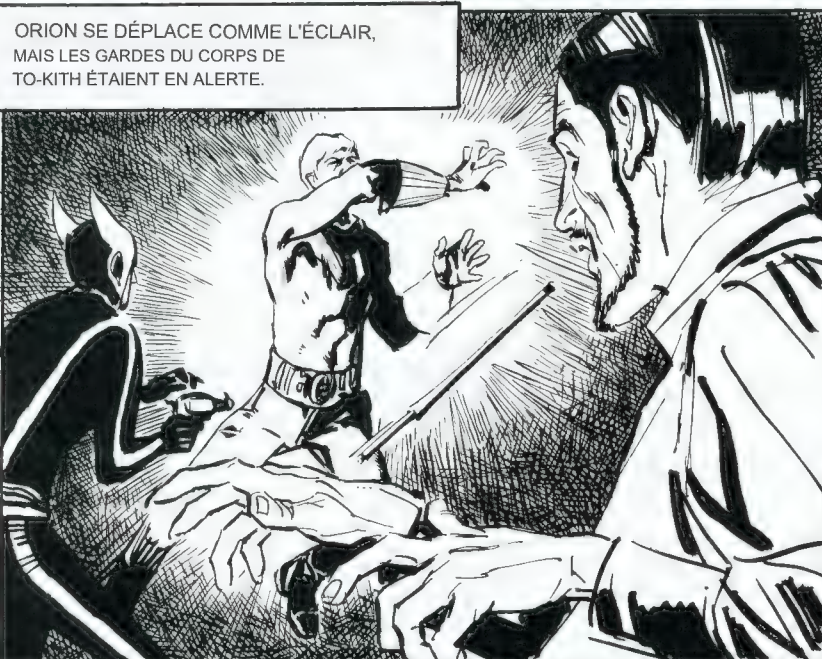
CRIPTOR  
EST PETIT POUR  
MOI. J'ai volé votre  
plutonium B-74 parce que  
j'ai besoin d'agrandir mes  
centrales électriques,  
mais quand je vous épouserai,  
j'aurai vos immenses  
dépôts de blomilite à ma  
disposition. JE VAIS  
CONQUÉRIR  
GAAR ENTIER!



VOUS NE  
POUVEZ PAS LA FORCER  
À SE MARIER  
CONTRE SA VOLONTÉ...

NON? DANS CRIPTOR,  
JE PEUX FAIRE  
CE QUE JE VEUX. JE  
PEUX VOUS  
DÉTRUIRE OU LA  
TRANSFORMER EN  
JOUET POUR MES  
SOLDATS

MERDE DE  
FOLLE! JE VAIS  
VOUS BRISER  
EN DEUX!



ORION SE DÉPLACE COMME L'ÉCLAIR,  
MAIS LES GARDES DU CORPS DE  
TO-KITH ÉTAIENT EN ALERTE.



TUEUR!  
Je ne t'épouserai  
jamais!  
JAMAIS!!





TRÈS BIEN!  
VOUS LE VOULIEZ!  
DEPUIS QUE VOUS AVEZ  
RENONCÉ LE MARIAGE,  
VOUS ALLEZ ASSISTER  
À UN SPECTACLE  
TRÈS  
DIFFÉRENT !



PRENDS LES!  
ET RÉANIMER L'HOMME.  
Puisqu'il veut se  
battre, je vais lui faire  
plaisir. Après tout, il est  
toujours mon invité,  
n'est-ce pas ?



QUELQUES HEURES PLUS TARD, ORION  
MARCHE SUR LA SURFACE CRISTALLINE  
DE L'AMPHITHÉÂTRE DU PALAIS.

DE QUEL TYPE  
D'ANXIÉTÉ EST-CE ?  
POURQUOI DEVAIS-JE  
M'habiller comme  
ça ?



VOUS ÊTES FORTS  
ET COURAGEUX...  
MONTREZ-MOI  
MAINTENANT QUE VOUS  
SAVEZ COMBATTRE, ARRÊTANT  
LA CHARGE DE  
MES SOLDATS.



Si  
VOUS RÉUSSEZ,  
JE VOUS DONNERAI  
LA PRINCESSE  
ZIRA. Mais gardez à l'esprit  
que si vous  
échouez, la mission  
de mes hommes  
est...



TUE-LA!!!





LA TERRE TREMBLAIT  
ET LES ÉTOILES  
Semblèrent trembler lorsque les  
deux hommes à cheval se  
chargèrent contre lui.



LA MEILLEURE DÉFENSE  
EST L'ATTAQUE.



IMMOBILE SUR LE  
TERRAIN GLISSANT, IL  
ATTEND LA CHARGE DU  
DEUXIÈME CAVALIER.





VOUS ÊTES  
DÉPÊCHÉ,  
AMI ! CI-  
DESSOUS!

LA LANCE DEVIENT DE LA CIRE  
DANS LES MAINS D'ORION...



UN DE MOINS !  
MAINTENANT,  
JE DOIS ARRÊTER  
L'AUTRE...



Je dois y  
parvenir à tout  
prix...





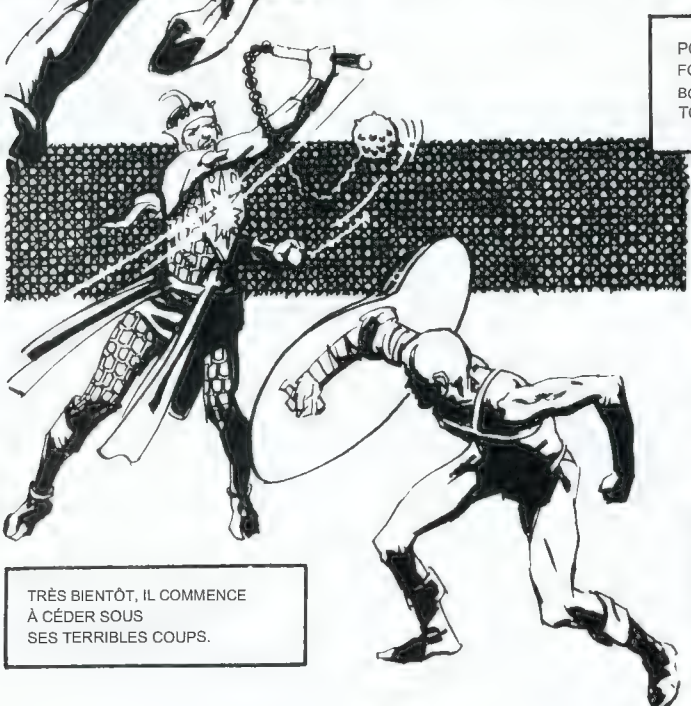
La masse sifflait dans les airs...  
rien ne pouvait sauver Zira.



RIEN...?



IL SAIT QUE SON BOUCLIER  
N'EST AUCUNE DÉFENSE  
CONTRE UNE MASSE  
BIEN MANIPULÉE...

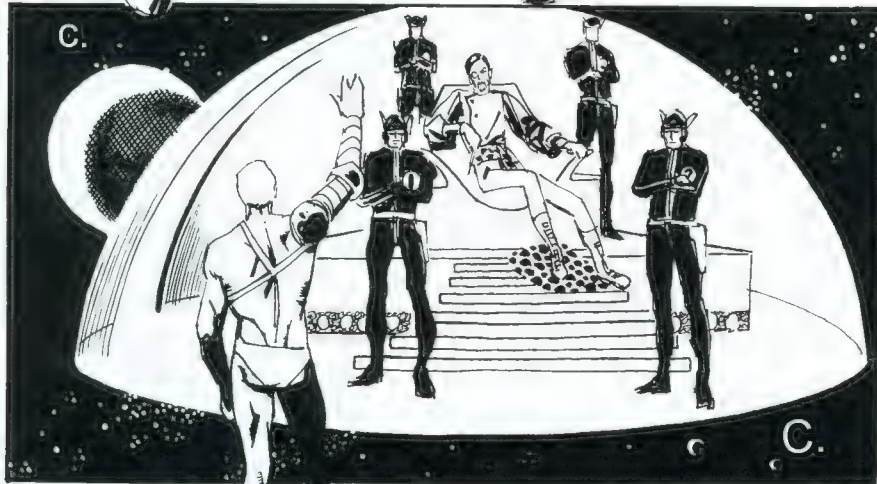


POUR LA DEUXIÈME  
FOIS, ORION PERD SON  
BOUCLIER. LA MASSE  
TOMBE SUR LUI.



TRÈS BIENTÔT, IL COMMENCE  
À CÉDER SOUS  
SES TERRIBLES COUPS.





J'AI REMPLI VOS  
CONDITIONS, TO-  
KITH, J'EXIGE QUE VOUS  
ME DONNEZ LA PRINCESSE  
ZIRA, MAINTENANT !



OK, mon  
garçon, OK.  
TO-KITH N'A PAS  
PLUS D'UN  
MOT. ELLE EST  
À TOI...



Je ne sais pas  
comment nous sortirons  
d'ici, mais au moins  
j'aurai ZIRA à mes côtés. JE  
VAIS LE LIBÉRER...



Non! CE N'EST  
PAS POSSIBLE!  
ELLE EST... ELLE  
EST MORTE !





QU'ATTENDEZ-  
VOUS POUR LE PRENDRE ?  
HAHAHA! PRENEZ-LE, CE  
SERA UNE MAGNIFIQUE  
STATUE POUR VOTRE  
MAISON !  
HAHAHA!



PUTAIN DE  
MEURTRIER ! JE  
VAIS VOUS  
RENNVOYER !

TOUJOURS !  
DEBOUT OU  
NOUS OUVRONS  
LE FEU !



VOUS N'ALLEZ  
DÉTRUIRE  
PERSONNE, STUPIDE.  
VOUS TRAVAILLEZ  
À L'EXTRACTION  
DU PLUTONIUM  
JUSQU'À NE  
ÊTRE UTILE  
À RIEN !



SI VOUS VOLEZ  
VIVRE AU CALME, TUEZ-  
MOI MAINTENANT,  
TO-KITH. SI VOUS NE  
LE FAITES PAS, UN JOUR,  
JE VOUS CHASSERAI !

PAUVRE illusionné !  
D'AUTRES  
ONT ESSAYÉ, MAIS  
DEPUIS LONGTEMPS  
MES GARDES  
SONT AVEC MOI NUIT  
ET JOUR...  
EMPRISE-LE !



LA RAGE A ATTEINT SON NIVEAU  
MAXIMUM. Petit à petit, cela  
se transformait en une fureur froide.



JE DOIS  
TROUVER UN MOYEN DE  
NOTIFIER INFINITY ! SI  
SYRIUS ET  
L'AUTEL ÉTAIENT ICI...





ENTREZ, AMI ! J'espère  
que vous  
vous amuserez  
beaucoup !

LA  
PRINCESSE ? SAVEZ-  
VOUS QUELQUE CHOSE  
SUR ELLE ?

IL  
PSYCHOPATHE  
QUI CONDUIT  
COI DE FOURRIÈRE

IL A TUÉ !  
JE N'AI PAS EU D'OCCASION  
POUR L'ÉVITER...



LES NOUVELLES SE CONDENSENT  
AUTOUR D'EUX COMME UN  
AURÉOLE QUI MENAÇAIT DE LES NOYER.

CELUI QUE VOUS  
PENSEZ COUPABLE NE RÉPARE  
PLUS RIEN, ORION.  
Maintenant, la seule chose qui  
compte, c'est de sortir  
d'ici.



NOUS NOUS SOMMES LAISSÉS  
CAPTurer PAR L'INDICATION DE L'INFINI.  
Vu qu'il a perdu contact avec vous, NOUS ENVOYÉ  
DERRIÈRE. MAINTENANT, IL ÉTUDIE LE  
CHAMP DE FORCE QUI NOUS A ATTIRÉ  
AFIN DE L'ANNULER ET DE  
POUVOIR ATTAQUER



AVEZ-VOUS UN PLAN  
SPÉCIFIQUE ? D'après  
ce que je vois, vous  
avez été désarmé.

INFINITE A  
PENSÉ À CELA  
ET NOUS  
SOMMES  
ÉQUIPÉS. ATTEND  
ET  
REGARDE...

Apparemment, oui,  
Orion. MAIS  
SEULEMENT  
APPAREMMENT.





LES MAINS DE L'AUTEL BOUGENT RAPIDEMENT.  
BEAUCOUP DE PETITES PIÈCES ONT ÉTÉ  
INSTALLÉES, ET...

C'EST  
UNE ARME IONIQUE.  
IL EST ENTIÈREMENT  
FAIT DE PLASTIQUE  
VITREUX DE HAUTE  
DURETÉ, ET C'EST POURQUOI  
LE DÉTECTEUR DE MÉTAUX  
NE L'A PAS REMARQUÉ.  
MAINTENANT ATTENDRE  
LA NUIT.

HEURES PLUS TARD...

CELA NOUS  
OUVRERA LES PORTES  
DANS TOUT TYPE DE MUR.  
Nous devons nous  
rendre à Kith sans  
être vus.

MINUTES PLUS TARD...

J'espère que  
personne ne découvrira  
notre évasion  
avant que nous  
arrivions à la chambre  
de Kith.

JE N'Y CROIS  
PAS, ILS SONT TOTALEMENT  
CONFIANTS, CAR  
LEUR SUPÉRIORITÉ  
EST ÉCRASANTE.

Eh bien, je  
pense que nous avons trouvé  
ce que nous cherchons.  
MAINTENANT, NOUS  
DEVONS JUSTE ENTRER  
LÀ...

IL  
EST CRITIQUE  
QUE TO-KITH NE  
PEUT PAS SONNER  
L'ALARME.

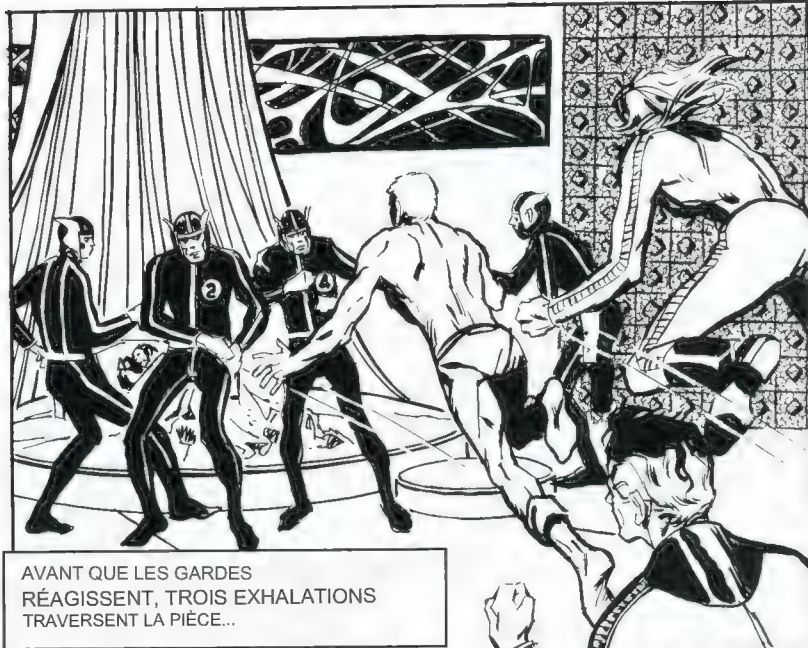
Je suis  
chargé  
d'immobiliser TO-  
KITH. Comment  
va ton bras,  
Orion ?

Ne vous  
inquiétez pas,  
les amis. OUVREZ  
UNE PORTE, UN  
AUTEL, QUE JE PRENDRAI  
EN CHARGE  
LES GARDIENS.





UNE SORTE D'ÉCLAIR SE  
PROPAGER DU PETIT PISTOLET  
QUI FAIT DISPARAÎTRE LE  
MUR.



AVANT QUE LES GARDES  
RÉAGISSENT, TROIS EXHALATIONS  
TRAVERSENT LA PIÈCE...



QUE SE  
PASSE-T-IL...?  
QU'EST CE  
QUE C'EST?

LE POING DE SIRIUS A  
COUPÉ À SEC LES QUESTIONS  
DE TO-KITH.







LA GAUCHE DE L'AUTEL, RIGIDE COMME UNE PLAQUE DE MÉTAL, S'ENFONDRE DANS L'ESTOMAC DE SON OPPOSÉ.

UN COUP SEC DU BORD DE LA MAIN CONTRE LE COU DE SON ADVERSAIRE A DÉFINITIVEMENT DÉCIDÉ LE COMBAT.





LE COMBAT N'AVAIT PAS ATTEINT  
LES DIX SECONDES QUAND ORION  
REGARDAIT AUTOUR DE SES  
QUATRE ENNEMIS ÉTAIT AU SOL.

BIEN... C'EST  
FINI. QUE FAISONS-  
NOUS AVEC  
CELA, LES AMIS ?

VOUS  
POUVEZ LAISSER  
CELA À ORION... JE  
PENSE QUE IL EST  
INTÉRESSÉ DE  
PARLER  
AVEC LUI.



NON! NE  
ME FAITES RIEN ! JE TE  
LAISSERAI  
PARTIR! FAITES  
CE QUE VOUS  
VOULEZ...

QUE VOULONS-NOUS?  
POUVEZ-VOUS  
RAMENER LA PRINCESSE  
À LA  
VIE... ?



Oui!  
Ouais! JE PEUX LE FAIRE...  
JE PEUX LE FAIRE !  
ZIRA N'EST  
PAS MORTE !

QU'EST-  
CE QUI N'EST  
PAS MORT ?



NON! CE N'EST PAS! ELLE A  
SEULEMENT ÉTÉ SOUMISE À UN  
PROCESSUS DE VITRIFICATION CELLULAIRE  
QUI A LAISSÉ SON  
ORGANISME PARALYSÉ ! MAIS IL  
N'A SUBI AUCUN DOMMAGE !  
ET JE PEUX LE REVIVRE  
QUAND TU VEUX.



BIEN VOUS LE FAITES !  
NOUS ALLONS AVEC VOUS, ET  
FAISONS ATTENTION À CE QUE VOUS  
FAITES, AU MOINS TENTATIVE DE  
TRAIISON JE VOUS PULVÉRISERAI.  
RÉCUPÉREZ-VOUS  
LES ARMES DES GARDIENS.





MAINTENIR  
LES YEUX BIEN  
OUVRIR. ILS PEUVENT  
DONNER-NOUS UN  
SURPRISE DANS  
N'IMPORTE LEQUEL  
MOMENT.

CHAQUE COUDE PEUT CONTENIR UN  
DANGER MORTEL. CHAQUE PAS ÉTAIT UN  
COUP DE COIN POUR SES NERFS...



Je vais jeter un  
oeil à tout ça. JE NE  
VEUX PAS PRENDRE  
DE RISQUES  
INUTILES PAR  
MANQUE DE  
ATTENTION.

ET VOUS PENSEZ  
QUE LE LEADER  
COMMENCE À  
BOUGER, DITES QU'ILS  
APPORTENT ZIRA  
RAPIDEMENT !



ELLE EST  
JUSTE ICI... PEN... JE  
PENSAIS COMMENCER LE  
PROCESSUS DE  
VITRIFICATION DANS QUELQUES  
JOURS... NON... JE  
NE VOULAIS  
PAS LA TUER...



SANS ORION POUVANT L'ÉVITER, SON COEUR BAT  
RAPIDEMENT LORSQUE ZIRA SURVEILLE DEVANT SES YEUX.





IL NE faudra pas longtemps avant que le rayonnement fasse effet... en quelques secondes, le réveil commencera, comme si rien ne s'était passé...

J'ESPÈRE POUR VOTRE BIEN QUE VOUS N'AVEZ PAS TORT.



À LA FIN! Je n'aurais jamais pensé que ce moment viendrait !

ORION ! QUE S'EST-IL PASSÉ? AVEZ-VOUS RÉUSSI À BATTRE TO-KITH PAR VOUS-MÊME ?



EN CE MOMENT...

AVEC UN PEU D'AIDE, PRINCESSE MAIS IL N'EST PAS NÉCESSAIRE DE nier que le plus grand mérite ait été le sien.

SYRIEN ET AUTEL! COMMENT ÊTES ARRIVÉ ?



C'EST LE MOINS... VA-TU BIEN, PRINCESSE ?

CONTINUEZ À COMMENCER, IDIOTS ! VOTRE SENSIBILITÉ FINIRA PAR VOUS PERDRE.



PRUDENT! IL A LIBÉRÉ UNE CAPSULE DE FUMÉE !

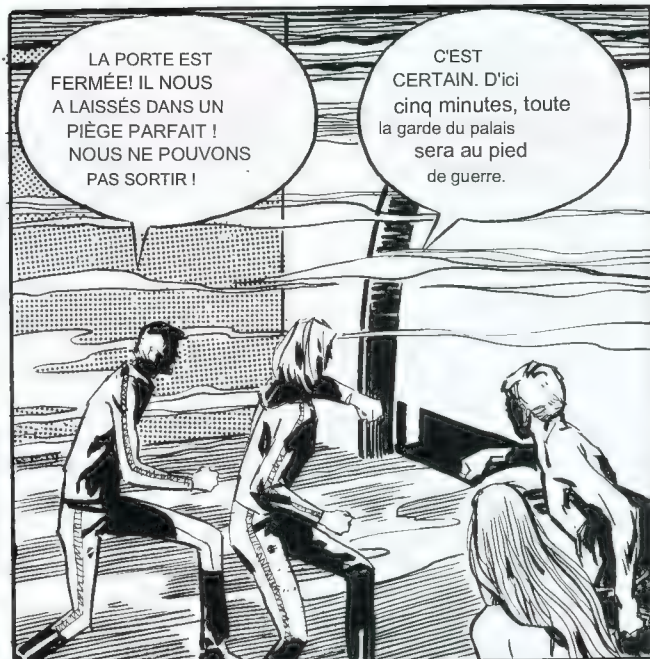
NE LE LAISSEZ PAS S'ÉCHAPPER ! ARRÊTE ÇA!





STUPIDE! IL EST TROP TARD POUR ESSAYER DE M'ARRÊTER ! ET JE VOUS ASSURE QUE JE VAIS SE VENGER !

COUREZ, S'IL SORT D'ICI NOUS SOMMES PERDUS ! VOUS DEVEZ LE REJOINDRE !



LA PORTE EST FERMÉE! IL NOUS A LAISSÉS DANS UN PIÈGE PARFAIT ! NOUS NE POUVONS PAS SORTIR !

C'EST CERTAIN. D'ici cinq minutes, toute la garde du palais sera au pied de guerre.



NOUS AVONS PEU DE TEMPS. NOUS DEVONS NOUS DÉPÊCHER. Nous devons atteindre nos navires.

JE NE PENSE PAS QUE NOUS POUVONS SORTIR DE SON CHAMP MAGNÉTIQUE, MAIS NOUS Y TROUVERONS AU MOINS DES ARMES. DONC IL FAUT ESSAYER.

Nous allons laisser Zira sur le navire et nous occuper de ces fous.



LE MUR A SOUDAINEMENT DISAPARU ET QUATRE VOITURES TRAVERSENT LE TROU.

Courez, les amis ! NOUS AVONS LES NAVIRES À PORTÉE DE MAIN !



Bien sûr, les amis ? J'ai l'impression que tu as eu tort, tout comme j'ai eu tort de te laisser en vie. C'était une erreur que je n'avais presque pas dite.



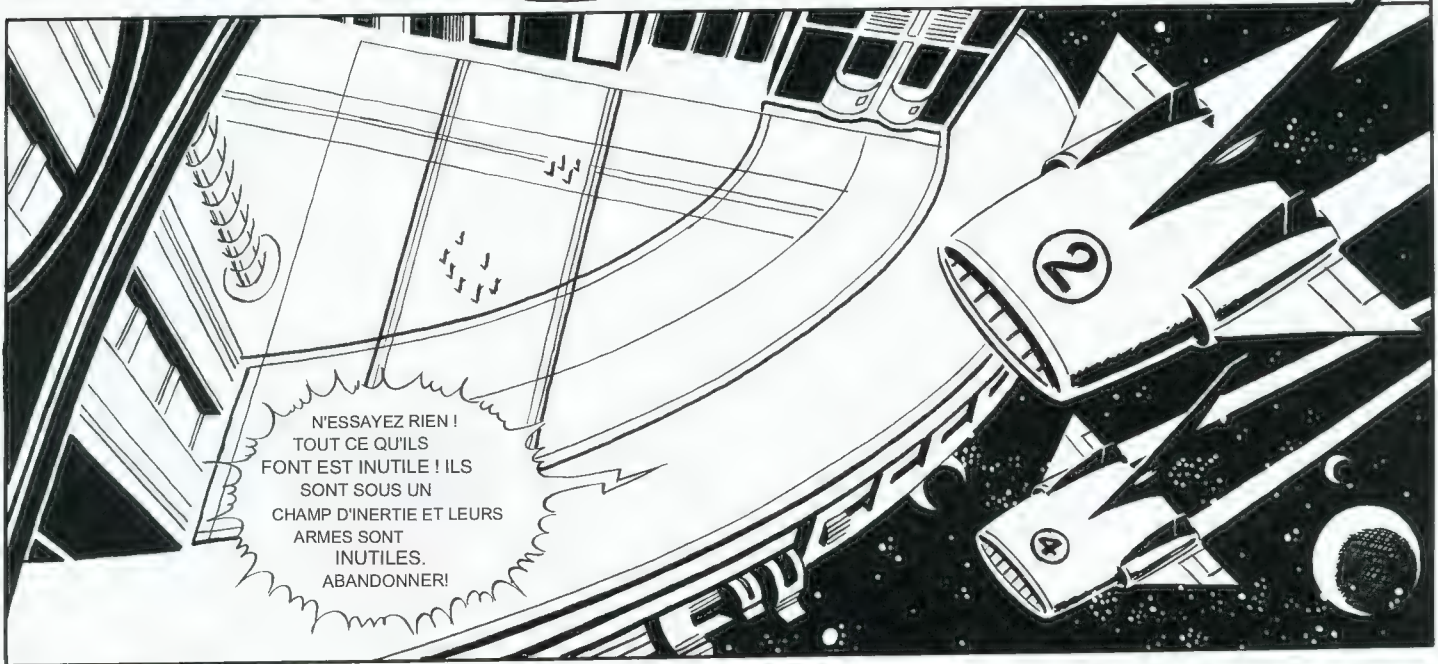


MAIS CELA  
NE SE PRODUIRA  
PLUS,  
MES CHERS AMIS.  
GARDES...  
BALAYEZ CETTE  
ORDRE !!



FEU!! QUE SE  
PASSE-T-IL? VOUS NE M'AVEZ  
PAS COMPRIS ? POURQUOI  
NE TIREZ-VOUS PAS ?  
ALLEZ, FAITES DU FEU  
IMMÉDIATEMENT !

C'EST  
INCOMPRESSIBLE, LEADER,  
MAIS NOS  
ARMES NE  
TIRENT PAS !

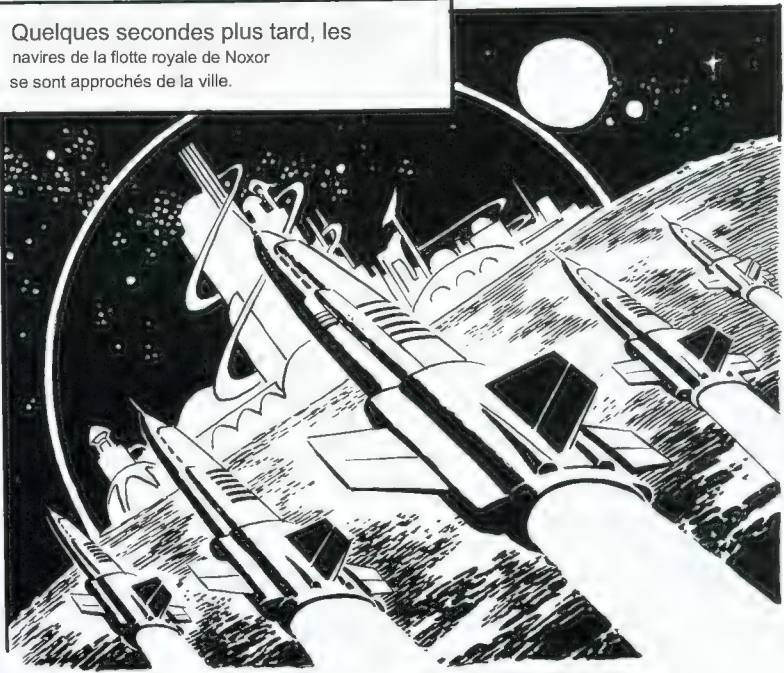


N'ESSAYEZ RIEN !  
TOUT CE QU'ILS  
FONT EST INUTILE ! ILS  
SONT SOUS UN  
CHAMP D'INERTIE ET LEURS  
ARMES SONT  
INUTILES.  
ABANDONNER!



JE NE  
COMPRENDS PAS... JE  
NE SAIS PAS COMMENT ILS  
ONT PASSÉ MA BARRIÈRE,  
MAIS LA VÉRITÉ EST QUE  
NOUS NE POUVONS  
RIEN FAIRE. LÂCHEZ  
LES ARMES !

Quelques secondes plus tard, les  
navires de la flotte royale de Noxor  
se sont approchés de la ville.



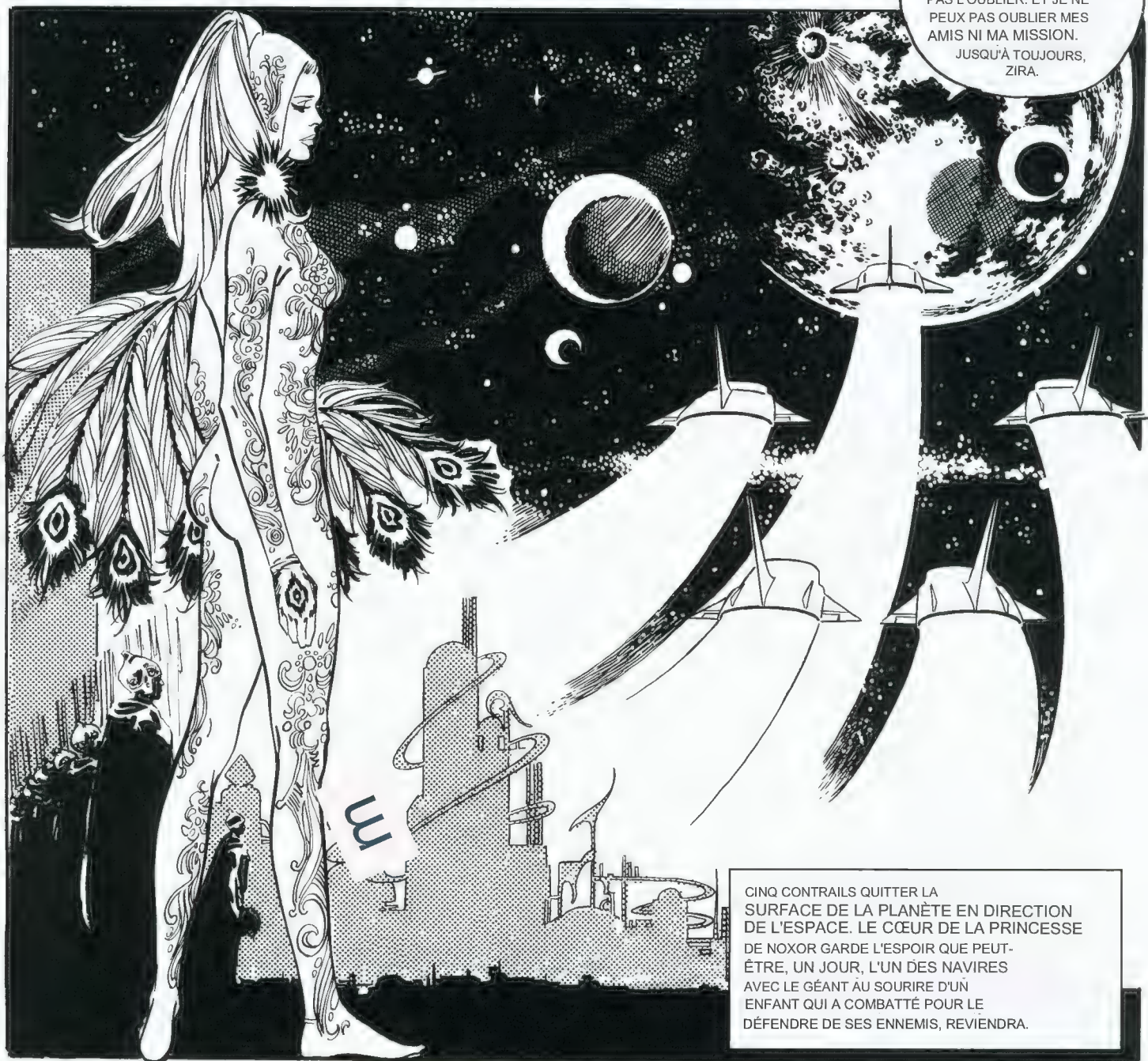


VOTRE ARRIVÉE A  
ÉTÉ PROVIDENTIELLE.  
UNE SECONDE PLUS  
TARD ET AUCUN DES  
QUATRE NE L'A  
COMPTÉ.

INFINITE A EU DU TRAVAIL  
POUR OBTENIR L'ANNULATION  
DU CHAMP DE FORCE QUI PROTÉGAIT  
CRIPTOR. LES DONNÉES FOURNIES  
PAR LES NAVIRES LUI  
PERMETTENT ENFIN DE  
LE BATTRE.

ORION, je... À  
LA FIN...  
QUE...

Ne dis rien, Zira.  
VOUS DEVEZ NOXOR.  
VOUS SEREZ SA REINE  
ET VOUS NE POUVEZ  
PAS L'OUBLIER. ET JE NE  
PEUX PAS OUBLIER MES  
AMIS NI MA MISSION.  
JUSQU'À TOUJOURS,  
ZIRA.



CINQ CONTRAILS QUITTER LA  
SURFACE DE LA PLANÈTE EN DIRECTION  
DE L'ESPACE. LE CŒUR DE LA PRINCESSE  
DE NOXOR GARDE L'ESPOIR QUE PEUT-  
ÊTRE, UN JOUR, L'UN DES NAVIRES  
AVEC LE GÉANT AU SOURIRE D'UN  
ENFANT QUI A COMBATTÉ POUR LE  
DÉFENDRE DE SES ENNEMIS, REVIENDRA.





## CHAPITRE 3

PEUR

SCRIPT ET DESSIN

ESTEBAN MAROTO

AVEC LA COLLABORATION SPÉCIALE DE

ADOLPH USÉRO

Torrents RAMON







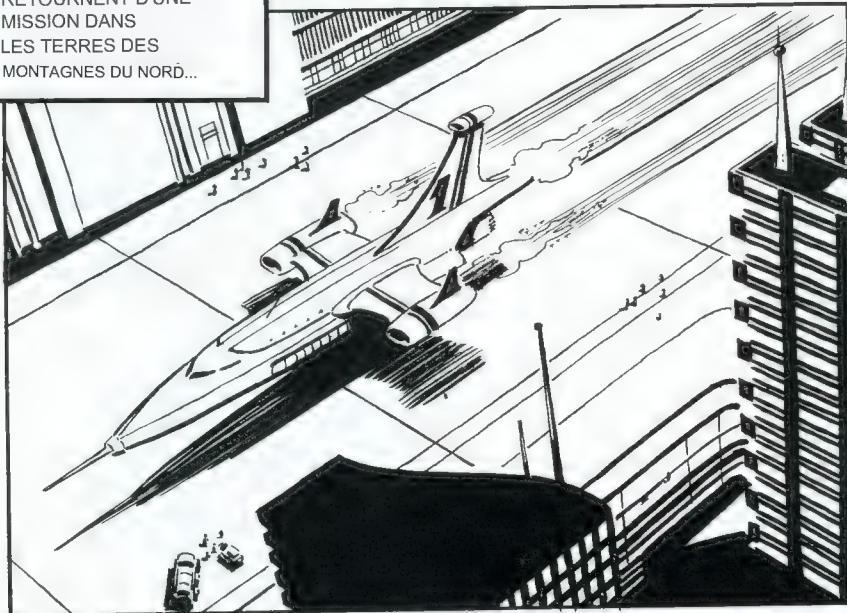


NOUS AVONS TOUS RESENTI À UN  
MOMENT DE NOTRE VIE UNE SENSATION QUE  
NOUS ESSAYONS DE CACHER AUX AUTRES.  
QUE SE PASSE-T-IL SUR UNE PLANÈTE  
DOMINÉE SOUS LES EFFETS DE...

VOIR?



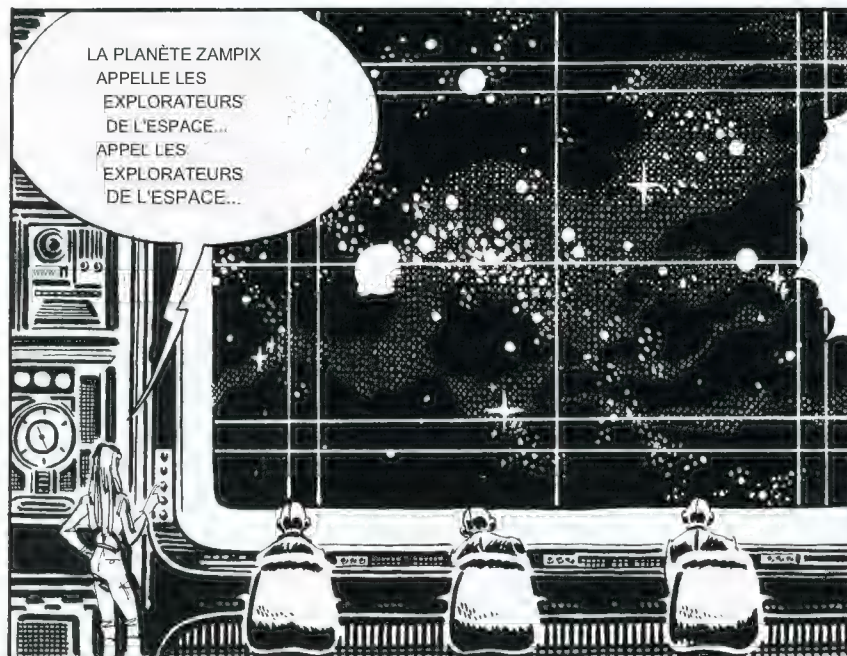
LES HOMMES DE LA  
FLOTTE AÉRIENNE DE  
LA PLANÈTE ZAMPX  
RETOURNENT D'UNE  
MISSION DANS  
LES TERRES DES  
MONTAGNES DU NORD...



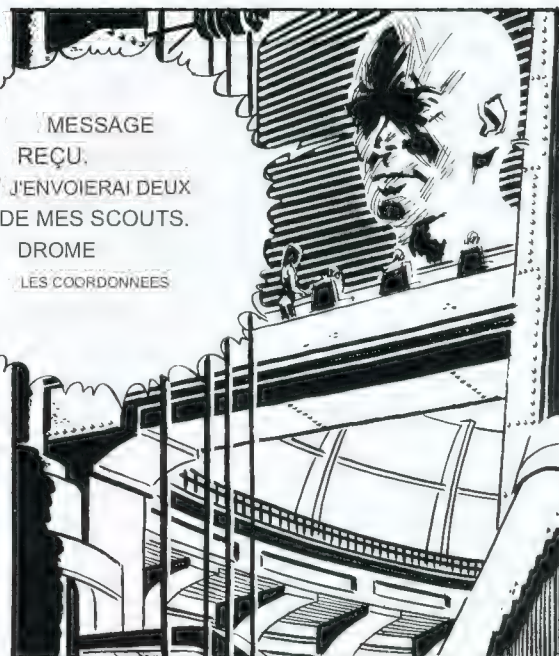
IL N'Y A QUE  
DES FANTÔMES  
DE L'ÉQUIPAGE  
DE LA  
MAGNIFIQUE ÉQUIPE  
SPACE CRUISER.



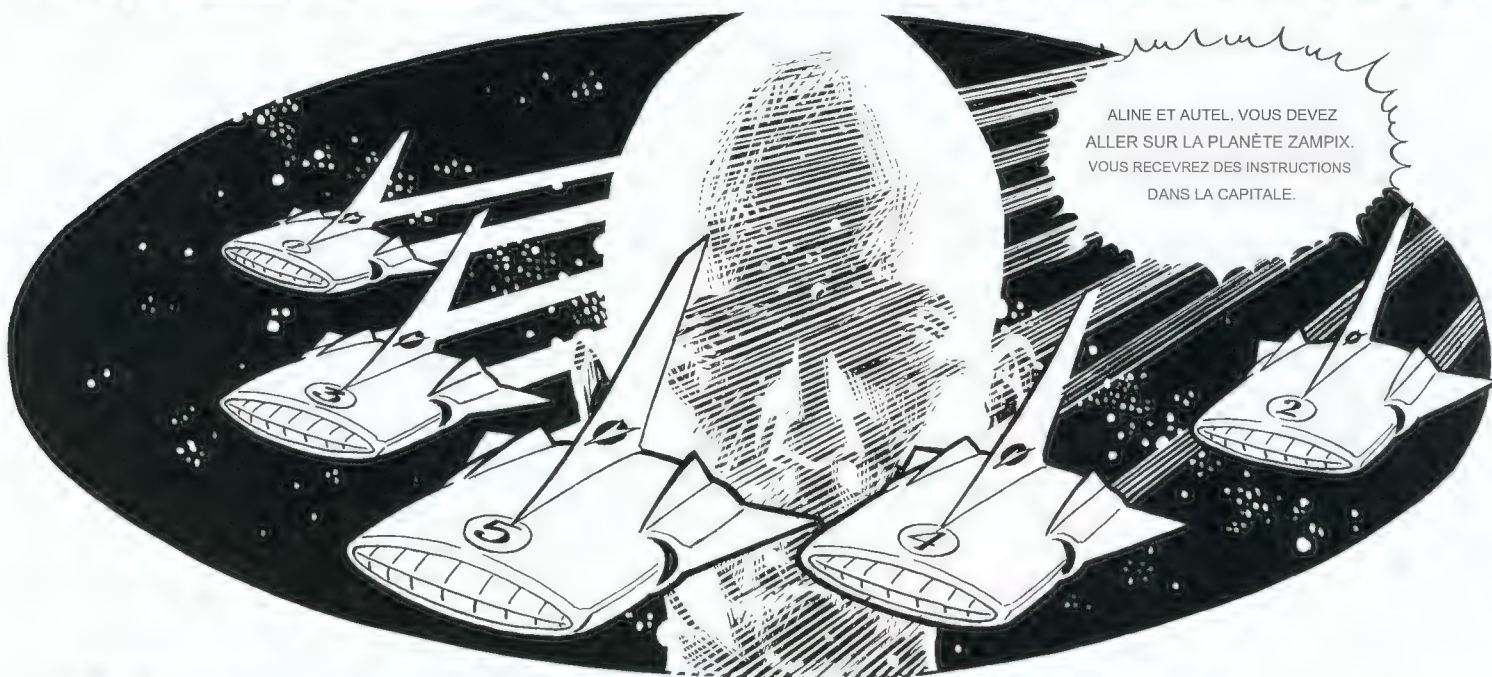




LA PLANÈTE ZAMPPIX  
APPELLE LES  
EXPLORATEURS  
DE L'ESPACE...  
APPEL LES  
EXPLORATEURS  
DE L'ESPACE...



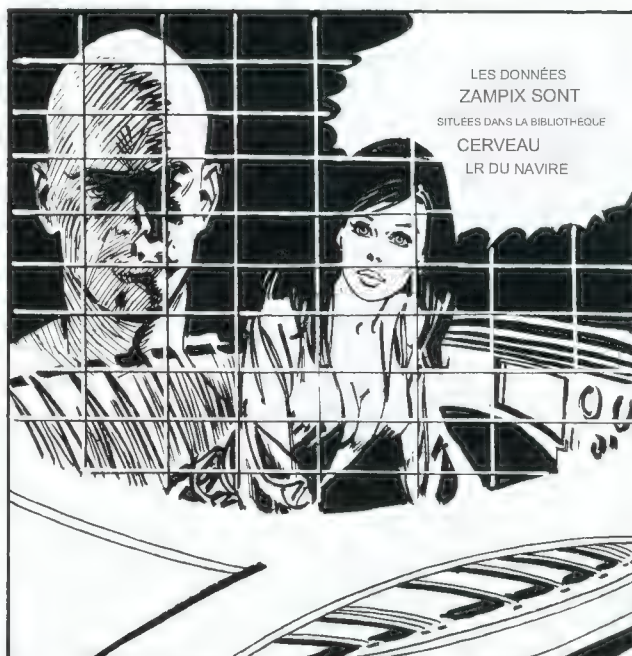
MESSAGE  
REÇU.  
J'ENVOIERAI DEUX  
DE MES SCOUTS.  
DROME  
LES COORDONNÉES



ALINE ET AUTEL, VOUS DEVEZ  
ALLER SUR LA PLANÈTE ZAMPPIX.  
VOUS RECEVREZ DES INSTRUCTIONS  
DANS LA CAPITALE.



LA REINE VOUS  
ENVOYERA UNE  
CROISIÈRE AU POINT  
098 DU SOUS-ESPACE.



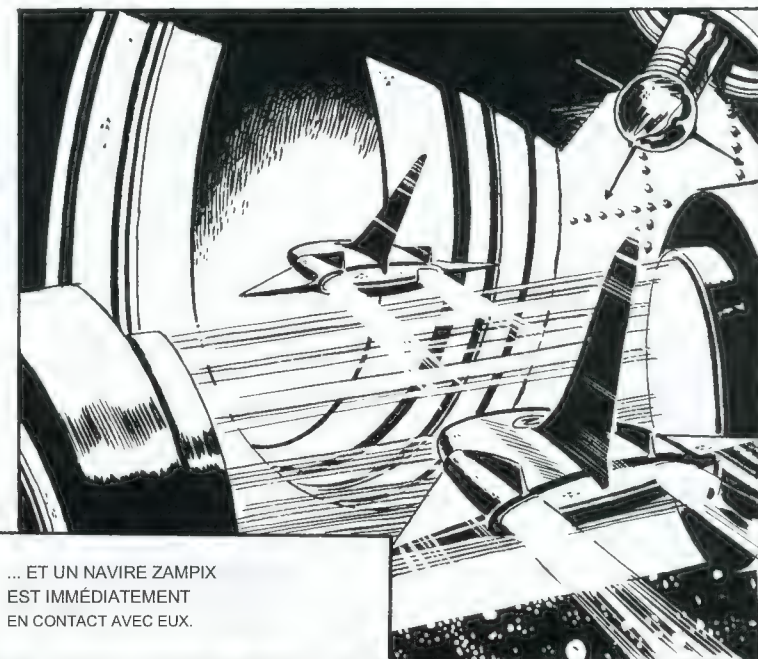
LES DONNÉES  
ZAMPPIX SONT  
SITUÉES DANS LA BIBLIOTHÈQUE  
CERVEAU  
LR DU NAVIRE



UNE FOIS DE NOUVEAU, LES EXPLORATEURS  
DE L'ESPACE VOLONT  
POUR RÉSOUDRE UN MYSTÈRE.



LES DEUX NAVIRES  
QUITTER LE SOUS-  
ESPACE ET ARRIVENT  
AU POINT DE  
RENCONTRE...



... ET UN NAVIRE ZAMPPIX  
EST IMMÉDIATEMENT  
EN CONTACT AVEC EUX.

J'AI ORDRE DE  
VOUS CONDUIRE  
DEVANT LA REINE. EN  
attendant, installez-vous dans  
la salle de projection.  
LÀ, NOUS VOUS  
MONTRERONS CE QUE  
NOUS SAVONS.

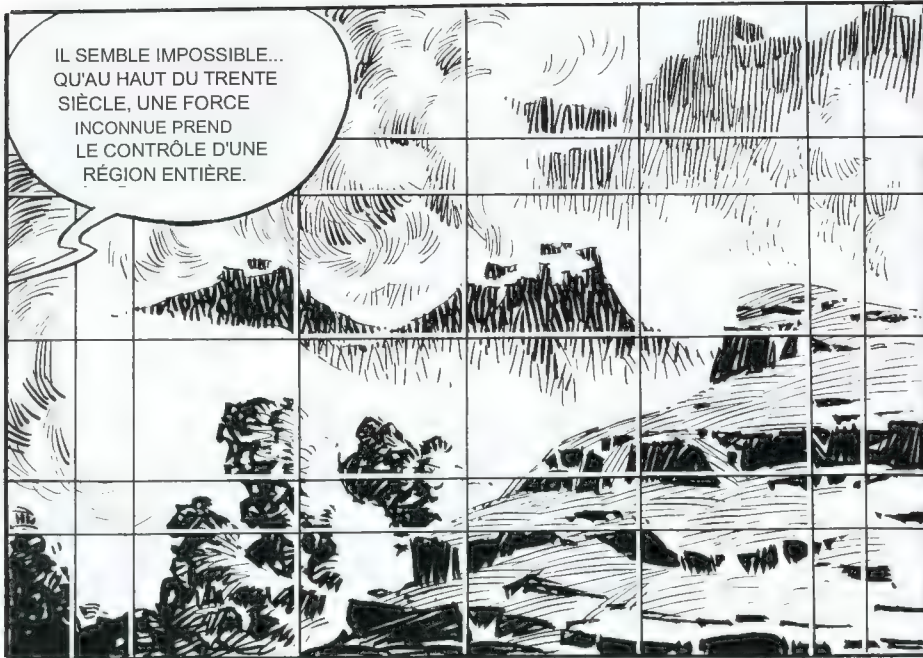


CE QUE VOUS  
ALLEZ VOIR ARRIVÉ DANS  
LA RÉGION DE ZIRPHAL,  
QUI EST MAINTENANT  
EN ÉTAT D'ALERTE...

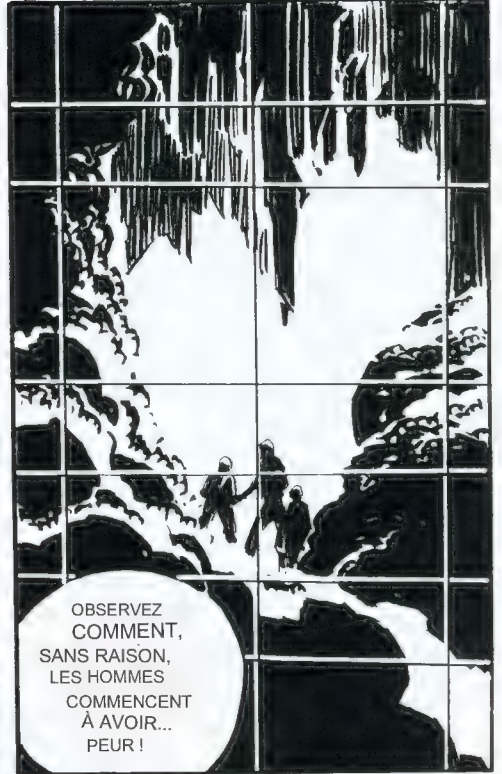




IL SEMBLE IMPOSSIBLE...  
QU'AU HAUT DU TRENTE  
SIÈCLE, UNE FORCE  
INCONNUE PREND  
LE CONTRÔLE D'UNE  
RÉGION ENTIÈRE.



OBSERVEZ  
COMMENT,  
SANS RAISON,  
LES HOMMES  
COMMENCENT  
À AVOIR...  
PEUR !



IL DOIT Y  
AVOIR QUELQUE  
CHOSE QUI  
DÉPASSE LA PORTÉE DES  
CAPTEURS...



ON PENSE PAREIL. NOUS  
AVONS ENVOYÉ UNE ÉQUIPE POUR  
ENQUÊTER, MAIS NOUS N'AVONS PLUS DE  
NOUVELLES NOUVELLES DE  
VOUS.



LA REINE LES REÇOIT  
IMMÉDIATEMENT.

J'espère  
que le commandant  
a déjà  
expliqué  
les faits.

OUI, NOUS  
AIMONS ALLER  
IMMÉDIATEMENT  
DANS LA RÉGION  
DE ZIRPHAL.











LE TON SOMBRE  
DES MONTAGNES  
SEMBLE CACHER  
UNE MENACE.



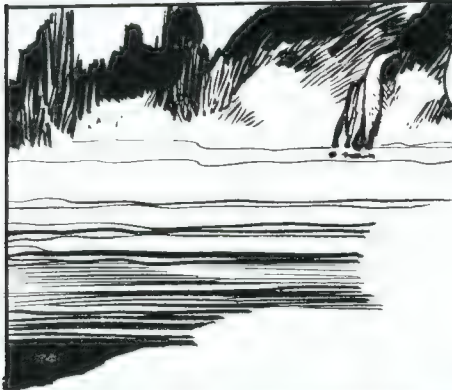
PEUT-ÊTRE  
QUE C'EST L'ENTRÉE  
DE LA GALERIE  
QUE LES HOMMES  
DE LA REINE  
ONT EXPLORÉ.

ENTRONS !



IL EST AUSSI MIEUX  
D'ACTIVER LE DÉTECTEUR  
AUTOMATIQUE DE  
CEINTURE.

DANS  
L'ESPOIR QU'ILS  
PEUVENT  
INTERCEPTER LES  
"FANTÔMES"... SI  
ILS EXISTENT.



EN RÉPONSE AUX  
MOTS DE L'AUTEL, UNE FIGURINE  
MONSTÈRE ÉMERGE  
DE LA FUMÉE VOLCANIQUE.

iZQUÉ  
QUE C'EST  
QUE C'EST ?!

ATTENTION,  
IL SE PRÉPARE  
À NOUS

ATTAQUER !



LE SENS DE  
DANGER EST  
ANGUISSANT.





LES ARMES  
ÉLECTRIQUES NE  
PEUVENT PAS  
AVEC LA...  
PANIQUE !



MAIS IL Y A PLUS  
DE DANGERS  
QUE CELLES  
ÉVIDENTES...



...UN SAUT DANS LE VIDE...











L'ESPRIT D'ALINE A  
CRÉÉ LA SEULE  
BARRIÈRE POSSIBLE  
CONTRE LA CRÉATURE  
QUI LES A ATTAQUÉS...

ALLEZ,  
AUTEL...  
N'AYEZ PAS  
PEUR...  
ALLEZ.

ALLEZ-  
Y... IL N'Y A  
AUCUN  
DANGER...

LA SEULE  
CHOSE IMPORTANTE  
EST D'OBÉIR À LA  
VOIX D'ALINE...

VOUS DEVEZ  
AVANCER POUR LAISSER  
VOS PEURS  
DERRIÈRE...

IL N'Y A  
AUCUN  
DANGER,  
AUTEL...

CONTINUEZ,  
C'EST  
FINI...

ALLEZ!  
ALLEZ!  
ALLEZ...

AVANT!





VOUS L'AVEZ LAISSÉ  
DERRIÈRE, AUTEL, NE  
VOUS ARRÊTEZ PAS.

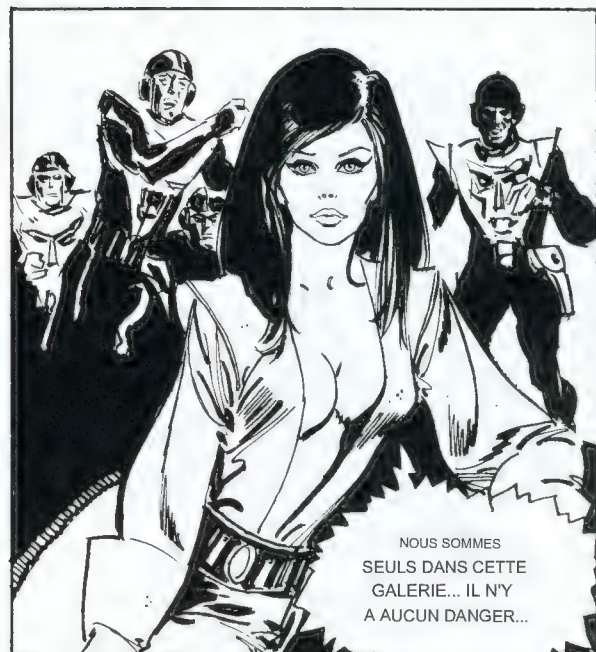


Tout va  
bien, tu as  
fini avec la  
peur.



IL N'Y A AUCUN  
DANGER...

ÊTES-VOUS SÛRE, ALINE... ?



NOUS SOMMES  
SEULS DANS CETTE  
GALERIE... IL N'Y  
A AUCUN DANGER...





SEUL DANS LA  
GALERIE... IL N'Y  
A AUCUN  
DANGER...

La voix d'Aline se  
coupe brusquement.



... AUCUN  
DANGER...  
AUCUN  
DANGER...



MAIS  
C'EST CE  
QUE CELA...

ALINE A ÉTÉ  
CAPTURÉE.



OH!



JE SUIS  
PERDUE.  
L'AUTEL NE  
TROUVERA JAMAIS  
CE PASSAGE.





LA CHUTE SE RÉVEILLE  
À L'AUTEL DE L'HYPNOSE.

Je suis tombé  
dans un piège,  
pourquoi Aline ne s'en  
est pas rendu  
compte ?

Nous  
avons perdu  
le contact, je  
dois sortir d'ici pour  
savoir ce qui  
se passe.



LA CEINTURE  
"ANTI-G" L'AIDE.

ELLE  
SEMBLE ÊTRE LA  
SEULE SORTIE, MAIS  
ELLE EST IMPRENABLE.  
L'arme ici ne  
fonctionne pas.



UHM... À L'ODEUR,  
CELA SEMBLE  
ÊTRE UN RÉSERVOIR  
DE MÉTHANE. PEUT  
ÊTRE LA SOLUTION  
DU PROBLÈME.



LE GAZ EST TRÈS EXPLOSIF,  
CELA PEUT SIGNIFIER  
LA SORTIE... OU LA MORT !

Tout  
d'abord,  
je dois  
sceller la  
plongée  
rétractable.



ET PUIS  
DONNER LA PRESSION  
MAXIMALE  
AU RÉSERVOIR  
D'AIR...













L'AUTEL SE RÉVEILLE  
APRÈS  
L'EXPLOSION.

MERDE, JE M'AI  
PRESQUE  
TUÉ !



JE DOIS  
DÉCOUVRIR CE QUI EST  
ARRIVÉ À ALINE...  
REGARDEZ,  
REGARDEZ... UNE VILLE  
SOUTERRAINE !



C'EST  
LE PARTENAIRE  
DE LA FILLE !

A POUR LUI!  
IL EST SÛREMENT  
LE COUPABLE  
DE L'EXPLOSION.

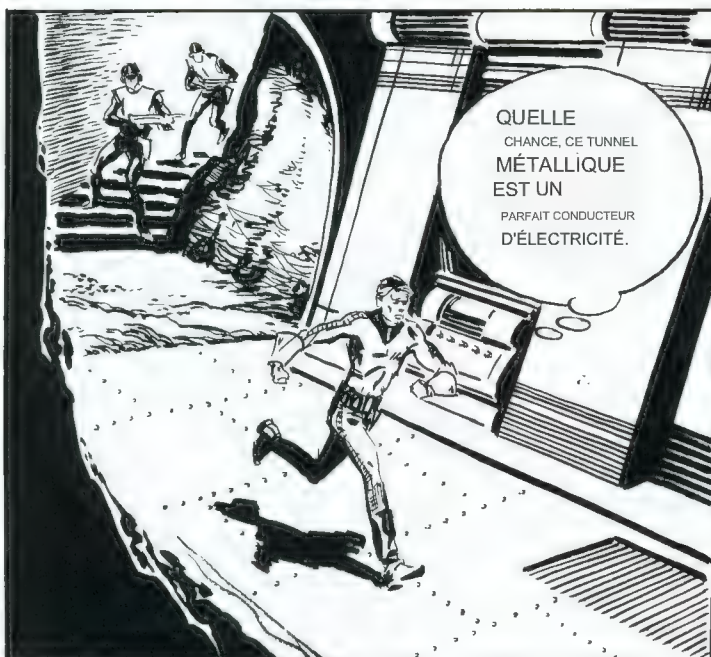
Ouah



ARRÊTEZ  
OU JE TIRE !

0000

JE N'AI PAS LE  
TEMPS POUR  
LES EXPLICATIONS,  
LES AMIS... SUIVEZ-  
MOI, SI VOUS  
POUVEZ...



QUELLE  
CHANCE, CE TUNNEL  
MÉTALLIQUE  
EST UN  
PARFAIT CONDUCTEUR  
D'ÉLECTRICITÉ.



VOUS LE  
VOULIEZ!









ILS SONT  
SORTIS COMME  
C'ÉTAIT PRÉVISIBLE.  
LE CHOC A PERDU  
BEAUCOUP DE  
PUISSANCE ET N'A PAS  
ÉTÉ MORTEL.



MAINTENANT LE  
SÉRUM DE VÉRITÉ  
QUI INFINI NOUS  
CONSEILLE TOUJOURS  
DE CONTINUER.



APRÈS QUELQUES MINUTES, LE  
MÉDICAMENT COMMENCE  
À PRENDRE EFFET...

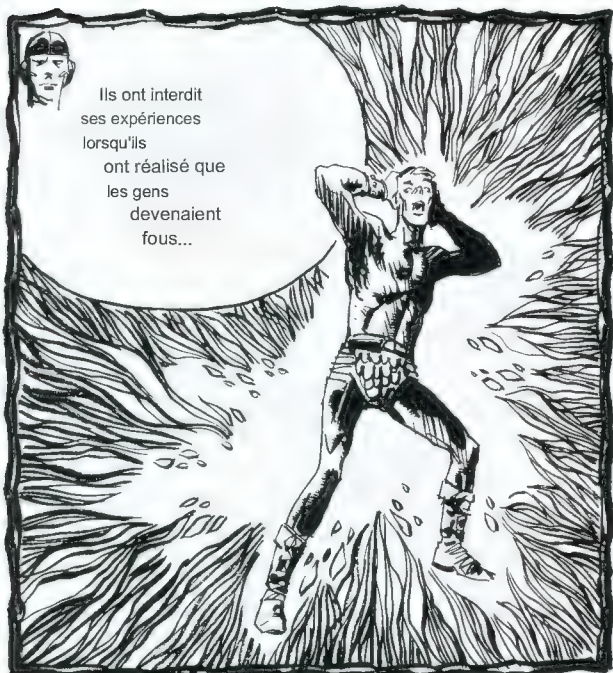
... ET  
MAINTENANT, TU ME DITES  
TOUT.

Oui, LE NOM  
DE NOTRE CAPITAINE  
EST DAMAK ET IL EST  
ALLIÉ AU PROFESSEUR  
KASEP...

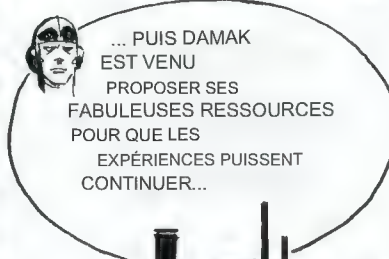
-13-



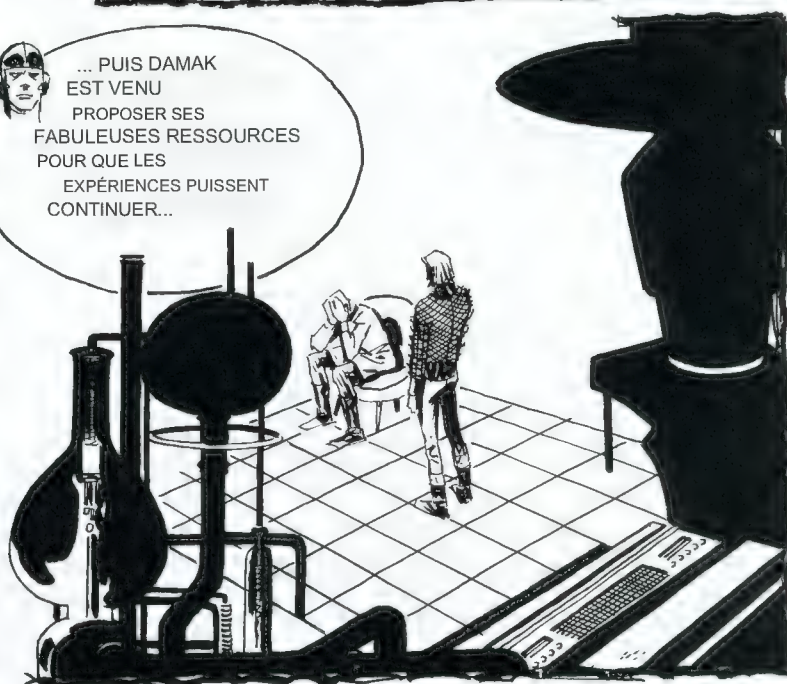
... POUR SOUMETTRE  
LA PLANÈTE ENTIÈRE. IL  
Y A QUELQUE TEMPS,  
LE PROFESSEUR KASEP  
A DÉCOUVERT UN NOUVEAU  
TYPE D'ONDES  
CAPABLES D'ENDOMMAGER  
LE CERVEAU...



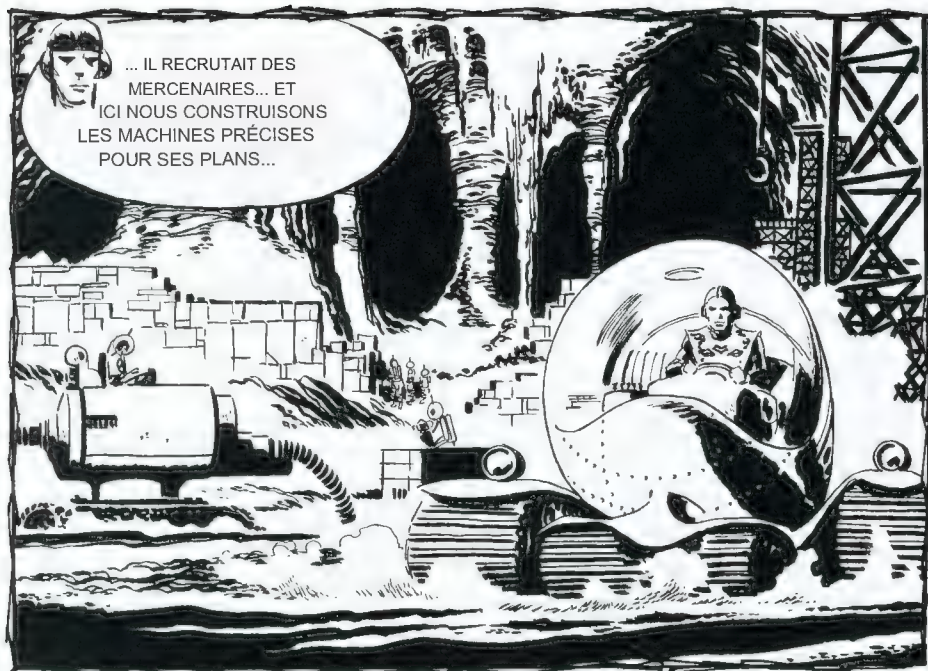
Ils ont interdit  
ses expériences  
lorsqu'ils  
ont réalisé que  
les gens  
devenaient  
fous...



... PUIS DAMAK  
EST VENU  
PROPOSER SES  
FABULEUSES RESSOURCES  
POUR QUE LES  
EXPÉRIENCES PUISSENT  
CONTINUER...



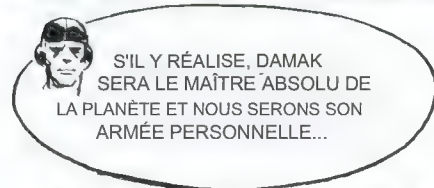




... IL RECRUTAIT DES  
MERCENAIRES... ET  
ICI NOUS CONSTRUISONS  
LES MACHINES PRÉCISES  
POUR SES PLANS...



IL CHERCHE MAINTENANT  
UN MOYEN DE RÉDUIRE LA  
TAILLE POUR CRÉER UNE  
ARME INDIVIDUELLE...



S'IL Y RÉALISE, DAMAK  
SERA LE MAÎTRE ABSOLU DE  
LA PLANÈTE ET NOUS SERONS SON  
ARMÉE PERSONNELLE...



UN PLAN MALÉFIQUE.  
MONSTREUX.



Que sais-tu  
de la fille  
qui était  
avec moi ?

DAMAK L'A  
INTERROGÉE, ET  
MAINTENANT...



...IL EST SOUS  
LES EFFETS DE LA MACHINE  
À PEUR POUR LE SORTIR  
LÀ O VOUS  
ÊTES CACHÉ.



EN FAIT...



Ne sois pas idiote, ma fille, je peux te libérer de "ça" si tu me dis où est ton ami.

OÙ SE CACHE-T-IL ? QUI EST-CE ?



je... NON, NON, NON !

QU'EST-CE QUE TU CHERCHES ? OÙ EST-IL ALLÉ ?



CE NE SERA PAS NÉCESSAIRE, PROFESSEUR. JE SUIS ICI.

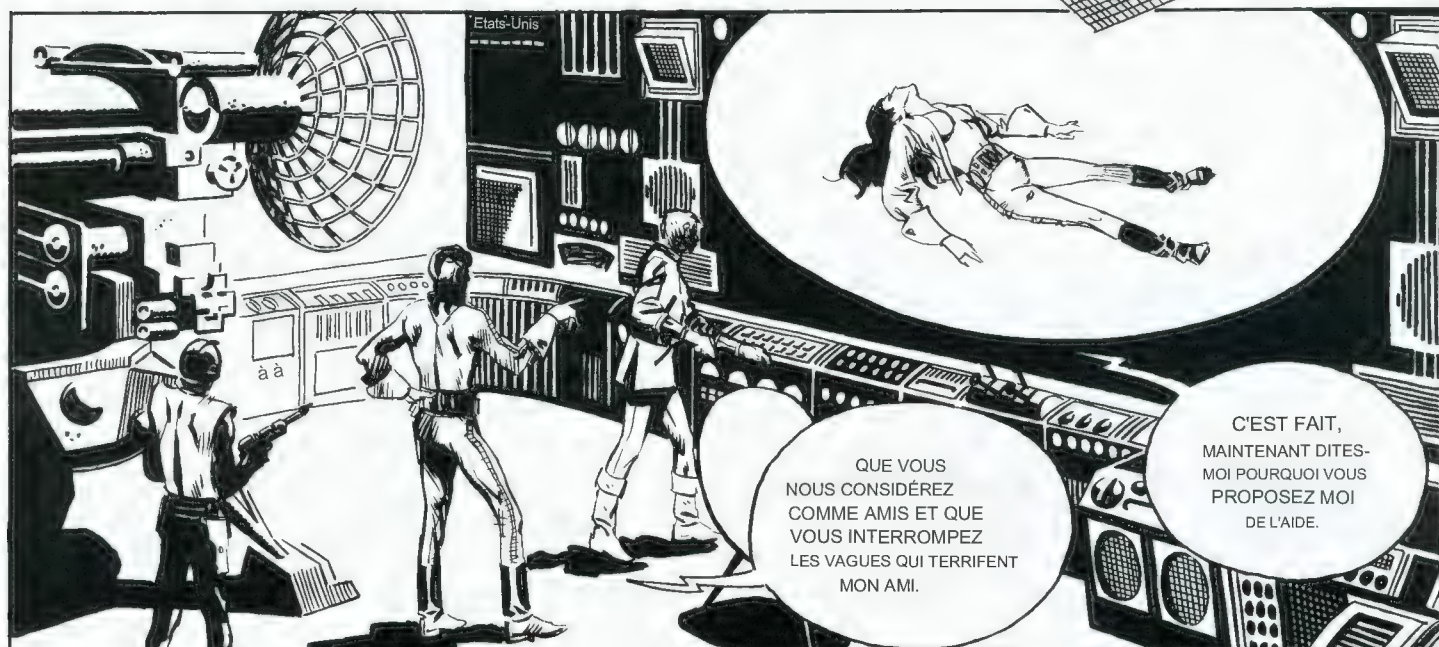


POUR LA DERNIÈRE FOIS, OÙ SE CACHE VOTRE COLLÈGUE ? SI VOUS NE ME RÉPONDEZ PAS, J'INTENSIFIERAI LA PUISSANCE DES VAGUES JUSQU'À QUE VOUS DEVENEZ FOLLE...



IL S'EST PRÉSENTÉ VOLONTAIREMENT, IL VEUT VOUS PARLER







POUR L'ARGENT  
ET LE POUVOIR, ET  
JE SUIS SÛR QUE  
VOUS ME  
RÉCOMPENSEREZ À  
L'AVENIR.



JE COMPRENDS...  
POUVONS-NOUS  
COMMENCER MAINTENANT ?



Bien sûr,  
mais  
j'ai besoin  
de  
mon assistante.

LE PROFESSEUR DONNE UN ORDRE ET PEU APRÈS...



C'EST  
ÇA! Ne  
vous inquiétez  
pas, il  
revient déjà  
à lui...

BÂTARD!

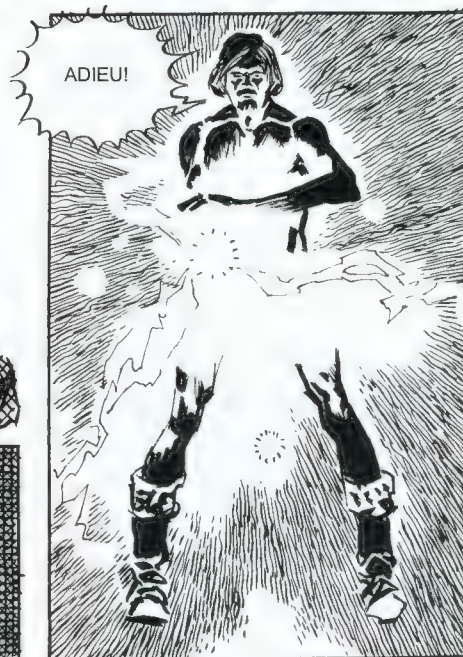
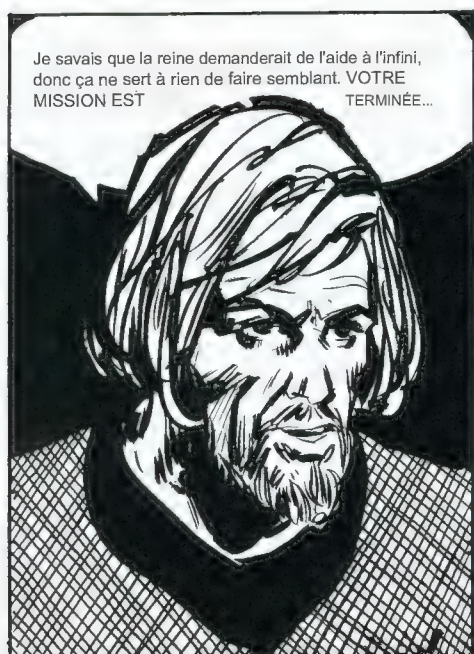


ALINE,  
ça va ? Il faut  
qu'on commence  
à  
travailler tout  
de suite.

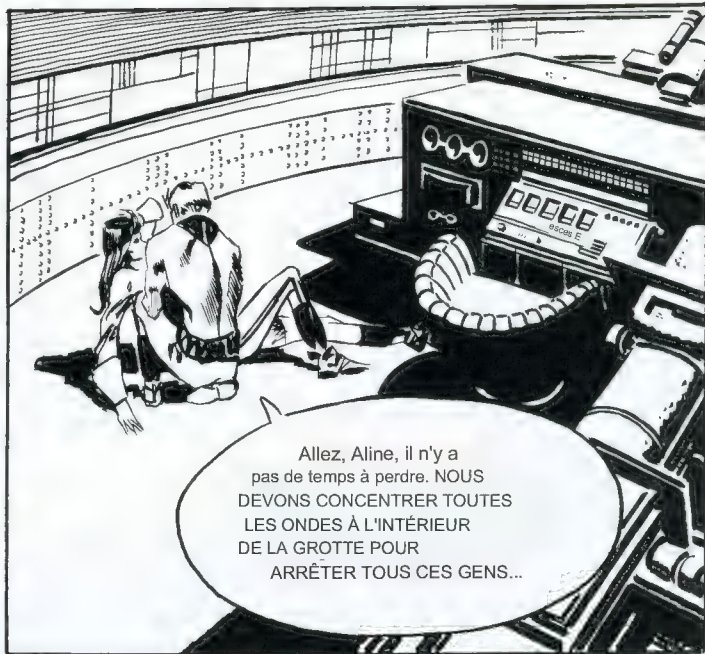


Ne vous  
pressez pas, mon ami,  
vous n'allez travailler  
sur rien. MAIS  
EN L'AIR!











PEU APRÈS, LES VAGUES FERMENT LA GROTTE.  
LA BARRIÈRE ÉRIGÉE POUR PROTÉGER L'ENTRÉE  
DEVIENT UN MUR IMPÉNÉTRABLE POUR LES PERSONNES  
RESTANT À L'INTÉRIEUR.

ALIGNÉZ-VOUS,  
C'EST FAIT ! Tant  
que les vagues fonctionnent  
encore, nous  
pouvons y aller. LES  
TROUPES ZAMPIX ARRIVERONT  
IMMÉDIATEMENT.

QUELQUES HEURES PLUS TARD...

Comme  
je vous l'ai  
dit, Votre Majesté,  
il n'y aura  
aucune résistance.

ENVOYER MA  
GRATITUDE  
À L'INFINI. TOUS  
MON PEUPLE VOUS  
SONT  
RECONNAISSANTS

Eh  
bien,  
ALTAR, une de  
mes croisières  
est déjà  
en route.

C'ÉTAIT  
NOTRE  
DEVOIR... ET  
C'ÉTAIT AUSSI UN  
PLAISIR,  
VOTRE MAJESTÉ.

LES VAISSAU SPATIAL D'ALINE  
ET ALTAR RENCONTRENT  
CEUX DE LEURS COMPAGNONS.  
LES EXPLORATEURS DE L'ESPACE  
ATTENDENT À NOUVEAU  
LES COMMANDES D'INFINITY.





# CHAPITRE 4

## LE SUBLIME

SCRIPT ET DESSIN

ESTEBAN MAROTO

AVEC LA COLLABORATION SPÉCIALE

D'ADOLFO USERO

RAMON TORRENTS





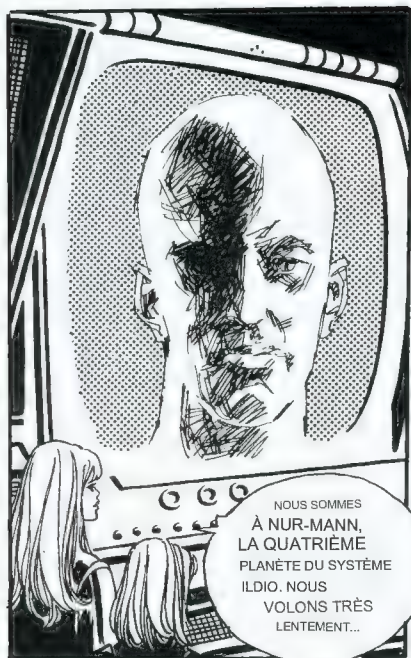




LES MISSIONS D'EXPLORATION SONT GÉNÉRALEMENT ENNUYANTES, ET C'EST PEUT-ÊTRE PLUS QUE TOUTES LES MISSIONS. UNE AUTRE PLANÈTE. UNE AUTRE INSPECTION DE ROUTINE... UN AUTRE RAPPORT DÉTAILLÉ POUR L'ARCHIVE INFINIE...

...OU PEUT-ÊTRE UNE NOUVELLE AVENTURE POUR NOS AMIS. AVEC UN DOUX BUZZING, LE NAVIRE A RÉDUIT LA PUISSANCE DE SES MOTEURS, AFIN DE SURVOLER LA PLANÈTE À BASSE ALTITUDE, EN VOYAGE DE RECONNAISSANCE.

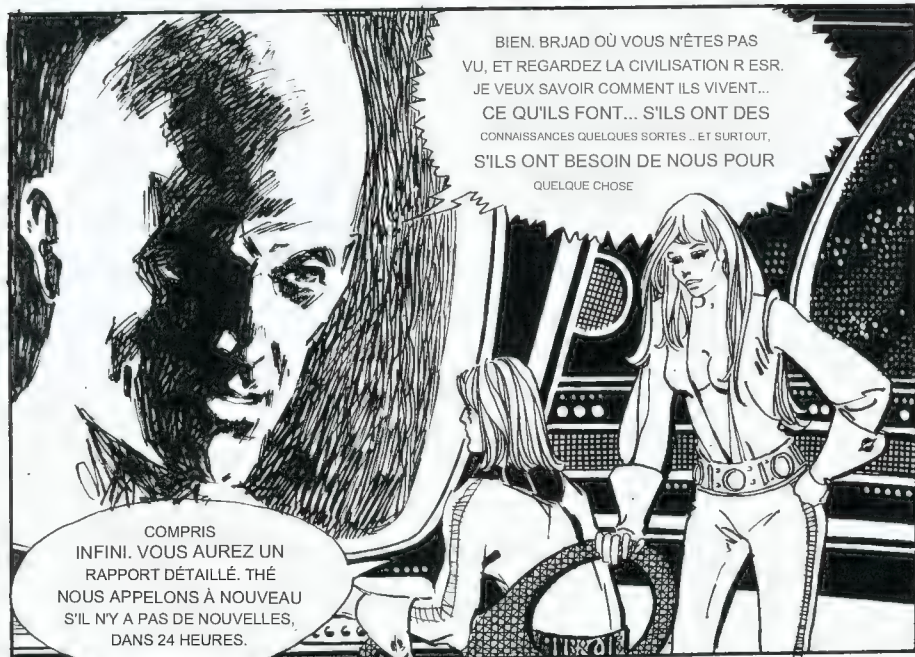




NOUS SOMMES  
À NUR-MANN,  
LA QUATRIÈME  
PLANÈTE DU SYSTÈME  
ILDIO. NOUS  
VOLONS TRÈS  
LENTEMENT...



IL SEMBLE  
AVOIR UN TYPE DE  
CIVILISATION  
RUDIMENTAIRE. SES HABITANTS  
SONT COMPLÈTEMENT  
"HUMAINS"...



BIEN. BRJAD OÙ VOUS N'ÊTES PAS  
VU, ET REGARDEZ LA CIVILISATION R ESR.  
JE VEUX SAVOIR COMMENT ILS VIVENT...  
CE QU'ILS FONT... S'ILS ONT DES  
CONNAISSANCES QUELQUES SORTES... ET SURTOUT,  
S'ILS ONT BESOIN DE NOUS POUR  
QUELQUE CHOSE

COMPRIS  
INFINI. VOUS AUREZ UN  
RAPPORT DÉTAILLÉ. THÉ  
NOUS APPELONS À NOUVEAU  
S'IL N'Y A PAS DE NOUVELLES,  
DANS 24 HEURES.



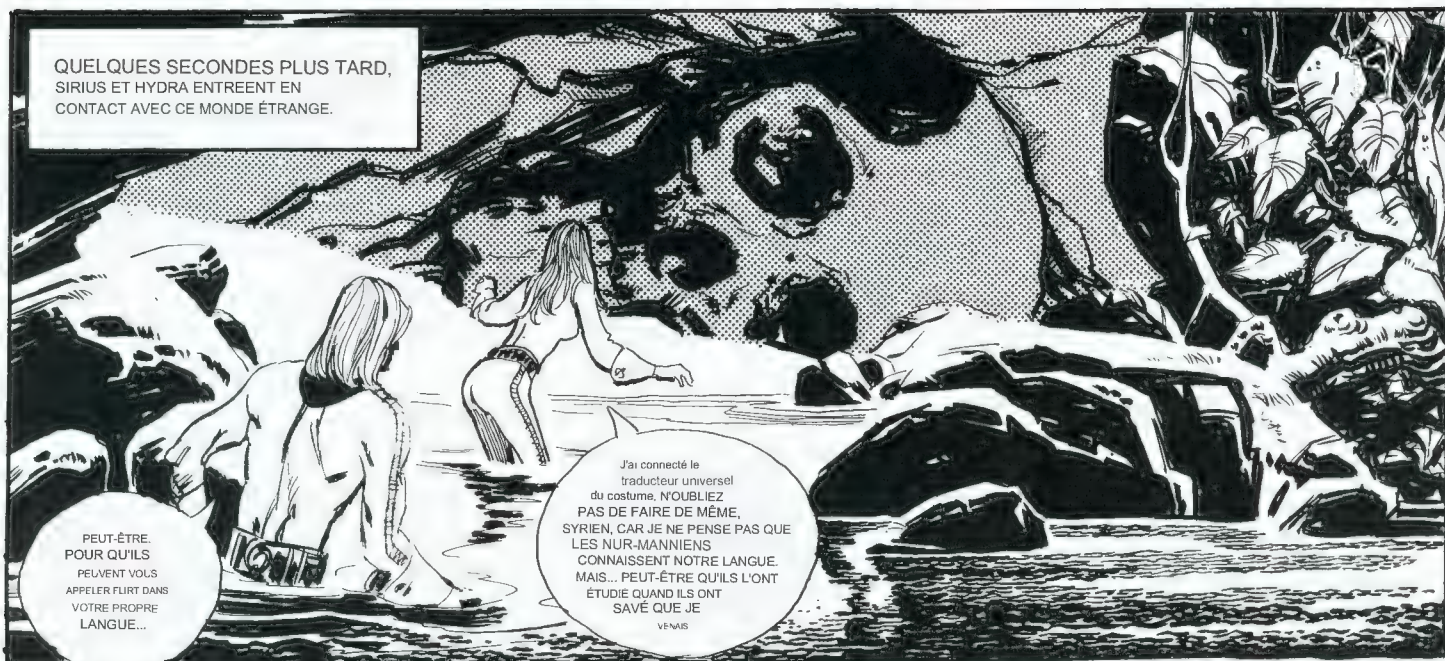
ILS NE  
TROUVERONT PAS LE  
NAVIRE ICI...  
PRÉPAREZ-  
VOUS À PARTIR,  
HYDRA.



LE POISSON AVAIT FUYÉ, PEUR. SEUL UN  
ÉTRANGE TYPE DE CRABE VOIT LES DEUX  
PERSONNAGES S'ÉLOIGNER DU NAVIRE.



QUELQUES SECONDES PLUS TARD,  
SIRIUS ET HYDRA ENTREENT EN  
CONTACT AVEC CE MONDE ÉTRANGE.



PEUT-ÊTRE  
POUR QU'ILS  
PEUVENT VOUS  
APPELER FURT DANS  
VOTRE PROPRE  
LANGUE...

J'ai connecté le  
traducteur universel  
du costume. N'OUBLIEZ  
PAS DE FAIRE DE MÊME,  
SYRIEN, CAR JE NE PENSE PAS QUE  
LES NÛR-MANNIENS  
CONNAISSENT NOTRE LANGUE.  
MAIS... PEUT-ÊTRE QU'ILS L'ONT  
ÉTUDIÉ QUAND ILS ONT  
SAVÉ QUE JE  
VENAIS



QU'EST-  
CE QUE  
CELA FAIT... ? Il ne  
semble pas que le chaton  
veuille plaisanter...  
mais l'homme  
ne cligne même  
pas des yeux.



IL SE PRÉPARE À  
VOUS ATTAQUER, SYRIEN !  
ATTENTION, CELA  
VOUS TUERA !

LES MUSCLES PUISSANTS  
DU TIGRE TENSIONS,  
PRÊTS POUR LE  
SAUT...



IL N'Y AVAIT AUCUN BRUIT...  
JUSTE UNE FLÈCHE  
ÉCARTÉE QUI A ÉTÉ LANCÉE  
VERS L'HYDRA TERRIFIÉE.





LA FILLE A VU LES  
TERRIFIQUES PATTES  
TRÈS PRÈS D'ELLE... ET  
UNE ÉTRANGE LUMIÈRE  
IL A TOUT EMBALLÉ.

DÉSOLÉ AMI,  
MAIS C'EST  
VOTRE VIE OU  
LA NÔTRE !



NE ME JUGEZ PAS INGRATE,  
ÉTRANGERS, MAIS JE NE PEUX PAS ÊTRE  
SATISFAITS DE VOTRE ACTION. VOUS  
AVEZ EMPÊCHÉ MA MORT, ET AVEC  
CELA VOUS REFUSÉ LE  
M'AVEZ PASSAGE DES  
PÉNITENTS

LE MONDE DES  
PÉNITENTS ? QU'EST  
CE QUE C'EST ? ET...  
POURQUOI VOULEZ-  
VOUS MOURIR POUR Y  
ENTRER ?

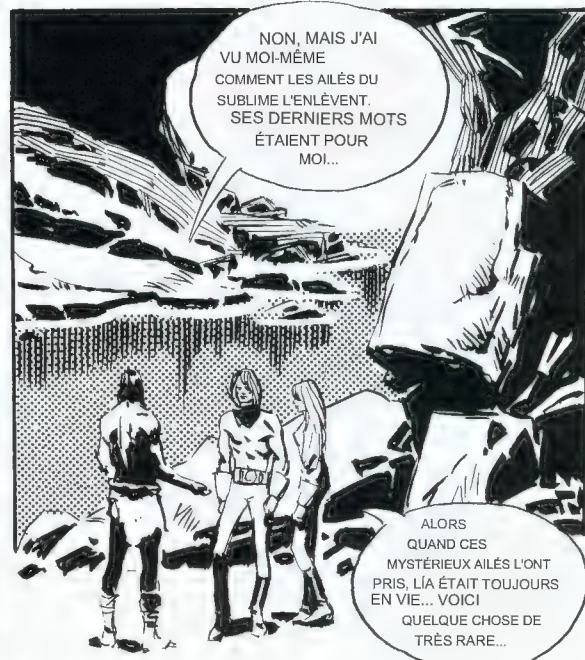


C'EST LE LIEU  
OÙ NOUS SOMMES  
CONDUITS APRÈS  
NOTRE MORT, AFIN DE  
NOUS PURIFIER AVANT DE  
SE RENDRE À LA RÉSIDENCE  
DU "SUBLIME", SEIGNEUR  
DE LA VIE ET DE LA  
MORT. L'entrée de ce monde  
est très proche d'ici, elle  
mène au sous-sol



MOI, ZHOR, J'AIME  
LIA, FILLE DE  
NAORT. ELLE A ÉTÉ  
EMMENÉE PAR LE MONDE  
DES PÉNITENTS. C'est  
pour ça que je dois entrer.  
Je veux être à ses  
côtés, même si je dois  
mourir pour ça

JE COMPRENDS...  
MAIS... SI LIA EST MORTE,  
COMMENT SAVEZ-VOUS QU'ELLE  
EST LÀ-DESSOUS, DANS CE  
MONDE DITES-VOUS ? AVEZ-  
VOUS VU SON CORPS ?



NON, MAIS J'AI  
VU MOI-MÊME  
COMMENT LES AILÉS DU  
SUBLIME L'ENLÈVENT.  
SES DERNIERS MOTS  
ÉTAIENT POUR  
MOI...

ALORS  
QUAND CES  
MYSTÉRIEUX AILÉS L'ONT  
PRIS, LIA ÉTAIT TOUJOURS  
EN VIE... VOICI  
QUELQUE CHOSE DE  
TRÈS RARE...





Ne pensez-vous pas que cela vaut peut-être la peine de jeter un coup d'œil à ce monde des pénitents ?

C'est exactement ce que nous allons faire si notre ami vient avec nous. Mais nous ne pouvons pas apparaître dans ces vêtements, alors je vais voir si je fais quelques tenues exclusives. NOUS LAISSONS LES ARMES ET LES UNIFORMES CACHÉS.



PERSONNE N'EST JAMAIS ENTRÉ DANS LE MONDE DES PÉNITENTS, SAUF CEUX CHOISI PAR LES AILÉS.

Il faudra parfois que ce soit le premier, non ? OU VOUS NE VULEZ PAS RENCONTRER LIA ? ALLEZ, ARRÊTEZ DE RÉPARER ET GUIDEZ-NOUS



LES ENVOYÉS DU SUBLIME NOUS AVONT APPRIS QUE PERSONNE NE PEUT CONFIER LEUR POUVOIR... MAIS SI VOUS ENTREZ, MOI MÊME.

C'EST LE SEUIL DU MONDE DES PÉNITENTS. À PARTIR D'ICI, RIEN N'APPARTIENT PLUS À NOTRE MONDE. Je n'arrive toujours pas à comprendre comment nous avons pu en arriver là avec nos vies...

L'AMOUR POUR LIA EST PLUS FORT QUE VOS FAUSSES CONVICTIONS, N'EST-CE PAS ZHOR ? MAIS FAIS ATTENTION...



SI CE QUE NOUS PENSONS EST VRAI, AMI, VOUS VOIREZ ENCORE BEAUCOUP D'AUTRES CHOSES QUI VOUS ÉTONNERONT

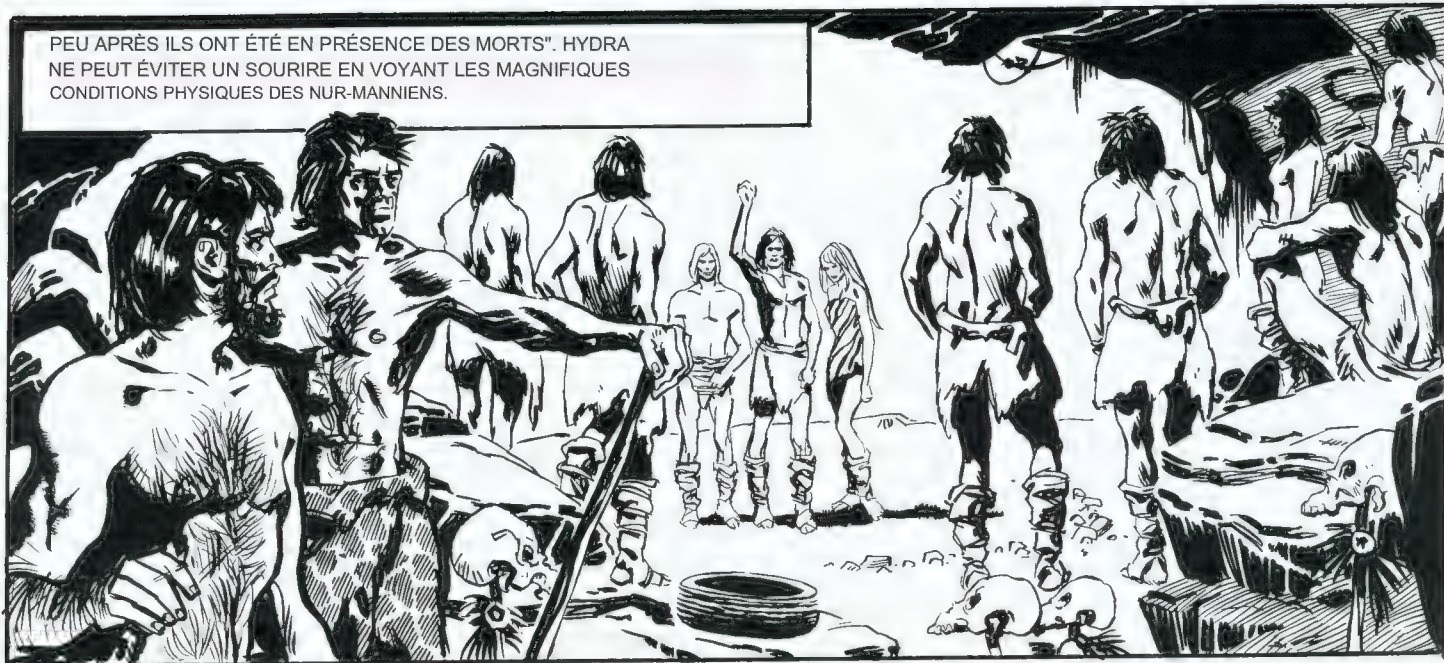
Avez-vous remarqué cette lueur, SIRIUS ? IL SEMBLE QUE LE SUBLIME A TROUVÉ LE MOYEN DE PRODUIRE DE LA LUMIÈRE ARTIFICIELLE POUR SON MONDE VOUS NE PENSEZ PAS ?



C'EST LUI LE MONDE DU PÉNITENTS. ICI NOUS COMMENÇONS LA PUNITION CE QUE NOUS AVONS MÉRITÉ DANS LA VIE, ET UNE FOIS FINALIZADO EST, NOUS AVONS PASSÉ À LA RÉSIDENCE DU SUBLIME POUR REPOSE-TOI MAINTENANT ÉTERNELLEMENT ...



PEU APRÈS ILS ONT ÉTÉ EN PRÉSENCE DES MORTS". HYDRA NE PEUT ÉVITER UN SOURIRE EN VOYANT LES MAGNIFIQUES CONDITIONS PHYSIQUES DES NUR-MANNIENS.



JE SUIS ZHOR ET  
CE SONT DEUX  
AMIS DE L'ÉTRANGER...  
HIER UNE JEUNE  
FILLE EST VENUE DANS CE  
MONDE, ELLE S'APPELLE  
LIA... L'AVEZ-VOUS  
VUE ?

OUI, MAIS IL EST INUTILE  
DE LE RECHERCHER. LIA  
A ÉTÉ PARDONNÉE POUR SES  
DEFAUTS ET A ÉTÉ EMMENÉE PAR  
LES AILÉS À LA RÉSIDENCE DU  
SUBLIME. COMME TOUTES LES  
FEMMES, ELLE PROFITE  
MAINTENANT DE  
SON REPOS.



ALORS TOUTES  
LES FEMMES SONT  
TRANSFÉRÉES À LA RÉSIDENCE  
DU SUBLIME... JE COMPRENDS...  
AU MOINS VOUS POUVEZ  
NOUS DIRE COMMENT NOUS  
POUVONS ARRIVER À CETTE  
RÉSIDENCE, N'est-ce  
pas ?



Je suis désolé,  
mais personne ne sait  
où se trouve la résidence  
du sublime. LES AILÉS  
SONT CHARGÉS DU  
TRANSFERT DES ÉLUS. COMME  
NOUS VOUS L'AVONS  
DÉJÀ DIT, LES FEMMES  
SONT GÉNÉRALEMENT  
PARDONNÉES.



ET QUANT AUX  
HOMMES, LES AILÉS  
CHOISISSENT À TOUT  
MOMENT CEUX QUI SONT LES  
PLUS DISTINGUÉS, SOIT POUR  
LEUR COURAGE OU POUR  
LEUR INTELLIGENCE. LE CHOIX SE  
FAIT GÉNÉRALEMENT  
APRÈS LES PARTIES DE  
CHASSE.







Quelque chose sur le visage de l'homme a poussé SYRIUS et HYDRA à regarder vers le haut. DEUX AILES SUR EUX...



QUE FAITES-VOUS? QUITTE LA! LAISSEZ-LA, MERDE!



LAISSEZ-LA SI VOUS NE VOULEZ PAS QU'ELLE VOUS DÉTRUIT!

Qu'est-ce que tu fais, mec ? COMMENT OSEZ-VOUS MENACER LES AILÉS DU SUBLIME ? ELLE A EU L'HONNEUR D'ÊTRE PARDONNÉE, ET VOUS DEVRIEZ EN REMERCIER LE SUBLIME. AVEC LUI, IL SERA HEUREUX.

HEUREUX...? PEUT-ÊTRE OUI, CAR CELA LUI PERMETTRA D'ENTRER DANS SON PALAIS. MAIS TU NE L'ABANDONNES PAS, SIRIO NE L'ABANDONNEZ PAS!



PEUT-ÊTRE QUE JE DEVRAIS M'approcher de l'entrée pour récupérer mon costume et mon arme...



DEMAIN À L'AUBE, NOUS ALLONS CHASSER SI VOUS SOUHAITEZ NOUS ACCOMPAGNER, VOUS AUREZ L'OPPORTUNITÉ DE FAIRE DES MÉRITES POUR QUE LE SUBLIME Daigne VOUS PARDONNER.

DEMAIN JE SERAI AMENÉ À LA RÉSIDENCE DU SUBLIME OU JE MEURRAI DANS LA TENTATIVE!



LORSQUE LA LUMIÈRE DU NOUVEAU JOUR A INONDÉ LA VALLÉE DES PENIENTES, LE GROUPE DE CHASSE S'EST PARTI, MARCHANT DANS L'ÉTRANGE ET TERRIFIQUE JUNGLE.







LA MAIN DE ZHOR A VOLÉ VERS LE MANCHE DU COUTEAU, TANDIS QUE SON CORPS S'INCOURBE, ÉVITANT LA SLAW. Néanmoins, les griffes d'acier de la bête lui ont effleuré le bras.



J'AI PERDU MON COUTEAU ! SANS ARMES, JE NE PEUX RIEN FAIRE CONTRE LUI !



AVEC UN RUGISSEMENT, LA BÊTE SAUTAIT À NOUVEAU. ZHOR SAVAIT QUE SEUL UN MIRACLE PEUT LE SAUVER.

QUE DIABLE... ? ZHOR EST EN DANGER ! CE SAUVAGE VA METTRE FIN À LUI ! JE DOIS L'ARRÊTER !



Attends encore une seconde, mon ami... assez longtemps pour que je cible ce chaton...



UNE VIBRATION... UN BUZZ ! LE TEMPS Semblait s'être arrêté alors que la flèche grimpait dans les airs !



JUSTE À TEMPS! LE RUGISSEMENT  
D'AGONIE DE LA BEAUTÉ SAUVAGE  
S'ÉTEND DANS TOUTE LA JUNGLE,  
COMME UNE DEMANDE D'AIDE CONTRE  
L'ENNEMI COMMUN : L'HOMME !



BONTÉ  
DIVINE!  
AVEC CELA JE N'AI  
PAS COMPTÉ !  
Je dois le sortir  
d'ici avant qu'il  
repère  
ZHOR.



ATTENTION, SYRIEN !  
OU VOUS SEREZ DÉGOUTÉ  
DÈS QUE VOUS AVEZ  
LE MOINS DÉFAUT.



ALLEZ, ...  
BÊTE !  
QU'ATTENDEZ-VOUS  
POUR  
ATTAQUER ?

A CHAQUE NOUVEAU PASSAGE, L'ANIMAL FAIT MIEUX LA  
MOYENNE DE LA DISTANCE. SIRIO A COMPRIS QU'IL NE  
POUVAIT PAS CONTINUER LE JEU PENDANT LONGTEMPS.  
IL N'Y AVAIT QU'UNE SOLUTION...





LE SOL A VIBRÉ LORSQUE LA BÊTE S'EST LANCÉE POUR ATTAQUER. SUR L'ARBRE, SIRIO TIENT LA LIANE AVEC PLUS DE FORCE, METTRE SES MUSCLES EN TENSION.

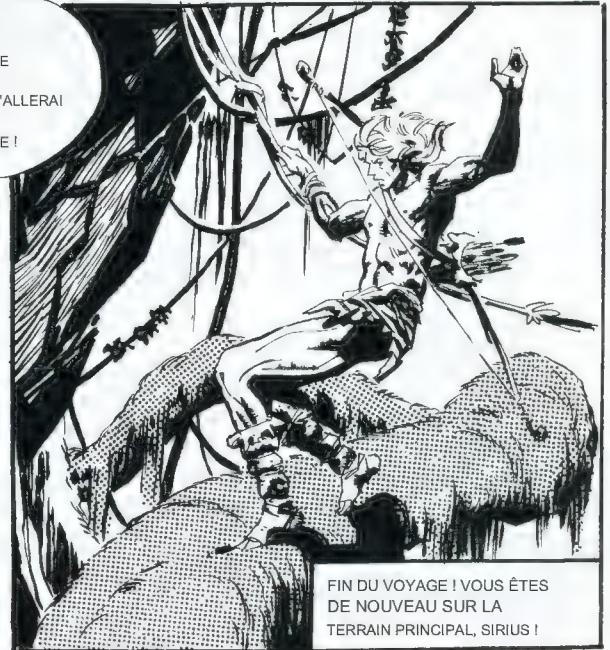
LE VOICI... JE DOIS LE FAIRE DÉPASSER SANS ARRÊTER LA COURSE OU JE SERAI PERDU. Je ne peux pas continuer à le poursuivre indéfiniment ESPRIT...



J'AI COMPRIS! MAINTENANT J'ESPÈRE QUE LA LIANA TIENT TENU OU J'ALLERAI SA COMPAGNIE !



FIN DU VOYAGE ! VOUS ÊTES DE NOUVEAU SUR LA TERRAIN PRINCIPAL, SIRIO !



J'aimerais savoir pourquoi ZHOR m'a frappé, même si je l'imagine déjà. IL VEUT RENCONTRER LIA À TOUT PRIX ET IL CRAINT QUE JE SUIS UN RIVAL TROP DANGEREUX. J'espère que rien ne s'est passé ...



NON... HEUREUSEMENT QU'IL N'A PAS SUBI PLUS DE QUELQUES RAYURES SANS IMPORTANCE. Je vais essayer de le réanimer, car il faut sortir d'ici et trouver les aîlés



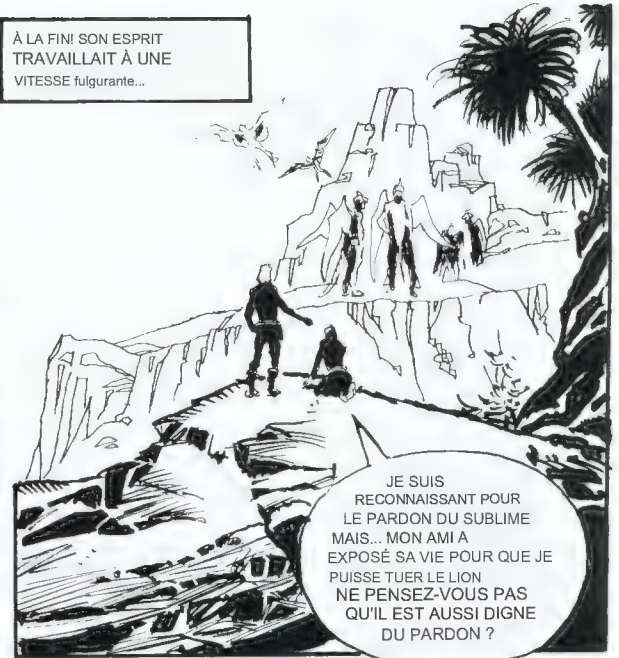
VOUS N'AVEZ PAS BESOIN DE VOUS ÉLOIGNER DE LÀ POUR L'OBTENIR, SIRIO. VOUS LES AVEZ DANS VOTRE DOS...





N'AYEZ PAS PEUR... NOUS AVONS VU COMMENT VOUS VAINQUEZ LA BÊTE ET LE SUBLIME A DÉCITÉ DE VOUS PARDONNER TOUS VOS DÉFAUTS.

À LA FINI SON ESPRIT TRAVAILLAIT À UNE VITESSE fulgurante...



JE SUIS RECONNAISSANT POUR LE PARDON DU SUBLIME MAIS... MON AMI A EXPOSÉ SA VIE POUR QUE JE PUISSE TUER LE LION NE PENSEZ-VOUS PAS QU'IL EST AUSSI DIGNE DU PARDON ?

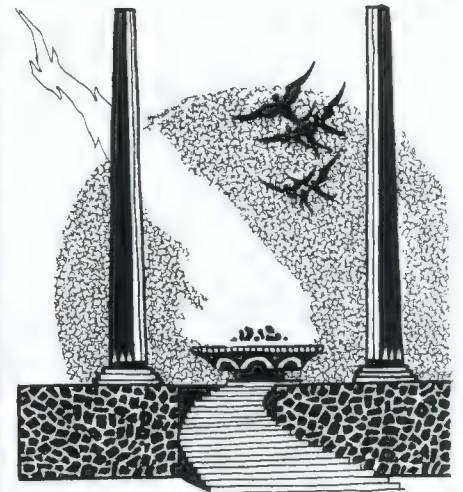
APRÈS UNE BRÈVE CONSULTATION ENTRE EUX, LES AILÉS ONT ÉGALEMENT RÉCUPÉRÉ ZHOR. PEU APRÈS ILS ONT ÉTÉ TRANSPORTÉS À LA RÉSIDENCE DU SUBLIME.



SOUS LEURS AILE, ILS TRANSPORTENT UNE ÉQUIPE DE VOL INDIVIDUELLE... C'EST EXACTEMENT CE QUE NOUS PENSONS. ILS PROFITENT DU RETARD ET DE L'IGNORANCE DES HABITANTS ÉTRANGERS.



PENDANT QUELQUES MINUTES, ILS AVONT TRAVERSÉ LES LIEUX LES PLUS FANTASTIQUES QU'AUCUN NUR-MANNIAN N'AVAIT JAMAIS IMAGINÉ. SIRIO, POUR SA PART, ENREGISTRAIT DANS SON ATTENTION AUX PLUS PETITS DÉTAILS...







QUAND ILS SONT ARRIVÉS  
À LA RÉSIDENCE, ZHOR  
ÉTAIT IMPRESSIONNANT À  
TOUTE LA SÉRIE DE  
CONSTRUCTIONS. SIRIO A ÉTÉ AUSSI  
SURPRIS, MAIS C'ÉTAIT  
À RAISON DE LEUR  
PERFECTION TECHNIQUE.



BIENVENUE DANS MA RÉSIDENCE,  
MES ENFANTS ! MES AILÉS  
M'ONT INFORMÉ DU COURAGE QUE  
VOUS AVEZ FAIT MONTRER DANS LE COMBAT,  
ET MA MISÉRICORDE NATURELLE  
M'INCUTE À VOUS PARDONNER TOUTES  
LES FAUTES COMMISES DANS VOTRE  
VIE PRÉCÉDENTE. MA BELLE,  
ACCUEILLE CES GARS DURS....



LIA ! Toi ?  
QUE FAIS-TU ICI... ? LIA,  
je... JE T'AI RECHERCHÉ COMME  
UN FOU. SI JE SUIS  
VENU, C'EST POUR  
POUVOIR SUIVRE  
À VOS CÔTÉS....

IZHOR ! COMME  
JE SUIS HEUREUX DE VOUS  
VOIR, MON BIEN-ÂIMÉ ! MAIS...  
TOUT EST INUTILE MAINTENANT,  
NOTRE VIE NE NOUS  
APPARTIENT PAS. MAINTENANT NOUS  
FAISONS PARTIE DU MONDE DES  
PÉNITENTS, GRÂCE À LA  
BONTÉ DU SUBLIME.



LE SUBLIME  
DÉSIRE QUE VOUS  
VOUS REPOSEZ EN  
COMPAGNIE DES AUTRES  
GUERRIERS, À LA PLACE VOUS  
RÉSERVÉE. JE... J'AI EU  
L'HONNEUR D'ÊTRE  
CHOISI POUR ACCOMPAGNER  
LE SUBLIME, ET SA  
VOLONTÉ EST MA  
VOLONTÉ.



VOUS  
L'AVEZ DÉJÀ  
ENTENDU, MES  
ENFANTS... MES AILÉS  
VOUS ACCOMPAGNERONT  
VERS  
VOTRE DESTIN

UN  
MOMENT ! OÙ  
EST HYDRA, LA  
FILLE QUE TU  
A PARDONNÉE  
HIER ?



La fille dont  
vous demandez  
a été transférée  
à la salle de  
repos. LÀ VOUS SEREZ  
PRIS SI VOUS  
N'AVEZ PAS DE  
NOUVELLES  
QUESTIONS À  
POSER.





NON, SUBLIME, POUR LE MOMENT NOUS N'AVONS PLUS RIEN À DEMANDER. NOUS ATTENDONS QU'ILS NOUS EMMÈNENT À LA SALLE DE DIS-FATIGUÉ.

OUI... DÈS QUE MIEUX. AU REVOIR, LIA, JE VOUS SOUHAITE 'HEUREUX...

CE SERA, MON FILS... CE SERA. CEUX QUI ARRIVENT ICI OBTIENNENT LE BONHEUR PERPÉTUEL... OU LE REPOS ÉTERNEL. IL EST ENTRE VOS MAINS D'OPTER POUR L'UNE OU L'AUTRE ALTERNATIVE.



ET MAINTENANT... PARTEZ. MON AILÉ VOUS TRANSFÈRA. QUE VOUS PROFITER DU REPOS, COMME LES AUTRES L'apprécient, EST MON PLUS GRAND DÉSIR.



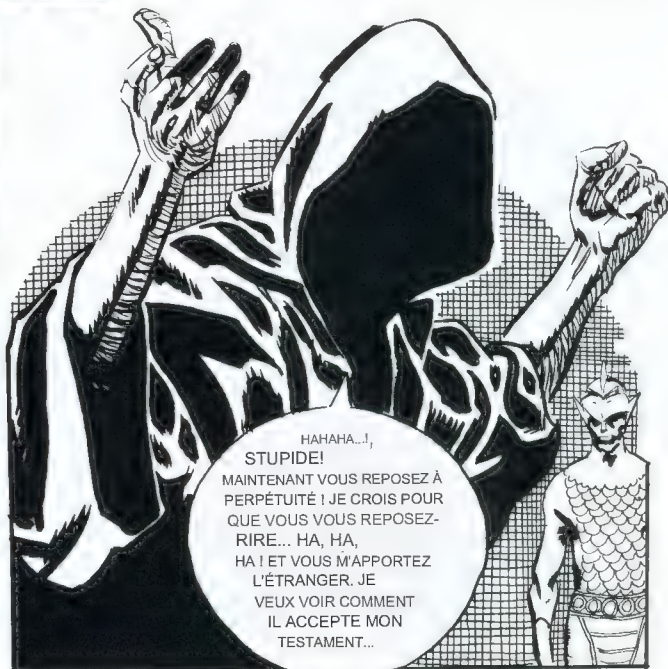
ZHOR N'A PAS PU ÉVITER UN FRAIS EN ENTRANT DANS CETTE GALERIE QUI MÈNE À LA SALLE DE REPOS.



DÈS QU'ILS ONT ÉTÉ DÉPOSÉS AU SOL, LES AILÉS REPRENNENT LE VOL. ON DIT QUE « QUELQUE CHOSE » LES TERRIFIAIT.



BIEN, NOUS SOMMES ICI... MAINTENANT NOUS DEVONS TROUVER HYDRA... J'espère que rien n'est arrivé à HYDRA.



HAHAHA...! STUPIDE! MAINTENANT VOUS REPOSEZ À PERPÉTUITÉ ! JE CROIS POUR QUE VOUS VOUS REPOSEZ-RIRE... HA, HA, HA ! ET VOUS M'APPORTEZ L'ÉTRANGER. JE VEUX VOIR COMMENT IL ACCEPTE MON TESTAMENT...



NON LOIN DE LÀ, LE "DEHORS" ORGANISAIT  
UNE VRAIE RENCONTRE ENTRE LES FILLES QUE  
LE SUBLIME AVAIT CHOISI COMME COMPAGNIES...



VOUS AVEZ ÉTÉ  
TROMPÉ PAR UN HOMME COMME  
LES AUTRES, QUI SE PRÉSENTE  
DEVANT VOUS COMME UNE  
GENRE DE DIEU. LE SUBLIME N'EST  
PAS PLUS QU'UN HOMME, METTEZ-  
VOUS CELA DANS VOTRE TÊTE. UN  
HOMME PLUS INTELLIGENT,  
MAIS RIEN D'AUTRE.

AVEC L'HISTOIRE  
DE VOTRE « MORT » ET  
DE LA « PUNITION » QUE LES  
HOMMES DOIVENT  
SOUFFRIR, IL A PRIS LE CONTRÔLE  
DE CE MONDE SOUTERRAIN,  
FAISANT TRAVAILLER  
LES HOMMES COMME  
DES ESCLAVES  
POUR LUI.

AUCUN D'ENTRE VOUS  
N'EST MORT, ET IL EN VA  
DE MÊME AVEC VOS  
COMPAGNONS. ZHOR, LE SYRIEN ET  
MOI SOMMES ENTRÉS DIRECTEMENT  
DANS CE MONDE, SANS  
QUE LES SUBLIME NI LES  
AILÉS NE NOUS RAMASSENT. Je  
pense que c'est une preuve  
suffisante que tu es aussi vivant que  
moi. PENSEZ-Y.



SOIT

VOS FAMILLES  
VOUS ATTENDENT  
DEHORS. PARENTS, PETITS  
AMIS, FRÈRES... IL EST  
SEULEMENT NÉCESSAIRE QUE  
VOUS DÉCIDIONS IMMÉDIATEMENT  
ET REJOIGNEZ LES  
HOMMES. ZHOR ET SYRIEN SE  
CHARGERONT DE LEUR  
PARLER...

ET J'ESPÈRE  
QUE CE  
N'EST PAS LONGTEMPS.  
HEIN ?...  
QUE  
VEUX-TU ?



VOUS  
DEVEZ NOUS REJOINDRE.  
LE SUBLIME  
VEUT VOUS VOIR.





PENDANT CE TEMPS, DANS LA SALLE DE PAUSE, SIRIO ET ZHOR TROUVENT LES AUTRES "PARDONNÉS". EN EUX, L'IDÉE DU SUBLIME A DÉJÀ SUBI UN PROFONDE CHANGEMENT.

Ce tour vous a trompé comme il nous a trompé. IL SOUHAITE SEULEMENT NOTRE MORT. TOUS SONT RESTER AU SERVICE DU SUBLIME



Je comprends que ceux qui se démarquent le plus, que ce soit par leur courage ou leur intelligence, doivent être retirés du milieu. VOUS ÊTES LES DANGEREUX, CEUX QUI UN JOUR AURAIENT PU DÉCOUVRIR LA TROMPERIE.

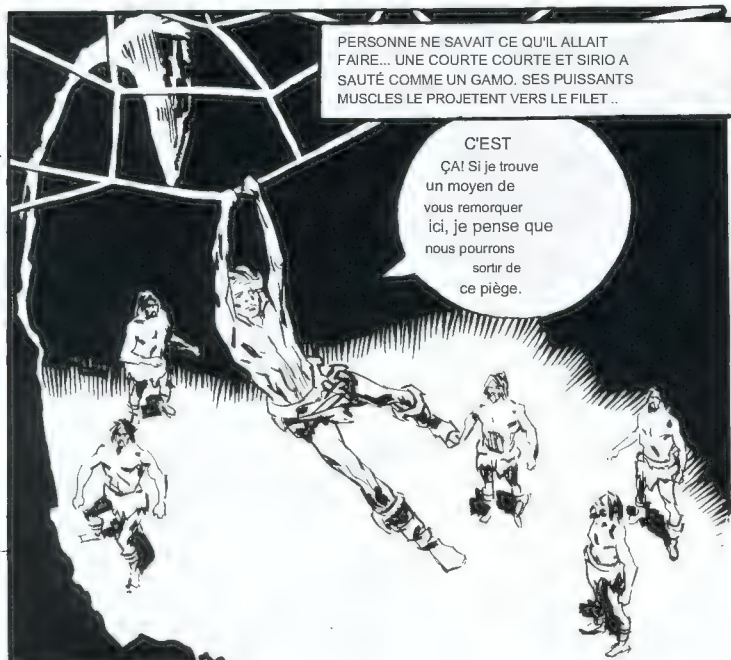
EXACT! C'est pour ça qu'il a fait semblant de nous pardonner, en nous condamnant à mourir ici-bas



Il s'est moqué de nous tous, mais il ne nous a pas encore vaincus. NOUS DEVONS SORTIR D'ICI ET FAIRE SAVOIR AUX AUTRES CE QUI SE PASSE DANS CE FAUX "MONDE". COMMENT POUVEZ-VOUS SORTIR D'ICI ?



Pensez-vous que si nous le sachions, nous serions toujours là ? La seule issue est là où nous sommes arrivés, et aucun d'entre nous ne peut atteindre un point suffisamment ferme pour suivre.



PERSONNE NE SAVAIT CE QU'IL ALLAIT FAIRE... UNE COURTE COURTE ET SIRIO A SAUTÉ COMME UN GAMO. SES PUISSANTS MUSCLES LE PROJETAIENT VERS LE FILET...

C'EST ÇA! Si je trouve un moyen de vous remorquer ici, je pense que nous pourrions sortir de ce piège.



LA FABULEUSE COMPÉTENCE DE SIRIUS AVAIT RÉALISÉ CE QUI ÉTAIT IMPOSSIBLE POUR D'AUTRES, EN LEVANT JUSQU'À L'ÉTRANGE FILET QUI MONTAIT VERS L'ENTRÉE...



MAIS MAINTENANT IL FAIT  
NÉCESSAIRE DE TROUVER  
UN MOYEN DE SOULEVER  
LES AUTRES.

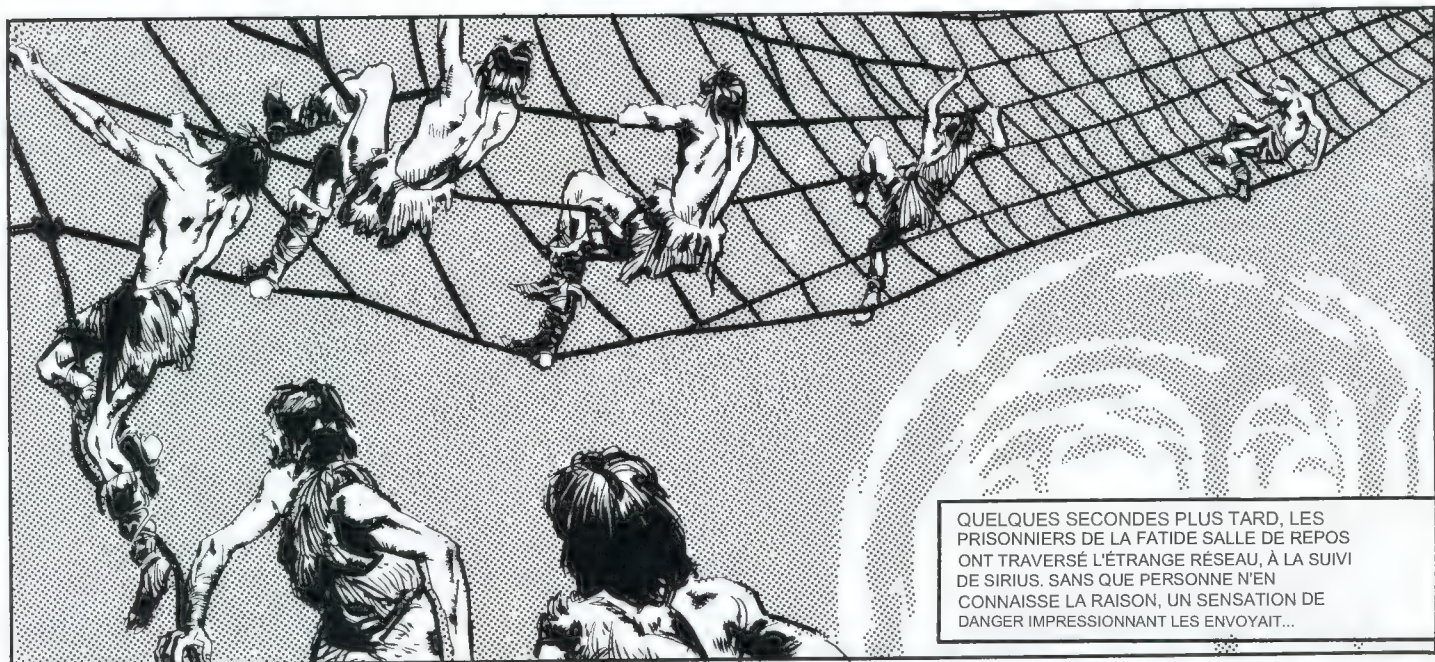


2000

C'EST  
UN BON ENDRIT.  
Je vais couper une  
de ces cordes et les  
faire monter dessus.  
J'AIMERAIS SAVOIR DE  
QUOI ILS SONT FAITS  
ET POURQUOI  
ILS SONT  
ICI.



VOUS LE SAVEZ TRÈS BIENTÔT,  
AMI... ET PEUT-ÊTRE QUE  
VOUS N'AIMES PAS DU  
TOUT LA RAISON POURQUOI  
CE RÉSEAU EST LÀ...



QUELQUES SECONDES PLUS TARD, LES  
PRISONNIERS DE LA FATIDE SALLE DE REPOS  
ONT TRAVERSÉ L'ÉTRANGE RÉSEAU, À LA SUIVI  
DE SIRIUS. SANS QUE PERSONNE N'EN  
CONNAISSE LA RAISON, UN SENSATION DE  
DANGER IMPRESSIONNANT LES ENVOYAIT...

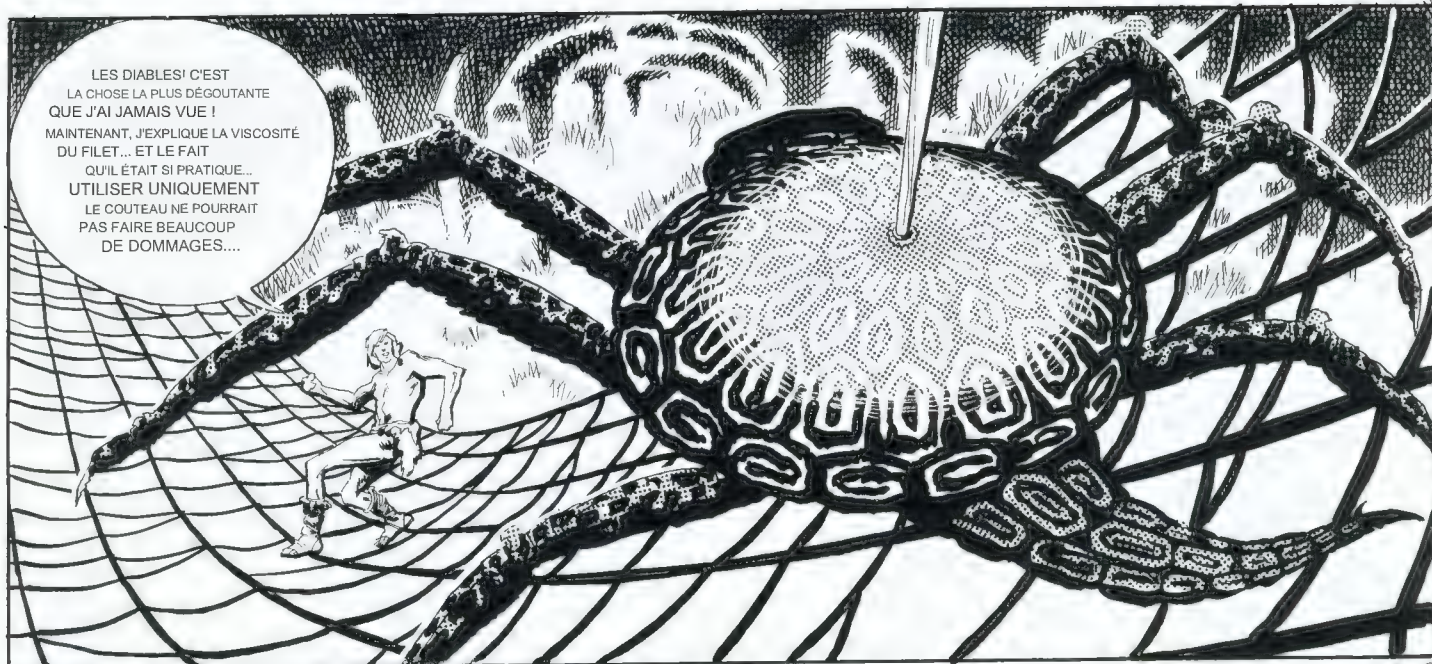


J'AI  
L'IMPRESSION QUE  
CE RÉSEAU EST  
UN PIÈGE. IL NE ME  
SEMBLE PAS LOGIQUE  
QUE LE SUBLIME L'AI  
LAISSÉ ICI, CAR  
QUELQU'UN AURAIT  
PU L'ATTENDRE  
COMME JE L'AI FAIT.

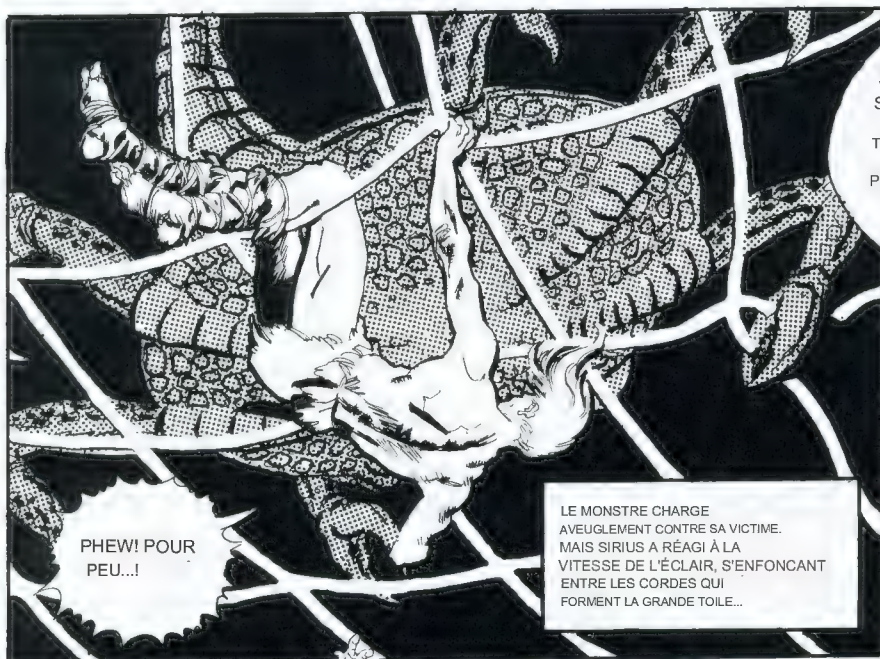


NE VOUS FAITES PAS DE MAL,  
SIRIUS... C'EST UN PIÈGE ! ET BEAUCOUP  
PLUS DANGEREUX QUE VOUS  
N'AURIEZ JAMAIS PU IMAGINER...





LES DIABLES! C'EST  
LA CHOSE LA PLUS DÉGOUTANTE  
QUE J'AI JAMAIS VUE !  
MAINTENANT, J'EXPLIQUE LA VISCOSITÉ  
DU FILET... ET LE FAIT  
QU'IL ÉTAIT SI PRATIQUE...  
UTILISER UNIQUEMENT  
LE COUTEAU NE POURRAIT  
PAS FAIRE BEAUCOUP  
DE DOMMAGES....



PHEW! POUR  
PEU...!

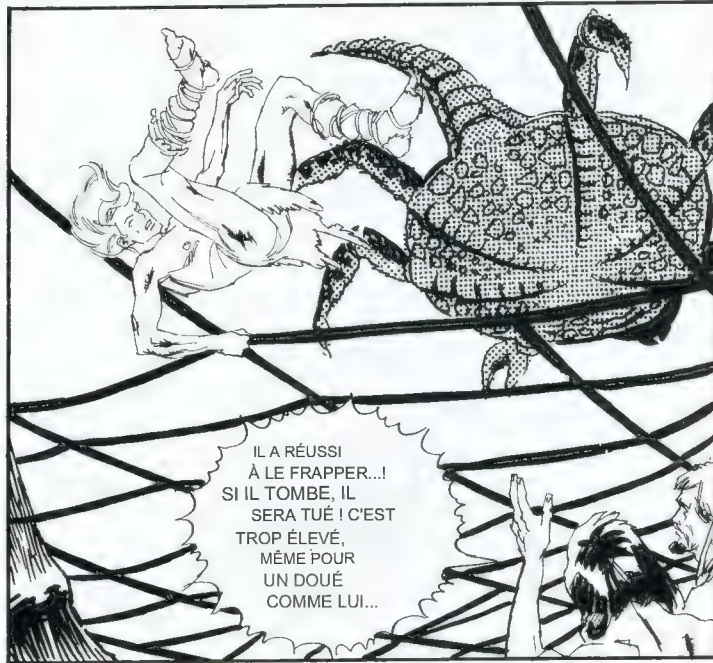
LE MONSTRE CHARGE  
AVEUGLEMENT CONTRE SA VICTIME.  
MAIS SIRIUS A RÉAGI À LA  
VITESSE DE L'ÉCLAIR, S'ENFONÇANT  
ENTRE LES CORDES QUI  
FORMENT LA GRANDE TOILE...



IL SE  
DÉPLACE À UNE  
VITESSE DIABLE POUR  
SA TAILLE ÉNORME.  
JE DOIS ÊTRE  
TRÈS PRUDENT AVEC  
LES DEUX  
PINCES AVANT. Ils  
pourraient me diviser  
en deux très  
facilement.



ATTENTION, SYRIEN ! LES  
PATTES ARRIÈRES PEUVENT  
ÊTRE AUSSI DANGEREUSES QUE  
LES PINCES ! SOIS PRUDENT...!



IL A RÉUSSI  
À LE FRAPPER...!  
SI IL TOMBE, IL  
SERA TUÉ ! C'EST  
TROP ÉLEVÉ,  
MÊME POUR  
UN DOUÉ  
COMME LUI...





PENDANT TEMPS, PRÈS DE LÀ, ÉVIDENTE DU DANGER DANS LEQUEL SIRIAN EST, HYDRA FAIT FACE À L'ÊTRE LE PLUS PEUR DE NUR-MANN : LE SUBLIME.



ASSOYEZ-VOUS, MON ENFANT. ÊTES-VOUS CONFORTABLE DANS MA RÉSIDENCE ? Je pensais que peut-être tu aimerais être quelque chose de plus qu'un simple compagnon pour moi...

PLUS QU'UN SIMPLE COMPAGNON ? QUE VEUX-TU DIRE PAR LÀ ?



SI VOUS LE VOULEZ, VOUS SEREZ REINE ET DAME DES NUR-MANNIENS. MOI, LA SUBLIME, VOUS OFFRE LE PRIX LE PLUS COUVERT DONT AUCUNE DES FILLES DE CETTE PLANÈTE N'A JAMAIS RÊVÉ... JE VEUX QUE TU SOIS MA FEMME !

TRÈS BIEN ET QUE FAIREONS-NOUS LORSQUE LES AUTRES RÉALISENT QUE VOUS N'ÊTES QU'UN FAUX, UN TYRAN QUI PROFITE DE LEUR

IGNORANCE ?



TOUT CE QUE TU FAIS EST INUTILE, ROGUE ! LES NUR-MANNIENS NE mettront pas longtemps à se rendre compte de la fausseté de vos DOCTRINES ET ILS METTRA FIN À VOUS ET À TOUT VOTRE PEUPLE



PRENDS-LA !  
SORTEZ-LA DE MA VUE !  
LAISSEZ-LE CONDUIRE DE  
LES GALAS D'HONNEUR ET  
JETÉ AUX ZURLHIS !  
ILS PRENDRONENT SOIN  
POUR LA PUNIR !



LES ZURLHIS ! QUELS ÊTRES MONSTRUEUX SE CACHENT DERRIÈRE CE NOM ? QUELLE EST LA PUNITION QUI T'ATTEND, HYDRA ?





AU MÊME INSTANT, SIRIO  
TOMBE VERS LE FOND DE LA  
CAVERNE, DESTINÉ À MOURIR  
ÉCRASÉ AU SOL. MAIS, À LA  
DERNIÈRE SECONDE, UNE  
PEU DE CONTORSION FAIT  
QUE SES MAINS S'AGRIPPENT  
À NOUVEAU AU FILET.



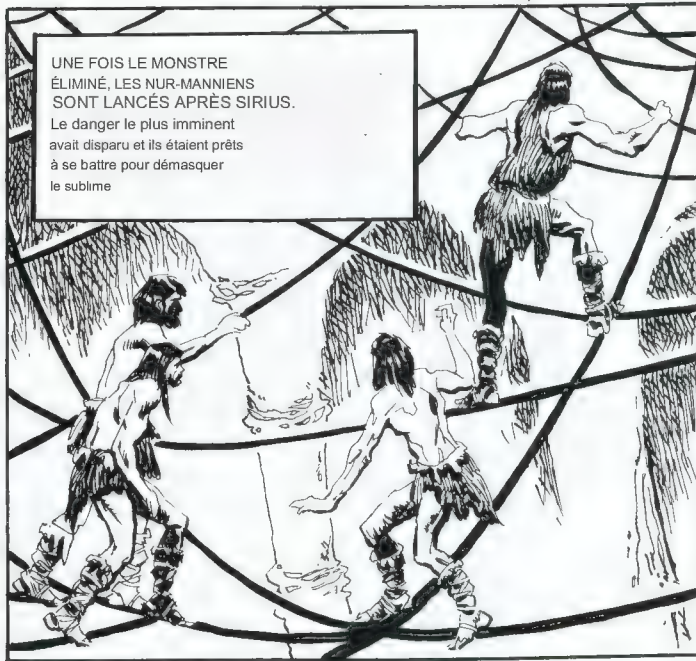
CE  
MONSTRE  
CONTINUE DE  
S'ATTAQUER... JE VAIS  
ESSAYER DE  
LE MAÎTRISER... C'EST  
LA SEULE  
SOLUTION.



MAINTENANT, IL FAIT  
FAIRE ATTAQUER LES  
AUTRES... SI JE ME PRÈS DE  
MOI SANS QU'IL ME VOIT, J'AI  
UNE CHANCE DÉ  
GAGNER.



PRÊT!  
BON VOYAGE,  
AMI!  
DITES SALUTATIONS  
EN MON NOM  
AUX ROCHES  
DU SOL!



UNE FOIS LE MONSTRE  
ÉLIMINÉ, LES NUR-MANNIENS  
SONT LANCÉS APRÈS SIRIUS.  
Le danger le plus imminent  
avait disparu et ils étaient prêts  
à se battre pour démasquer  
le sublime





PENDANT CE TEMPS, DANS L'UNE DES CELLULES DAMNÉES DU PALAIS, HYDRA VETA ÉTAIT TERRIFIÉE LORSQUE LES ZURLHIS S'APPROCHENT D'ELLE. Soudain, son recul fut coupé. SON DOS A TRIPPER AVEC LA PAROI ROCHEUSE.



J'AI ÉTÉ PIÉGÉ ! HYDRA VIT AVEC HORREUR ALORS QUE CES ÊTRES ÉTRANGES S'APPROCHENT D'ELLE EN MONTRANT LEURS GRIFFES ACULÉES.

JE SUIS PERDUE.



SES TERRIBLES HURLES PARALISENT HYDRA PENDANT QUELQUES INSTANTANÉS...



MAIS ENSUITE IL S'EST PRÉPARÉ À SE DÉFENDRE, À COMBATTRE. CEPENDANT, LA FORCE ÉNORME DE SES ENNEMIS L'A CONDUITE AU SOL. L'AIR SENT LA MORT...



MAIS TRÈS PRÈS DE LÀ, UN GROUPE COURAGEUX ÉTAIT PRÉPARÉ À PASSER À L'ACTION SYRIUS PAS À L'ENTRÉE DU PALAIS...

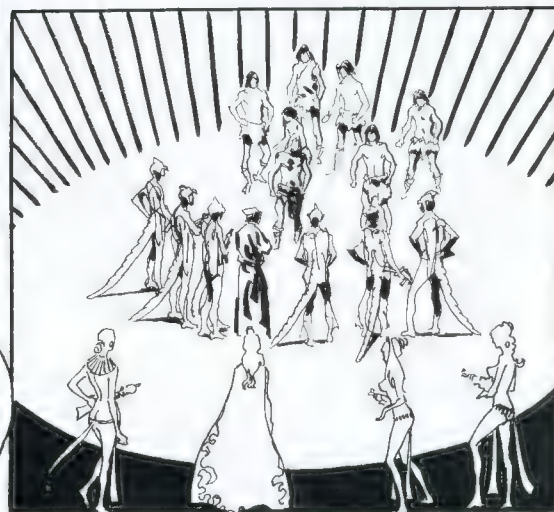




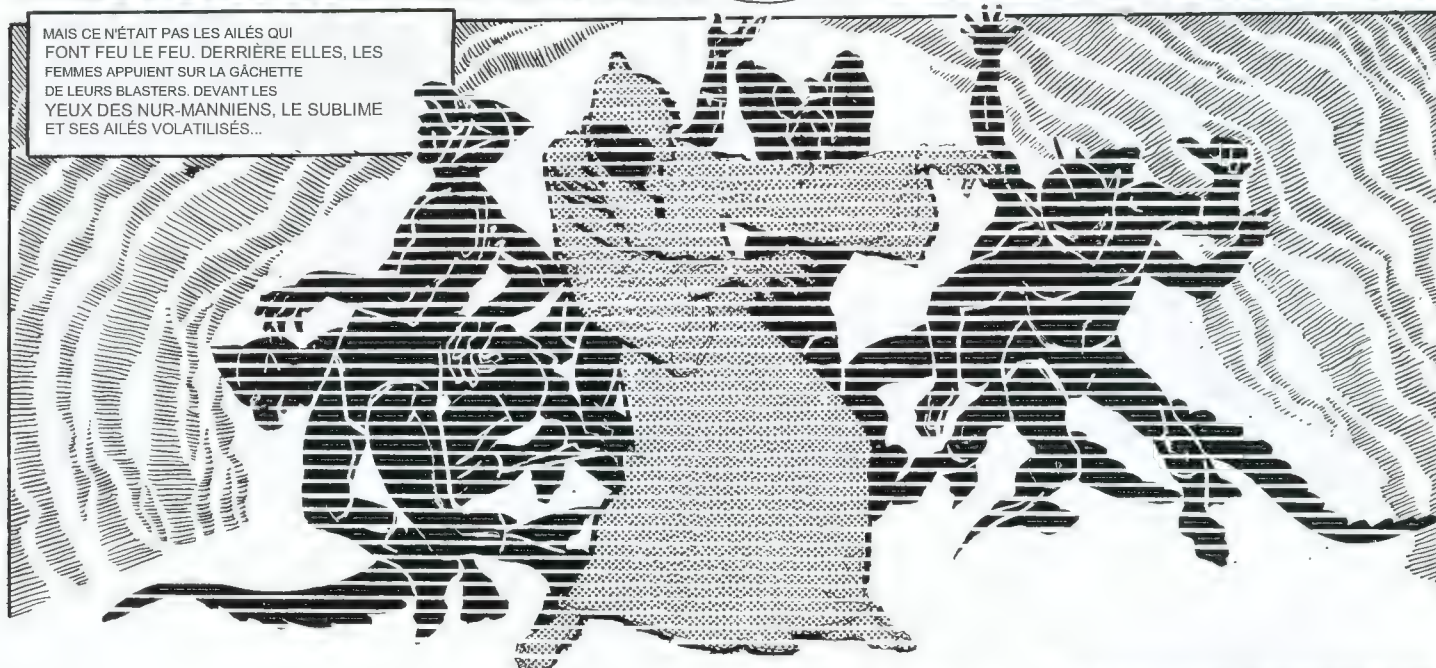
JE VOUS FÉLICITE, MES ENFANTS,  
JE VOUS FÉLICITE... VOUS AVEZ  
ÉCHAPPÉ UNE MORT LENTE POUR EN  
TROUVER UNE PLUS RAPIDE, ICI. J'ai fait une  
erreur en n'en finissant pas avec vous avant.  
CECI NE SE REPRODUIRA  
PAS!

VOUS AVEZ COMMIS  
BEAUCOUP D'ERREURS.  
UN FAUX, ET LA PRINCIPALE  
ERREUR A ÉTÉ DE CROIRE QUE  
VOUS POUVEZ TROMPER UN  
PEUPLE INDEFINIMENT. SI VOUS  
NOUS TUEZ MAINTENANT, VOUS  
COMMETTEZ UNE AUTRE  
MORT POUR  
VOUS-MÊME...

SIRIO COMPREND QUE SES PAROLES  
N'ONT PAS IMPRESSIONNÉ LE FANATIQUE  
OBSESÉ PAR LE POUVOIR. LES ARMES  
AILÉES PRÉPARÉES...



MAIS CE N'ÉTAIT PAS LES AILÉS QUI  
FONT FEU LE FEU. DERRIÈRE ELLES, LES  
FEMMES APPUIENT SUR LA GÂCHETTE  
DE LEURS BLASTERS. DEVANT LES  
YEUX DES NUR-MANNIENS, LE SUBLIME  
ET SES AILÉS VOLATILISÉS...



ZHOR, MON AMOUR !  
HYDRA NOUS PARLAIT ET SES  
MOTS NOUS OUVRÈNT LES  
YEUX. GRÂCE À ELLE NOUS  
AVONS RÉALISÉ LE FAUX  
DU SUBLIME... NOUS NE POUVONS  
PAS LEUR PERMETTRE  
DE VOUS TUER.

VOUS AVEZ AGI  
TRÈS OPPORTUNEMENT,  
LIA. SI CE N'ÉTAIT  
PAS PAR VOTRE  
DÉCISION, LE SUBLIME  
AURAIT ÉLIMINÉ LE SEUL  
GROUPE QUI AURAIT  
PU LE DÉCOUVRIR  
AVANT NUR-MANN.



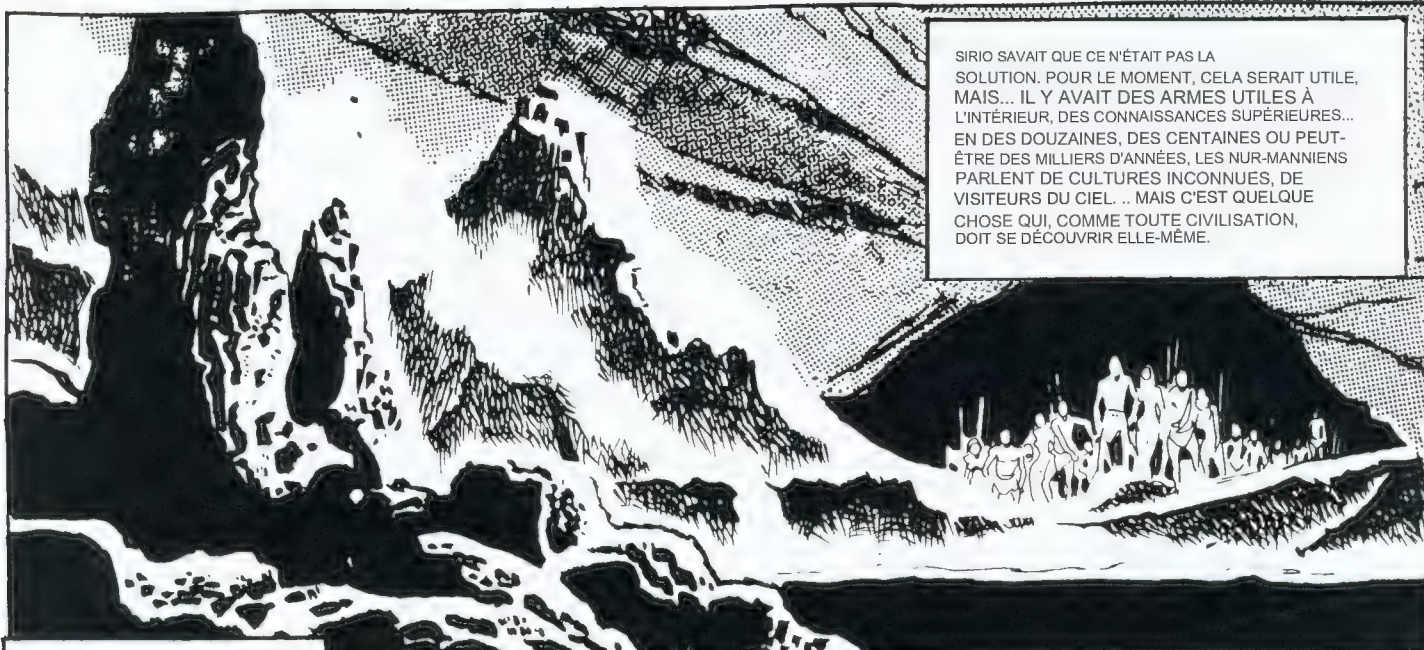
MAINTENANT,  
NOUS DEVONS PARLER  
AUX AUTRES ET  
LES SORTIR TOUS DE  
CE "MONDE" SOUTERRAIN...  
ATTENDEZ... POURQUOI  
HYDRA N'EST-  
ELLE PAS AVEC  
VOUS ? OÙ EST-  
IL SITUÉ ?

MON DIEU ! J'AVAIS  
OUBLIÉ ! HYDRA A ÉTÉ  
CONDAMNÉ À L'UN DES  
CELLULES D'AILE MAUDITES  
QUITTÉ LE PALAIS !  
COURÉZ POUR LA SAUVER !



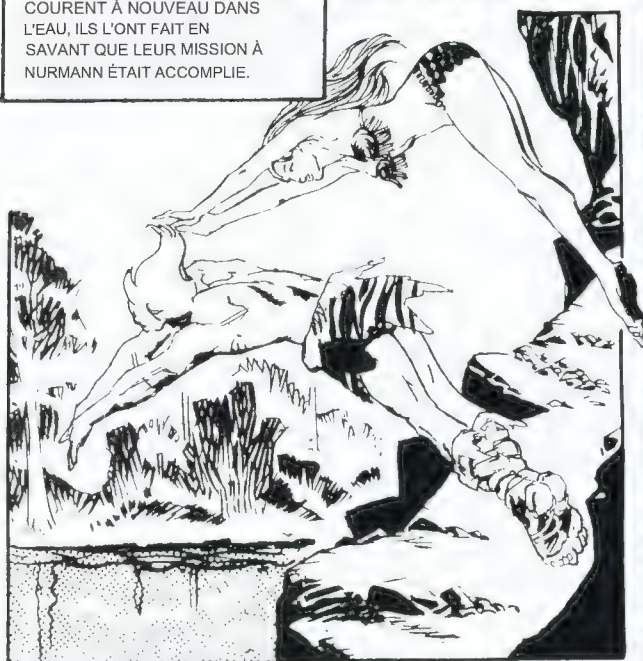






SIRIO SAVAIT QUE CE N'ÉTAIT PAS LA SOLUTION. POUR LE MOMENT, CELA SERAIT UTILE, MAIS... IL Y AVAIT DES ARMES UTILES À L'INTÉRIEUR, DES CONNAISSANCES SUPÉRIEURES... EN DES DOUZAINES, DES CENTAINES OU PEUT-ÊTRE DES MILLIERS D'ANNÉES, LES NUR-MANNIENS PARLENT DE CULTURES INCONNUES, DE VISITEURS DU CIEL... MAIS C'EST QUELQUE CHOSE QUI, COMME TOUTE CIVILISATION, DOIT SE DÉCOUVRIR ELLE-MÊME.

C'EST POURQUOI, LORSQU'ILS COURENT À NOUVEAU DANS L'EAU, ILS L'ONT FAIT EN SAVANT QUE LEUR MISSION À NURMANN ÉTAIT ACCOMPLIE.



МИХА

ILS AVONT MIS LEUR VIE EN DANGER POUR LUTTER CONTRE DEUX DES PLUS GRANDS ENNEMIS DE L'HOMME : LA SUPERSTITION ET L'IGNORANCE. ILS AVONT TRIOMPHÉ...! MAIS LES SYRIENS ET HYDRA Savaient que, d'ici quelques années, ils deviendraient eux-mêmes une légende. CE SERAIT LE MOMENT POUR LES AUTRES DE LUTTER UNE NOUVELLE BATAILLE !





# CHAPITRE 5

## DANGER DANS L'ESPACE

SCRIPT ET DESSIN

ESTEBAN MAROTO

AVEC LA COLLABORATION SPÉCIALE

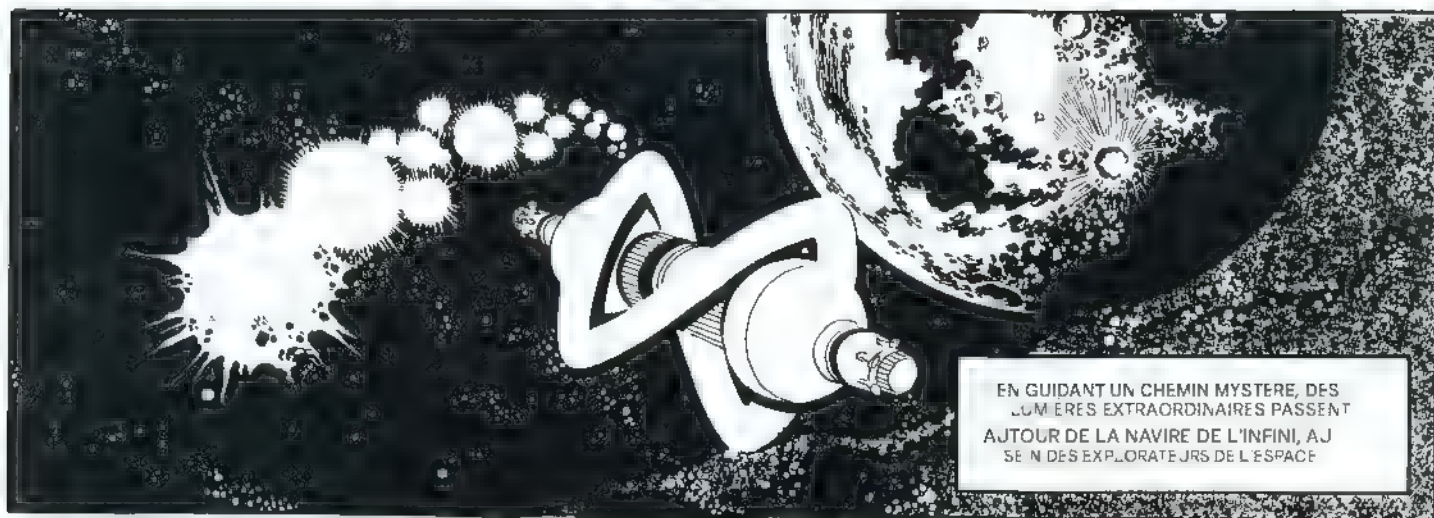
D'ADOLFO USERO

RAMON TORRENTS

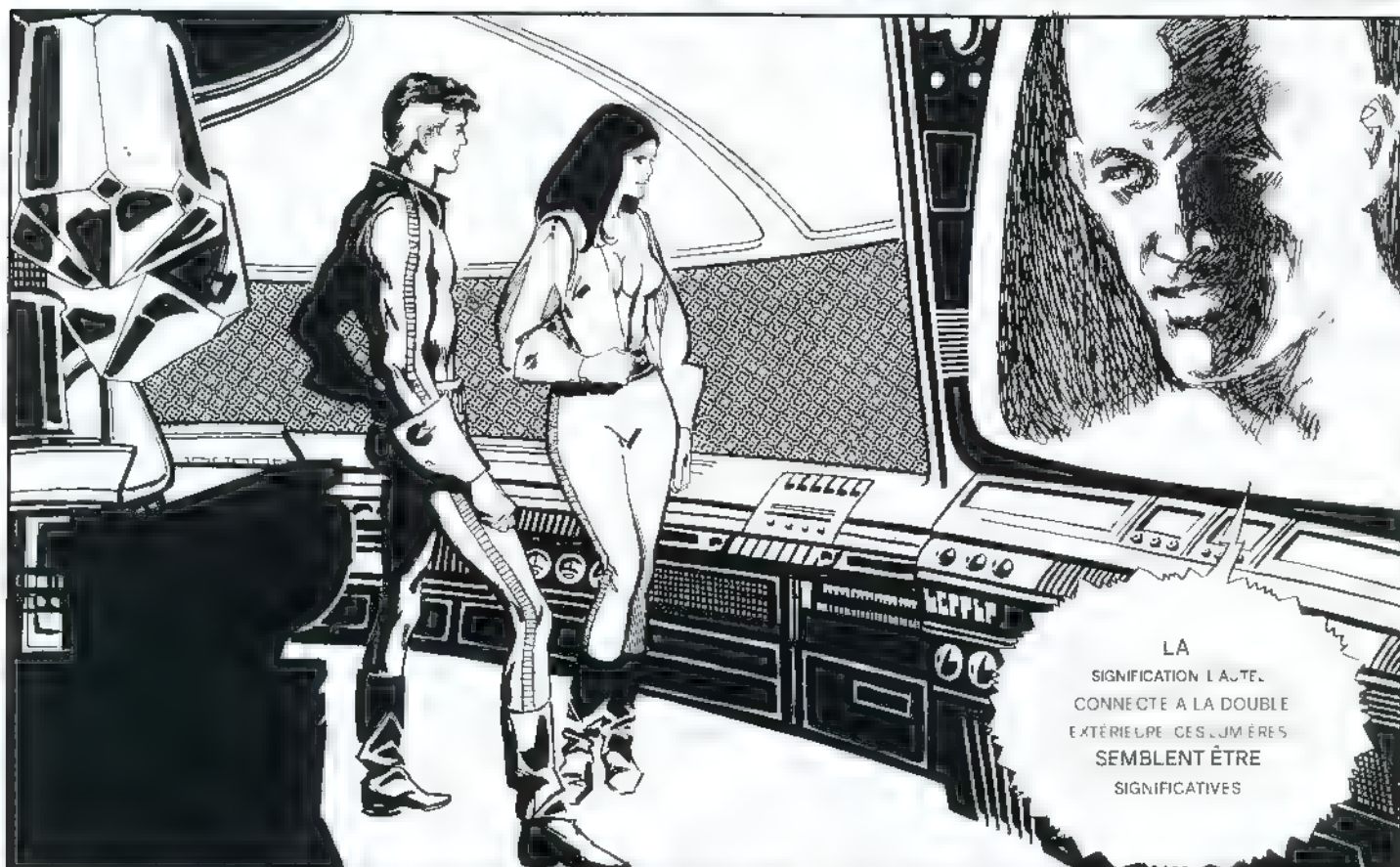








EN GUIDANT UN CHEMIN MYSTÈRE, DES  
LUMIÈRES EXTRAORDINAIRES PASSENT  
AUTOUR DE LA NAVIRE DE L'INFINI, AJ  
SE N DES EXPLORATEURS DE L'ESPACE



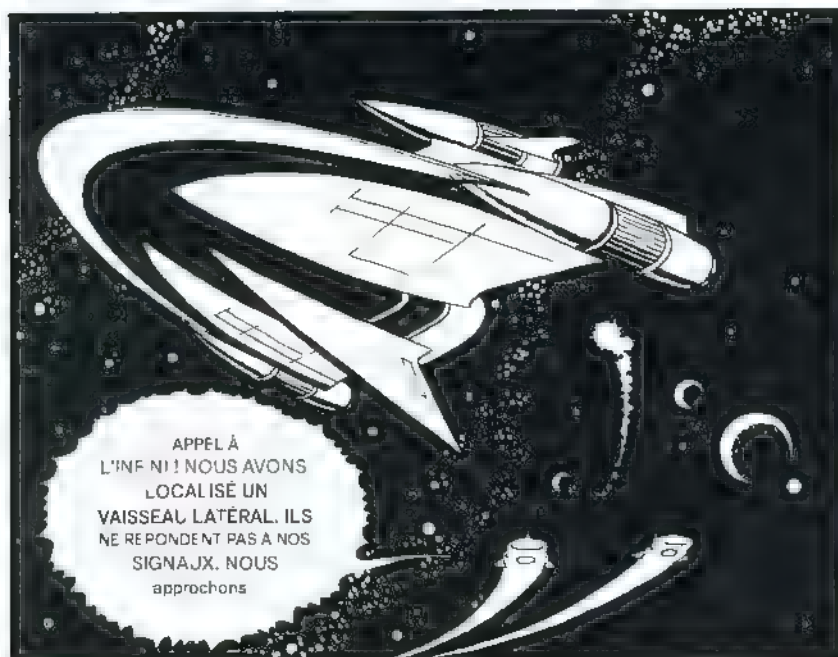
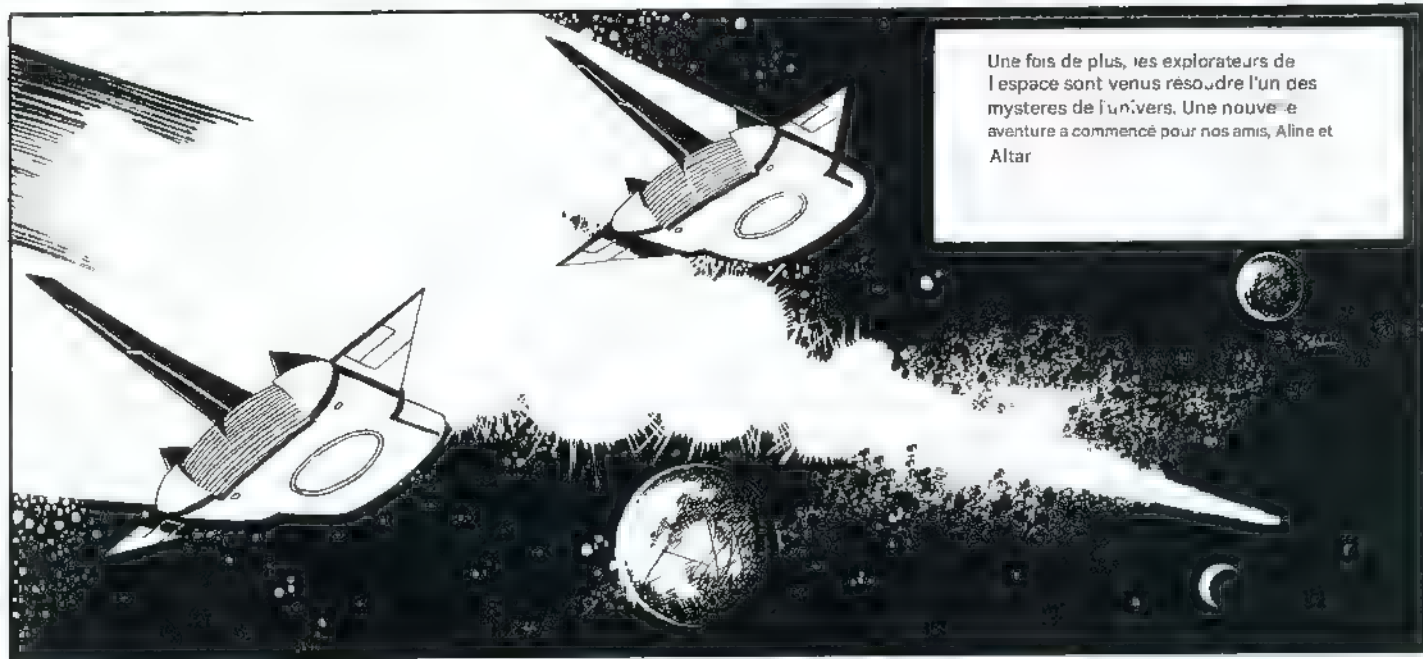
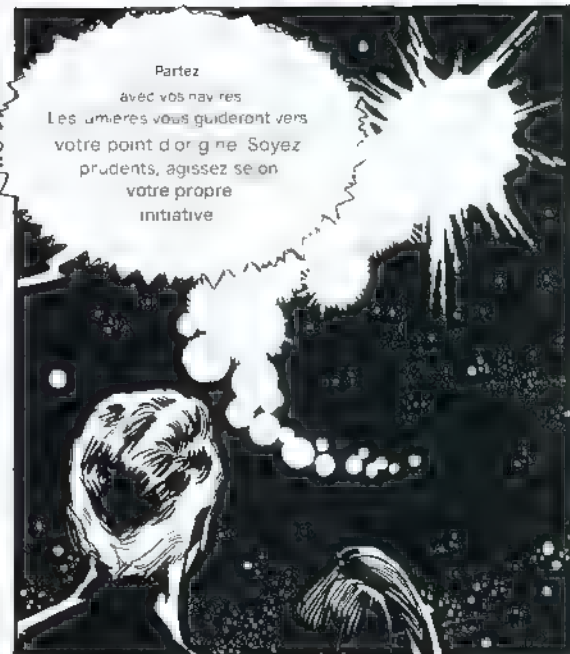
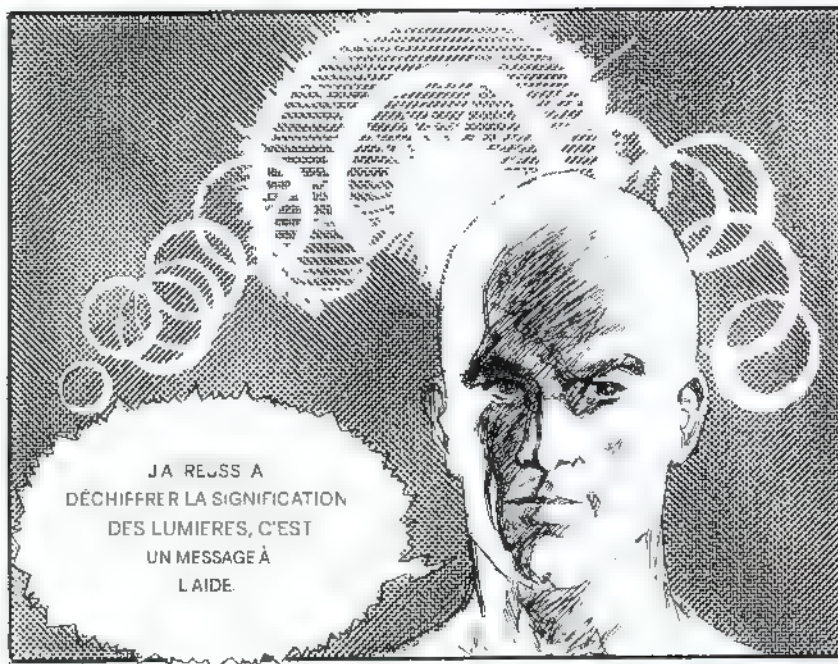
LA  
SIGNIFICATION L'AUTEL  
CONNECTE A LA DOUBLE  
EXTÉRIEURE. CES LUMIÈRES  
SEMBLENT ÊTRE  
SIGNIFICATIVES



QU'EST-CE QUE  
CROIRE QUE CELA PEUT  
ÊTRE ?

NE LE  
SOYEZ PAS, ALINE.  
SEMBLEZ ÉMETTRE UNE  
CLAVE  
DÉTERMINÉE







LE VÉLÉUR  
AUTOMAT QUE  
DJ NAVIRE A  
SONNÉ  
L'ALARME

WIIIIZZZZZ

DANGER DE JX  
PROJECTILES  
ON QUES  
S'APPROCHENT DE  
VOUS

Les défenses robotiques du vaisseau réagissent plus rapidement que les réflexes humains.

LE VEILLEUR  
AUTOMAT QUE  
DJ NAVIRE A  
SONNE  
L'ALARME

WIIIZZZZ

DANGER DE JX  
PROJECTILES  
ON QUES  
S'APPROCHENT DE  
VOUS

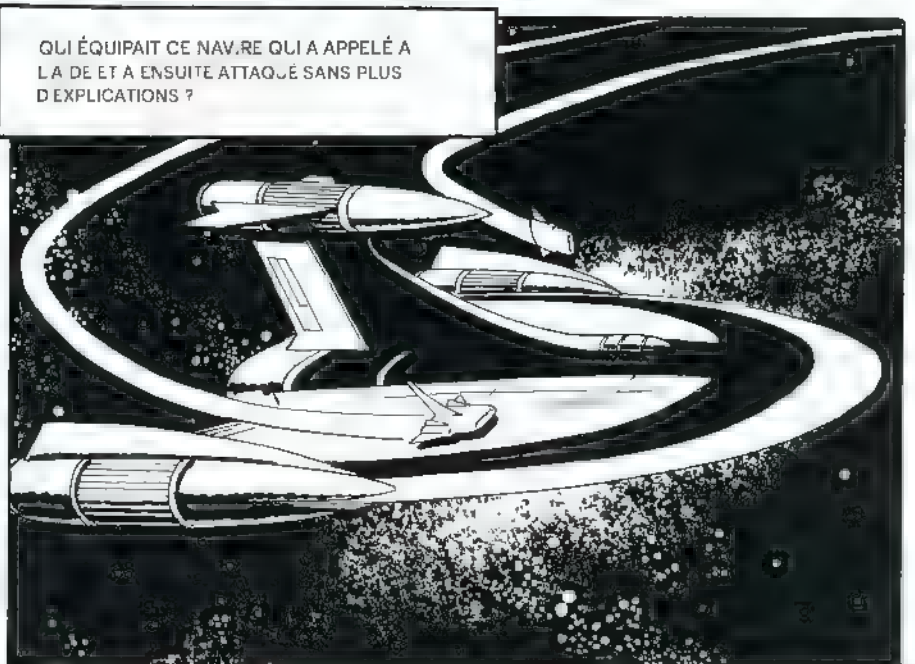
Les defenses robotiques du vaisseau  
reagissent plus rapidement que les  
reflexes humains.

LE VÉLÉUR  
AUTOMAT QUE  
DJ NAVIRE A  
SONNÉ  
L'ALARME

WIIIZZZZ

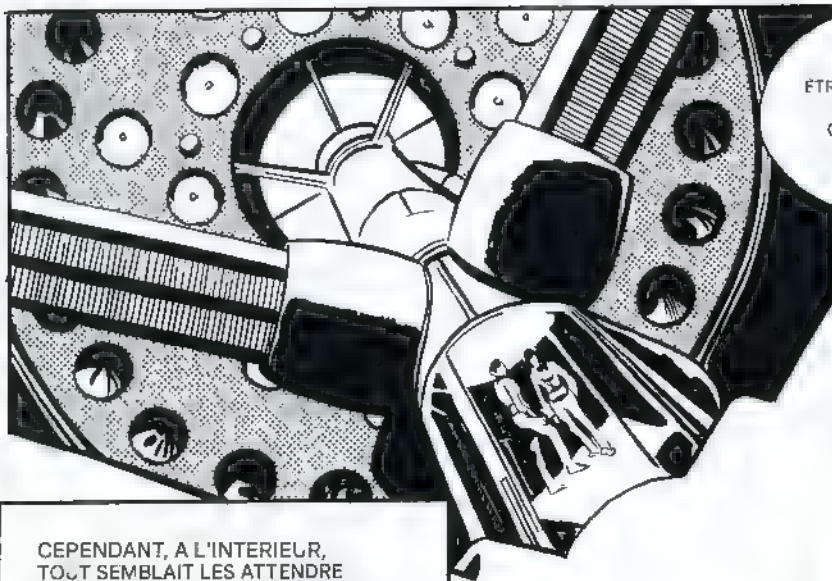
DANGER DE JX  
PROJECTILES  
ON QUES  
S'APPROCHENT DE  
VOUS

Les défenses robotiques du vaisseau réagissent plus rapidement que les réflexes humains.



QUI ÉQUIPAIT CE NAVIRE QUI A APPELÉ A L'AIDE ET A ENSUITE ATTAQUÉ SANS PLUS D'EXPLICATIONS ?

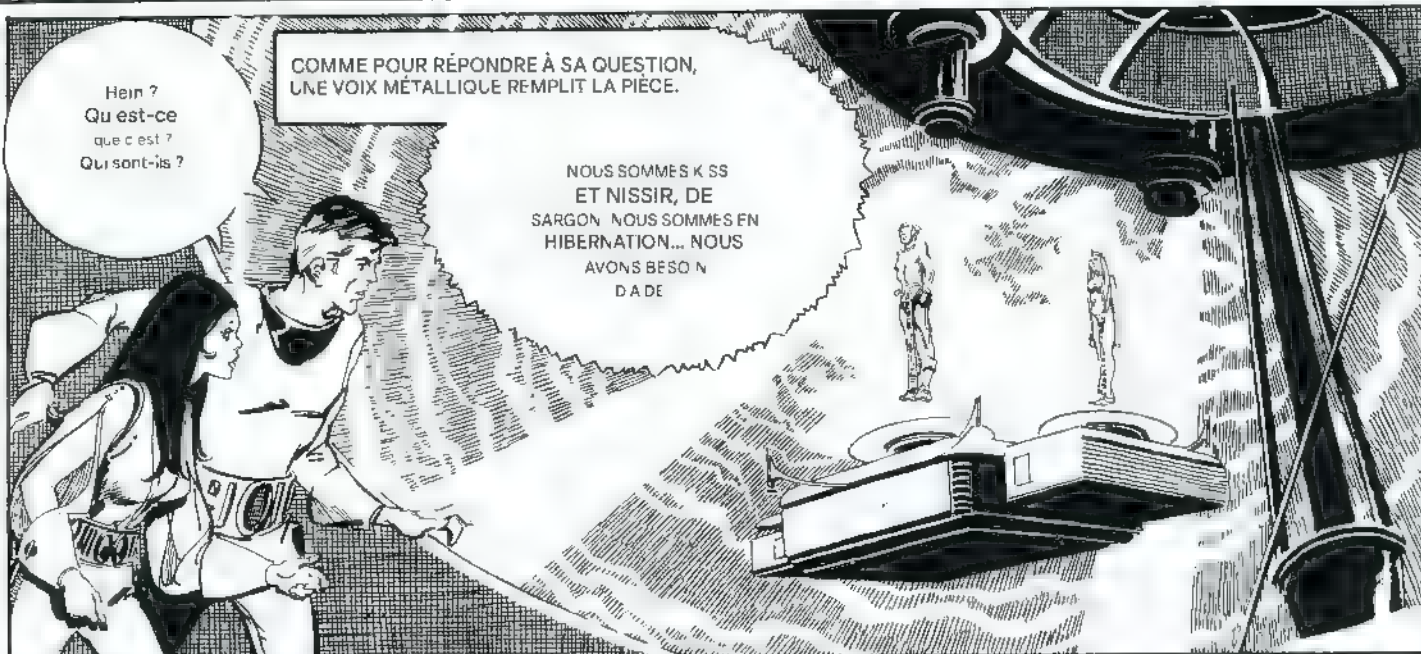




CE  
SILENCE EST  
ÉTRANGE ALLUMEZ LE  
TRADUCTEUR  
GALACTIQUE ET  
LE BELT  
WATCHER



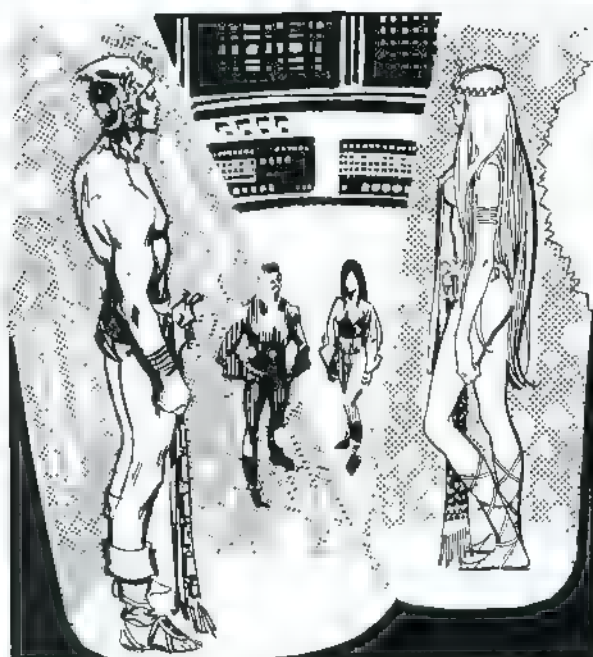
CEPENDANT, À L'INTÉRIEUR,  
TOUT SEMBLAIT LES ATTENDRE  
UNE ASCENSION AUTOMATIQUE LES  
AMÈNE À LA SALLE DE CONTRÔLE



Hein ?  
Qu'est-ce  
que c'est ?  
Qui sont-ils ?

COMME POUR RÉPONDRE À SA QUESTION,  
UNE VOIX MÉTALLIQUE REPLIT LA PIÈCE.

NOUS SOMMES K S S  
ET NISSIR, DE  
SARGON. NOUS SOMMES EN  
HIBERNATION... NOUS  
AVONS BESOIN  
D'AIDE



NOTRE  
GALAXIE EST MENACÉE  
PAR UN GRAVE  
DANGER, UNE  
MÉTÉORITE  
RADIOACTIVE  
S'APPROCHE DE  
NOTRE SOLEIL

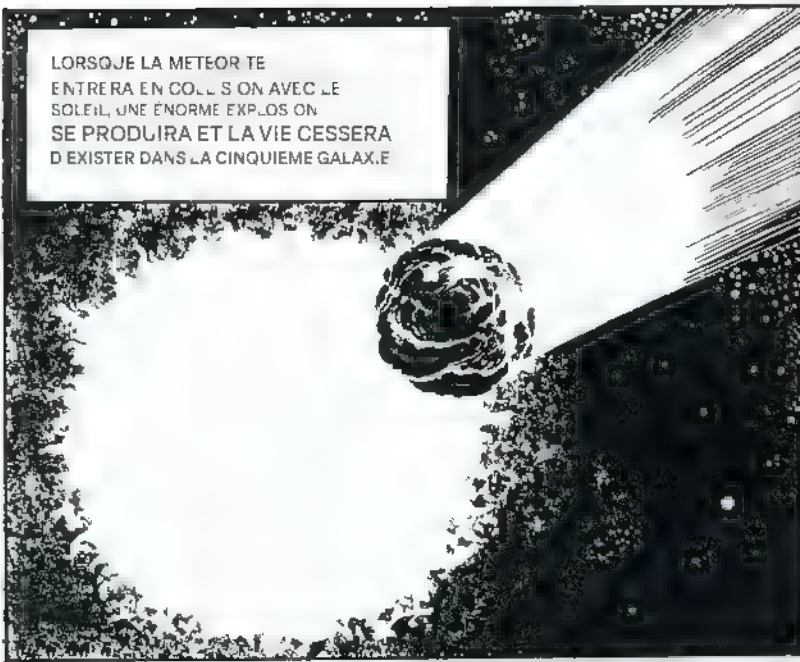


POL ROLOI  
NOUS  
ATTENDRE

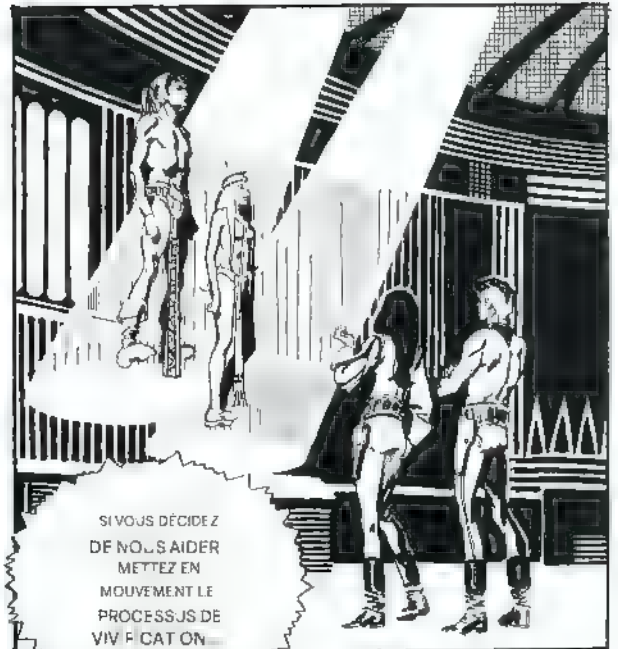
LA VOIX VENANT DE LA PIÈCE  
RESTAIT IMPERTURBABLE...  
MÉCANIQUE.



LORSQUE LA METEOR TE  
ENTRERA EN COLLISION AVEC LE  
SOLEIL, UNE ENORME EXPLOSION  
SE PRODUIRA ET LA VIE CESSERA  
D'EXISTER DANS LA CINQUIEME GALAXIE



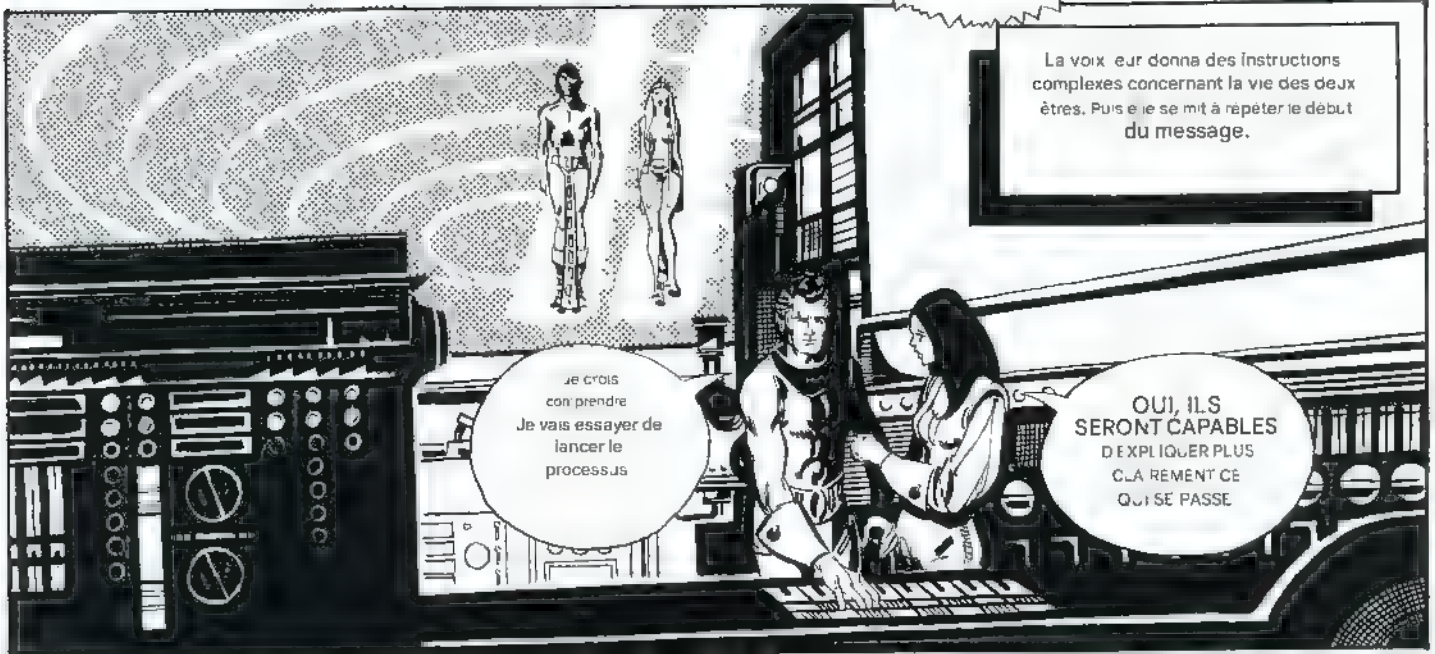
SI VOUS DECIDEZ  
DE NOUS AIDER  
METTEZ EN  
MOUVEMENT LE  
PROCESSUS DE  
VIVIFICATION



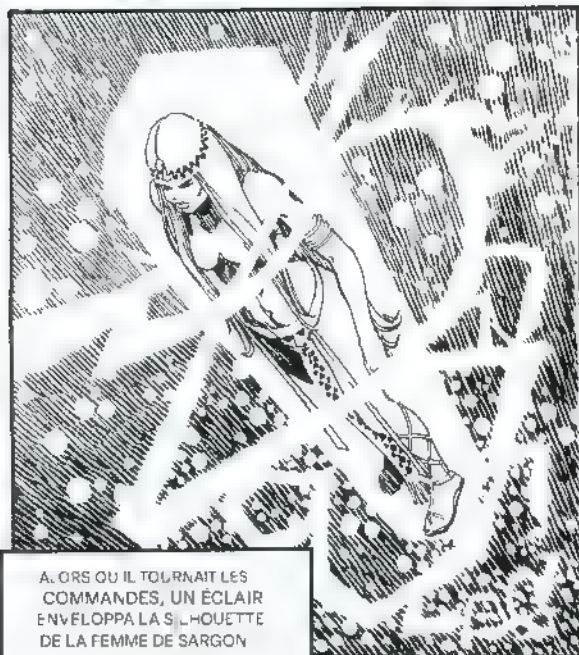
La voix leur donna des instructions  
complexes concernant la vie des deux  
êtres. Puis elle se mit à répéter le début  
du message.

Je crois  
comprendre  
Je vais essayer de  
lancer le  
processus

OUI, ILS  
SERONT CAPABLES  
D'EXPLIQUER PLUS  
CLAIREMENT CE  
QUI SE PASSE



ALORS QU'IL TOURNAIT LES  
COMMANDES, UN ÉCLAIR  
ENVELOPPA LA SILHOUETTE  
DE LA FEMME DE SARGON



Quelque  
chose ne va pas ! Le  
baiser a disparu... Je dois  
l'arrêter

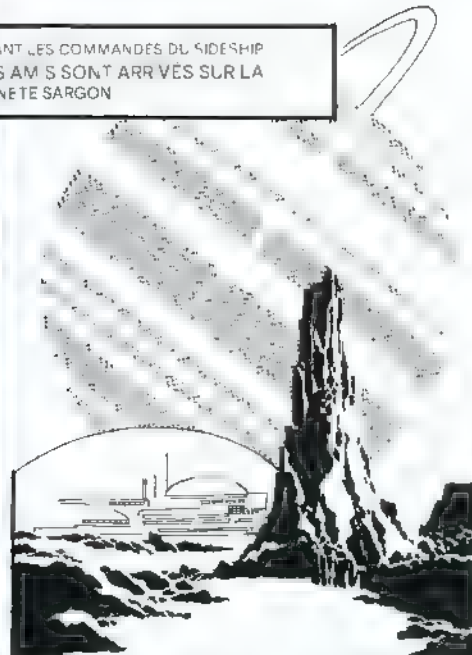
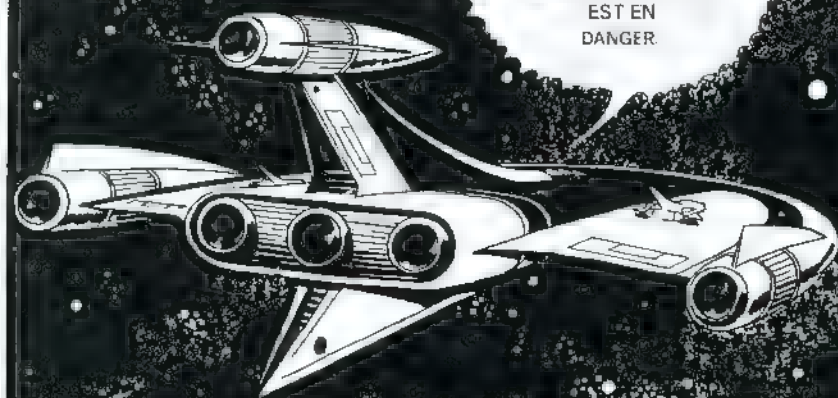




LA DISPARITION INEXPLIQUÉE A CRÉÉ  
UN NOUVEAU PROBLÈME : S'ILS  
CONTINUENT, NISSIR POURRAIT  
AUSSI DISPARAÎTRE

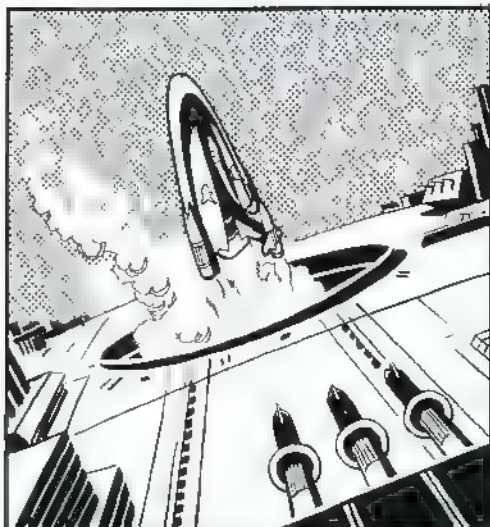
NOUS DEVONS  
ALLER À SARGON,  
NOUS DEVONS DÉCOUVRIR  
CE QUI SE PASSE. COMPRENEZ  
JUSTE QU'UNE GALAXIE  
EST EN  
DANGER.

GERANT LES COMMANDES DU SIDESHIP  
NOS AMIS SONT ARRIVÉS SUR LA  
PLANÈTE SARGON



Comme s'ils les attendaient, les portes du port  
latéral s'ouvrirent pour laisser passer le navire.

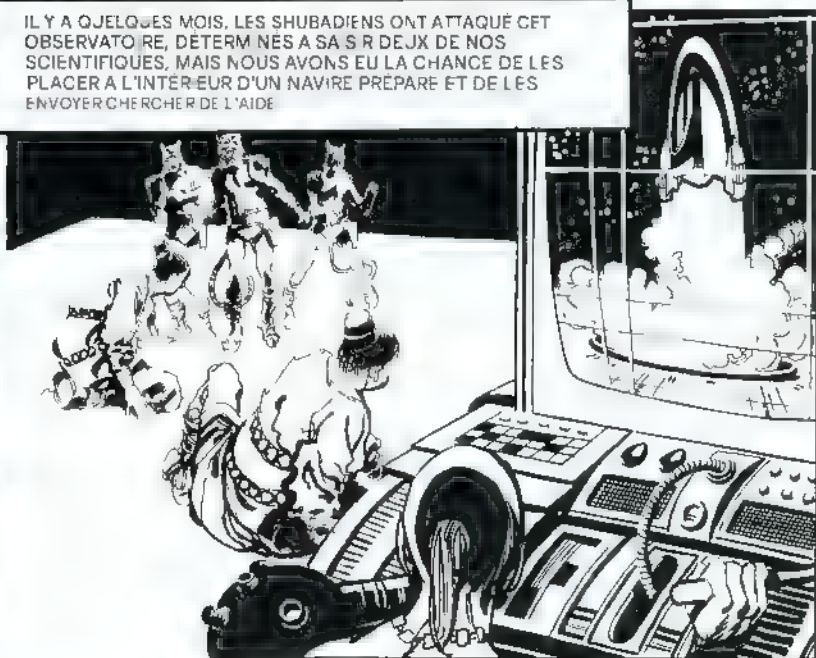
L'ACCUEIL A ÉTÉ EXTRÊMEMENT  
CONVIVAL. LES HABITANTS DE LA  
PLANÈTE SEMBLENT TRÈS  
CORDIAUX.



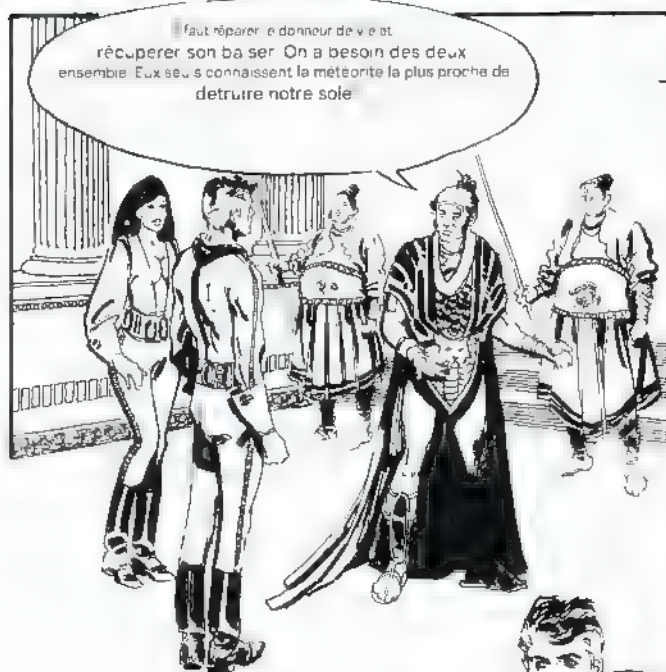
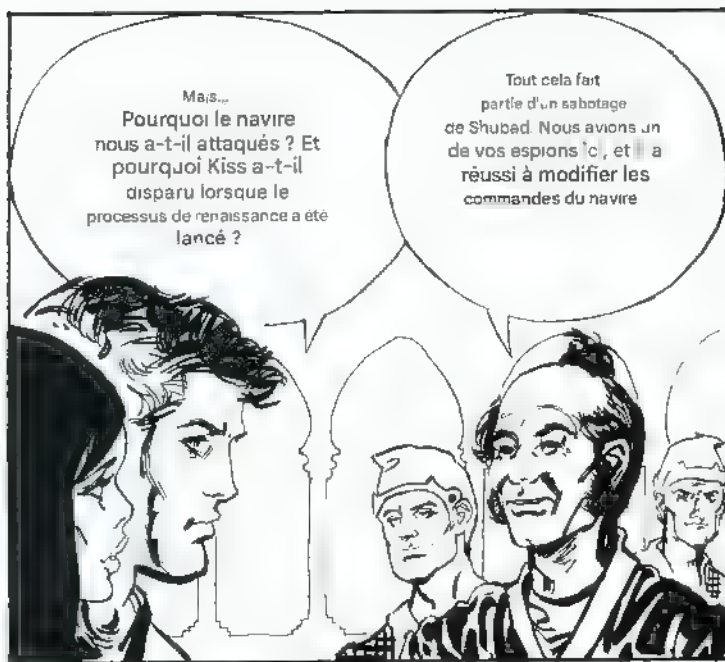
BENVENUE AU  
ROYAUME  
D'ISART JE SUIS  
CELUI QUI VOUS INFORME  
DES DERNIERS  
ÉVÉNEMENTS.

Vous nous  
demanderez sûrement ce qui a  
motivé toute cette étrange affaire. Je  
vais vous l'expliquer. Nous sommes en  
guerre contre le royaume souterrain  
de Shubad.

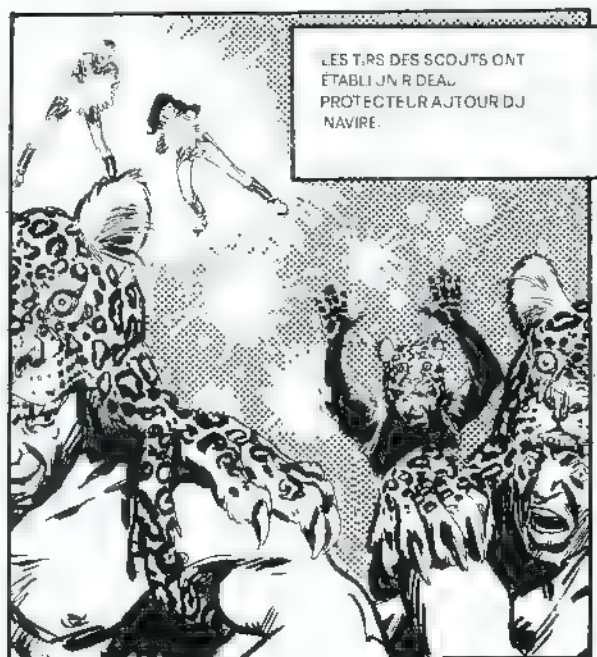
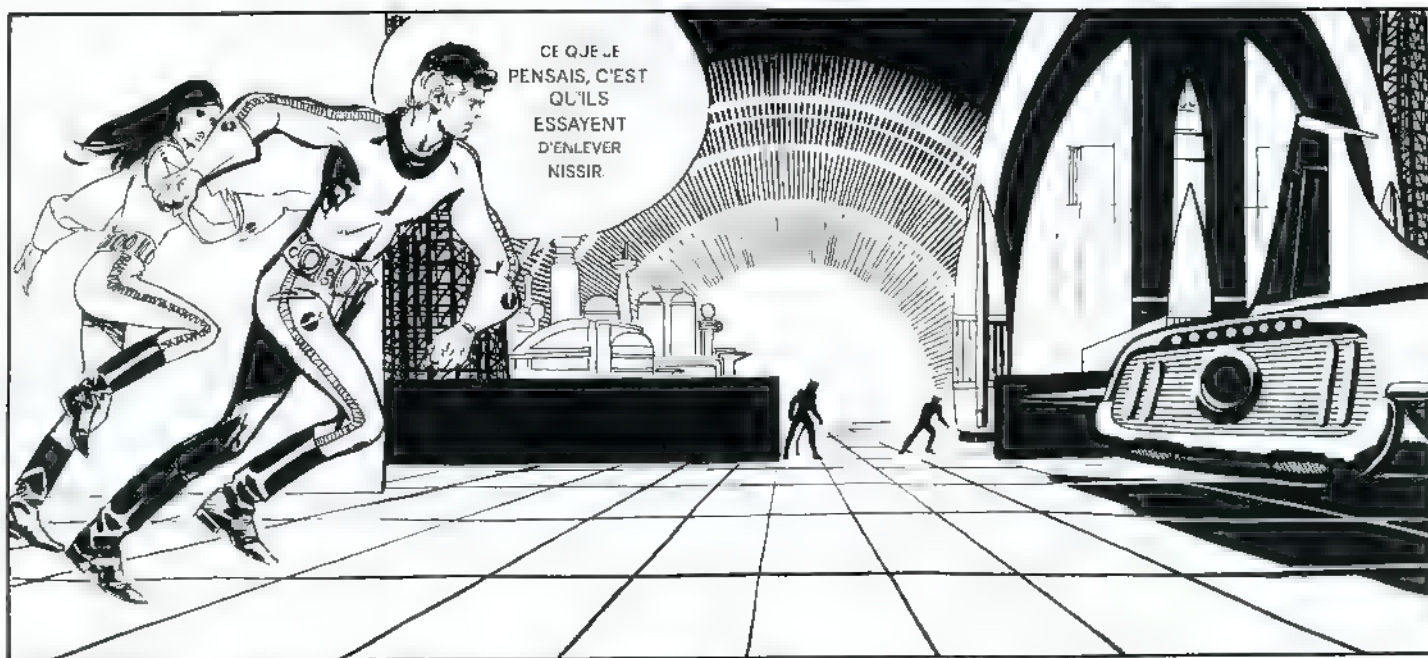
IL Y A QUELQUES MOIS, LES SHUBADIENS ONT ATTAQUÉ CET  
OBSERVATOIRE, DÉTRUITES A SA SÉRIE DE NOS  
SCIENTIFIQUES, MAIS NOUS AVONS EU LA CHANCE DE LES  
PLACER À L'INTÉRIEUR D'UN NAVIRE PRÉPARÉ ET DE LES  
ENVOYER CHERCHER DE L'AIDE.



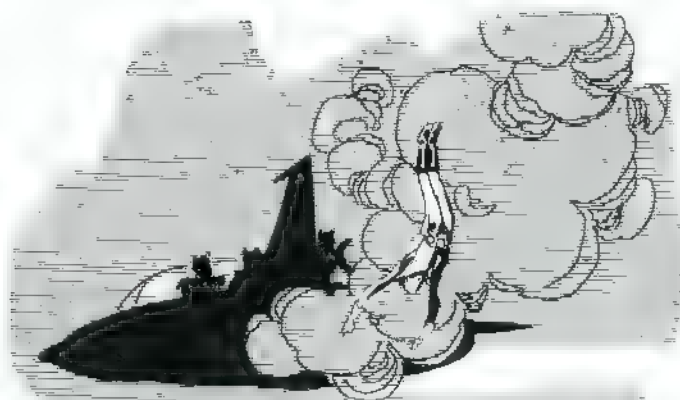
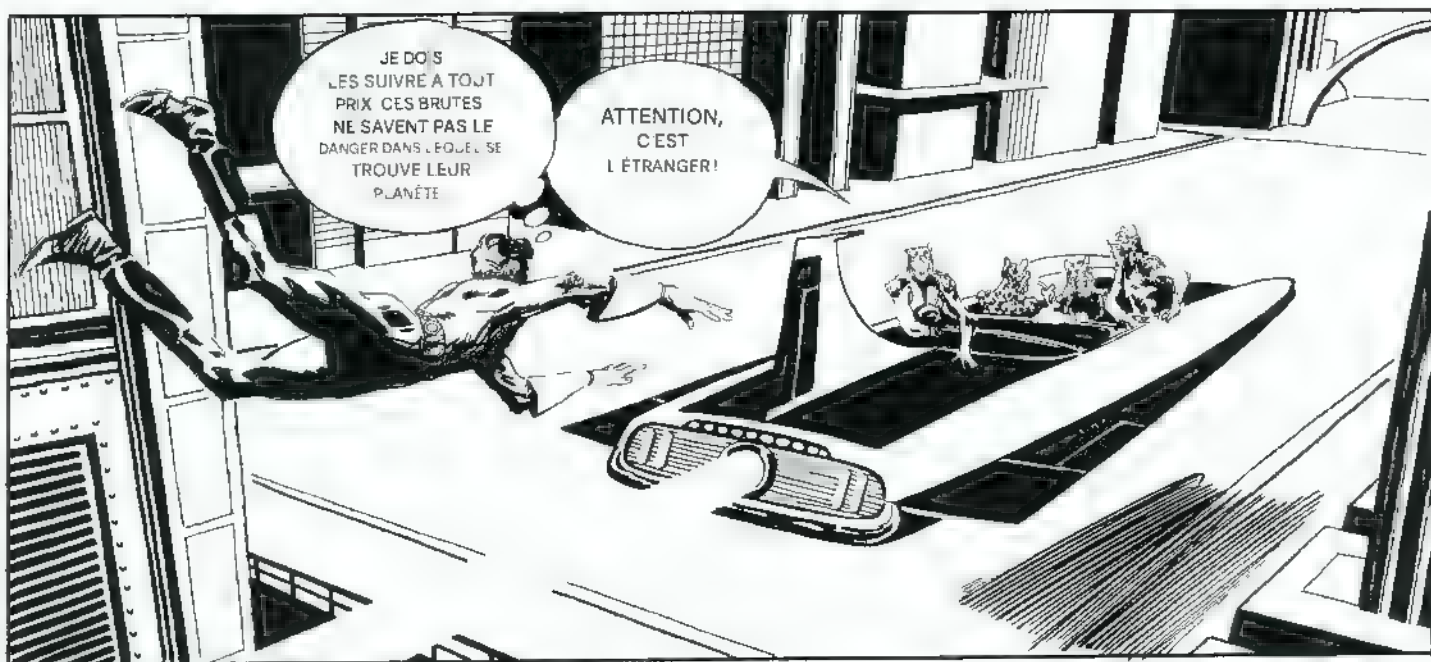








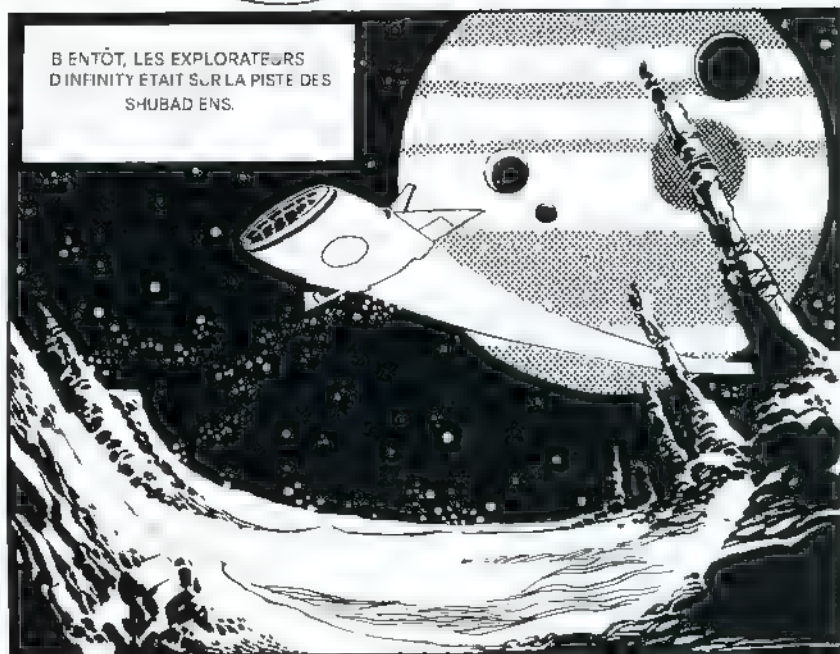




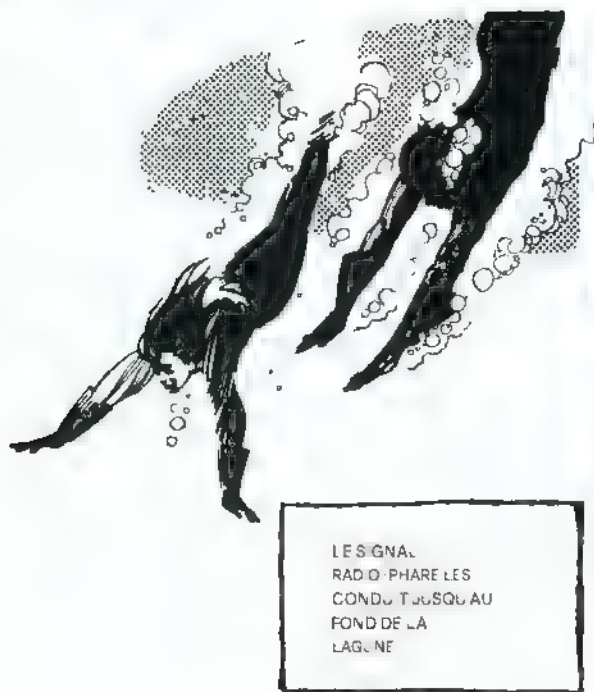
ALTAR A JONQUE UN ÉCRAN  
DE FUMÉE CONTRE LE VÉHICULE  
QUI A PRIS LES SHUBADIENS DE  
VISIBILITÉ PENDANT QUELQUES  
SECONDES



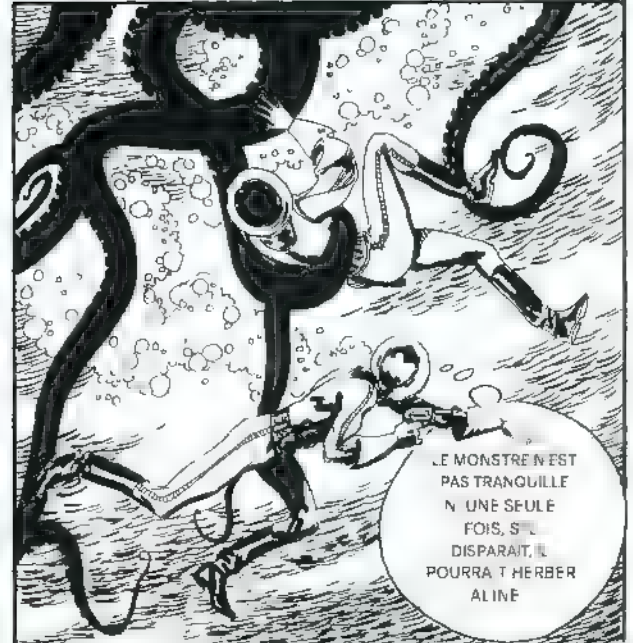
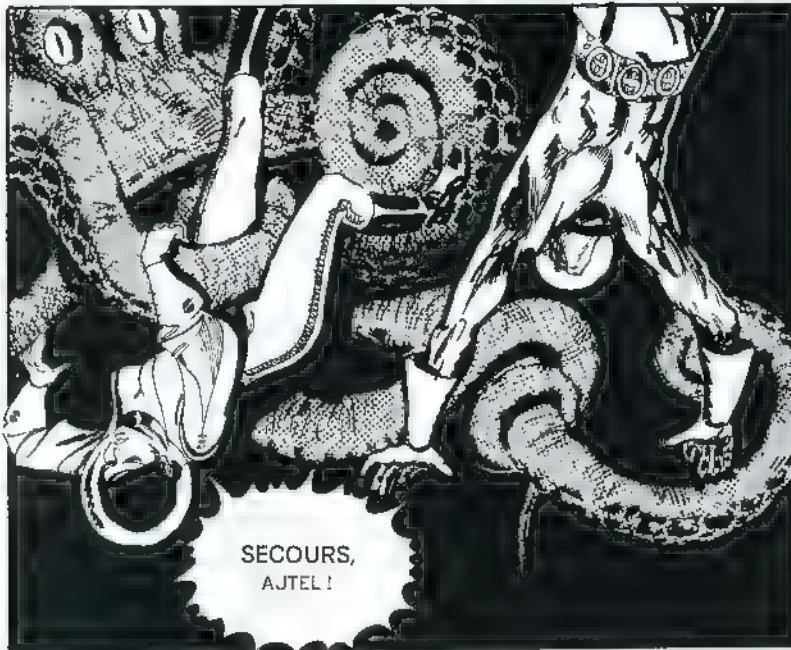
















VA-T-EN,  
MONSTRE!  
ATTACÉ D'UN  
COUP!



A UN INSTANT, LE PIQUE DE  
L'ANIMAL SE DISPOSE POUR DÉVORER  
SA VICTIME



ZZZUMG

MAIS UN D.SPARJ  
ÉLECTRIQUE ÇA  
DÉSISTAIT



ÇA VA BIEN,  
ALAN ?

SUR NE VOUS  
PRÉOCCUPEZ PAS  
POUR MOI, NOUS VOUS  
RECHERCHONS.



MALADIE, LE  
RADIO-PHARE !

LE  
DÉCOUVRE LE  
ET EST BLOQUE  
PAR NOUS



DÉSÉSPÉRÉS, LES DEUX  
EXPLORATEURS S'ARRÊTERONT  
À LA SURFACIE DU LAC

DEVRAIENT LE  
FAIRE BOJCHER AL  
FOND EN ESPÉRANT  
QUE LA POULET  
S'ENVOYERA



CETTE  
CAVERNA A  
DE NOMBREUX  
RISQ. P. DE SE  
RETROUVER

IL EST IMPOSSIBLE  
DE NOUS LES SUIVRE  
MAINTENANT

J'ESPÈRE,  
J'AI UNE IDÉE !

SI KISS CONTINUE VIVANT,  
SON ESPRIT SUBCONSCIENT SE  
RETROUVERA LATENTE. IL PEUT  
ÊTRE MIS EN COMMUNICATION  
TÉLÉPHONIQUE AVEC  
ELLE

ORDONNEZ-VOUS  
QUE VOUS  
POTRIEZ LE  
SUIVRE ?



J'AI DIT À L'INFINI : VOUS,  
PROFESSEUR ALINE, POSSEDEZ  
DES PUISSANCES MENTALES EXTRAORDINAIRES  
VOUS AVEZ UN ESPRIT FABLEUX.

ÇA VA ! J'AI  
PENSÉ UNE  
PETITE  
ESTIMATION







DANS CE  
CODE, IL Y A  
UN BAISER.  
ADELANTÉ.



LA CONSEQUENTE,  
AL NE ELLES ONT TENU LE  
ROYAUME DE  
SHUBAD.

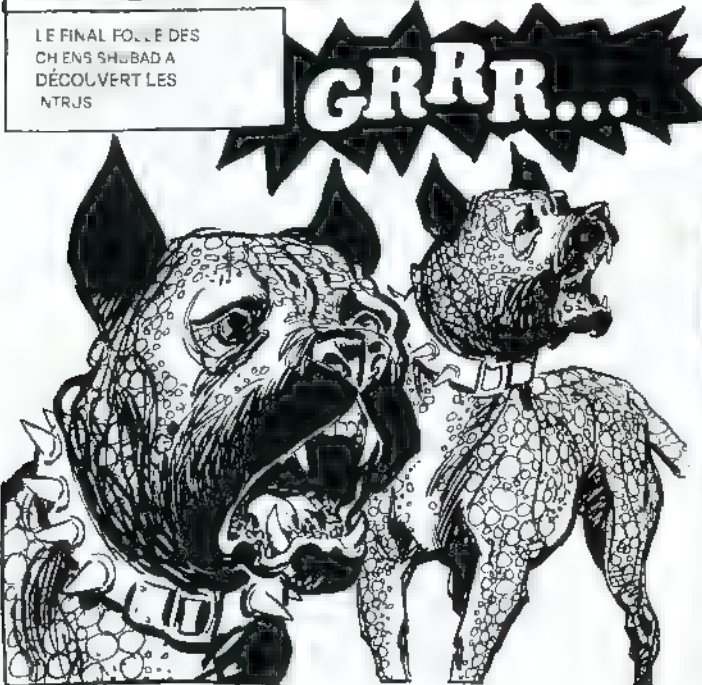


SANS EMBARGO, LES SHUBADIENNES ONT  
MIS DES POINTS DE VIGILANCE A L'ENTREE DE SAVILLE



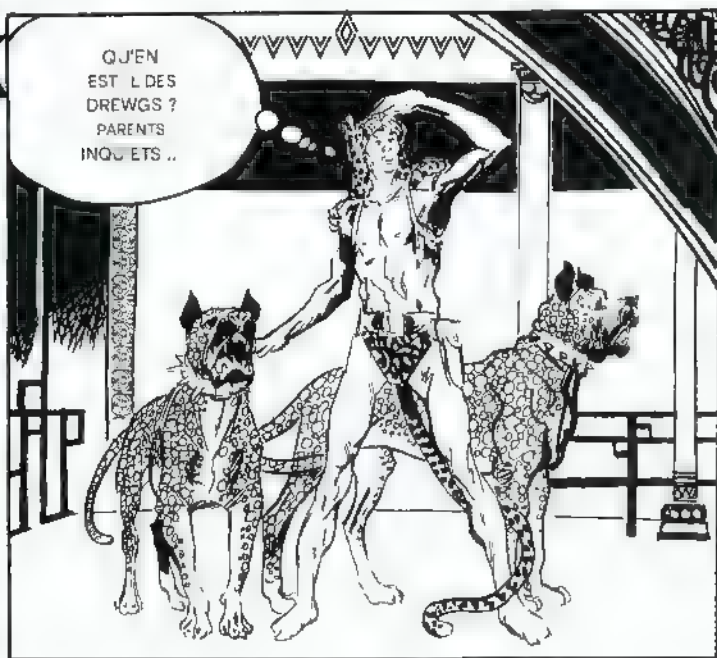
DE NOUVEAU, NOUS METTRONS  
EN MARCHÉ LE DISPOSITIF  
ANT-TOMBÉE

NOUS TRAITERONS  
DE PASSER  
A LA COUPE, NE  
CROIREZ PAS QUE  
NOUS LES  
DECOUVRIRONS



LE FINAL FOLLE DES  
CHENS SHUBADA  
DÉCOUVRENT LES  
INTRUS

**GRRR...**



QU'EN  
EST-IL DES  
DREUGS ?  
PARENTS  
INQUETS ...



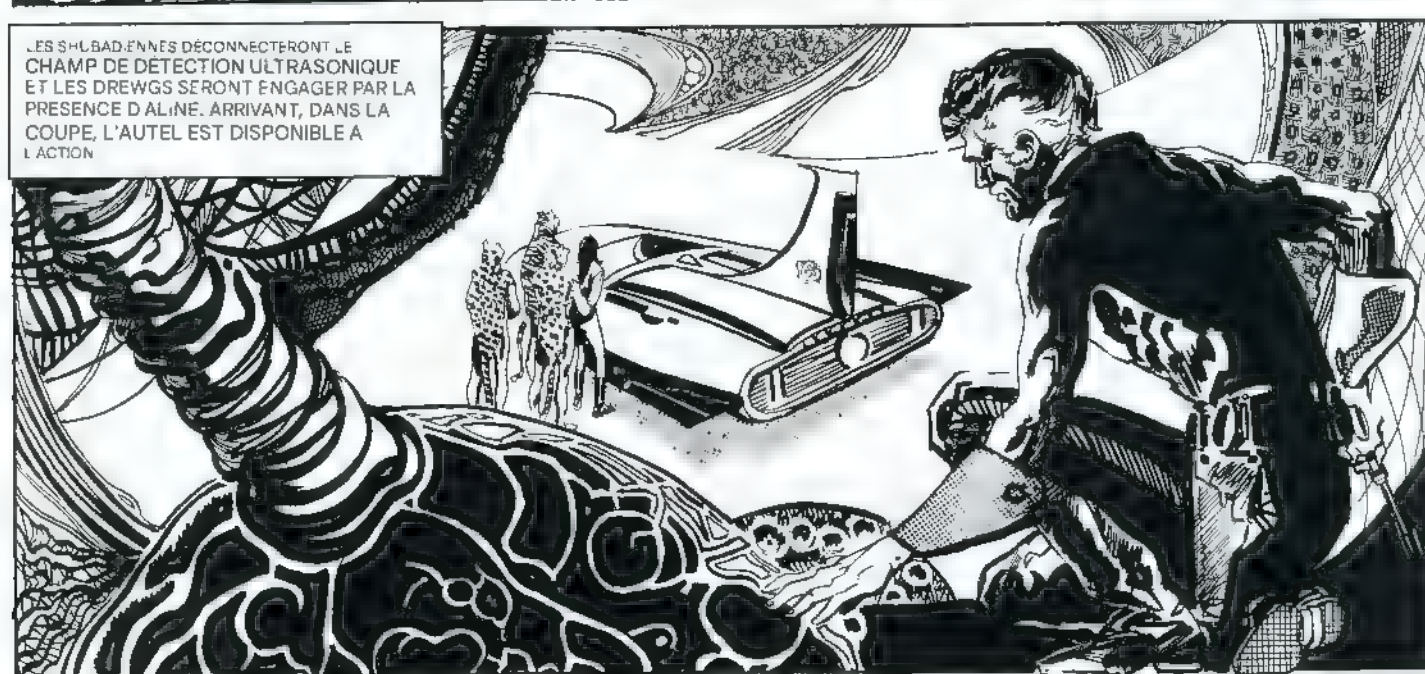


PEU APRÈS, LES  
SHUBAD'ENNES RETOURNENT À  
LEUR PRISONNIER.

JE L'AI MÊME  
DÉBRANCHÉ  
AVANT LE DÉPÔT  
DE SHUBAD



LES SHUBAD'ENNES DÉCONNECTERONT LE  
CHAMP DE DÉTECTION ULTRASONIQUE  
ET LES DREUGS SERONT ENGAGÉS PAR LA  
PRÉSENCE D'ALINE. ARRIVANT, DANS LA  
COUPE, L'AUTEL EST DISPONIBLE À  
L'ACTION





LE CHEF DE LA GARDE  
CONDUIT LA MAISON A LA  
PRESENCE DE SON CHEF



EN QUELQUES  
SECONDES, LES  
CAPTEURS  
D'ALINE ÉTAIENT EN  
PRESENCE DE  
SON CHEF



QUI ÊTES-VOUS,  
ÉTRANGER ?  
POURQUOI FAIRE  
SORTIR MON  
ROYAUME ?

QUI TE  
LIVRE ? QUI  
EST CE QUE TU  
DÉMARRES ?

J'APPELLE  
ALINE ET JE VAIS  
À SA PAIX.



UNE NOUVELLE  
MANŒUVRE  
DE NOS ENNEMIS, MAIS  
ILS NE SERVIRONT  
RIEN  
LEVEZ-LA !



L'AUTEL DE TENJE AVAIT  
SUIVI LES PENCHES D'ALINE  
JUSQU'AU PALAIS SOUTERRAIN







VOUS AVEZ DES  
EQUIVALENTS, NOUS TENONS  
DE SAUVEGARDER LA PLANETE,  
A QUELQUES MINUTES  
D'UNE DESTRUCTION  
IMMINENTE.



SILENCE ! UN  
SEUL MOUVEMENT  
ET JE VAIS ÊTRE  
OBLIGÉ DE  
DISPARAITRE CONTRE  
LA VUE DU  
CHEF



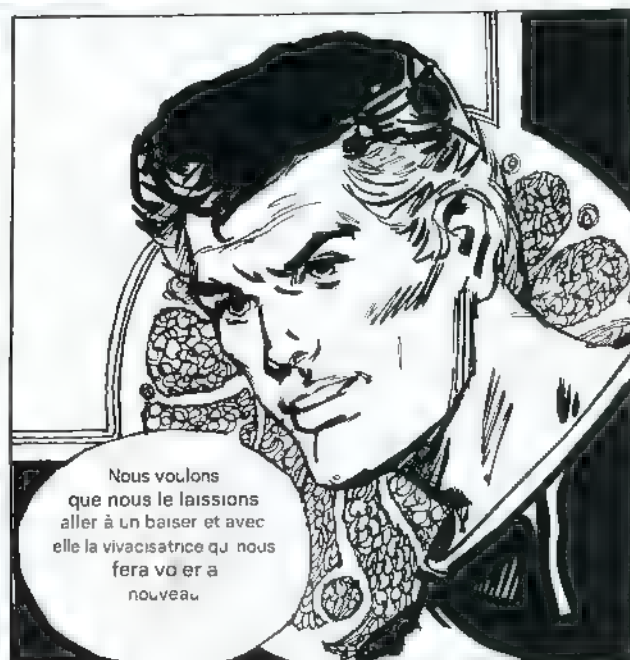
LA SURPRISE PARALYSE  
TOUTES LES HOMMES DU  
SOUTERRAIN.

ELLE A UNE  
RAISON, D'Y ARRIVER.  
NE NOUS A PAS LIVRÉS DE  
DÉPART. SOMMES LES  
EXPLOITATEURS  
DE L'ESPACE



VENIMONS A SON SOUHAIT DE PAIX,  
ICI ET MON PISTOLET  
POUR L'ESSAYER.

NE L'ENTENDEZ PAS... ÇA ME  
OCULTEZ VOUS QUELQUE  
CHOSE ? QU'EST-CE  
QUE VOUS VOULEZ ?



Nous voulons  
que nous le laissions  
aller à un baiser et avec  
elle la vivacitatrice qui nous  
fera voler à  
nouveau



TU COMPRENDS...  
PENSAIS QUE NOUS SERONS  
TANT IMBECILE QUE POUR  
ENTRER CE DONT VOUS AVEZ  
BESOIN POUR VOIR  
DE NOUVELLES  
ARMES.



LE TEMPS EST ATTRAYANT,  
CHAQUE SECONDE PERDUE PEUT  
ÊTRE VITAL POUR TOUT LE  
MONDE. MAIS TU PENSES QUE LES  
RISQUES D'INITIATION SONT LUGES  
POUR SAUVER LA VIE. IL FAUT  
MAINTENANT UN TECHNICIEN  
POUR SAUVER LA PLANÈTE  
DU RISQUE COMMUN



LA PRÉOCCUPATION CONSTANTE DE LA  
VIE AVEC LES DÉBUTANTS A EMPECHÉ  
VOS SCIENTIFIQUES D'ÉTUDIER LES  
PROBLÈMES DE LA VUE GALACTIQUE  
UNE MÉTÉORITE S'EST RAPPROCHÉE  
DE LA DÉSTRUCTION DU SOLEIL  
DE SARGON. CROYEZ-MOI,  
VOUS DEVEZ  
ÊTRE UNIS.



C'EST UNE BELLE  
HISTOIRE... MAIS JE  
JUGE TRÈS  
CROYANT  
IL SE SENT PAR  
VOS DEUX

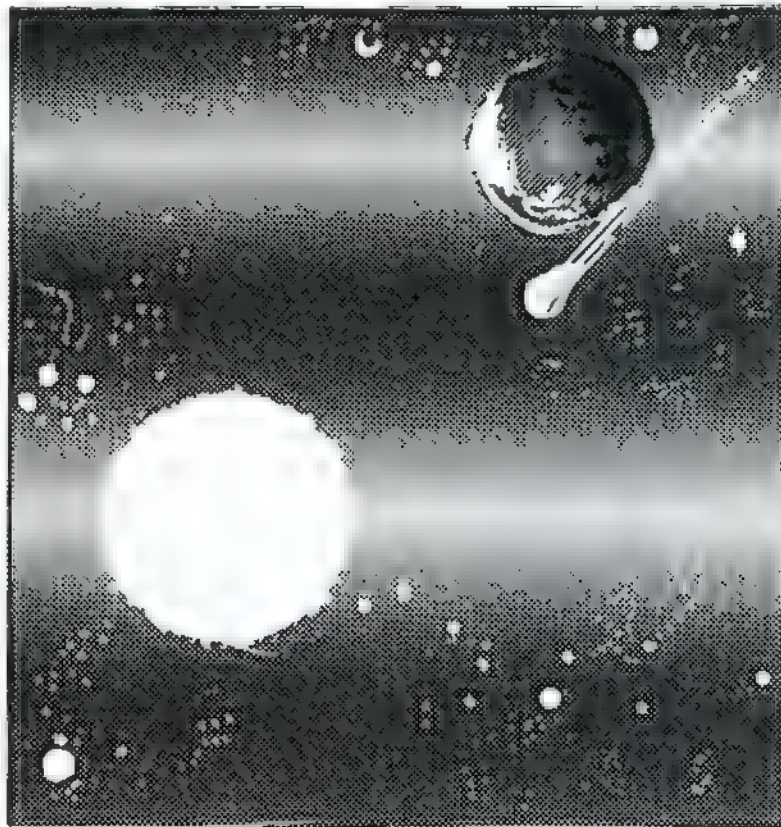


LE PALAIS EST TOMBÉ COMME  
SACULÉ PAR UNE  
MALEDICTION BÉLIQUE

RRRRRRRUUMMBBBL











Il n'y a pas de temps à perdre. Nous nous engageons à un baiser et nous nous efforçons de réunir les données que nous possédons.

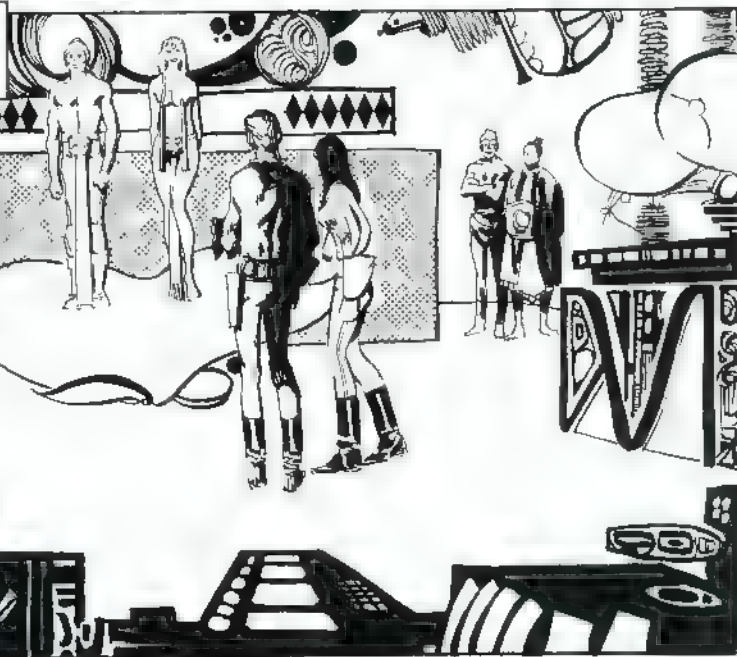
Nous discutons de collaborer avec nos ennemis.



Seulement une condition : tous les travaux doivent être effectués dans mon royaume, et le minimum d'intention de traquer les hommes de l'extérieur.



Le danger a été unifié contre les deux ennemis traditionnels de la planète Sargon.



Une fois, nous avons réussi à vaincre des scientifiques.

Maintenant nous savons qu'il y a un moyen de sauver Sargon.



QUE POUVONS-NOUS FAIRE, NISSIR ?

JE SUIS, ÉTRANGER, LES SEULES DONNÉES QUE NOUS POSSÉDONS À MA COMPAGNIE ET JE SUIS LES RÉFÉRENTS DE LA TREMBLE DU MÉTÉORITE, MAIS JE NE SAIS PAS QU'IL EST MOYEN DE LE DÉFENDRE OU DE LE DÉFENDRE.









LE CERVEAU DE L'AUTEL  
FONCTIONNE TOUJOURS  
ATTENDANT À TROUVER  
UNE SOLUTION AU PROBLÈME  
DIFFICILE QUI SE PLANTE



ATTENTION,  
ALINE NOUS DEVONS FORMER  
UN BLOC COMPACT AVEC LES  
DEUX NAVIRES POUR CRÉER UN  
GRAND CHAMP D'ÉNERGIE

MAIS COMMENT  
ÉVITER QUE LES  
RAYONNEMENTS  
SOLAIRES FONDENT LE CASQUE  
DE LA NAVIRE ?



NOUS DEVONS ÊTRE ENTRE  
LA MÉTÉORITE ET LE  
SOLEIL SEULEMENT UNE  
FRACTION DE  
SECONDE

ADELANTÉ  
NOUS AVONS CONFIANCE  
EN LA SÉCURITÉ

C'ÉTAIT UNE MANIPULATION SUBILE,  
MAIS C'ÉTAIT LA SEULE  
SOLUTION POUR ÉVITER LA  
DESTRUCTON DE SARGON



A L'INSTANT PRÉCIS, LES DEUX NAVIRES SERONT AU POINT  
EXACT ENTRE LA MÉTÉORITE ET LE SOLEIL. SEUL LE FAUT  
SAVOIR SI LES CALCULS DE L'AUTEL ÉTAIENT EXACTS. SI NON





HOURRA ! ÇA  
N'EST PAS BON



APRÈS AVOIR COMMUNIQUÉ LA  
NOUVELLE À SARGON, LES DEUX  
NAVIRES ONT RENDU LE RETOUR  
À LEUR BASE



UNE AUTRE AVENTURE APRÈS. UNE FOIS  
PLUS LES EXPLORATEURS DE L'ESPECE ONT  
CONTRIBUÉ À CE QUE LA PAIX REVIENTE SUR  
UNE PLANÈTE DE L'UNIVERS. LES HOMMES DE  
SARGON N'ONT PAS OBLIGATOIREMENT REÇU  
LE TEMPS DE RETOURNER LEURS VÊTES POUR  
SAUVER UNE PLANÈTE QUI N'ÉTAIT PAS LÀ.  
LAISSER, DANS L'ESPACE, QUELQU'UN





## CHAPITRE 6

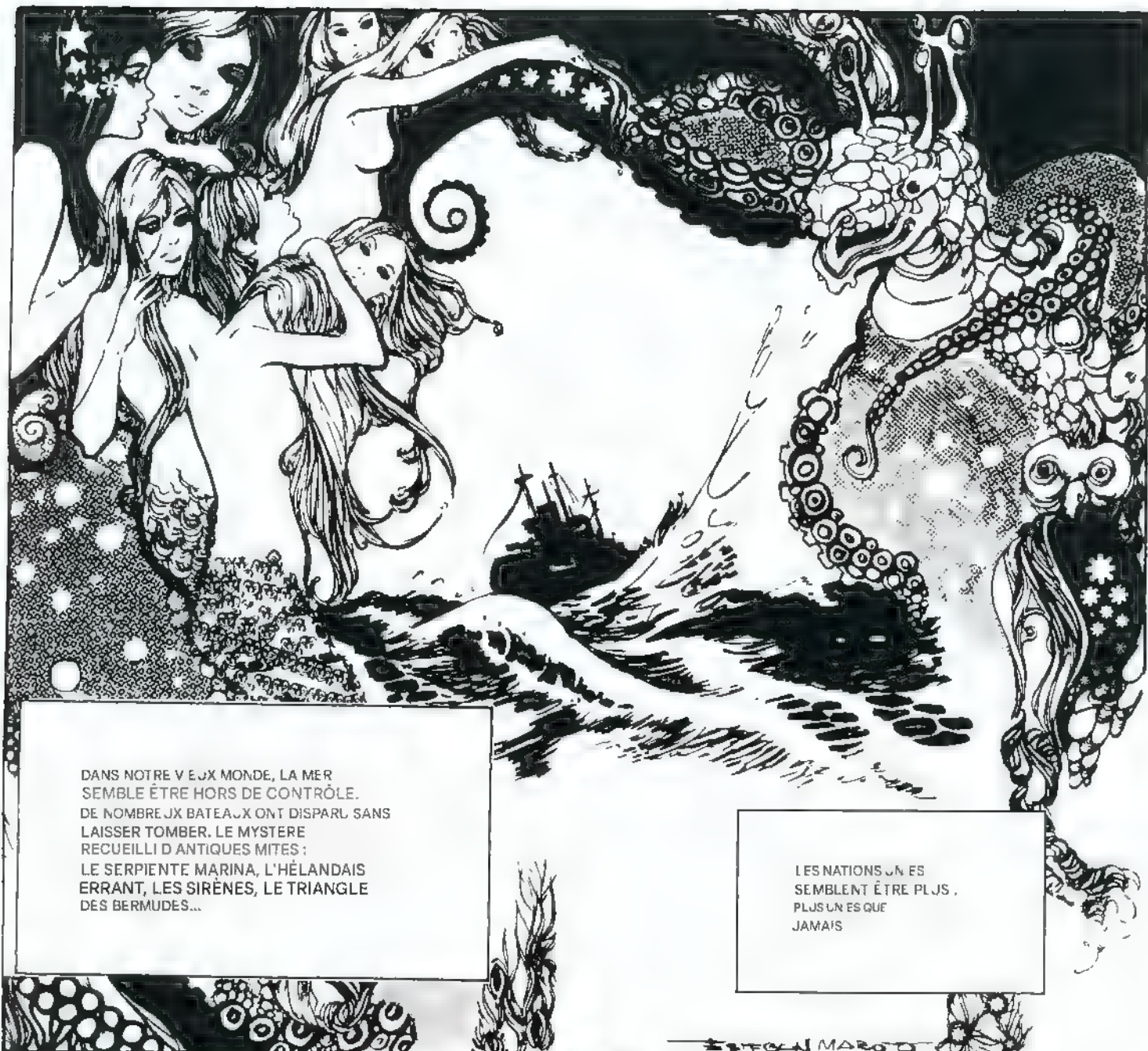
### LES SIRÈNES

GUIDON ET DESSIN  
D'ESTEBAN MAROTO









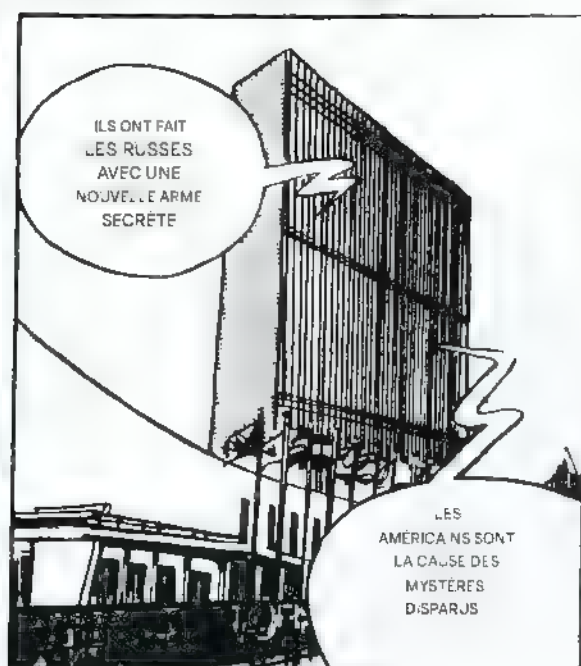
DANS NOTRE VIEUX MONDE, LA MER  
SEMBLE ÊTRE HORS DE CONTRÔLE.  
DE NOMBREUX BATEAUX ONT DISPARU SANS  
LAISSER TOMBER. LE MYSTÈRE  
RECUEILLI D'ANTIQUES MITES :  
LE SERPENTE MARINA, L'HÉLANDAIS  
ERRANT, LES SIRÈNES, LE TRIANGLE  
DES BERMUDES...

LES NATIONS UNIES  
SEMBLENT ÊTRE PLUS,  
PLUS UNES QUE  
JAMAIS

— JEFFREY MAROT —



QUELQU'UN A VU UN MÉTÉORITE  
SUR LA MER. IL VAUT  
PARLER DE PLATINES  
VOLANTES.



ILS ONT FAIT  
LES RUSSES  
AVEC UNE  
NOUVELLE ARME  
SECRÈTE

LES  
AMÉRICAINS SONT  
LA CAUSE DES  
MYSTÈRES  
DISPARUS



DANS UN CERCLE ÉLOIGNÉ  
DE L'UNIVERS, DEUX JEUX  
PRÉOCCUPÉS CRIENT CE QU'  
SE TROUVE SUR LA  
TERRE.



SONT LES JEUX DE L'INFINI



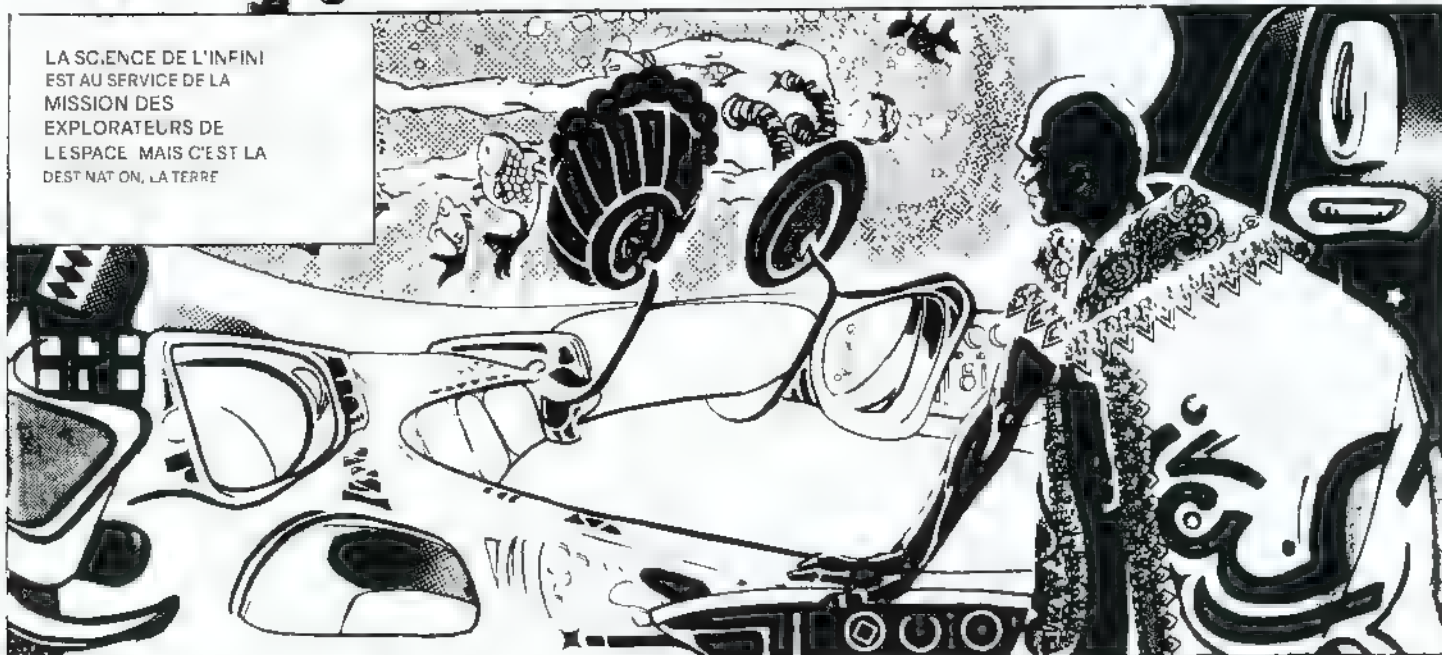
DE  
NOUVEAUX PROBLÈMES  
POUR LES TERRESTRES  
PARCE QU'UN FAIT  
MYSTÈRE EST DE LES ABORDER  
DANS UNE GUERRE QUI  
PEUT ÊTRE ANIMALE. IL  
FAUT INTERVENIR POUR  
L'ÉVITER



IL FAUT AGIR  
AVEC UNE CONFIDENTIALITÉ  
MAXIMALE  
LES TERRESTRES NE  
DU VENT PALLADIUM FIE  
LA MISSION

VOUS,  
ORION, VOUS TENDREZ  
DE VOIR LE POINT OÙ  
LE MÉTÉORITE SE TROUVERA  
AU FOND DE LA MER. VOUS  
OBTENEZ LA CAPACITÉ  
DE RESPIRER SOUS  
L'EAU

LA SCIENCE DE L'INFINI  
EST AU SERVICE DE LA  
MISSION DES  
EXPLORATEURS DE  
L'ESPACE. MAIS C'EST LA  
DESTINATION, LA TERRE

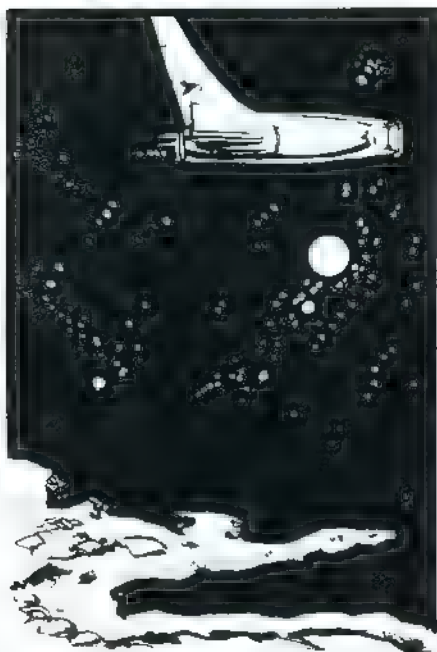




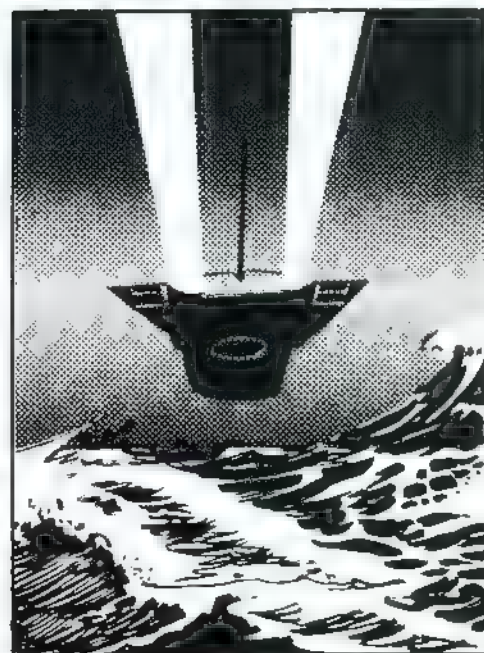
APRES L'ADIESTRATION, ORION  
SOUS-MARINE, UN NAVIRE SPECIAL  
ADAPTE A LA NAVIGATION  
SOUS-MARINE. SES COMPAGNONS  
L'EMBARQUENT JUSQU'A NOTRE SYSTEME  
SOLAIRE



OR ON CONTINUE SEUL



EN S'ÉCHAPPER AUX  
RADARS TERRESTRES  
LE NAVIRE  
SPECIAL  
D'ORION SE  
DIRIGE VERS  
LES PROFONDES  
POINTES DE  
L'ATLANTIQUE







IC, JE  
SUIS SUR MA  
PROPRE PLANÈTE  
ET SANS EMBARGO  
TOUT ÇA EST TRÈS  
DÉCONSEILLÉ POUR  
QUE JE PUISSE ÊTRE  
L'ÉTOILE LA PLUS  
ÉLOIGNÉE DU  
SYSTÈME.

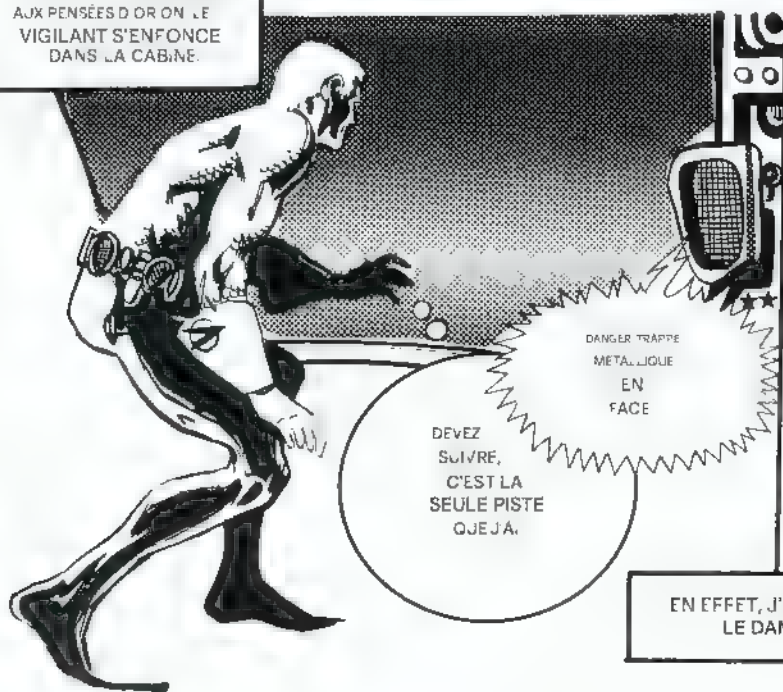


ENTRE UNE ÎLE D'OMBRE, OR, ON S'EN  
RETIRE, EN CHERCHANT QUELQUE CHOSE QUE  
VOUS NE SAVIEZ PAS CE QUE C'ÉTAIT



J'AI CONNECTÉ TOUS LES  
SYSTÈMES DE DÉTECTION  
DE LA NAVIRE ET, PAR CONSÉQUENT  
J'AI ÉGALEMENT  
ACTIVÉ LE VIGILANT  
AUTOMATIQUE

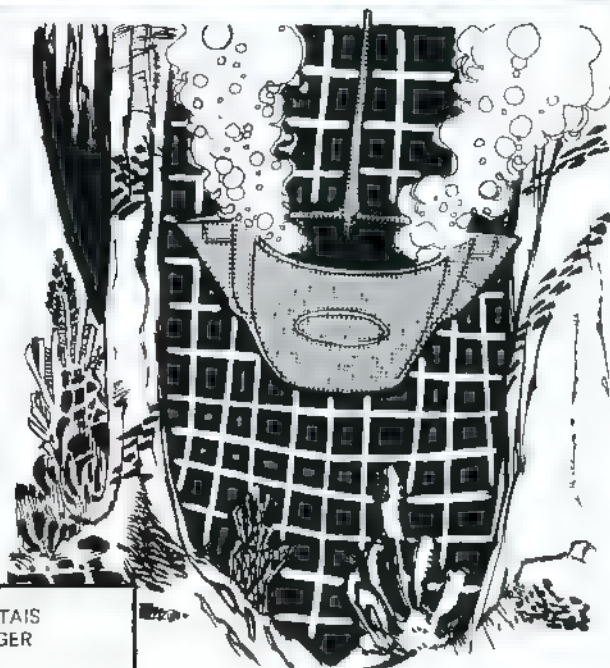
COMME UN ÉCOULEMENT  
AUX PENSÉES D'OR, ON LE  
VIGILANT S'ENFONCE  
DANS LA CABINE.



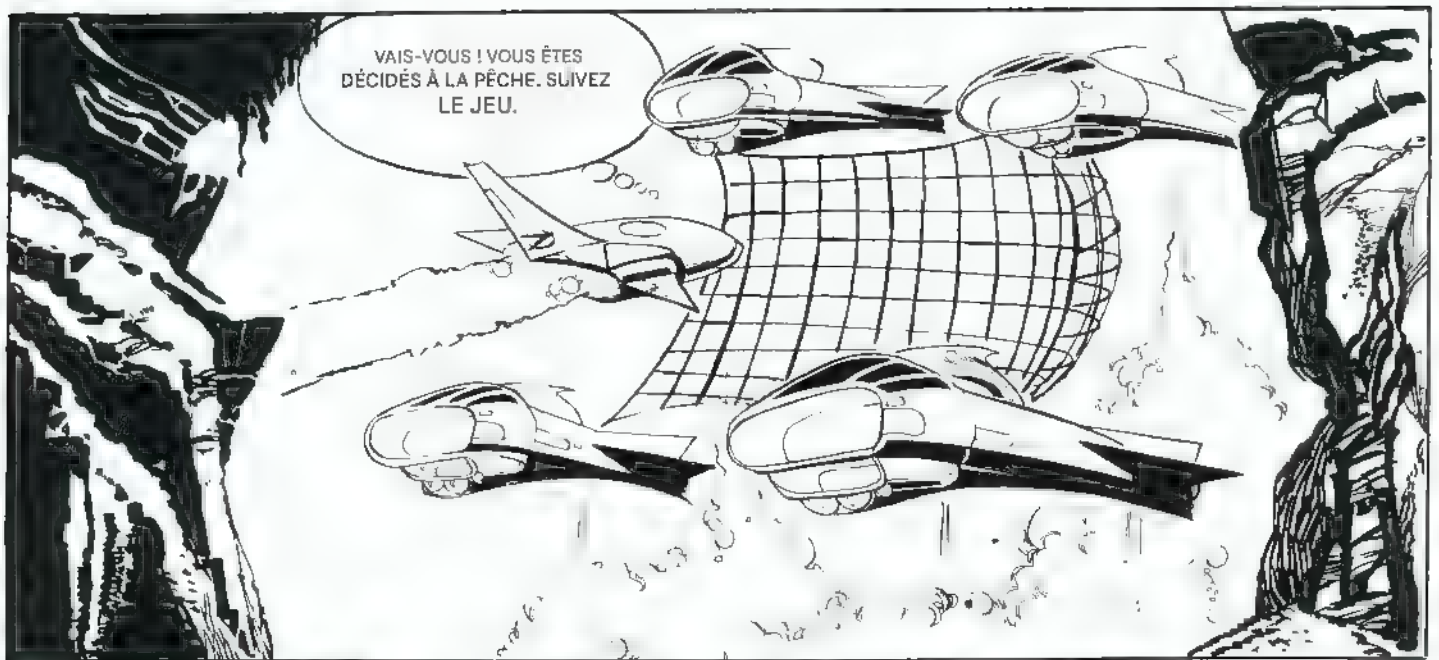
DANGER TRAPPE  
MÉTALLIQUE  
EN  
FACE

DEVEZ  
SUIVRE,  
C'EST LA  
SEULE PISTE  
QUE J'AI.

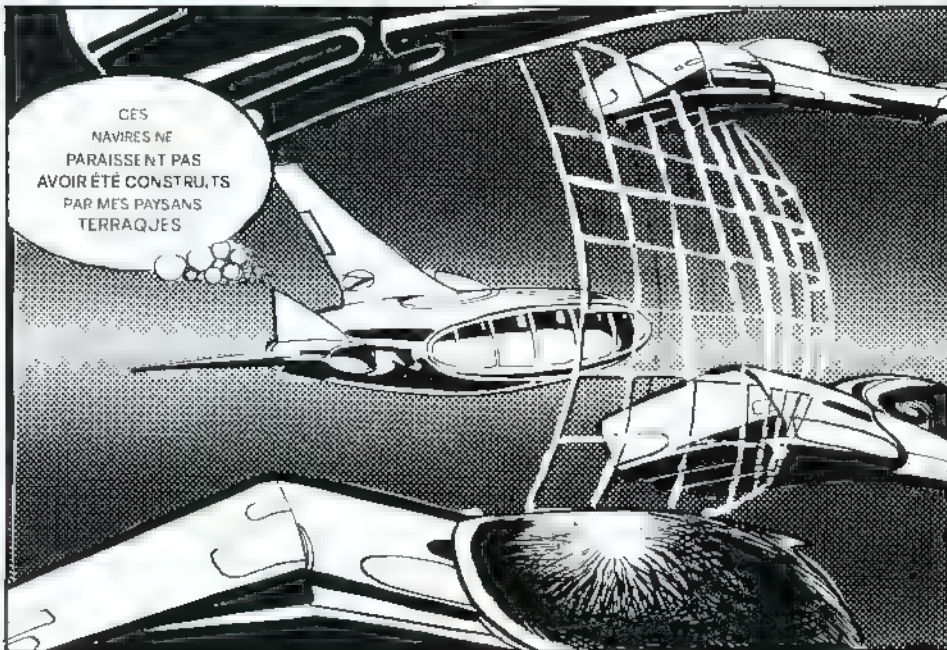
EN EFFET, J'ÉTAIS  
LE DANGER







VAIS-VOUS ! VOUS ÊTES  
DÉCIDÉS À LA PÊCHE. SUIVEZ  
LE JEU.



CES  
NAVIRES NE  
PARAISSENT PAS  
AVOIR ÉTÉ CONSTRUITS  
PAR MES PAYSANS  
TERRAQUES



VAIS-VOUS !  
LE CONTACT AVEC LE  
ROUGE A LA SÛRE SANS  
ÉNERGIE LA  
NAVIRE.



IMPUTABLE À L'ATTRACTION DE SES  
CAPTEURS SENSIBLES, LA NAVIRE  
D'ORIGINE ÉTAIT ARRIVÉE  
VERS UN DESTIN MYSTÈRE

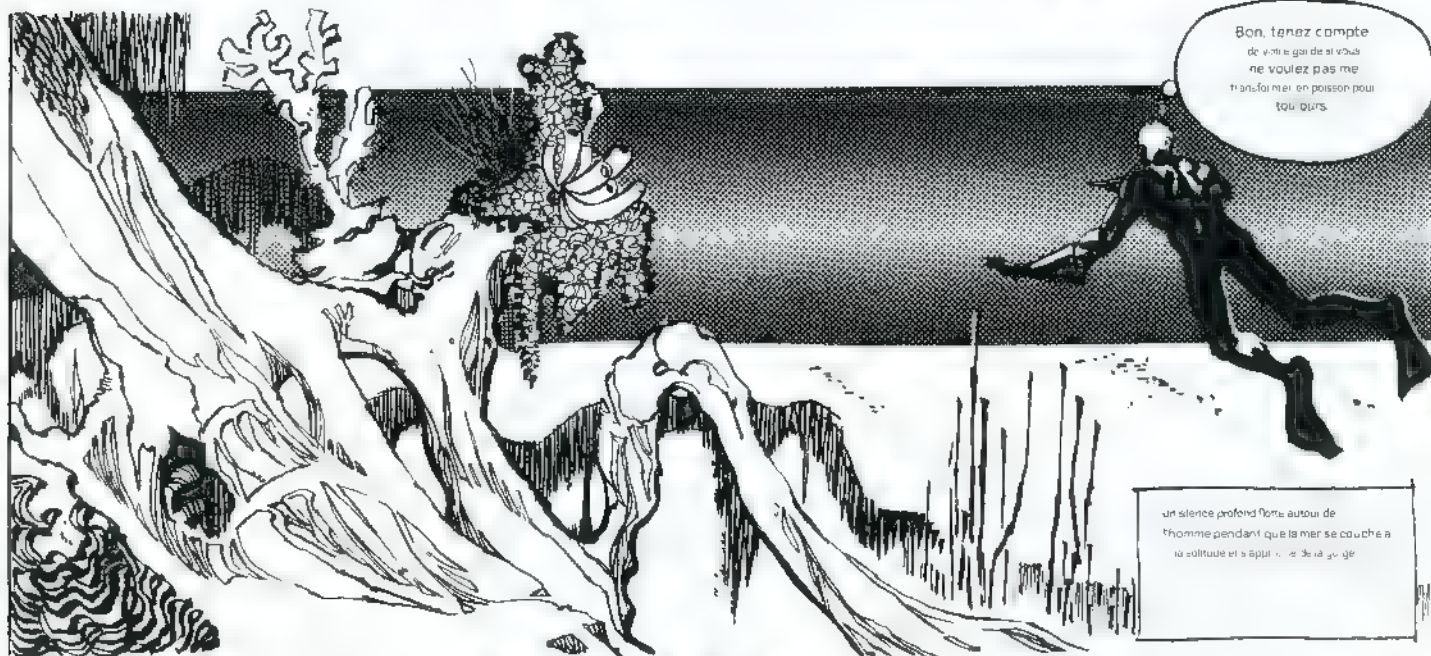
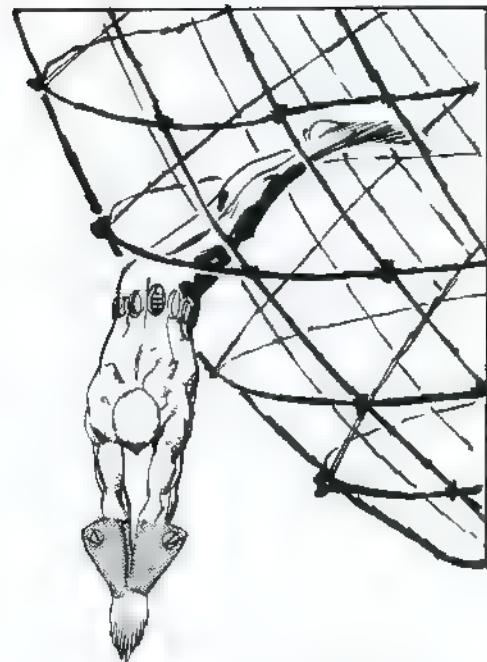


JE DOIS  
ABANDONNER LA  
NAVIRE AVEC TOUTES LES  
ARMES ANULÉES, JE NE  
LAISSERAI RIEN  
AUSSI LAISSER.



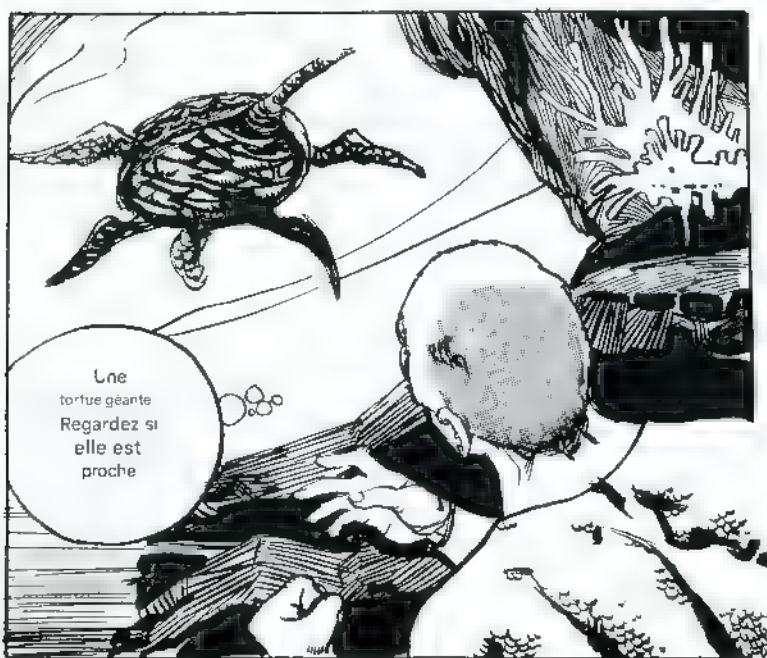


Maintenant en passant  
par le rouge sans une  
pierre, si non...



Bon, tenez compte  
de votre gas de si vous  
ne voulez pas me  
transformer en poisson pour  
tous jours.

un silence profond l'entoure  
l'homme pendant que la mer se couche à  
sa solitude et s'agit.



Une  
tortue géante  
Regardez si  
elle est  
proche

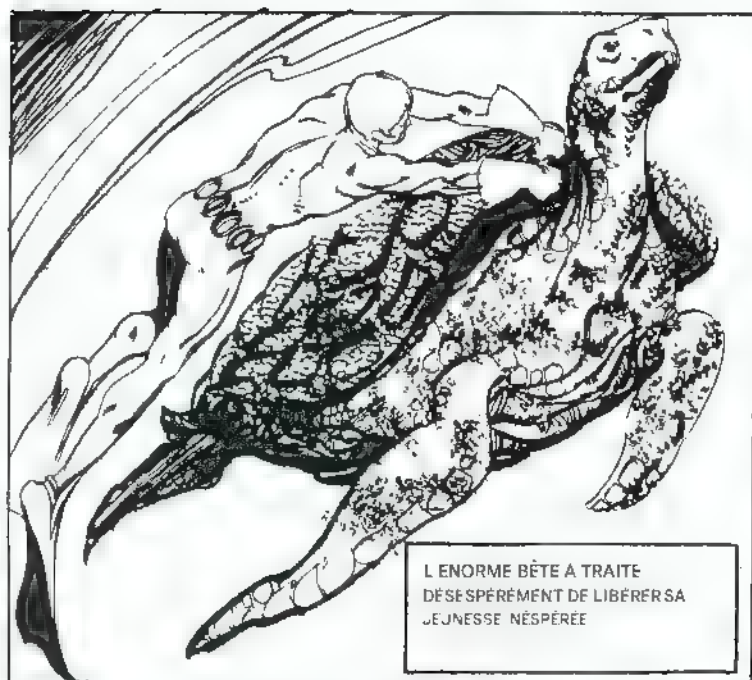


Si, vous me faites monter  
dans elle, je vous laisserai  
tranquille.





DISCULPA,  
MON AMI, MA S JE  
TAIMERAI ME TENDRE A  
ME GLIERIR.



L ENORME BÊTE A TRAITE  
D'ESPEREMENT DE LIBERER SA  
JEUNESSE NESPÉRÉE



SEJLS QUELQUES POISSONS  
SERONT TESTÉS DE LA LUTTE  
D'ORION POUR SE TENIR  
AU CŒUR DE LA TORTLE

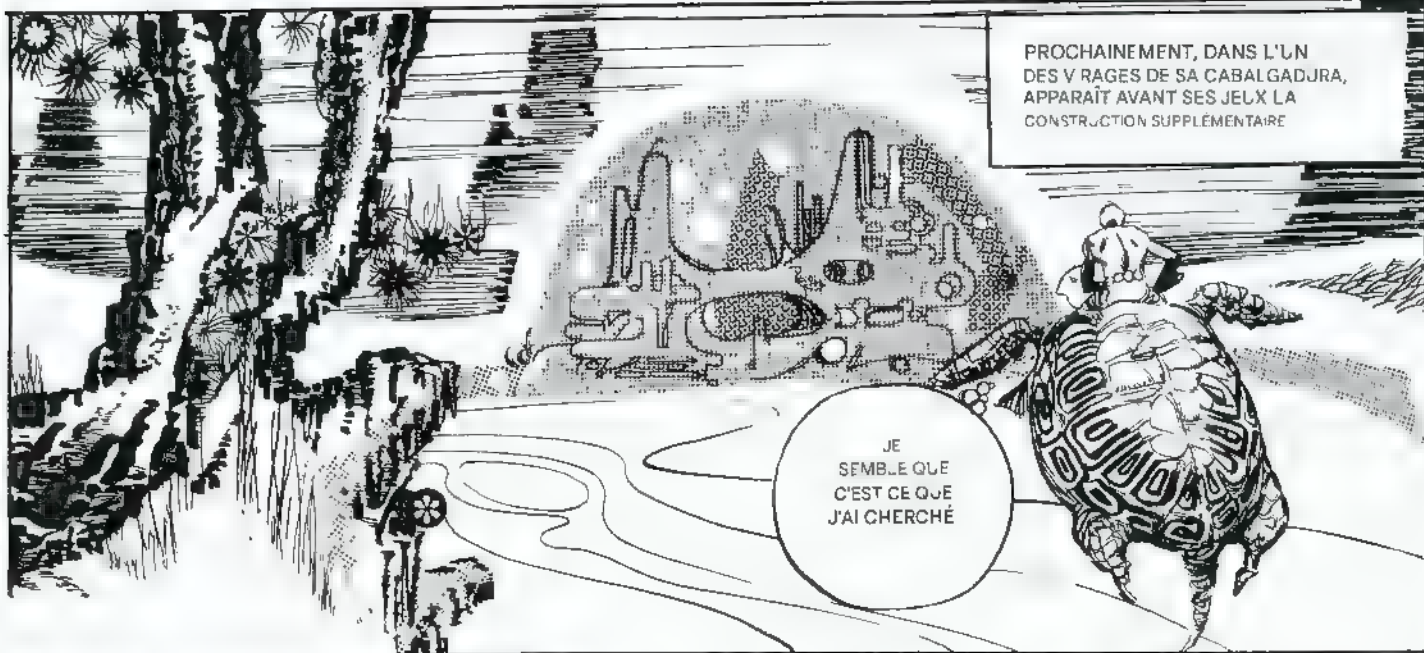


COGIENDOLA DJ  
COUTJ VAS LA  
DIRIGER A MA  
VOLONTE

MAINTENANT, SEJLS FAUX  
L ACCOMPAGNATEUR EST  
ACCROCHE ET  
RENCONTREZ UNE PISTE DES  
CAPTEURS DE SA  
NAVIRE

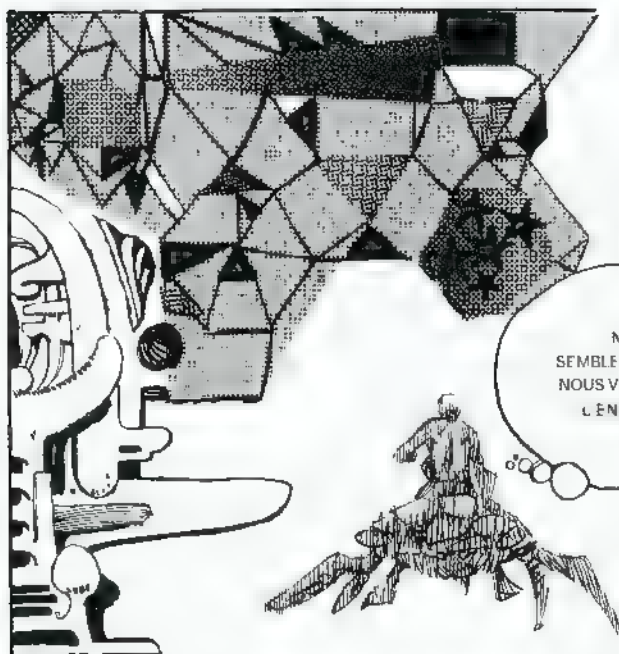






PROCHAINEMENT, DANS L'UN  
DES V RAGES DE SA CABALGADURA,  
APPARAÎT AVANT SES JEUX LA  
CONSTRUCTION SUPPLÉMENTAIRE

JE  
SEMBLE QUE  
C'EST CE QUE  
J'AI CHERCHÉ



NE  
SEMBLE PAS QUE  
NOUS VIGILONS  
L'ENTRÉE



TU ES EQUIVALENT,  
ORION. QUELQU'UN  
VIGILE



L'ENORME DÉCHARGE DE  
POISSON ÉLECTRIQUE A PERDU  
LA CONNAISSANCE D'ORION,  
PRÉCIPITE DANS LES  
PROFONDEURS SOUS-MARINES





UN MOMENT APRES

SI JE NE SUIS PAS SOUMIS À  
LA CONSÉQUENCE  
DU GOLPE, SES  
S RÈNES



N UTILISEZ  
AUCUN APPAREIL  
POUR RESPIRER SOUS  
L'EAU, CE QUI  
INDIQUE QUE VOUS  
AVEZ SUBI UNE OPÉRATION,  
COMME JE ... N ÊTES  
PAS DE CETTE  
PLANÈTE



PENDANT CE TEMPS, LES « S RÈNES »  
ARRIVENT AU CAP UNE CÉRÉMONIE  
SUPPLÉMENTAIRE AVEC LE CORPS  
INANIME DU S RÈNE QUI ÉTAIT  
SOUS MARIN DE LA VILLE SOUS-MARINE

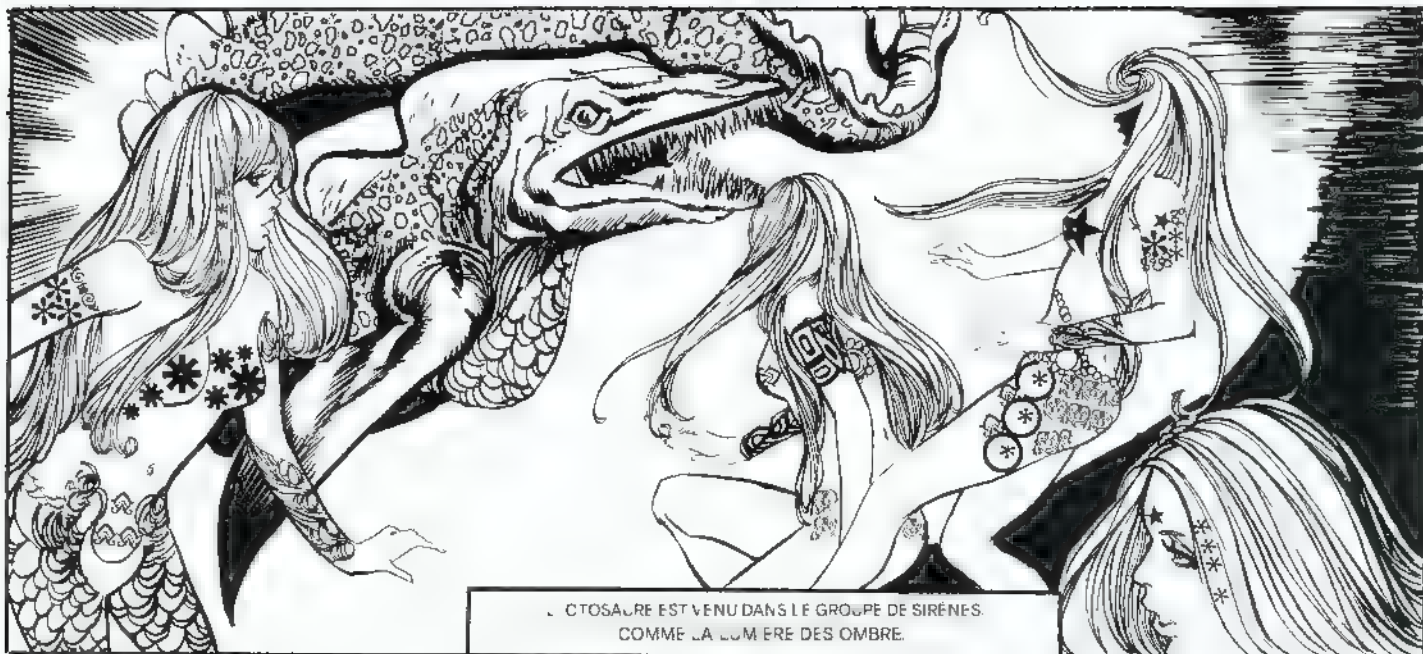


UNE FO S COLVERTES PAR LE CORPS  
DE CORAUX ET DE COQUILLAGES,  
LES « SIRENES » RESTENT  
SILENCIEUSEMENT UN TEMPS



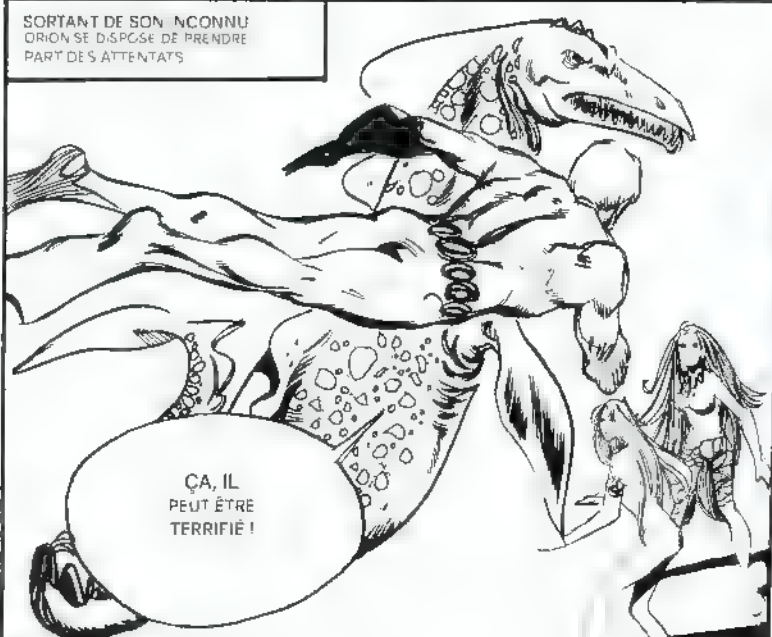
"QUELQUE CHOSE" S AGIT  
DANS SON LAIT DE MILLES  
DUTANT D INTERROMPRE  
LA CÉRÉMONIE





L'CTOSAURE EST VENU DANS LE GROUPE DE SIRÈNES.  
COMME LA LUMÈRE DES OMBRES.

SORTANT DE SON INCONNU  
ORION SE DÉCIDE DE PRENDRE  
PART DES ATTENTATS



ÇA, IL  
PEUT ÊTRE  
TERRIFIÉ !

D'UNE DES MANIPULATIONS D'ORION, UN RAYON  
DESTRUCTEUR A ÉTÉ CHOQUÉ ATTENDANT AUX  
N'ENTEND MONSTRÉ



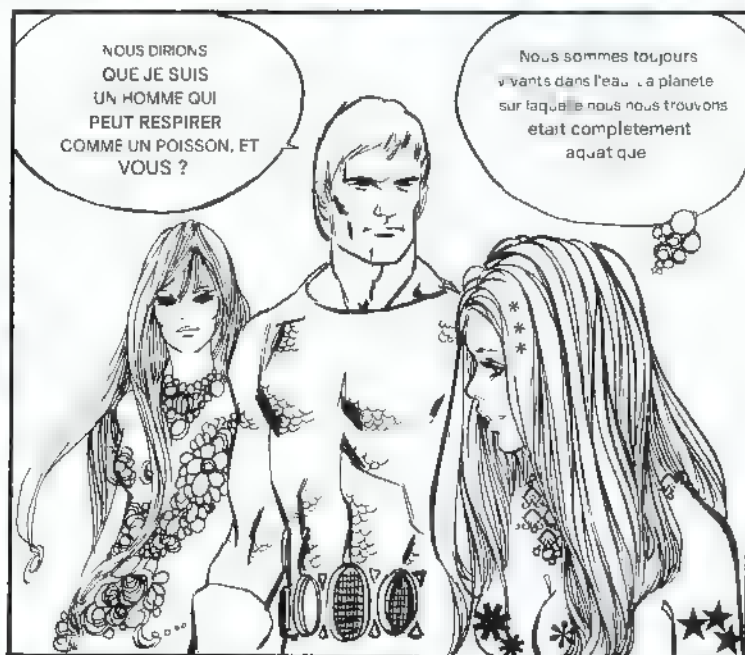
SAIS-QUOI SAIS,  
MERCI DE VOTRE  
AIDE, ÊTES-VOUS  
UN HOMME OU UN  
POISSON ?



Mon nom est  
Orion, en ce qui  
concerne homme ou le  
poisson, il est un peu long à  
expliquer

NOUS DIRIONS  
QUE JE SUIS  
UN HOMME QUI  
PEUT RESPIRER  
COMME UN POISSON. ET  
VOUS ?

Nous sommes toujours  
vivants dans l'eau. La planète  
sur laquelle nous nous trouvons  
était complètement  
aquatique







NOUS  
NE SAVONS PAS  
QUE SUR VOTRE  
PLANÈTE, LES HOMMES  
RESPIRENT L'EAU COMME  
NOUS

LE MIEN EST  
UN CAS EXTRAORDINAIRE,  
NORMALEMENT LES  
HOMMES RESPIRENT  
L'AIR

SIRKENIA,  
NOTRE SEIGNEUR,  
S'EST RENDU QUE LA  
PLANÈTE ÉTAIT  
DÉTRUIT ET NOUS  
ATTENDIONS À  
VENIR ICI



AINSI, CETTE SIRKENIA DIT  
QU'ELLE DOIT SAVOIR QUELQUE  
CHOSE DES NAVIRES  
QUI ME SONT ATTACHÉS  
LORSQUE JE SUIS  
ABANDONNÉ.

NOUS NE  
SAVONS RIEN DE  
CETTE QUESTION

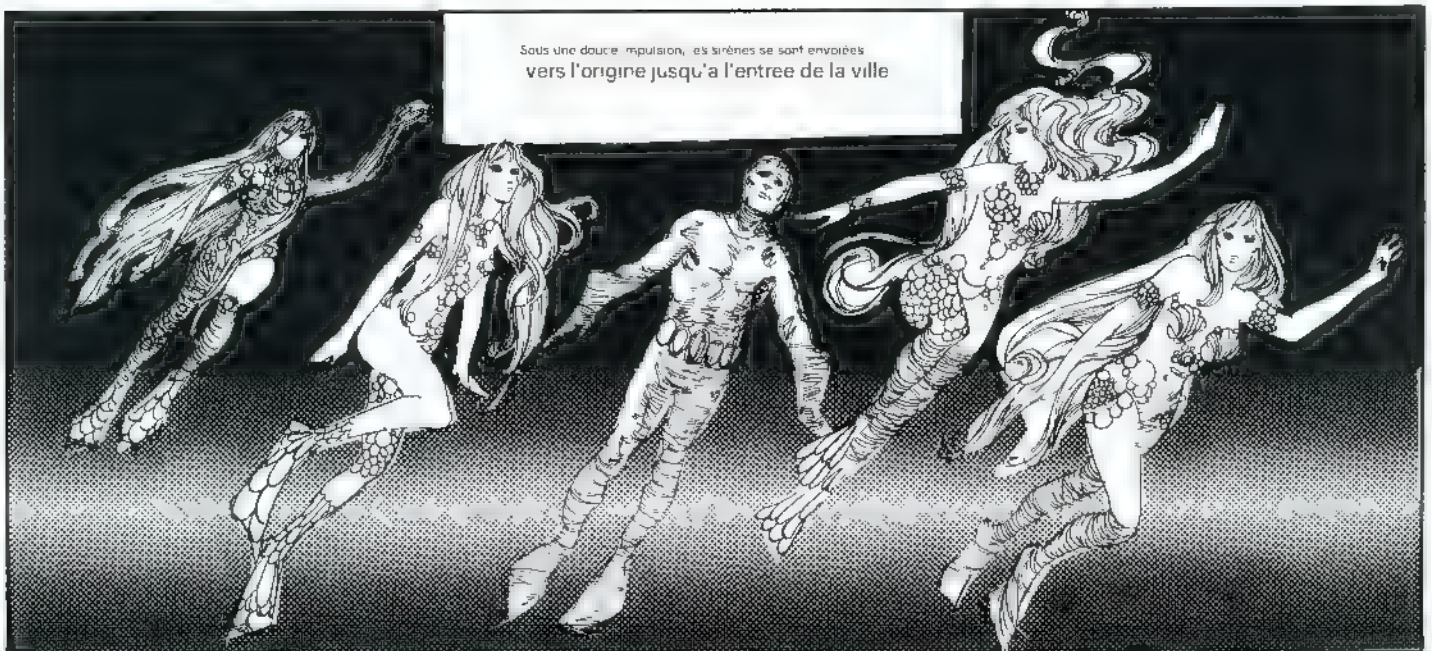


SI CES DESIRS,  
NOUS POUVONS LEVER  
AVANT SIRKENIA,  
ELLE POURRA T VOUS  
ÉCLAIRER.

Oui, je  
croyais qu'il  
serait pratique de  
connaître cette  
sirène

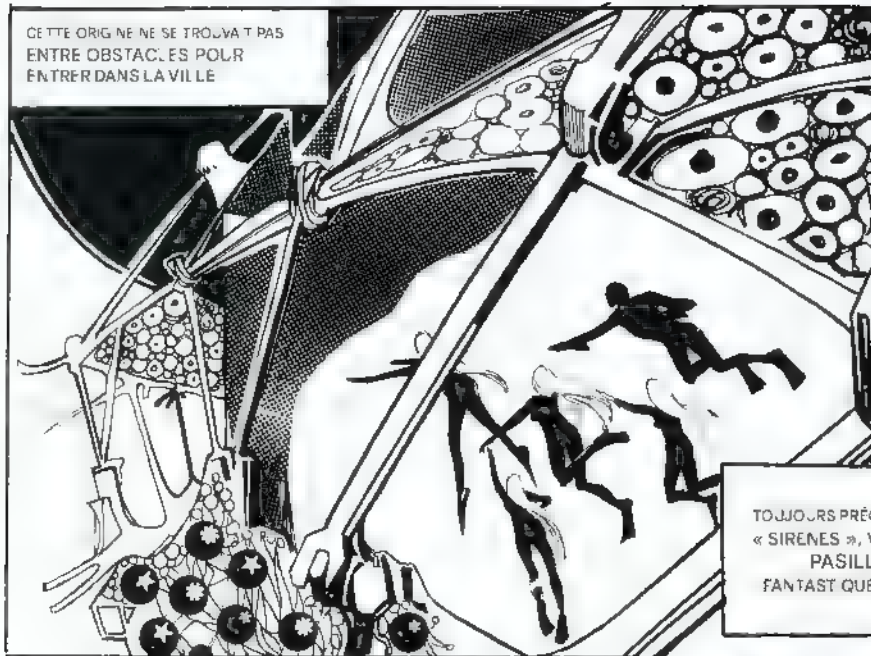


Sous une douce impulsion, les sirènes se sont envolées  
vers l'origine jusqu'à l'entrée de la ville

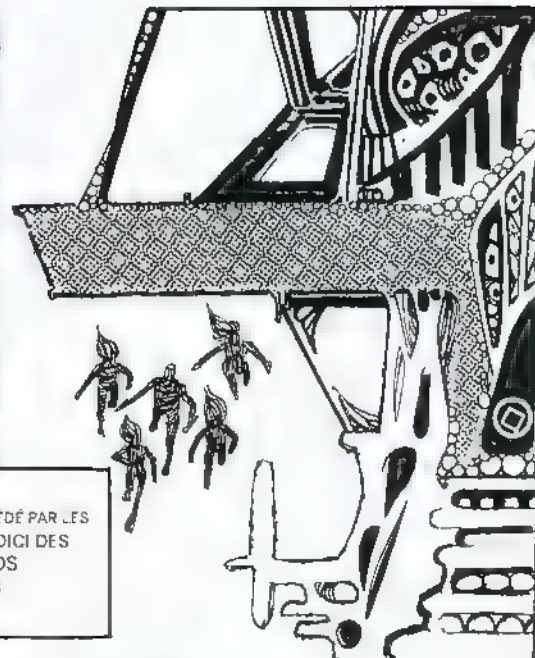




CETTE ORIGINE NE SE TROUVAIT PAS  
ENTRE OBSTACLES POUR  
ENTRER DANS LA VILLE



TOUJOURS PRÉCÉDÉ PAR LES  
« SIRENES », VOICI DES  
PASILLOS  
FANTASTIQUES



QUI EST  
VRAIMENT  
SIRKENIA ?  
VOICI LE LIDER ?

ELLE EST LA  
VIEILLE QUI A  
TOUJOURS GOUVERNÉ DES  
SIRENES. DEPUIS PLUSIEURS  
GÉNÉRATIONS. NOTRE ÉTAT  
EST LIÉ À ELLE.



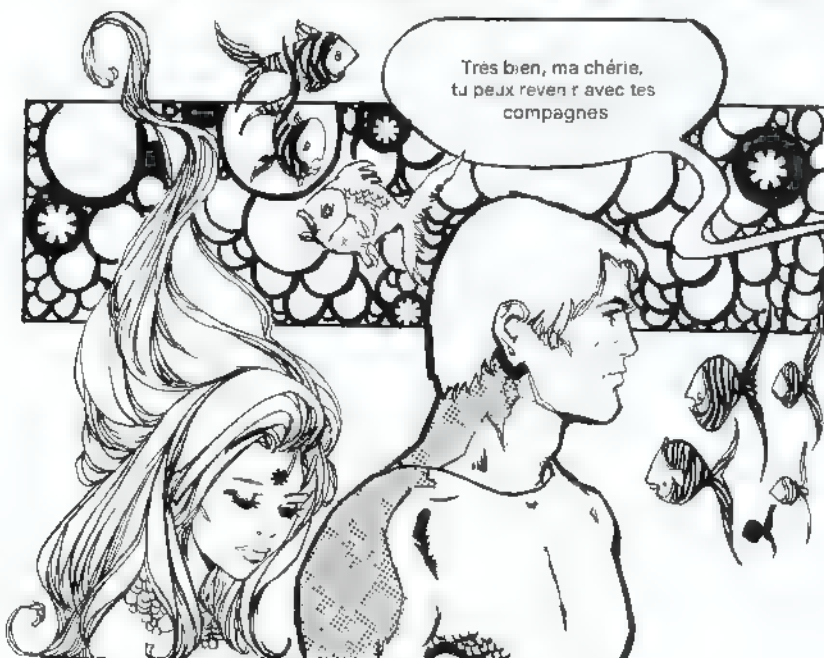
IL FAUT ÊTRE  
PRUDENT. SIRKEN A POSSÉDÉ  
DES POUVOIRS  
EXTRAORDINAIRES,  
INIMAGINABLES ..



PLUS LOIN DE  
CE SALON, IL Y A  
LES CHAMBRES DE  
SIRKEN A  
BONNE SÉCURITÉ



Très bien, ma chérie,  
tu peux revenir avec tes  
compagnes



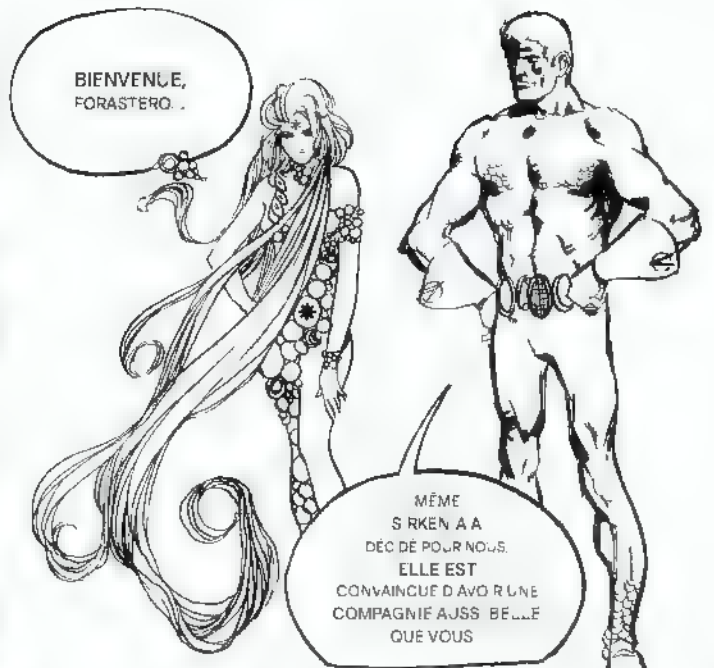








S'IL VOUS AVEZ EU  
VOTRE COMPAGNIE,  
VOUS SEREZ KIWI



BIENVENUE,  
FORASTERO...

MÊME  
S'IL KEN A A  
DÉCIDÉ POUR NOUS.  
ELLE EST  
CONVAINCUE D'AVOIR UNE  
COMPAGNIE AUSSI BELLE  
QUE VOUS



FAITES VOTRE VOLONTÉ,  
SIRKENIA. QUE LES  
DIEUX MARINS VOUS  
PROTÈGENT, MA  
REINE

VOUS POUVEZ  
MAINTENANT VOUS  
RETIRER. VOUS,  
FORASTERO, NE VOUS OBLIGEZ  
PAS D'ÊTRE INUTILE À VOUS  
ENGAGER. ICI TOUT OBEÏT  
À MA VOLONTÉ

L'ESPRIT D'ORIGINE  
TRAVAILLAIT  
FURIEUSEMENT EN  
SUIVANT KIWI DANS LES  
PALAIS VERTS DE SIRKEN



CELA  
SERA T  
NOUS TROIS  
AFFRONTES. QUE  
PEUX-TU FAIRE  
POUR TOI?



IL ÉTAIT LIÉ  
À L'ÂME DE  
L'HOMME. IL ÉTAIT  
DERNIÈRE FOIS  
QUE SIRKEN A A  
DÉCIDÉ SA MORT





PERMETS-MOI,  
SEIGNEUR,  
QUE TU APPE...ES  
PAR TON NOM

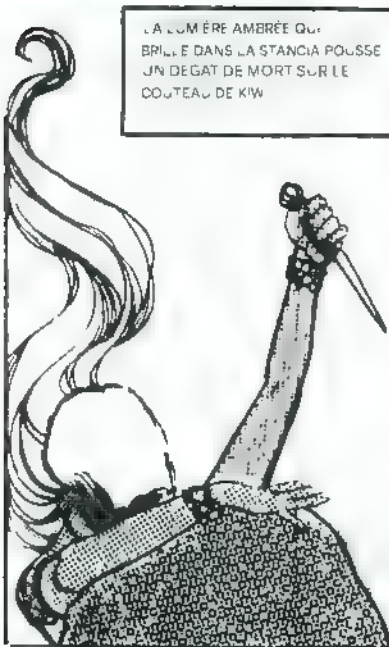
QUE  
LE BRUIT DE TA  
VOIX EST  
AGREABLE, IL  
Y A DES MURMURE  
DE NOSTALGIE A  
TON CENTRE



LES BEAUX BRULEURS  
DE KIVI ONT ROUEE  
LE CŒUR D'OR TOUS NE  
PELVENT PAS ÊTRE  
DANGEREUX POUR LES  
EXPLORATEURS DE  
L'ESPACE



APRES, AUTREMENT, LE  
SILENCE EUX. SEUL LE  
MURMURE LAISSE LA MER  
EST VENU TE RENCONTRER SUR  
UNE PLAGE LA ROMANCE DE  
L'HOMME ET DE LA S'ENNE



LA LUMIÈRE AMBRÉE QUI  
BRILLE DANS LA STANCIA Pousse  
UN DEGAT DE MORT SUR LE  
COUTEAU DE KIVI



MÁTALO!  
ESTÚPIDA!



JE NE  
PELX PAS !  
JE NE  
PEUX PAS !





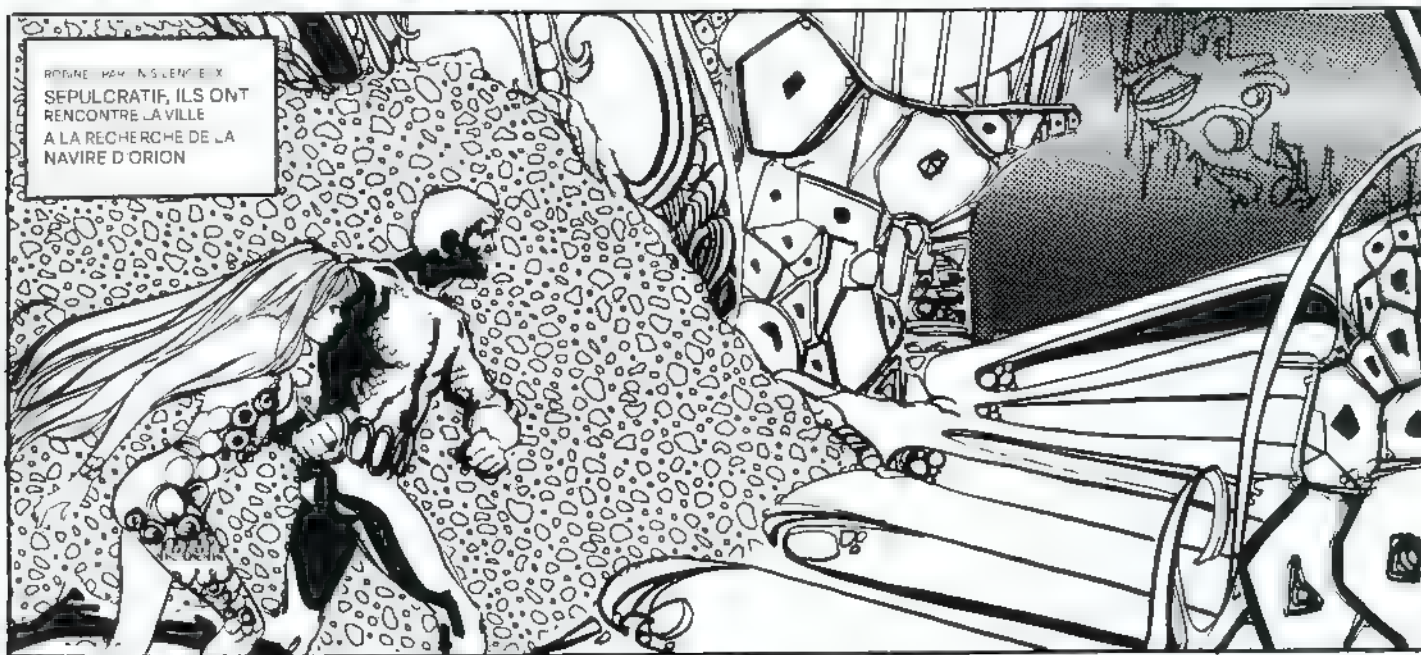
D'UN SAUT FÉLIN, KIVI S'EST  
ENDORMI DE L'ESPACE,  
VISANT L'IMAGE DE  
SIRKENIA

QUE LES  
DIEUX DE  
LA MER  
M'ABANDONNENT



COMMENT  
CROIS-TU  
QUE SIRKENIA  
RÉAGIRAIT ?

NE LE SOYEZ  
PAS TRAÎTE DE  
VIEUX SÉPULCRAL... IL SE  
NAVIRE

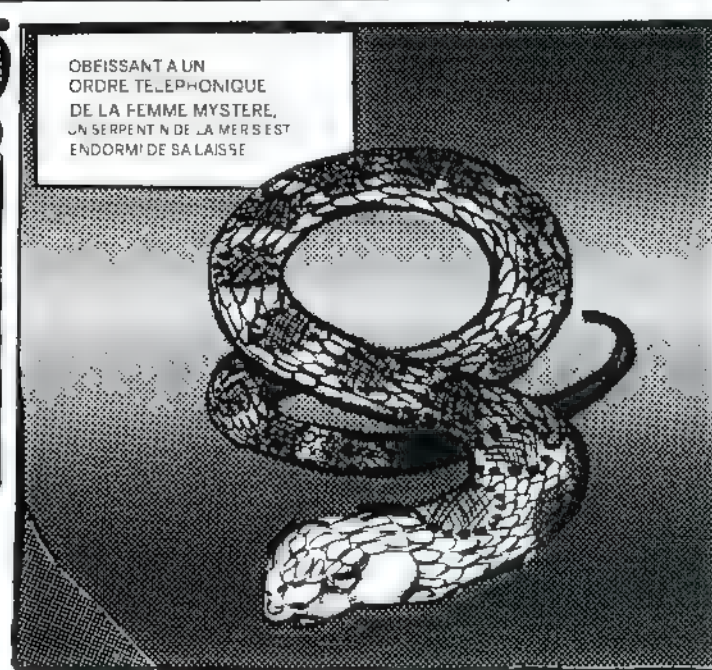


ROTYNE HONNÊTEMENT  
SÉPULCRATIF, ILS ONT  
RENCOUNTER LA VILLE  
À LA RECHERCHE DE LA  
NAVIRE D'ORION



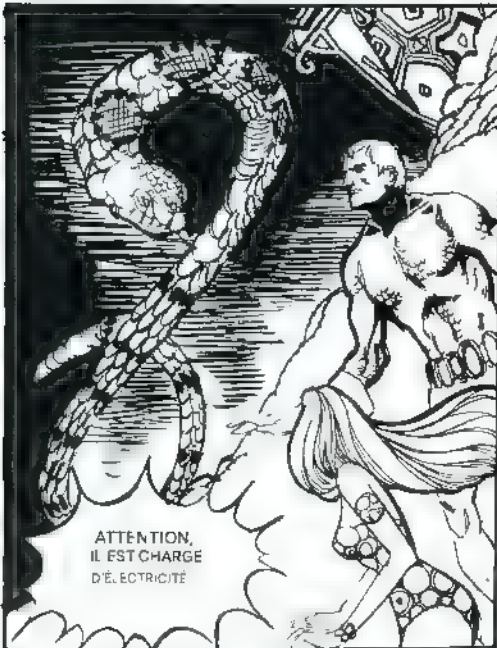
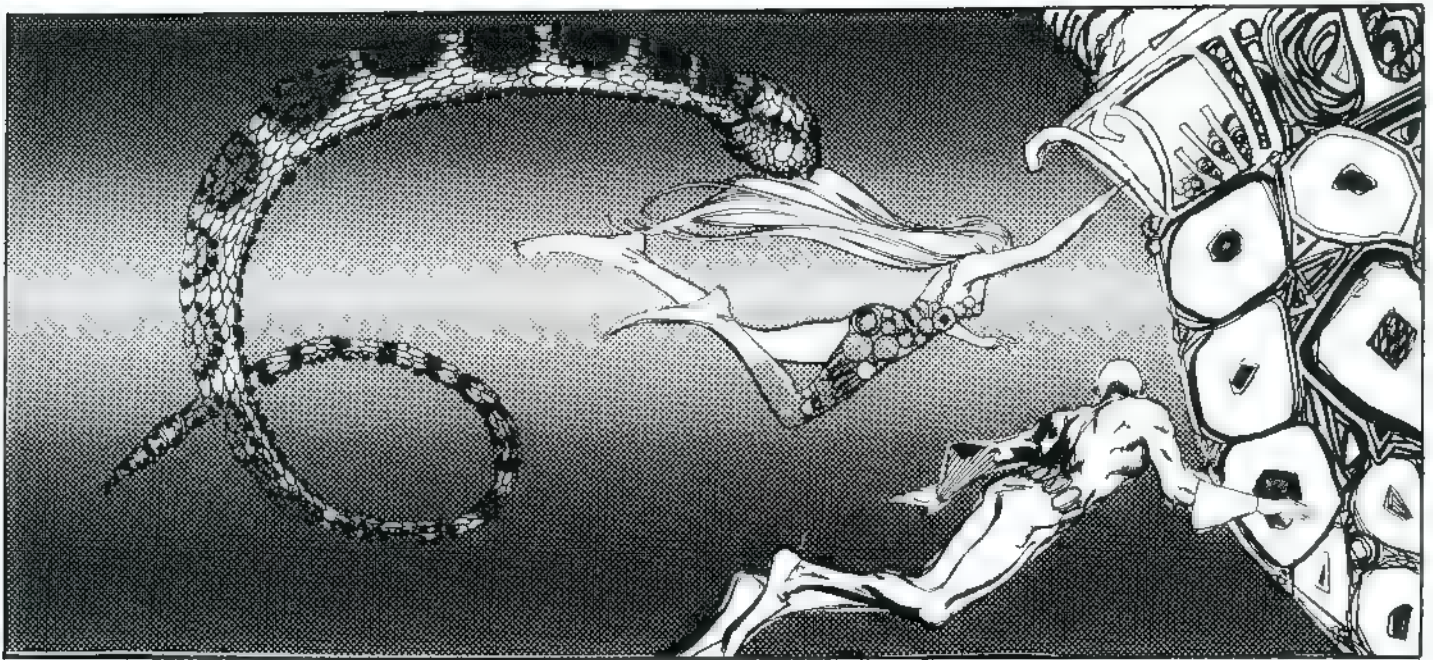
IL EST INUTILE  
DE VOIR LA VUE  
JE SUIS TOUJOURS  
LA DOUANE DE SIRKON  
ET DE SES  
OCCUPANTS.

DEPUIS SES APPARENTES,  
SIRKENIA SUIT LES  
MOUVEMENTS DE NOS TROIS  
AMIS, AVEC UNE SON  
IRONIQUE



OBEISSANT À UN  
ORDRE TÉLÉPHONIQUE  
DE LA FEMME MYSTÈRE,  
UN SÉPENTIN DE LA MER S'EST  
ENDORMI DE SA LAISSE



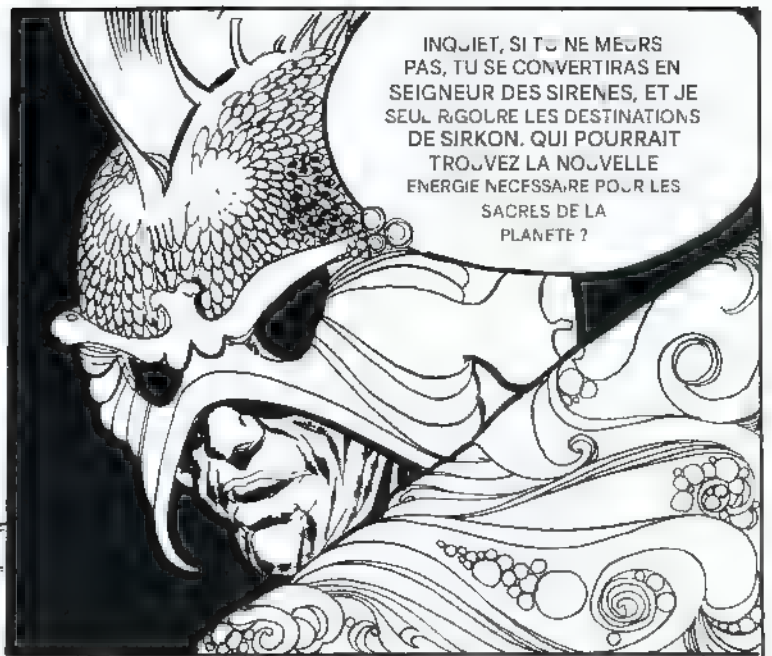






COMMENT  
ATTENDRE A  
DÉSŒBER A MES  
ORDONNANCES ?

C'ETAIT  
UNE MORT INUTILE.  
DE PLUS, L'AIME.

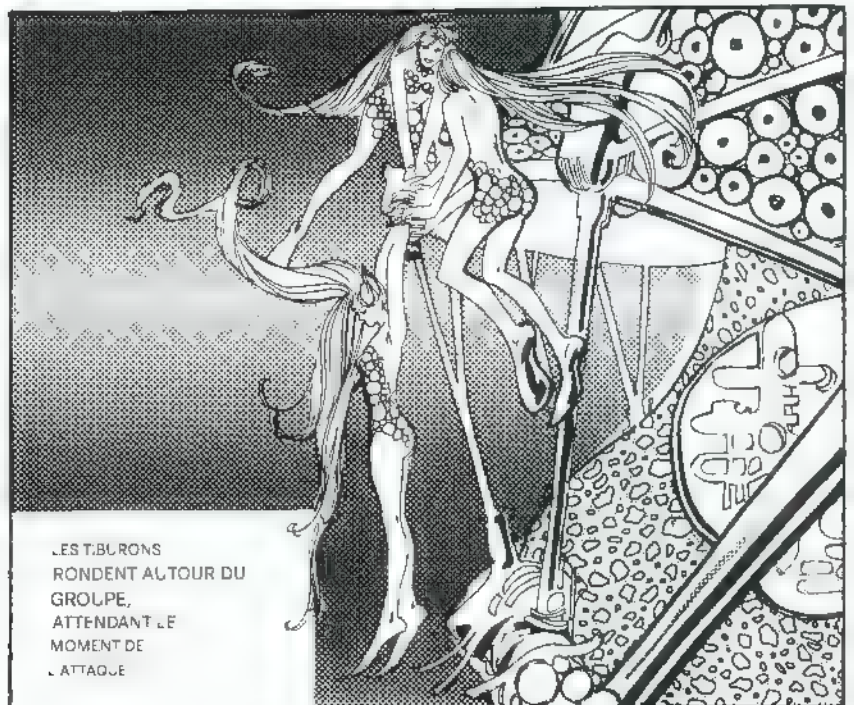


INQUIET, SI TU NE MEURS  
PAS, TU SE CONVERTIRAS EN  
SEIGNEUR DES SIRENES, ET JE  
SEUL RIGOLRE LES DESTINATIONS  
DE SIRKON. QUI POURRAIT  
TROUVEZ LA NOUVELLE  
ENERGIE NECESSAIRE POUR LES  
SACRES DE LA  
PLANETE ?



TU AS ATTENDU A ME  
DÉSŒBER. SOUFFRIRAI  
DU CHATEAU POUR ÇA.  
LA PORTERA AU-DELA DE  
LA VILLE, LES POISSONS  
EN SERONT TENUS  
COMPTE

DEUX SIRENES  
PORTAIENT LE KIWI  
AU-DELA DE LA  
VILLE



LES T.BURONS  
RONDENT AUTOUR DU  
GROUPE,  
ATTENDANT LE  
MOMENT DE  
L'ATTAQUE



PEUX-TU  
SAVOIR POURQUOI  
MA MORT ? NE CROIS-TU  
PAS QUE TU AS FAIT  
AUCUN DOMMAGE,  
AU CONTRAIRE,  
TRAITÉ DE  
FAVORIS

COMMENT PENS-TU  
QUE TU LE FAIS ?  
CONNAIS-TU SUR LA  
TERRE UN RISQUE DE  
FLEUR POUR POUVOIR  
REEMPLIR L'ESPACE DE  
MA  
VILLE ?

DE LA GALAXIE ? ÇA  
VOUS, TERRESTRE,  
PEUX TU SORTIR DE  
L'ESPACE ? TU ES TENDU DE  
GAGNER DU TEMPS, VOUS  
SOUFFRIEZ DE LA MEME SOUCI QUE  
LE KIWI. ET VOUS  
RENCONTREREZ UN AUTRE  
HOMME COMME VOUS  
POUVEZ RESPIRER L'EAL

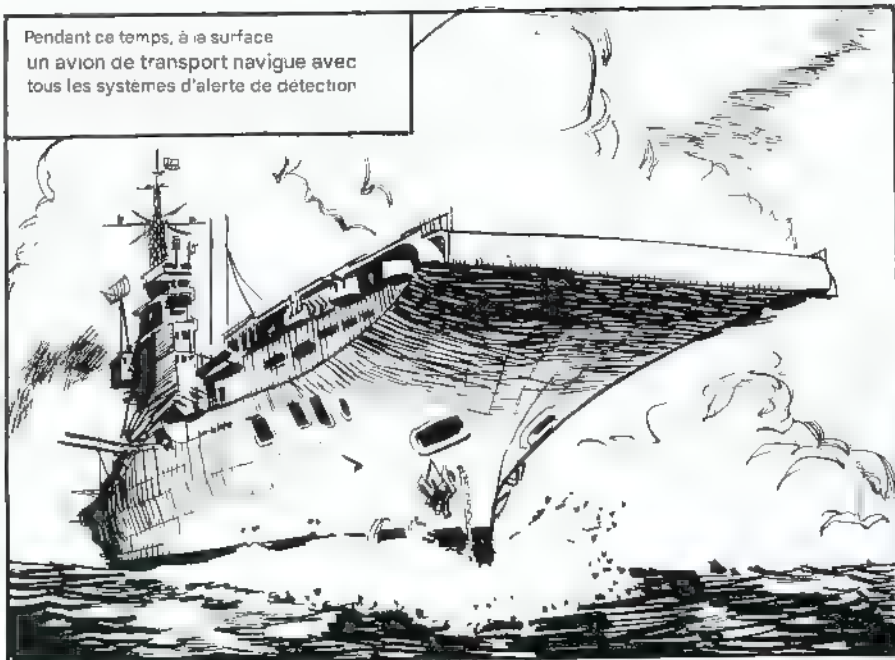
MALDITE  
INCREDULE !  
TU ARRIVERAS  
À TES GENS A LA  
DESTRUCCION !

UN SON RARE  
S'EST ELEVE DES  
COURBES DE  
LARPA.

**L'ULTRASON A REBONDÉ  
CONTRE LE CORPS D'ORION.  
LANCANT PLUSIEURS  
METRES PLUS LOIN.**



Pendant ce temps, à la surface  
un avion de transport navigue avec  
tous les systèmes d'alerte de détection



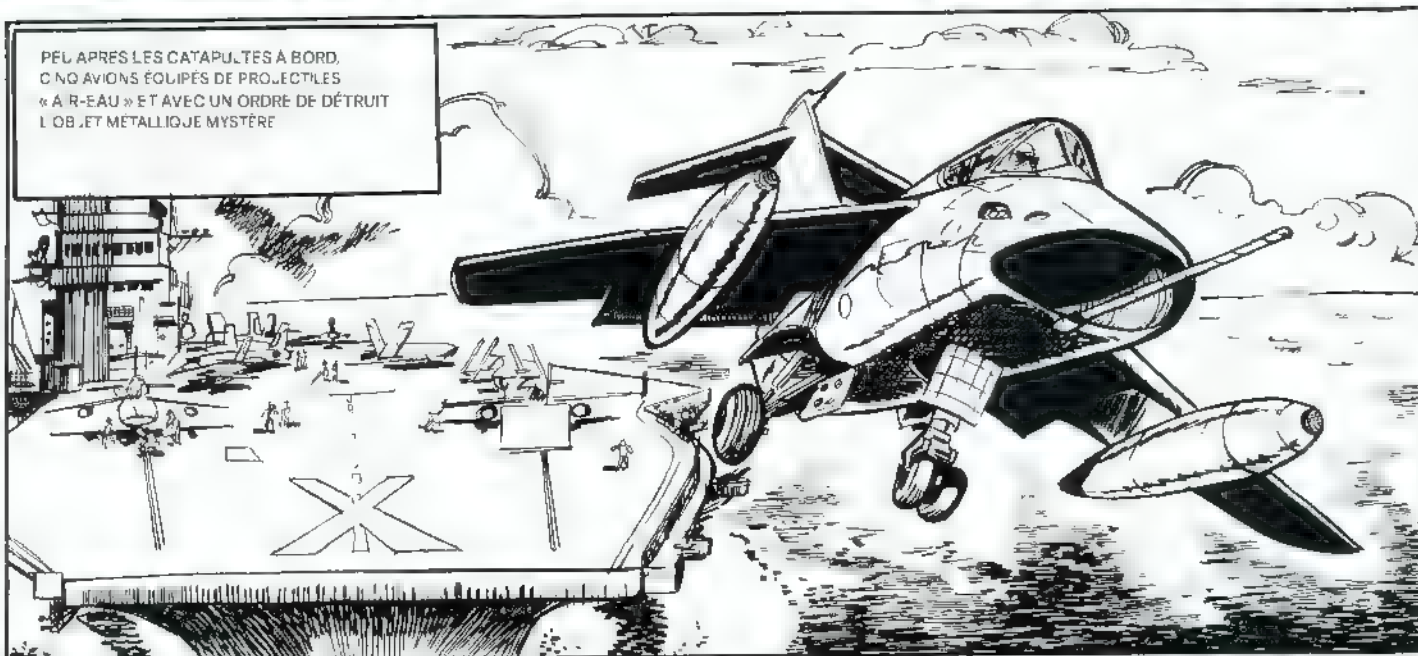
ATTENTION ! OBJET  
MÉTALLIQUE NON  
IDENTIFIÉ DANS LES  
PROFILS

NE REPONDEZ PAS  
A NOS APPELS

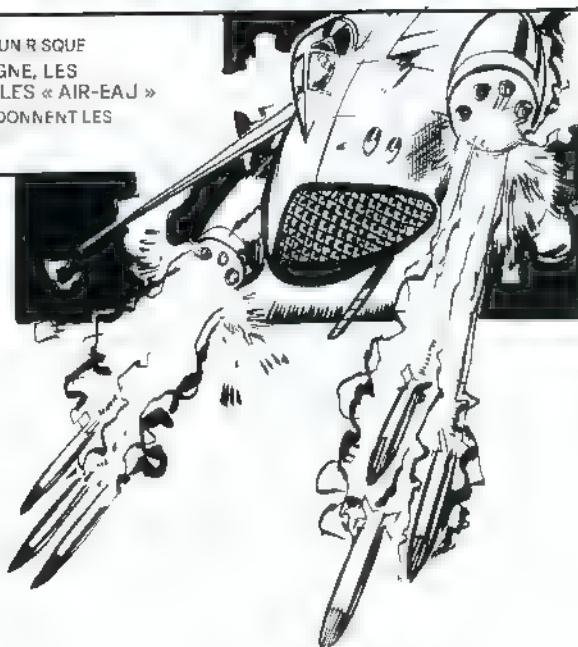
ATTENTION, PILOTES,  
PRÉPAREZ POUR UNE  
OPÉRATION DE  
« NETTOYAGE »



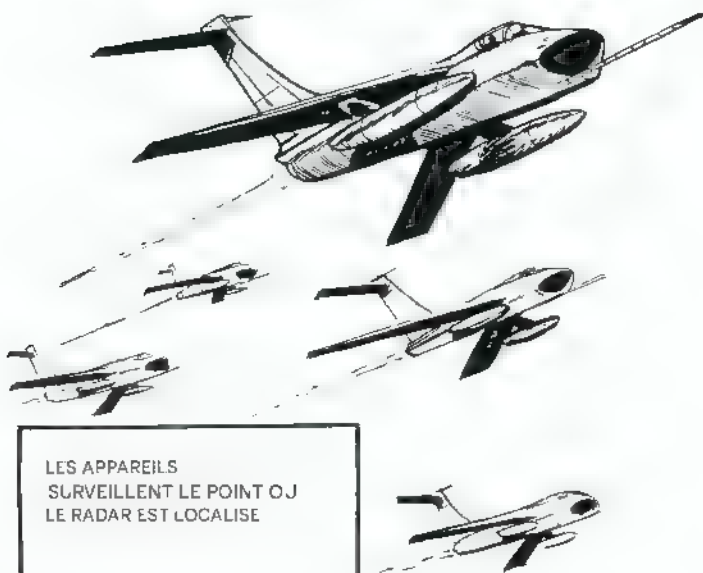
PEU APRÈS LES CATAPULTES À BORD,  
CINQ AVIONS ÉQUIPÉS DE PROJECTILES  
« AIR-EAU » ET AVEC UN ORDRE DE DÉTRUIT  
L'OBJET MÉTALLIQUE MYSTÈRE



AVEC UN RISQUE  
MALIGNE, LES  
MISSILES « AIR-EAU »  
ABANDONNENT LES  
AVIONS



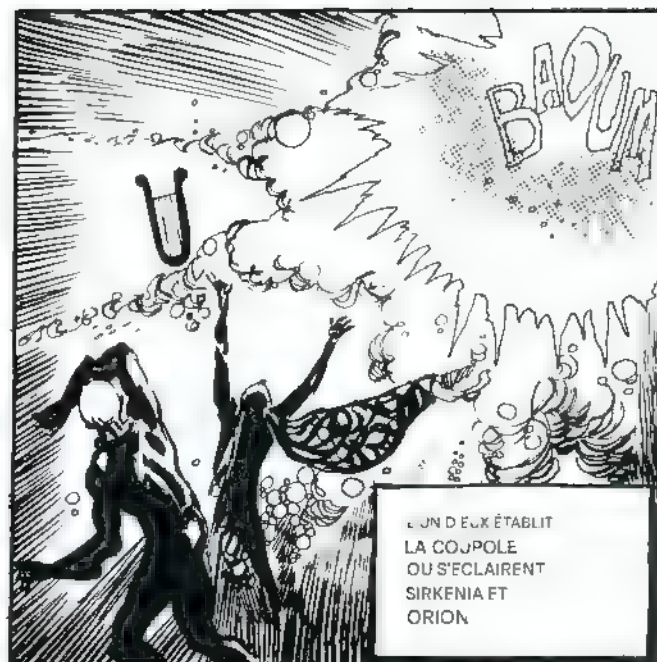
LES APPAREILS  
SURVEILLANT LE POINT OÙ  
LE RADAR EST LOCALISÉ







LEVER LA  
DESSTRUCTION A  
L'INTERIEUR DE SES  
CORPS CYCLOPES.



L'UN D'EUX ÉTABLI  
LA COUPOLE  
OU S'ÉCLAIRENT  
SIRKENIA ET  
ORION



MES  
COMPAGNONS  
NOUS ONT LOCALISÉS. JE  
DOIS SAUVER LES SIRENES  
D'UNE DESSTRUCTI ON  
ABSURDE



SI VOUS AVEZ  
ACCÉDÉ A VOTRE TEMPS,  
SIRKENIA. VOUS AVEZ  
TRAITÉ DE VOUS ASSURER  
QUE VOTRE VILLE  
NE S'ÉTEINT  
PAS CONTINUER



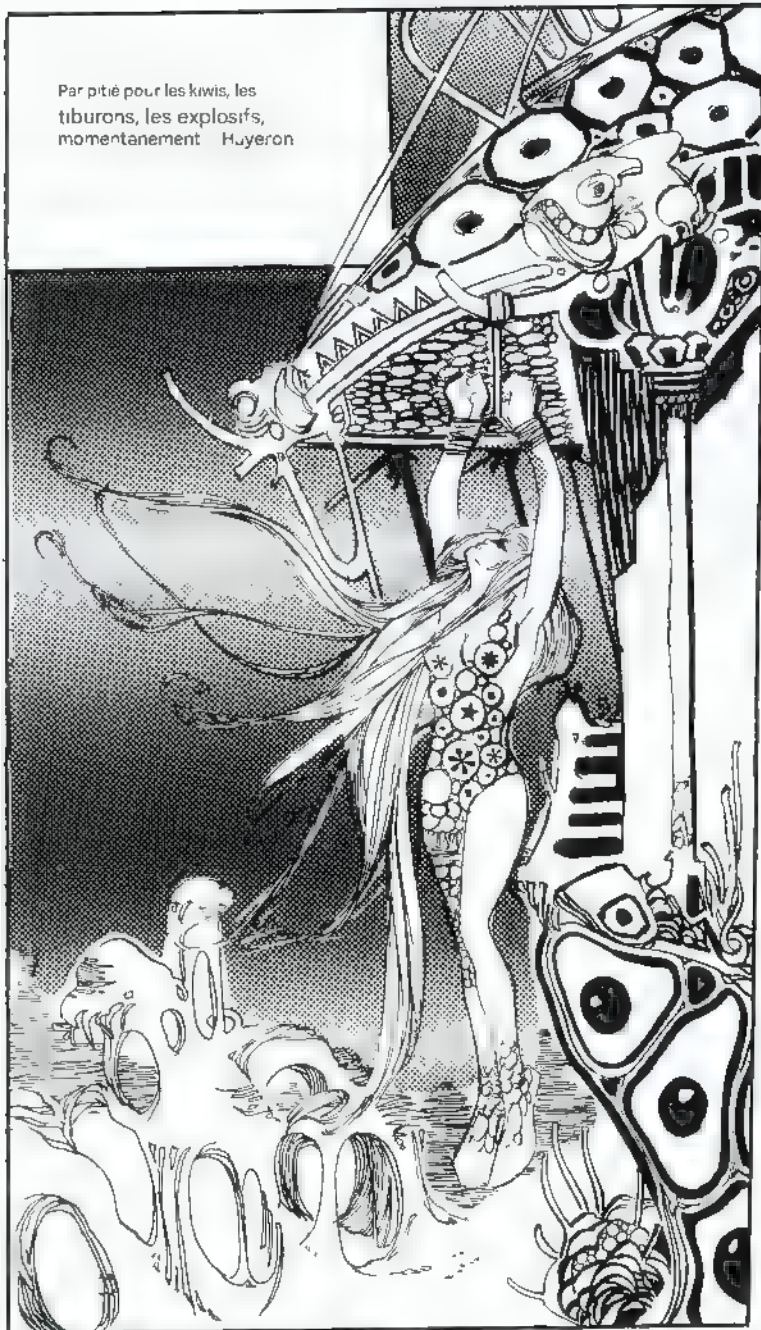
ATTENTION,  
SIRKENIA, SIRKENIA EST  
MORT ! PERMANENT  
EN VUE DE VOUS. LA  
COUPOLE RÉSTERA  
AUX EXPLOSIONS SI LES  
IMPACTS NE SONT PAS  
DIRECTS



D'ABORD  
JE TROUVE  
KWI, LES  
EXPLOSIONS PEUVENT  
L'AVOIR A  
L'EXTÉRIEUR



Par pitié pour les kiwis, les  
tiburons, les explosifs,  
momentanément Huyeron



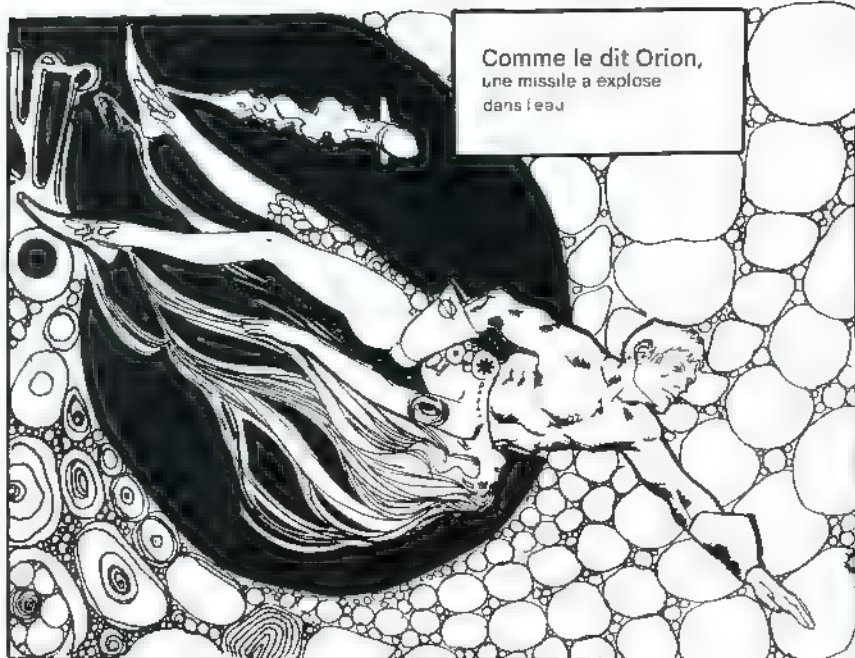
Ça y est !! s'est  
évanoui !



Je dois la rattraper  
avant qu'elle  
n'explose plus de  
missiles..



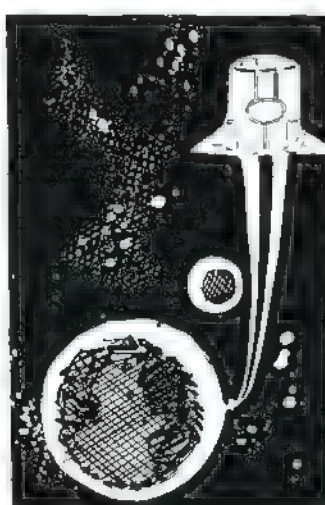
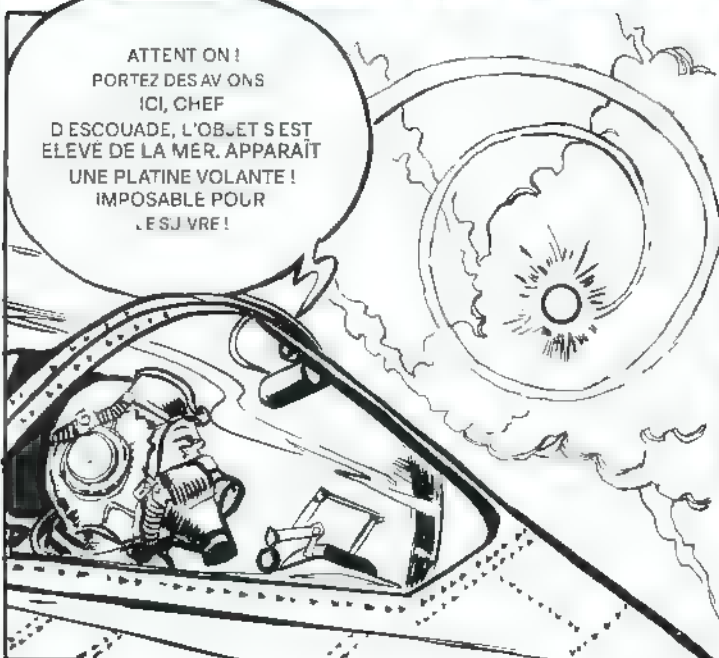
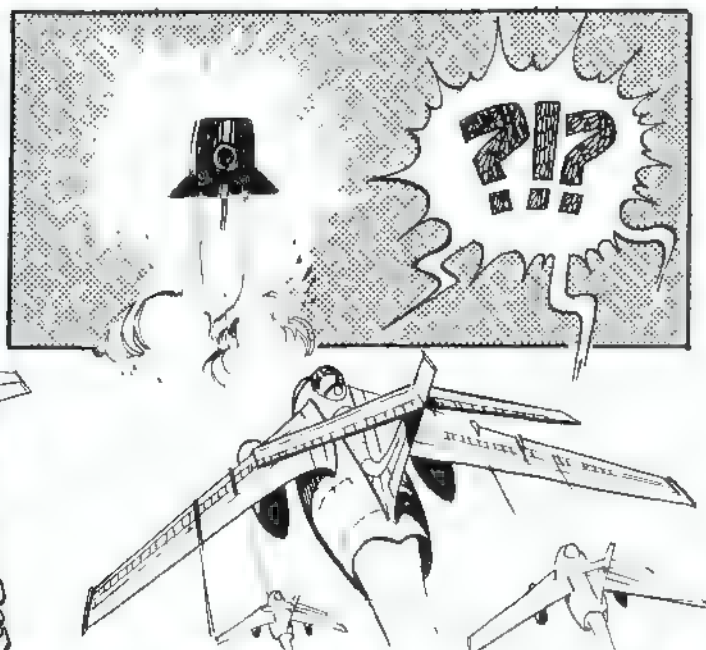
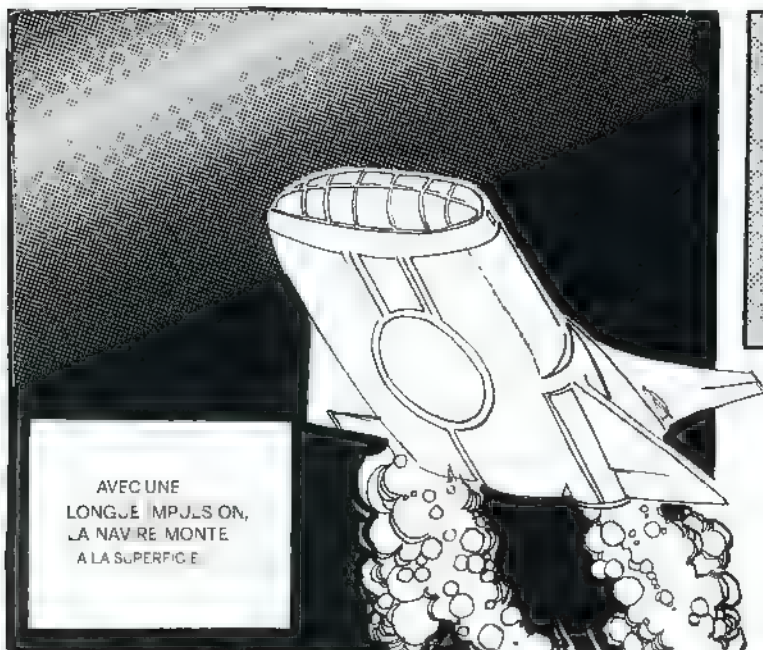
Comme le dit Orion,  
une missile a explosé  
dans l'eau



**Boum**







EN QUELQUES MINUTES,  
L'ORIGINE ARRIVA À  
L'EXTRACTEUR OÙ IL ÉTAIT  
EN CONTACT AVEC L'INFIN





OUI, KIWI, NOUS VOUS AIDONS A  
TROUVER LA FLEUR  
NÉCESSAIRE POUR REMBOURSER  
SIRKON DANS L'ESPACE. LOCALISONS UN  
PLAN OÙ VOUS POUVEZ  
SURVIVRE.

LA FLEUR ?



NOUS RETIRERONS L'AIR.  
MA MISSION EST  
TERMINEE



J'ai un ŒUF DE TRISTESSE DANS  
LES JUS DE KIWI. UNE LARMURE SE  
MELANGE AVEC L'EAU QUI RESPIRE  
UN SOUVENIR FÉLICITANT DE LA  
CROIX DE L'ESPRIT DES AMBULES  
APRÈS, L'HOMME SE LÈVE LA  
MIRADE VERS LES ÉTOILES  
ET LA FEMME LAISSE SES JUS  
VERS LA MER... UNE PETITE  
ESPÉRANCE A DESSINÉ UNE  
SONR. SE À L'INTÉRIEUR





# CHAPITRE 7

## LA PLANÈTE DES ESPRITS

GUIDAGE ET DESSIN  
ESTEBAN MAROTO





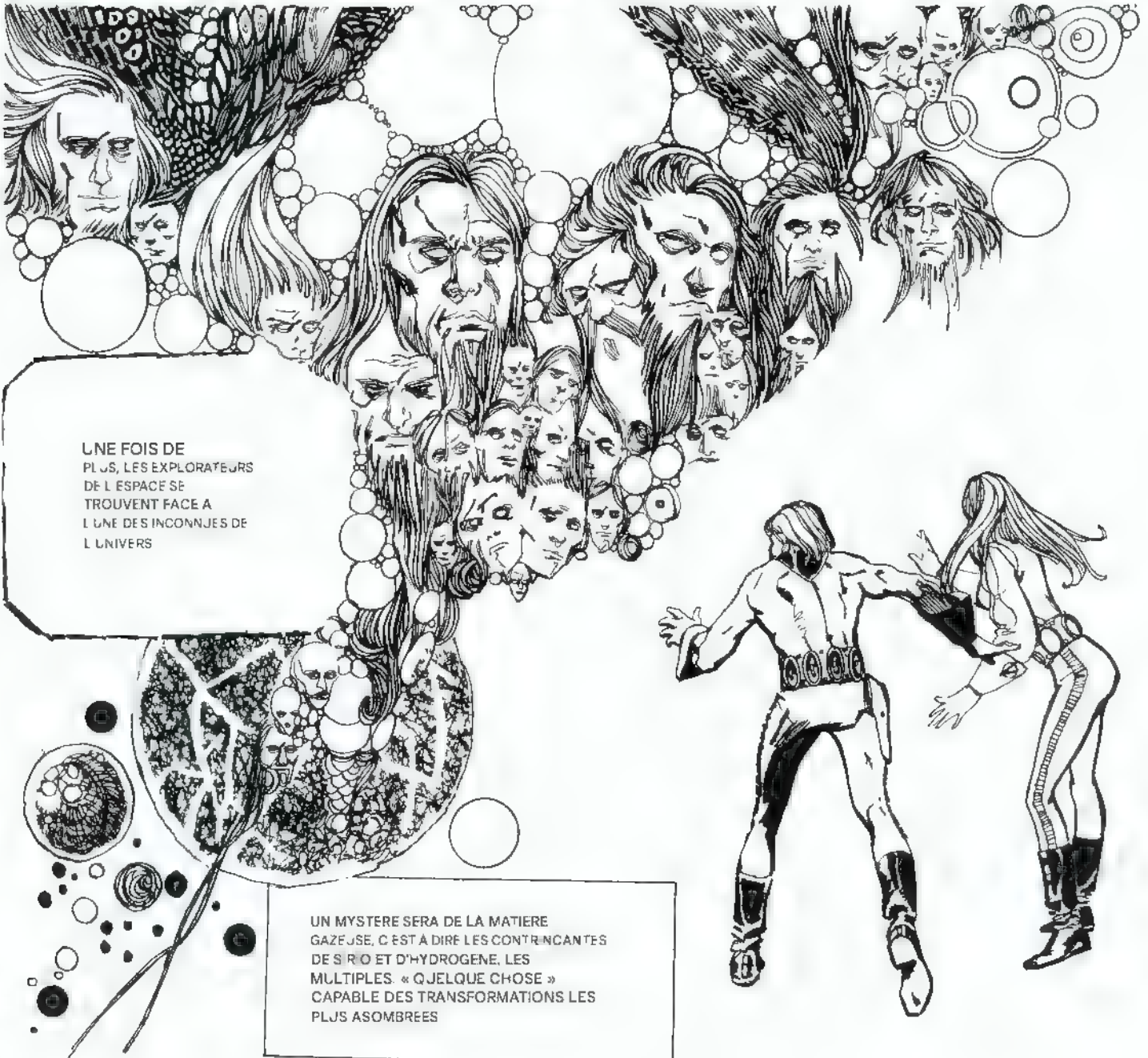




L'UNE DES NAVIRES DES  
EXPLORATEURS DE L'ESPACE VUE SUR  
LA SUPERF.C. DE L'ALPHA 5 POUR  
SOUMETTRE DES DONNÉES SUR LES  
CARACTÉRISTIQUES DE LA  
PLANÈTE



VOYEZ-VOUS  
MÊME QUE JE SUIS HÉLÈNE ?  
SERONT LES  
HABITANTS DE LA  
PLANÈTE ?

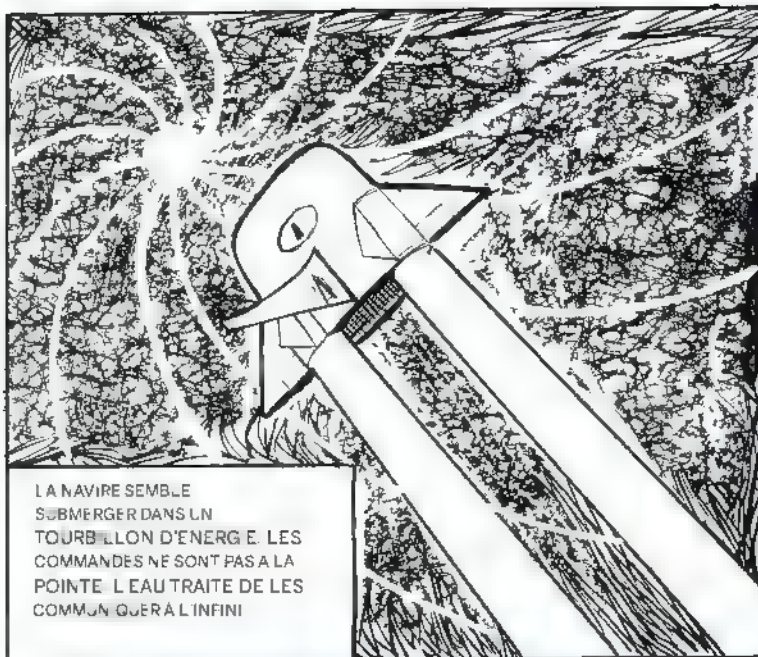


UNE FOIS DE  
PLUS, LES EXPLORATEURS  
DE L'ESPACE SE  
TROUVENT FACE À  
L'UNE DES INCONNUES DE  
L'UNIVERS

UN MYSTÈRE SERA DE LA MATIÈRE  
GAZEUSE, C'EST À DIRE LES CONTRAINTES  
DE S'RI O ET D'HYDROGÈNE. LES  
MULTIPLES. « QUELQUE CHOSE »  
CAPABLE DES TRANSFORMATIONS LES  
PLUS ASOMBREES







LA NAVIRE SEMBLE  
SUBMERGER DANS UN  
TOURBILLON D'ÉNERGIE. LES  
COMMANDES NE SONT PAS À LA  
POINTE. L'EAU TRAÎTE DE LES  
COMMUNIQUER À L'INFINI.



DÉPASSÉ TARD !  
LES PLUS  
SONT À  
L'INTÉRIEUR DE LA  
NAVIRE



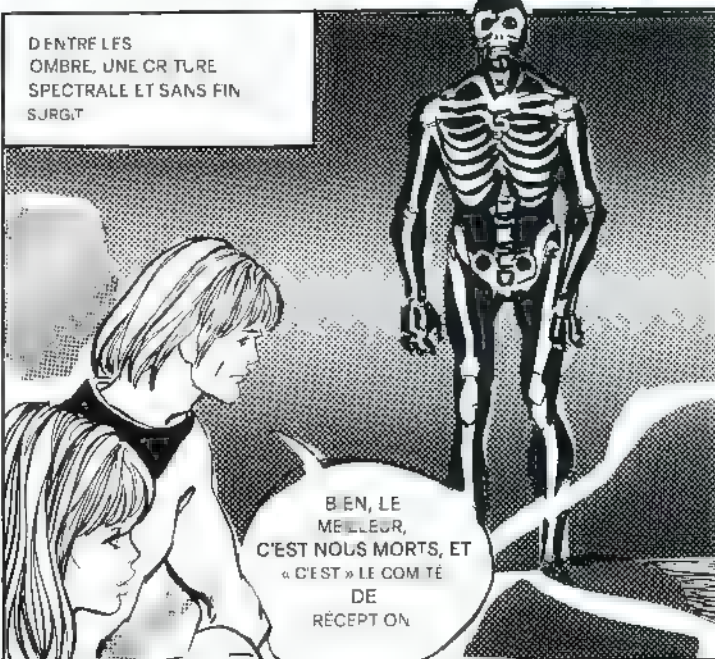
LE CERVEAU DES  
EXPLORATEURS SUBMERGE DANS  
UN CHAOS VERTIGINEUX OÙ IL N'Y  
A PAS DE CABINE, DE TEMPS OU  
D'ESPACE. UNE ONDE D'ÉNERGIE  
QU'ILS ARRÊTE DE LA  
NAVIRE.



PEU À PEU LES MAGES  
VONT DEVANT RENDRE  
PLUS CONSCIENTES

JE SUIS COMME  
UNE ÉNORME FORCE  
QU'EST ATTENTE DE  
SOUTENIR MON CERVEAU  
COMME UNE MULTITUDE  
D'ÊTES NOUVELLES NE  
SONT PAS TROUVÉES DANS MA  
TÊTE

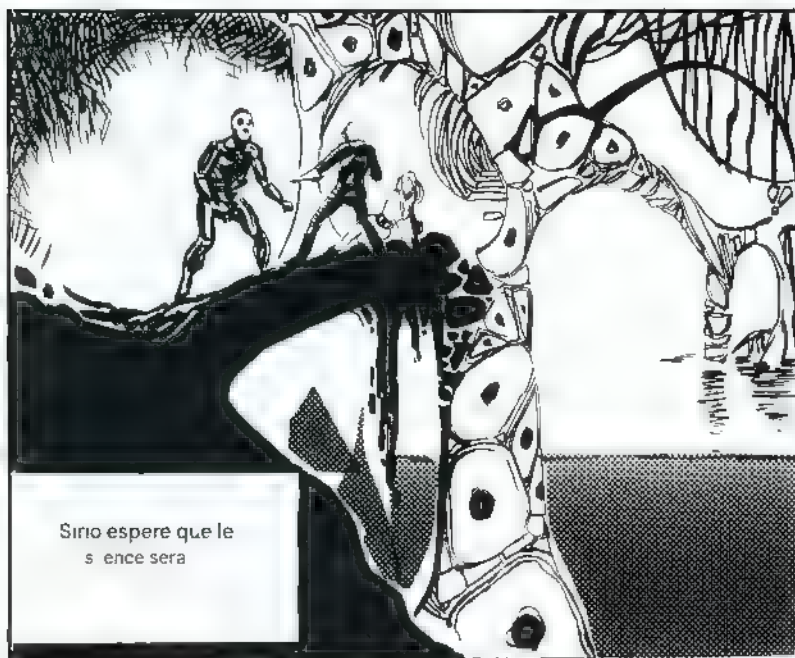
IMPOSSIBLE !  
NOUS AVONS SACRÉ  
LA NAVIRE SANS  
AVOIR À FAIRE RIEN  
POUR NOUS DÉFENDRE



D'ENTRE LES  
OMBRE, UNE CRÉATURE  
SPECTRALE ET SANS FIN  
SURGIT

BEN, LE  
MEILLEUR,  
C'EST NOUS MORTS, ET  
« C'EST » LE COMITÉ  
DE  
RÉCEPTION







SIRIO A CONSIDÉRÉ  
LE CŒUR DE SON  
ADVERSAIRE AVEC LES  
PIÈCES

IL A DONC TOURNÉ SUR  
SON MÊME ARRIVÉE, SE  
TROUVANT DANS SA MORT  
À L'ENCONTRE



... OBTENANT LA  
TOTALITÉ DE  
L'IMMOBILITÉ DE  
SON ENNEMI



PROCHAINEMENT  
LE MYSTÈRE S'EST  
FUMÉ DE LA PRESSE  
DE  
SIRIO

IL N'A PAS SUPPRIMÉ  
SA DISPARITION NI SON  
APPARENTE IMMORTALITÉ  
ILS NE L'ONT PAS DISPARU, ILS  
N'EXISTENT PAS, C'ÉTAIT UNE  
SEULE SUGGESTION QUE NOUS  
AVONS CRÉÉE DANS DES VUES  
CÉRÉBRALES.





Là où j'étais nouveau, le mystère de la masse de sang qui avait roulé sur la nef avant qu'elle ne disparaisse



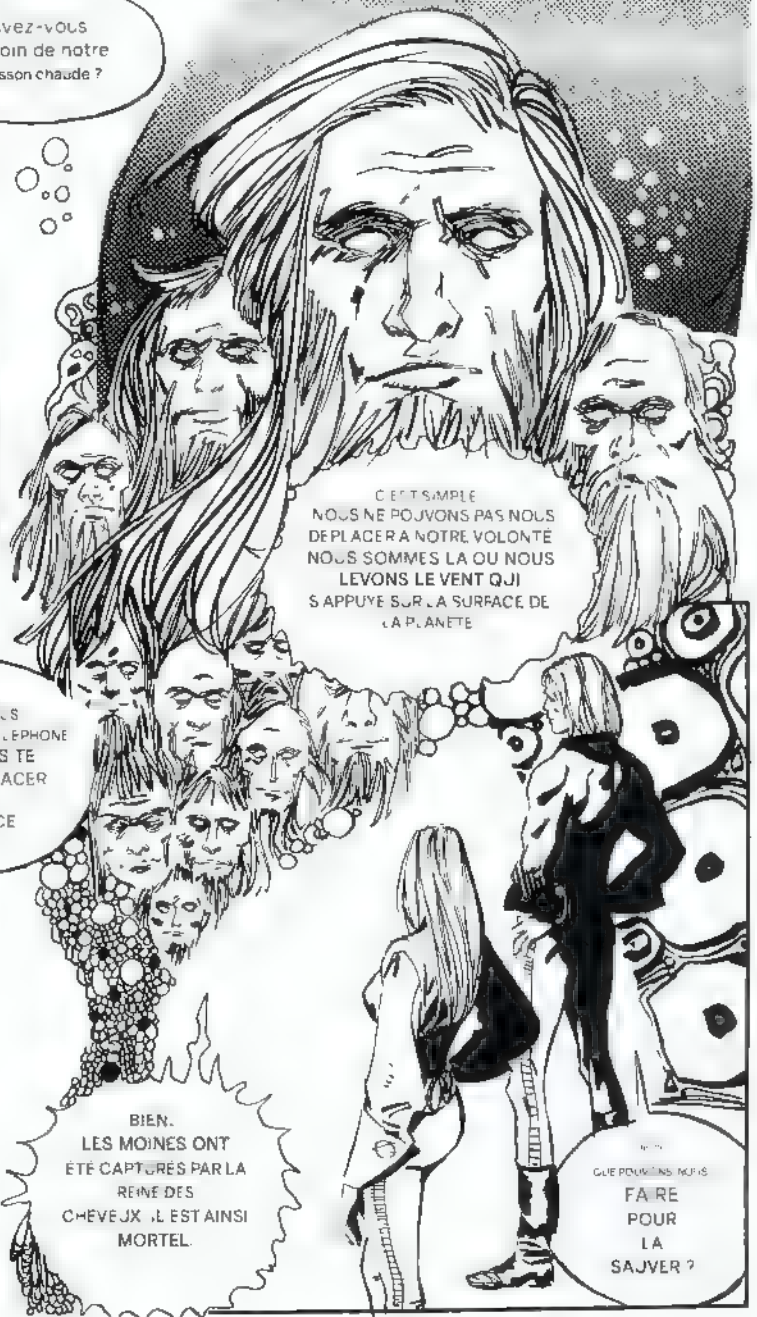
Nous sommes nombreux. Nos pouvoirs sont pratiquement limités dans la région où nous habitons. Cependant, nous avons besoin d'une collaboration. Parce que nous nous entraînons ici.

Avez-vous besoin de notre boisson chaude ?

Alors, nous ne pouvons pas comprendre pourquoi nous avons roulé sur notre nef



C'EST SIMPLE. NOUS NE POUVONS PAS NOUS DÉPLACER À NOTRE VOLONTÉ. NOUS SOMMES LÀ OÙ NOUS LEVONS LE VENT QUI S'APPUYE SUR LA SURFACE DE LA PLANÈTE.



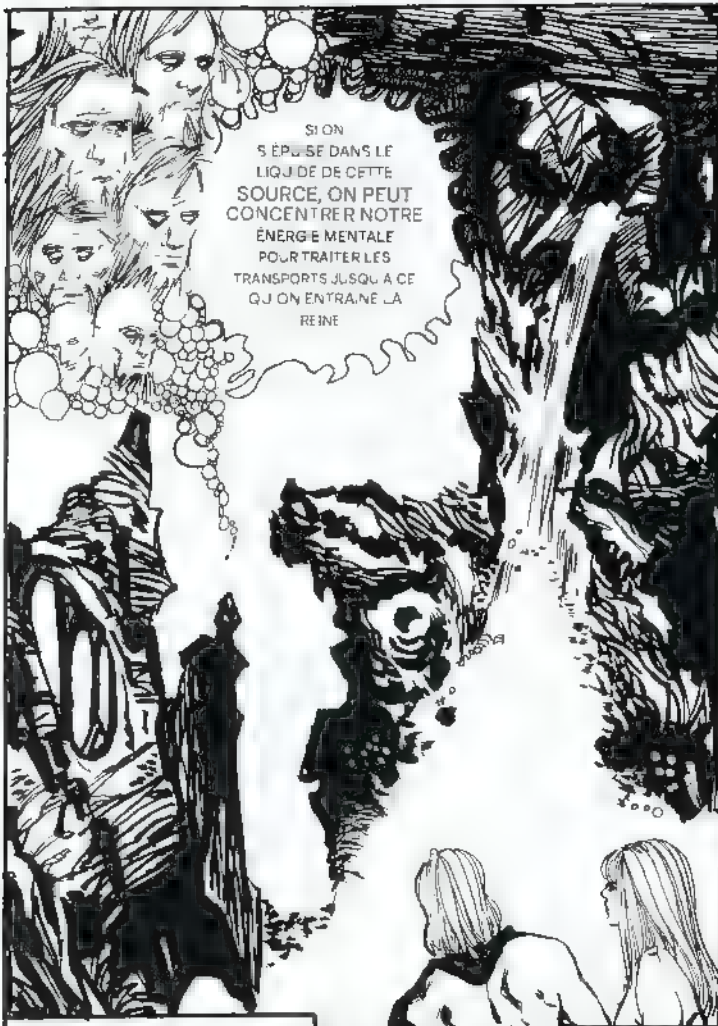
VOUS POUVEZ NOUS CONTACTER PAR TÉLÉPHONE SANS NECESSITÉ DE NOUS DÉPLACER DANS LE SOLS-ESPECE

NOUS N'AVONS PAS LE TEMPS DE NOUS EXPLIQUER LA SITUATION EN QUELQUES MOTS. L'ALPHA 5 A UNE AUTRE RACE INTELLIGENTE. DE PLUS, NOUS EXISTONS AUSSI. LES MOINES. C'EST UNE ESPÈCE D'HOMMES MAIS DANS UNE PÉRIODE TRÈS AGRANDIE.

BIEN. LES MOINES ONT ÉTÉ CAPTURÉS PAR LA REINE DES CHEVEUX. IL EST AINSI MORTEL.

POURQUOI NE POUVONS-NOUS PAS FAIRE POUR LA SAUVER ?





SI ON  
S'ÉPUISE DANS LE  
LIQUIDE DE CETTE  
SOURCE, ON PEUT  
CONCENTRER NOTRE  
ÉNERGIE MENTALE  
POUR TRAITER LES  
TRANSPORTS JUSQU'À CE  
QU'ON ENTRAÎNE LA  
REINE



TOI,  
QUAND TU AS  
DES YEUX QJ, ONT  
DES FEMMES DE  
MOYEN TU ES  
D'SPOSE À  
ACTIVER

NON, TU  
ES HYDRATE.  
ÇA VA  
QUELQUE CHOSE  
D'OBSCUR À  
CE S. JET

LA PUISSANCE DES  
MULTIPLES SE  
CONCENTRE DANS LE  
LIQUIDE QJ.  
ENTRAÎNE LES  
EXPLORATEURS



C'EST VRAI. SEULS LES CORPS  
TRAVERSERONT LES DISTANCES  
DU SOUS-ESPACE. ILS PORTERONT LES  
UNIFORMES. LES CEINTURES DE  
SURVEILLANCE. LES ARMES



ÇA ? ÇA ?  
ÇA ? ÇA  
REPOND





MALADIE ! IL  
A ÉTÉ DÉSAÏÉ CETTE  
FEMME QUI ÉTAIT DANS  
LA CAVERNE  
DOIT ÊTRE LA REINE  
DES ANDANTS



MON NOM EST SIRIO. IL  
EST ARRIVÉ ICI AVEC  
LE PROPOS DE VOUS  
AIDÉZ

JE SUIS LIVIA,  
REINE DE PHAL



LES MO NES M'ONT  
CAPTURÉ JOUR QUAND,  
SUIVANT UNE  
IMPULSION SUPPLÉMENTAIRE,  
SONT VENUS DE  
L'ÉCRITURE QUI MA TOUJOURS  
ACCOMPAGNÉ

LE RELATION DE LA  
FEMME A ÉTÉ  
INTERROMPU PAR  
LE BRUIT D'UNE PISADE



LES MO NES S'ONT DESCENDUS  
JUSQU'À LA GALERIE  
OÙ ILS ONT ÉTÉ CONTRACTÉS  
SUR SON TABLEAU



LES PRIMITIFS ONT DÉCHÂNÉ LA REINE DES  
CHEVEUX, ARRIVANT À ATTENDRE LA  
TRIBU HAMBRIENTA POUR MANGER LA  
PRÉCIEUSE VIANDE HUMAINE

GRRRRR !



COMME UN RELÂCHÉ PLAQUÉ, SIRIO APPARAÎT AVANT LES MOINES.

LE SENTIMENT  
JE N'AIME PAS LES  
GENS QU' QUITTENT LA  
LIBERTÉ AUX  
AUTRES.



APRÈS LA BRÈVE LUTTE, SIRIO LÂCHE SES ARMES  
LES VENCIDÉS. ENSUITE, IL A CONÇU UNE ROBE  
RUDIMENTAIRE.



GARDER UN  
INSTANT. SOUS-MARIN  
SI NOUS TENONS LE  
CHEMIN LIBRE.

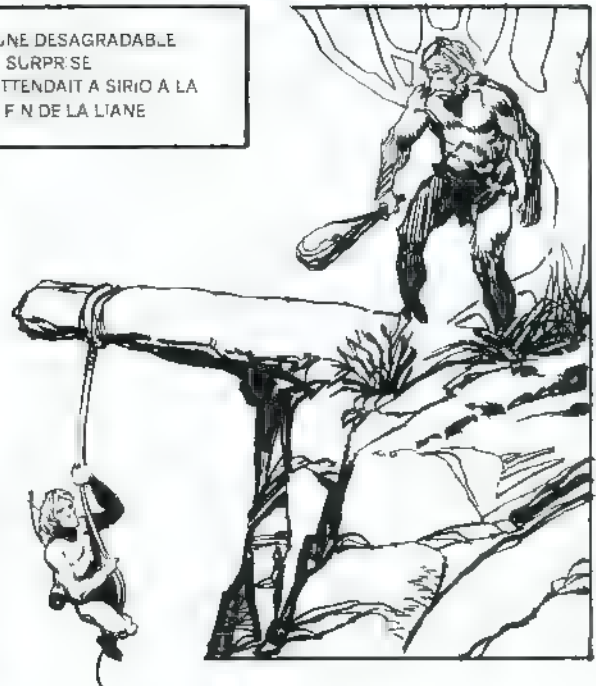
TEN!  
PRUDENT LES  
MOINES SONT TRÈS  
FEROCES



JE DOIS  
GARDER CE QU' IL  
Y A DE L'EAU, MAIS  
AVANT DE  
TENDRE À  
SORTIR D'ICI



UNE DESAGRADABLE  
SURPRISE  
ATTENDAIT À SIRIO À LA  
FIN DE LA LIANE

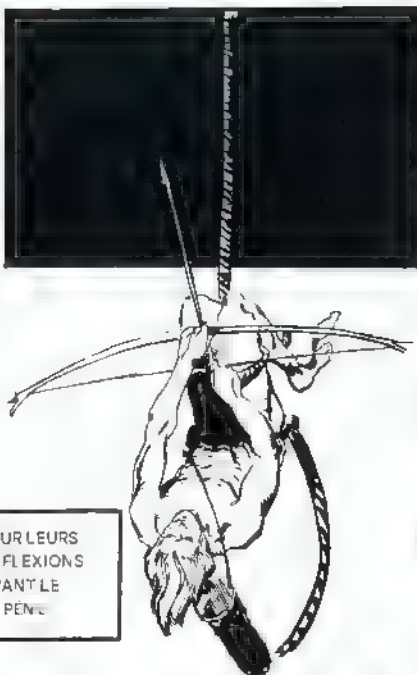




POUR QUELQUE  
CHOSE. J'AI ÉTÉ INFIMEMENT  
ÉCHAPPE À L'ECART POUR  
LEURS EXPLORATEURS  
DE L'ESPACE



POUR LEURS  
REFLEXIONS  
AVANT LE  
PÉNÉ



IL N'Y AVAIT  
PAS D'AUTRE ALTERNATIVE.  
C'ÉTAIT SA  
VIE OU  
LA NÔTRE



NOUS  
ALLONS, LIVRAISON. À  
MOMENT, NOUS TENDONS  
LE CHEMIN L BRE



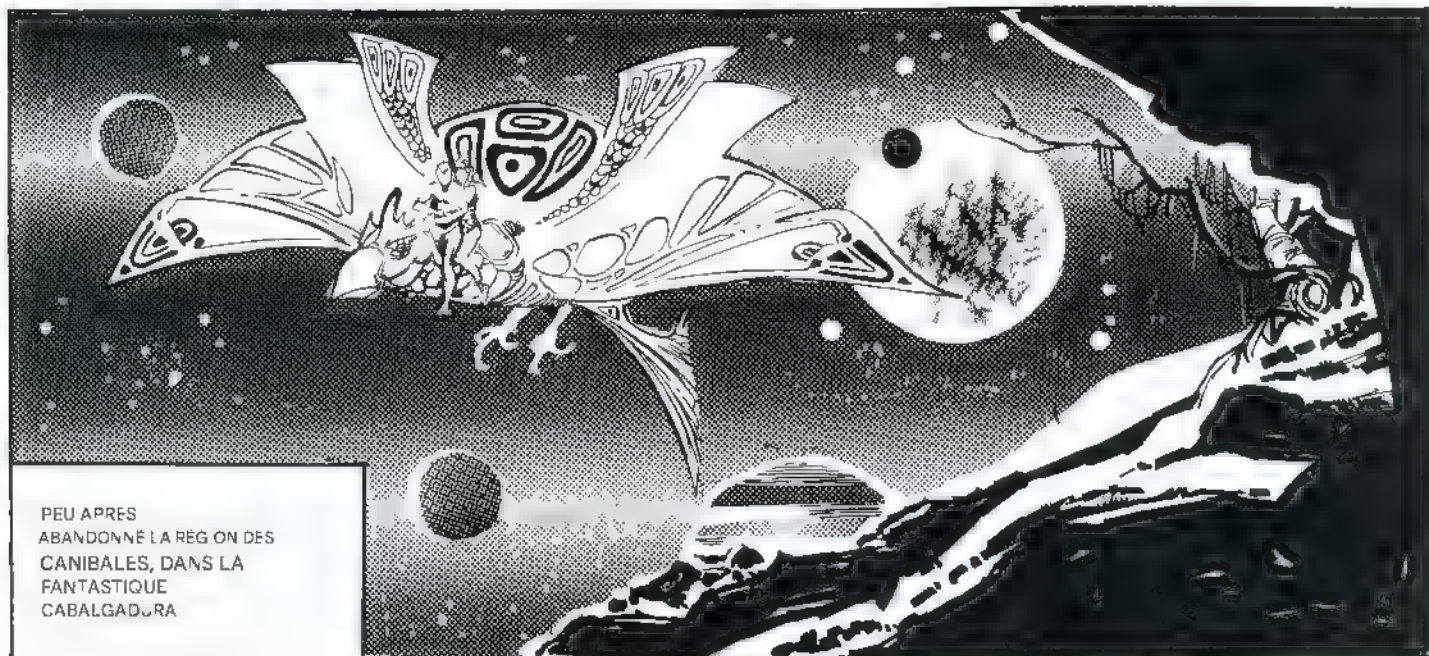
LA NIEBLA QUI COUVRAIT L'ATMOSPHÈRE  
D'ALFA 5 A FAVORISÉ LA NUIT

JA ÉTÉ  
ÉCHAPPER MON  
DRAGON AVANT  
D'ÊTRE CAPTURÉ  
PAR LES  
MONÈS



NOUS  
VOIRONS SEUL EST  
ENCORE QUE LA  
LIBÈRE

PEU APRÈS  
ABANDONNÉ LA REGION DES  
CANIBALES, DANS LA  
FANTASTIQUE  
CABALGADURA





COMME UN PRÉSAGE DE  
TORMENTA, APPARAÎT LE  
NUBÉ DES « MULTIPLES ».

ILS ONT ÉTÉ CEUX  
QUI M'ONT PORTÉ JUSQU'À  
LA GRUTA, OU ILS  
ONT PRISONNÉ LE  
MOINE.



OBTENEZ NOTRE  
CHARGEMENT  
TERRESTRE

VOTRE  
COMPAGNE  
SE  
RENCONTRERA  
BIEN

OU EST MA  
COMPAGNE ? QUAND JE  
SUIS ISSUE DANS LE  
LOUJ DE LA SOURCE,  
VOUS PERDREZ TOUT  
CONTACT AVEC  
ELLE

MAIS OÙ  
EST ?

PENDANT DES ANNÉES,  
NOUS SOMMES PERMANENTS  
DANS L'ATMOSPHÈRE DE LA  
PLANÈTE SOUS SAUX CAPRICES  
DU VENT QUI NOUS EMPECHENT  
D'ALLER À LA CHEVILLE  
NOUS AVONS TRAVAILLÉ  
UN PLAN POUR NOUS CONVERTIR EN  
ARRIÈRE



VOTRE  
COMPAGNON  
EST MÊME  
NOTRE  
REINE

AVEC LA  
REINE DE  
NOTRE POUVOIR NOUS  
POUVRONS ATTENDRE EN  
ARRIÈRE À UNE  
CHEVILLE

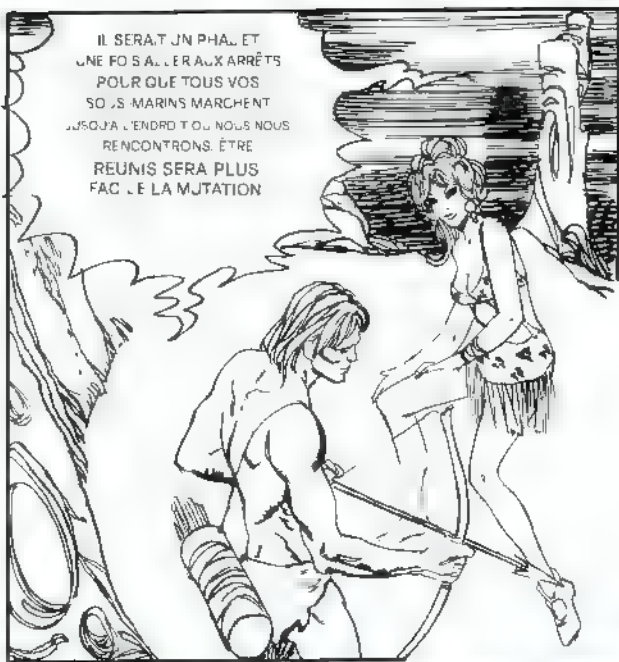
CE SONT  
LES MATÉRIELS LES  
PLUS INTELLIGENTS  
DE LA PLANÈTE

TRAITONS-NOUS  
DE NOUS ENFANTER DANS  
L'ATMOSPHÈRE DE  
VOTRE COMPAGNON  
MAIS PAS DE NOTRE  
PLANÈTE. NOUS POUVRONS ÊTRE  
EN CONTACT TÉLÉPHONIQUE  
AVEC VOUS

COLLÈGE TO  
AVEC NOUS  
OU SAIS TU OÙ  
EST TA  
COMPAGNE







IL SERAIT UN PHAL ET  
UNE FOUSSE. L'ERAUX ARRÊTS  
POUR QUE TOUS VOS  
SOUS MARINS MARCHENT  
JUSQU'À L'ENDROIT OÙ NOUS NOUS  
RENCONTRONS. ÊTRE  
REUNIS SERA PLUS  
FACILE LA MUTATION



JAMAIS  
CONSENTI À CE  
QU'IL  
SE PASSE !



FAIRE SEMBLANT  
DE DÉTRUIRE  
UN NUAGE  
AVEC UNE  
FLECHE ?

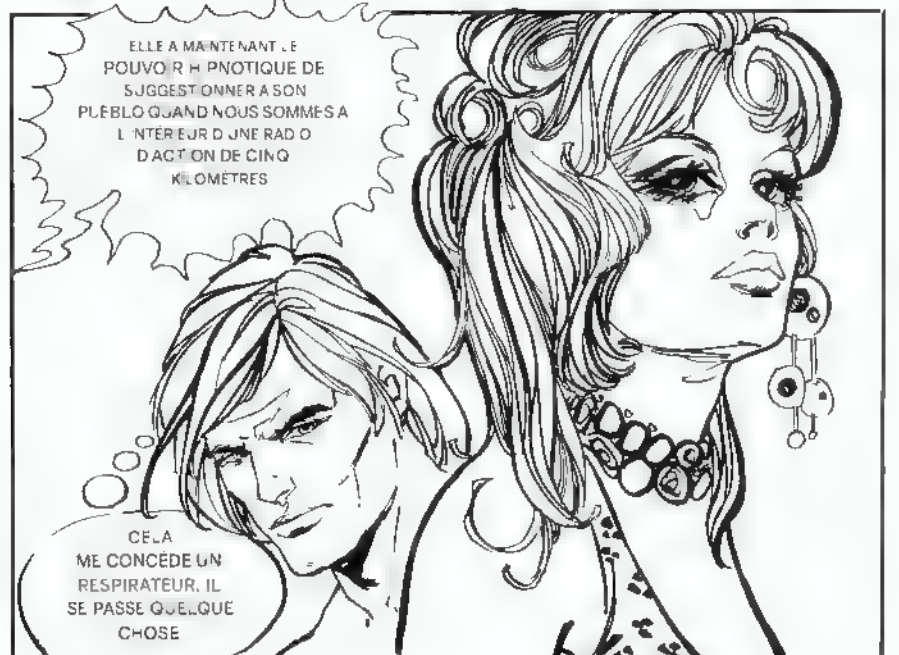


IL EST  
BIEN COMPRENANT  
QUE RIEN NE PEUT  
FAIRE, MAIS COMMENT  
NOUS ARRÊTONS POUR  
ENGAGER TOUT UN  
VILLAGE ?



PENDANT QUELQUES  
SECONDES, LES  
MULTIPLES GUERRONT  
LE SILENCIEUX  
LORSQUE

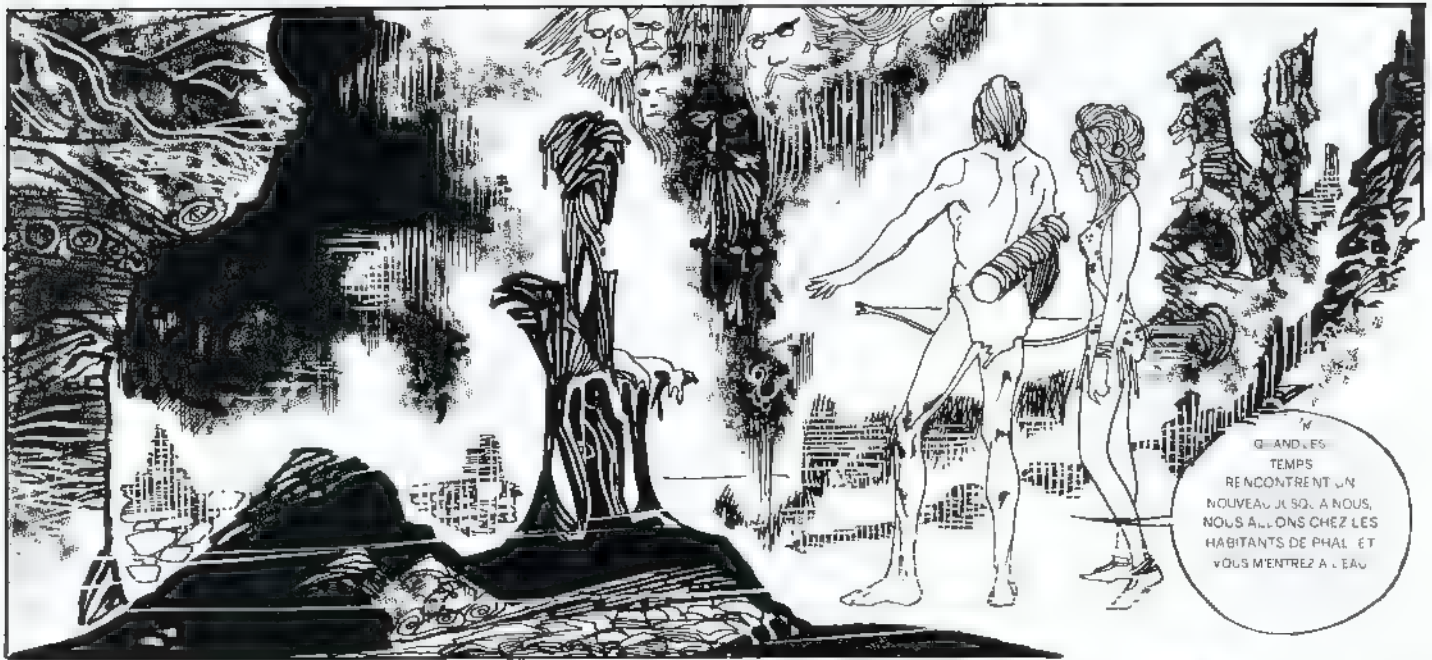
NOUS VOIR  
QU'UNE  
NOUVELLE SURPRISE  
NOUS GARDE



ELLE A MAINTENANT LE  
POUVOIR MAGIQUOTIQUE DE  
SUGGERER À SON  
PEUPLE QUAND NOUS SOMMES À  
L'INTERIEUR D'UNE RADIODICTION  
DE CINQ  
KILOMÈTRES

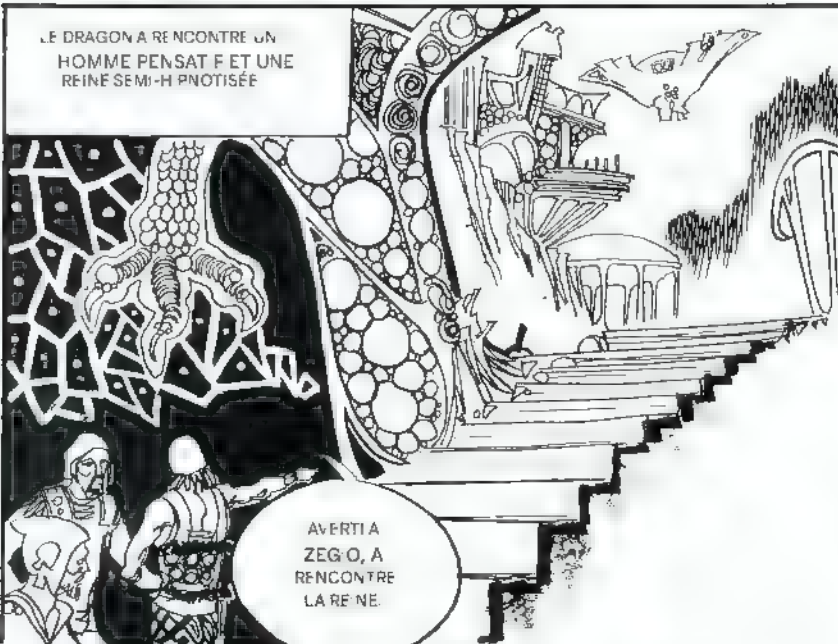
CELA  
ME CONCEDE UN  
RESPIRATEUR. IL  
SE PASSE QUELQUE  
CHOSE





QUAND LES  
TEMPS  
RENCONTRENT UN  
NOUVEAU JE SU. A NOUS,  
NOUS ALLONS CHEZ LES  
HABITANTS DE PHAL ET  
VOUS M'ENTREZ A L'EAU

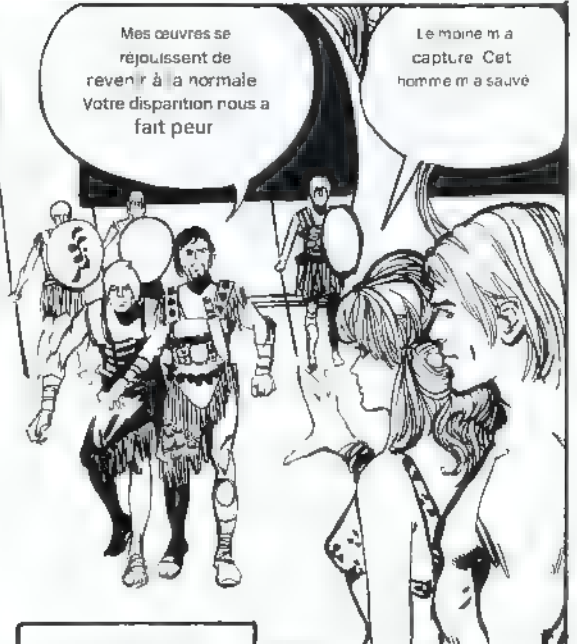
LE DRAGON A RENCONTRE UN  
HOMME PENSAT F ET UNE  
REINE SEMI-H PNOTISÉE



AVERTI A  
ZEG O, A  
RENCONTRE  
LA REINE.

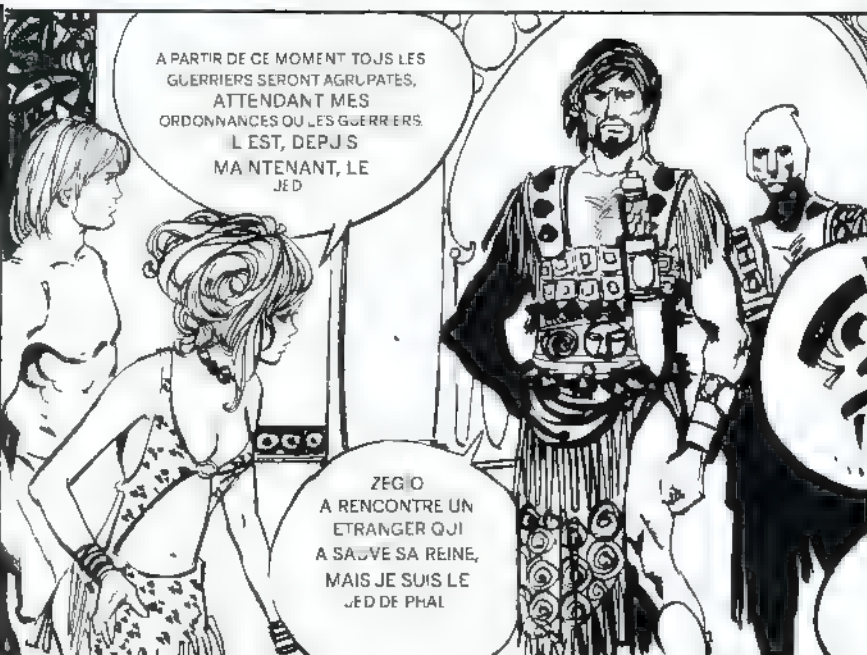
Mes œuvres se  
réjouissent de  
revenir à la normale  
votre disparition nous a  
fait peur

Le maître m'a  
capturé. Cet  
homme m'a sauvé



La voix du géant a fait  
taire les murmures  
de la salle

A PARTIR DE CE MOMENT TOUS LES  
GUERRIERS SERONT AGROUPÉS,  
ATTENDANT MES  
ORDONNANCES OU LES GUERRIERS.  
IL EST, DEPUIS  
MAINTENANT, LE  
JED



ZEG O  
A RENCONTRE UN  
ETRANGER QUI  
A SAUVÉ SA REINE,  
MAIS JE SUIS LE  
JED DE PHAL



et je suis resté  
à au moins une fois que  
que qu'un maître a essayé dans  
l'arc des guerriers.





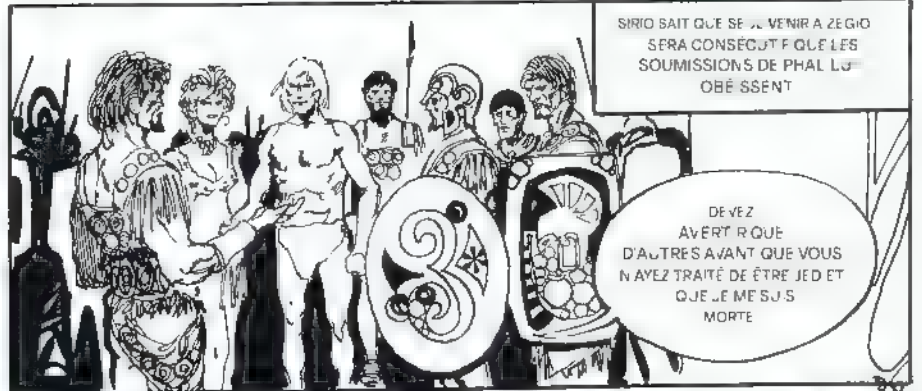
SI L'HOMME QU  
SAUVE LA REINE  
DESIRE TESTER SA VALEUR  
AU PUEBLO DE PHAL,  
ACCEPTE LE DEFI DE  
ZEGIO. SI JE VEUX,  
TU SERAS LE  
NOUVEAU JED



SIRIO NE SE  
FERA PAS. N'A  
AUCUNE  
POSSIBILITE  
CONTRE TO



GRACE A VOTRE  
AIDE MAIS VOUS  
FEREZ TOMBER AVEC  
ZEGIO. VOTRE PUEBLO  
NE PEUT PAS DIRE QUE  
LE NOUVEAU JED EST  
UN COBARD



SIRIO SAIT QUE SE IL VENIR A ZEGIO  
SERA CONSEQUENT QUE LES  
SOUSSIONS DE PHAL LUI  
OBEISSENT

DEVEZ  
AVERTIR QUE  
D'AUTRES AVANT QUE VOUS  
N'AYEZ TRAITÉ DE ÊTRE JED ET  
QUE JE ME SUIS  
MORTE



UN GUERRIER A COLOCÉ LA  
HACHE DE COMBAT DANS  
L'ARBRE DES GUERRIERS.

CELUI  
QU SE RETOURNE A  
MO AVEC LA  
HACHE QU SAUANT PASSES  
SERA LE  
JED DE  
PHAL

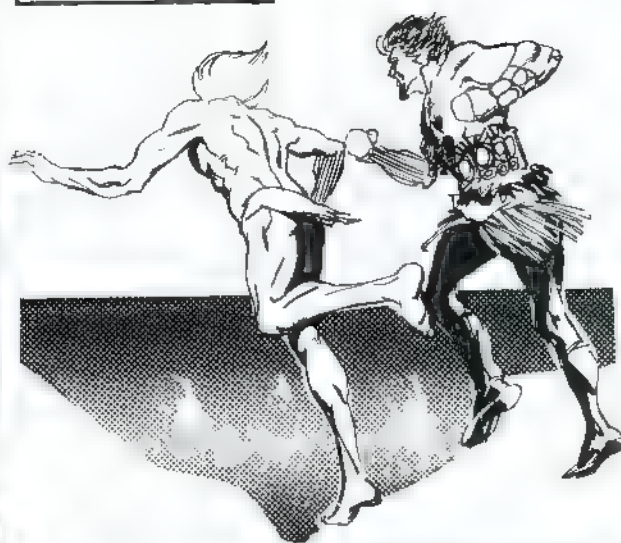






ESPRIT DES  
GUERRIERS ! ACCUEIL  
AU TOURNOI !!

UNE COURSE FINALE UNE  
LAME DONT LA FIN  
PEUT ÊTRE LA MORT



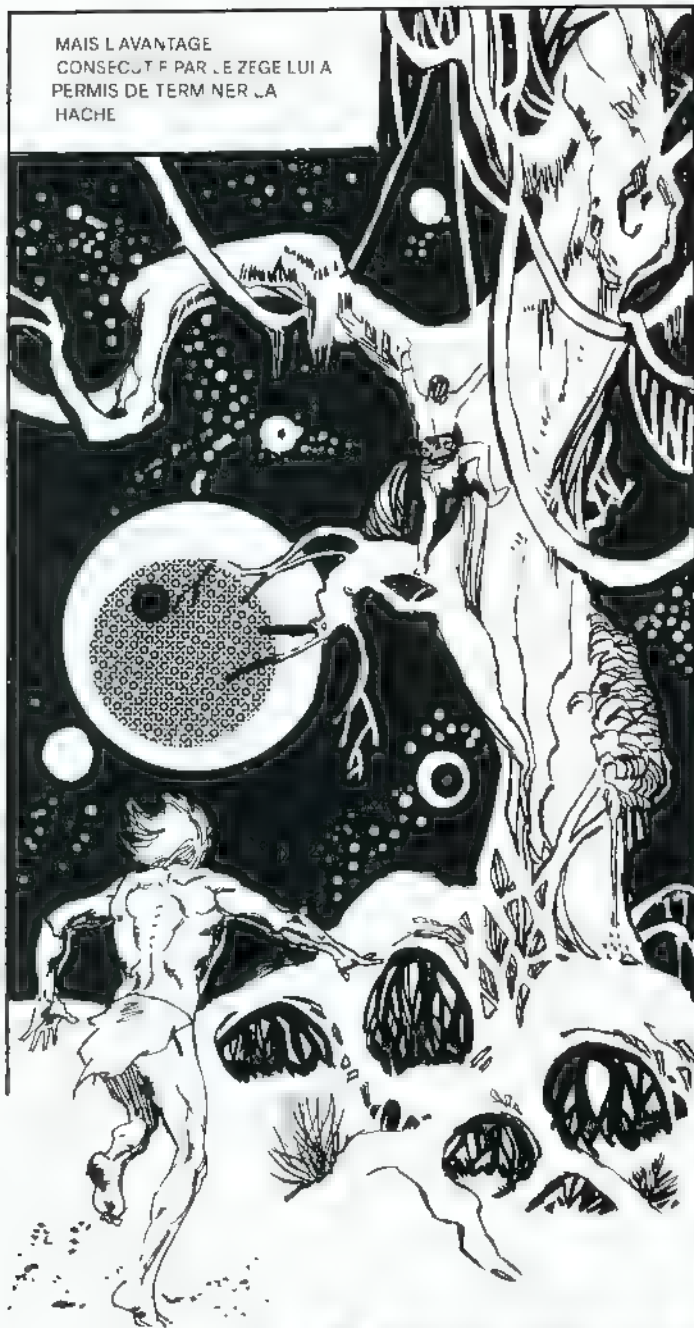
PAS À  
ZÉGIO !



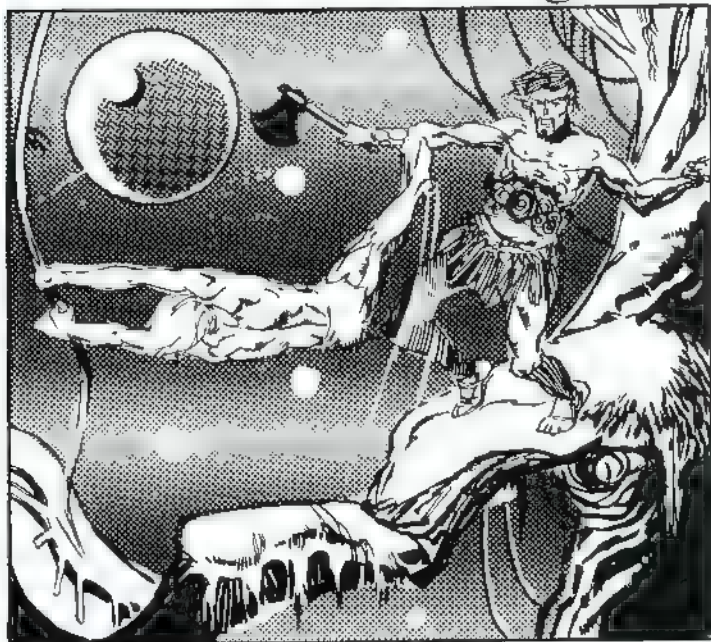
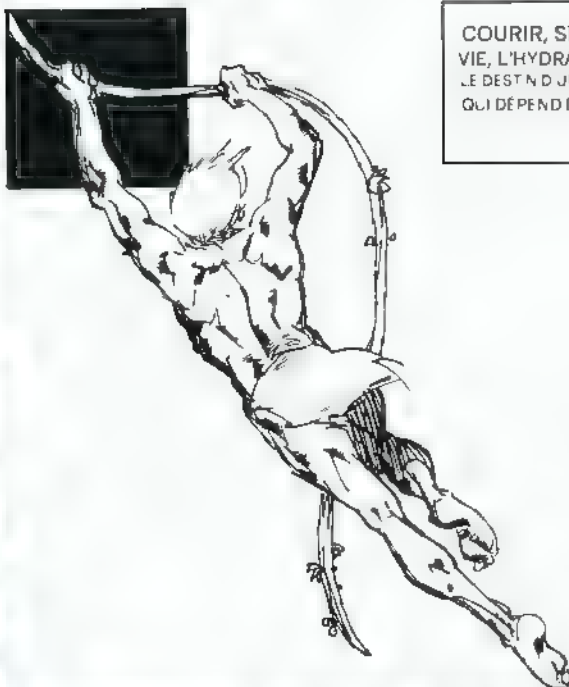
UNE FOIS DE  
PLUS, LEURS MUSCLES  
AGILES PEUVENT MANIFESTER  
POUR S'INCORPORER SANS  
AVOIR ROTATÉ LE SOL



MAIS L'AVANTAGE  
CONSECUTIF PAR LE ZEGE LUI A  
PERMIS DE TERMNER LA  
HACHE



COURIR, SIRÈNE, TA  
VIE, L'HYDRATATION ET  
LE DESTIN D'UN VILLAGE  
QUI DÉPEND DE CE PÈL



MAS LE GÉANT JED DE PHAL EST  
UN VÉTÉRANAIRE DJOURNO  
DE L'ABLE DES GUERRIERS.

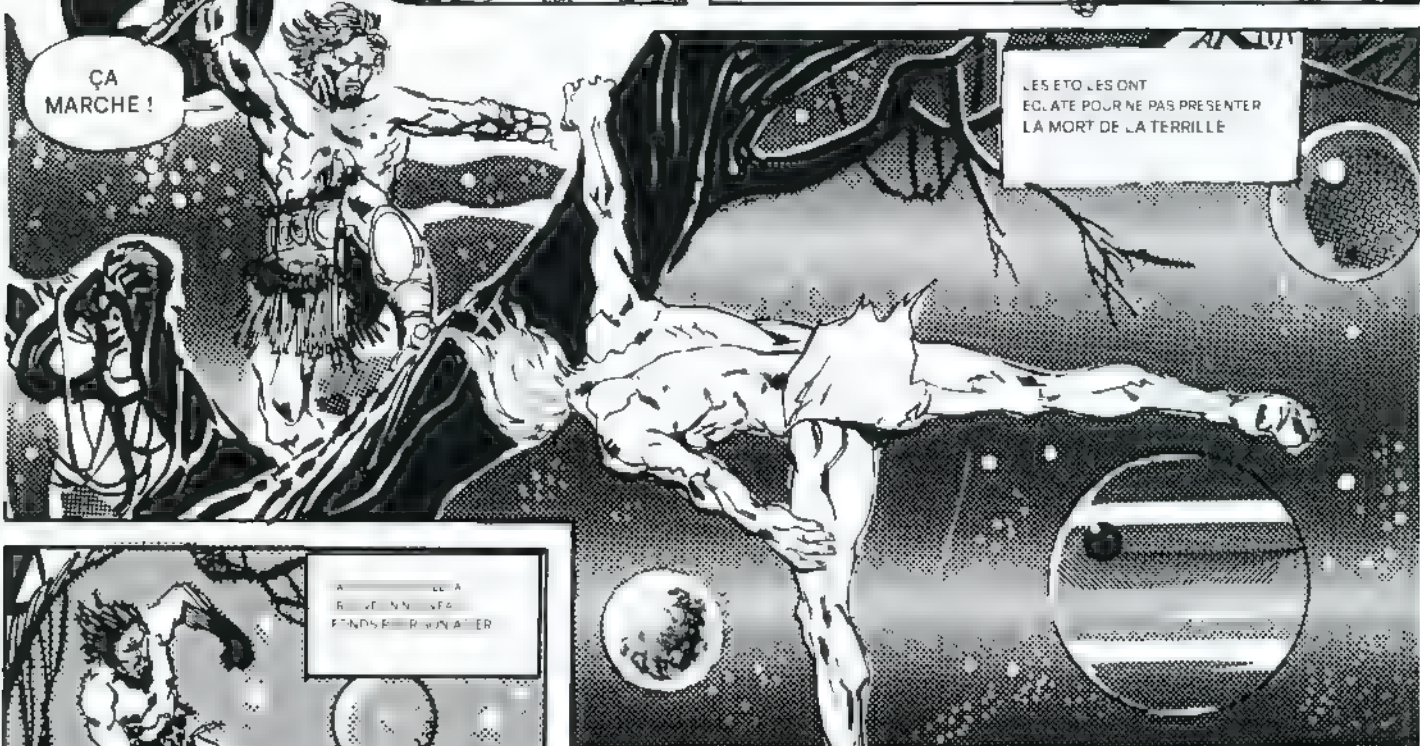


SIRÈNE EST  
PERDU J'AI  
ACCOMPLI LE  
DESIR DES  
MULTIPLÉS





DANSE,  
ÉTRANGER,  
IMMÉDIATEMENT,  
TU NE TE FÉRAS PLUS  
DE CHOSES OU TU  
ES



ÇA  
MARCHÉ !

LES ÉTOILES ONT  
ÉCLATÉ POUR NE PAS PRÉSENTER  
LA MORT DE LA TERRILLE



À L'ÉTOILE  
RÉVOLUTIONNAIRE  
FINISSEZ-VOUS



MAIS J'AI TROUVÉ  
LE VIDE



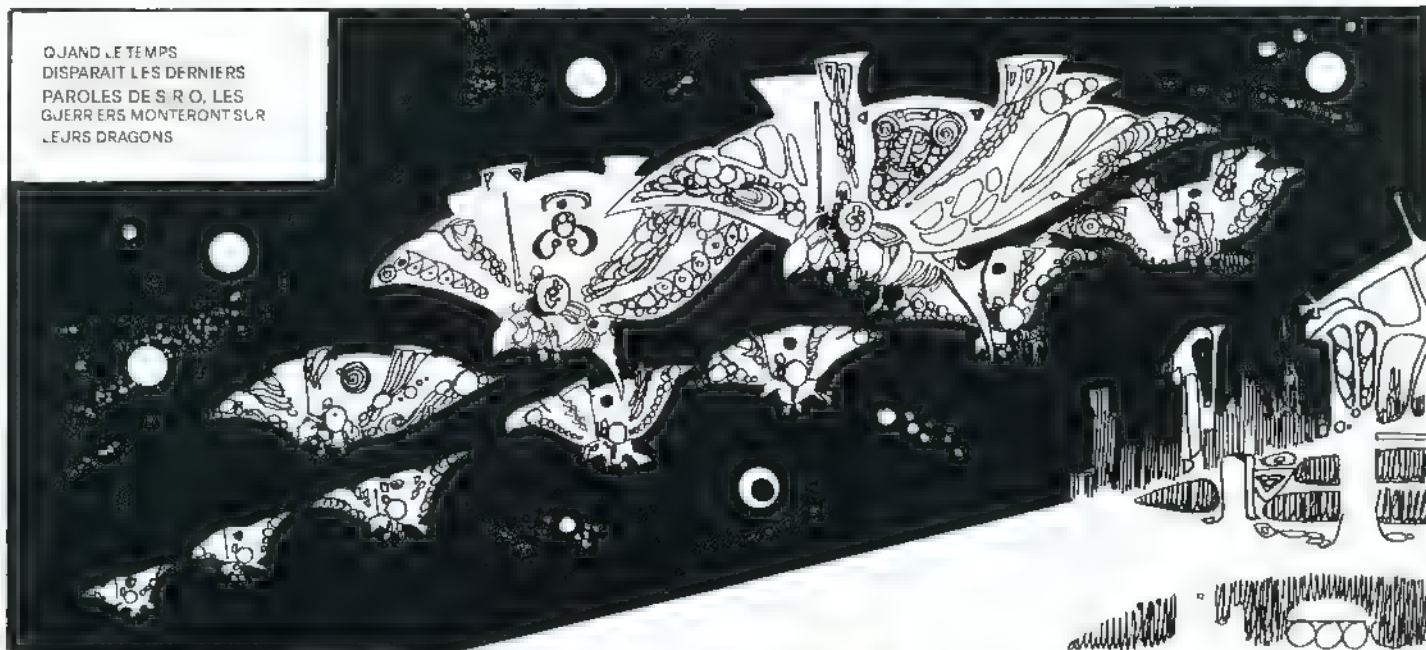
UNE CHENNE DE DIX  
MÈTRES NE PÉUT PAS  
ÊTRE MORTE, MAIS  
ELLE ARRÊTE DE SUIVRE



VILLAGE  
DE PHAL. JE  
SUIS MAINTENANT  
LE NOUVEAU JED  
ÉCOUTE-MOI AVEC  
ATTENTION. IL VIENDRA  
D'ACCOMPLIR UNE MISSION. QUAND  
CE TERMINAL ARRIVERA, LE  
ZÈGE RENVERRA À  
L'ORDRE DES  
GUERRIERS DE  
PHAL

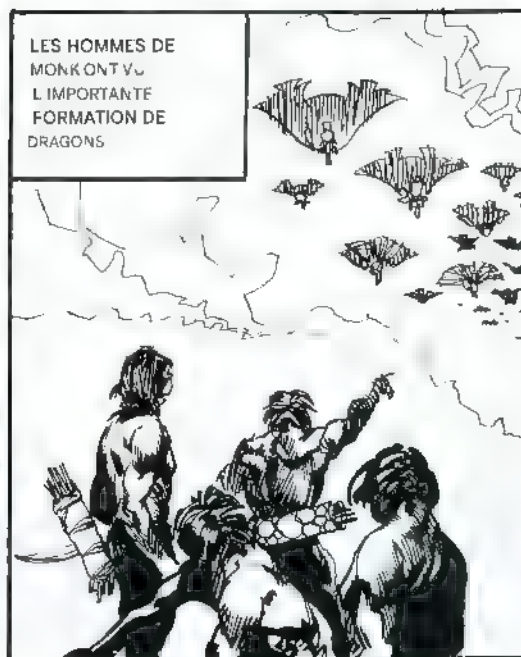


QUAND LE TEMPS  
DISPARAIT LES DERNIERS  
PAROLES DES R.O. LES  
GUERRIERS MONTERONT SUR  
LEURS DRAGONS

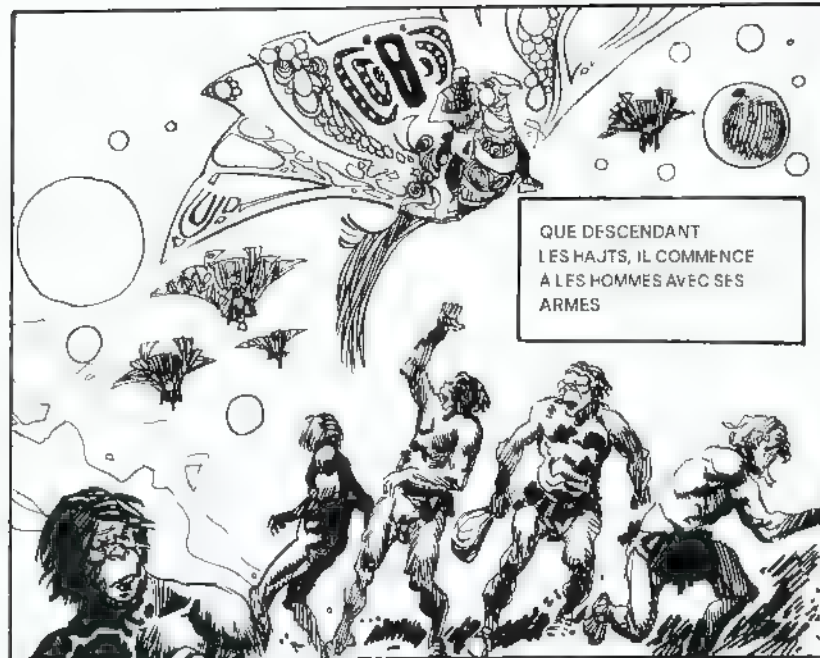


PAR TERRE, L'AUTRE GROUPE  
CAPITAINE PAR S-R-O SE REND  
VERS UN DESTIN IGNORE

LES HOMMES DE  
MONKONT VU  
L'IMPORTANTE  
FORMATION DE  
DRAGONS







QUE DESCENDANT  
LES HAUTS, IL COMMENCE  
À LES HOMMES AVEC SES  
ARMES



J'ÉTAIS TERRÉ



ET DANS LES HAUTS, LE  
GROUPE D'HOMMES EST  
EN COÛRS



LES HOMMES DE PHAL ONT TENU  
UN S GNE... NE TUENT PAS





DES DRAGONS, IL ETAIT  
FACILE DE CAPTURER LE  
MONNE OU AVAIT  
MALHEUREUX DE TOMBER



C'EST COMME ÇA  
QUE VOUS AVEZ ORDONNÉ  
IL N'Y A RÊN MORT  
POURQUOI ICI  
ARRIVE LA  
RENE

MAINTENANT  
NE VOUS OBSERVEZ  
PAS POUR  
RIEN DE CE QUE  
VOUS VOYEZ



POURQUOI S'AJERONT LES  
GUERRIERS SANS MON PERMIS ?  
QUELLE EST LA MISSION ?  
JE VEUX ÊTRE RETOURNÉ  
ICI  
IMMÉDIATEMENT



MAIS



JE SUIS MAJESTUEUX MAIS  
IL EST ARRIVÉ AU  
MOMENT D'AVOIR  
AGI



ÊTES-VOUS  
FOU ? POURQUOI  
ARRIVEZ-VOUS  
À LA  
RENE ?

IL VOUS  
L'EXPLICITA



REJOIGNEZ LES  
GUERRIERS. IL EST  
PRATIQUE QUE LE VILLAGE  
DE PHAL SEPARATION  
DE CE QUE  
VOUS PASSEZ

PROCEDEZ VOUS  
QUE VOS RAISONS SOIENT  
BIEN. JE N'AI PAS VOIR  
COMMENT DEVENIR SANS  
CONNAISSANCE DE MA  
REINE

ECOUTEZ MOI TOUS ! DE  
NOMBREUX ONT DECIDE  
DE VOYAGER ERRANT SUR LA  
PLANETE, ET ILS VOUS ONT  
ETE ECRASES PAR CE QUE  
VOUS VOYEZ SUR LES  
CACAHUETES DE LEURS CERVEAU.  
SI CELA SE PRODUIT, VOTRE  
PERSONNALITE S'ANNULERA ET  
VOTRE CIVILISATION  
DISPARAITRA

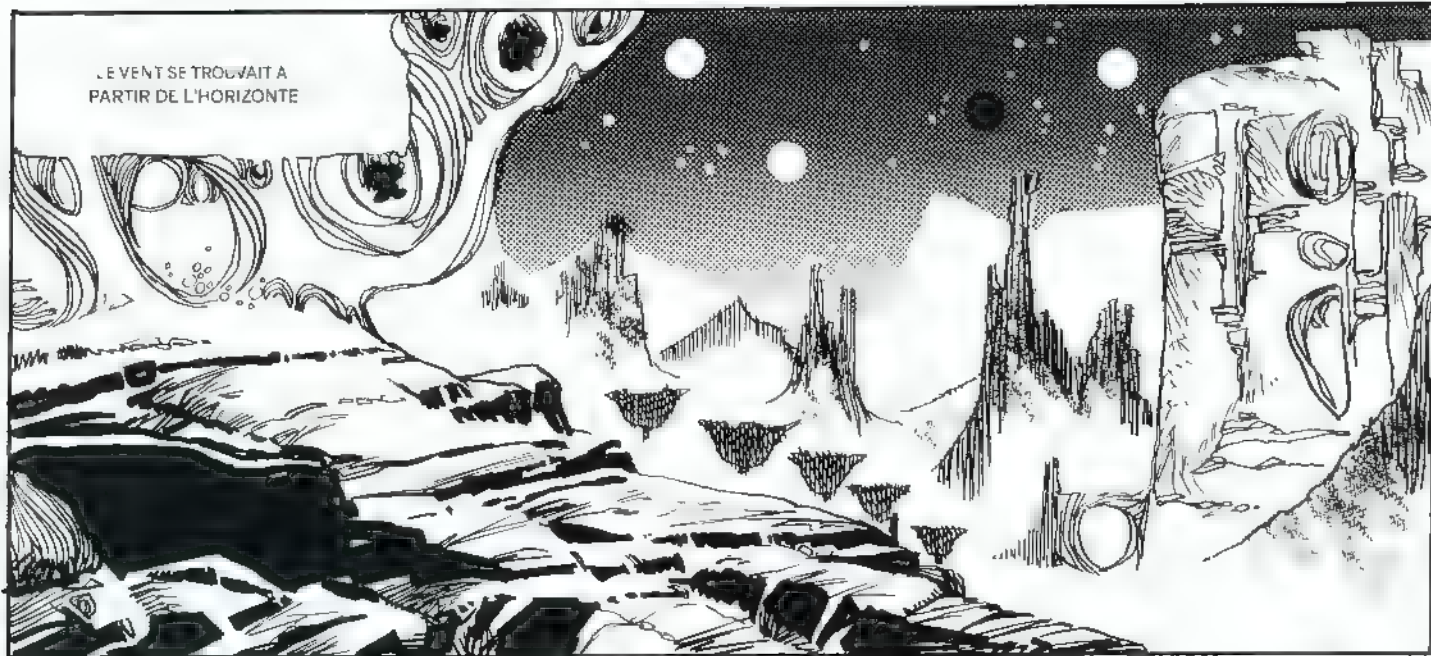
PENDANT UN TEMPS, LES GUERRIERS ONT ETE TENUS AU PLAN DE  
SIRON. ILS ONT POUSSER LES MAINS A L'OEUVRE DANS LE PLUS GRAND  
SILENCIEUX

AVEC LES DRAGONS CHARGES AU  
MAXIMUM D'HOMMES SIRON EST  
DIRIGE A LA RENCONTRE DES  
HOMMES

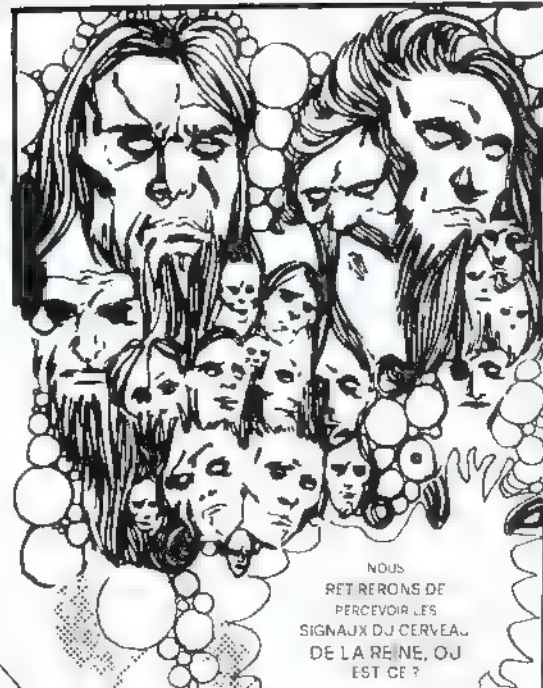
ALLONS Y,  
VITE !



LE VENT SE TROUVAIT A  
PARTIR DE L'HORIZONTE



ICI, J'AI REMPLI  
MA MISSION DE  
GUERRIERS EN  
DEFENSE DES  
HORIZONTALX

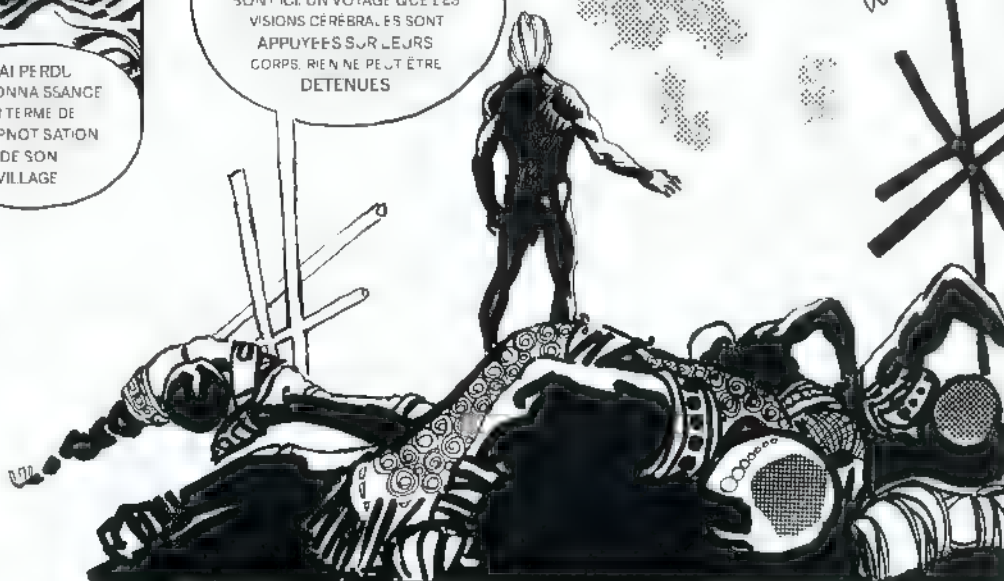


NOUS  
RETRERONS DE  
PERCEVOIR LES  
SIGNAUX DJ CERVEAU  
DE LA REINE, OÙ  
EST CE ?



J'AI PERDU  
LA CONNASSANCE  
AU TERME DE  
L'HYPNOTISATION  
DE SON  
VILLAGE

ET ICI, LES  
GUERRIERS DE PHAL,  
LES PLUS  
INTELLIGENTS DE L'ALPHA 5,  
SONT ICI UN VOYAGE QUE LES  
VISIONS CÉRÉBRALES SONT  
APPUYÉES SUR LEURS  
CORPS. RIEN NE PEUT ÊTRE  
DÉTENU







¿Y AHORA ME  
D REÍS EL LUGAR  
DONDE SE HALLAN MI  
COMPAÑERA Y MI NAVE?  
DESEO ALEJARME  
CUANTO ANTES DE  
ESTE PLANETA.



ESTÁ BIEN, ANDANTE.  
CUMPLISTE TU PARTE,  
LÁSTIMA QUE NO PODA-  
MOS ENCARNARNOS EN  
TI. SERÍAS UN BUEN  
EJEMPLAR PARA  
CUALQUIERA DE  
NOSOTROS.



SIRIO SE DIRIGIÓ AL  
LUGAR DONDE LE  
HABÍAN MOSTRADO  
LOS MÚLTIPLES QUE  
SE HALLABA HIDRA.



PELIRROJA, ESTA  
VEZ CONS GUIERON SE-  
PARARNOS DURANTE MU-  
CHO TIEMPO. AHORA NO  
TE DEJARÉ HASTA QUE  
HAYAMOS SALIDO  
DE AQUÍ.

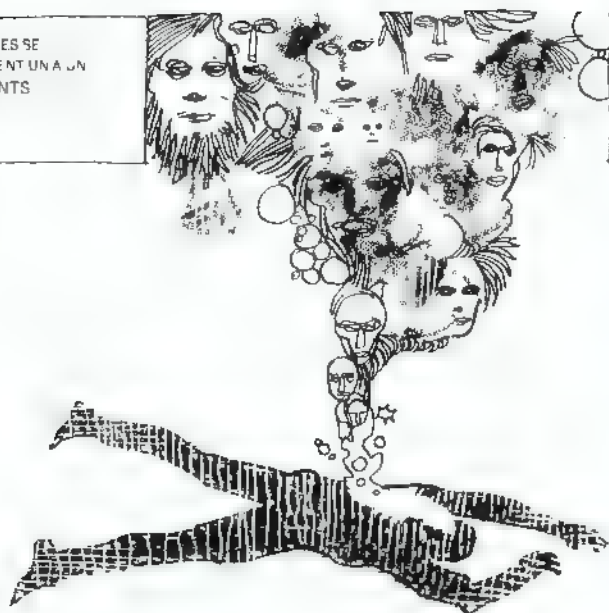


¿Y LA NAVE?  
¿DÓNDE  
ESTÁ NUESTRA  
NAVE?

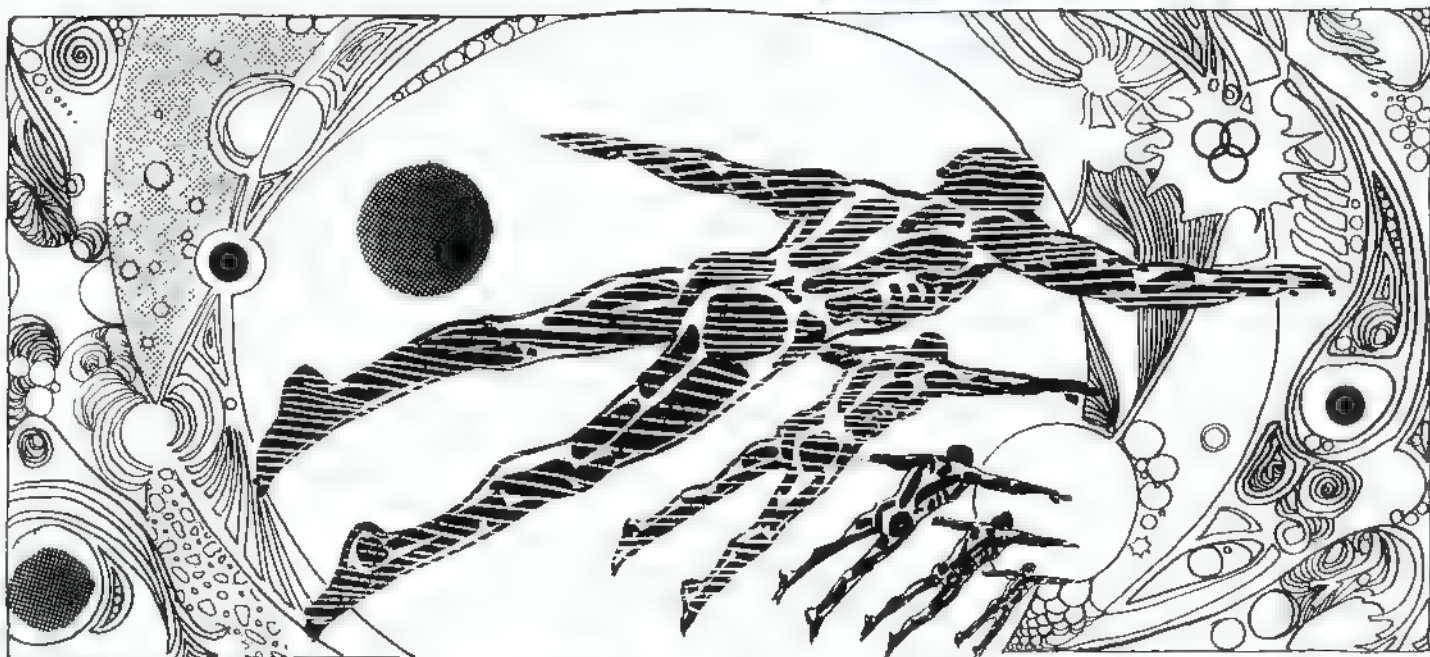
CUANDO  
NOS HAYAMOS  
TRANSFORMADO EN  
LOS HOMBRES DE  
PHAL, TODO VOLVERÁ  
A SER COMO  
ANTES.



LES MULTIPLES SE  
TRANSFORMENT UN À UN  
EN HABITANTS  
D'ALFA-5



LES MULTIPLES NE  
VIENNENT PAS, SEULS.  
DÉSORMAIS, PEU À PEU, COMMENCE  
L'INCARNATION DE TOUTS  
LES COMPOSANTS DU  
NAGÉ



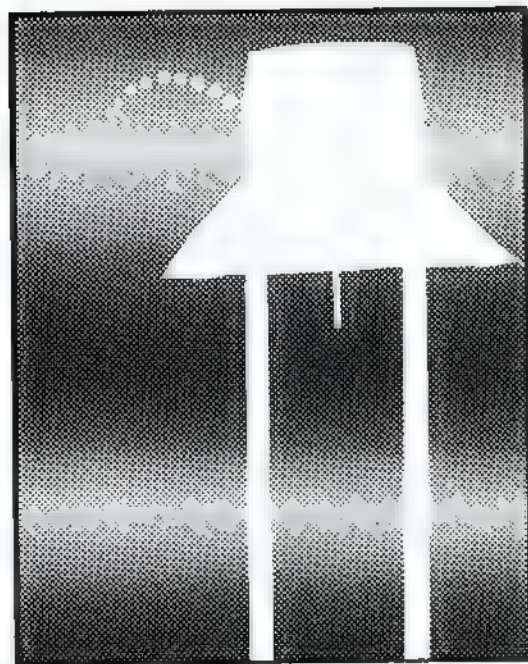
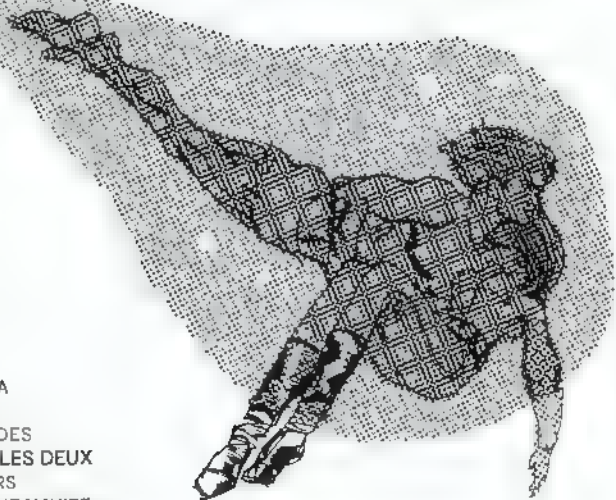
LES  
MULTIPLES  
SAURONT QU'EN  
SE TRANSFORMANT,  
ILS PERDRONT TOUTES  
LEURS QUALITÉS  
CÉRÉBRALES, CAR ILS ONT  
ÉTÉ NÉS DE LA RACE LA  
PLUS INTELLIGENTE DE LA  
PLANÈTE

MAIS, TOUJOURS QUELQU'UN DE PLUS  
INTELLIGENT. UN EXPLORATEUR DE L'ESPACE,  
UNE TERRASSE, S'EST ENGAGÉ SUR  
LES MULTIPLES, QUI SE VIENNENT  
CONVERTIR EN MOÏNÉ, LA RACE LA PLUS  
ATTRAPÉE DE LA PLANÈTE





A LA FIN DE LA  
PLUISSANCE  
CEREBRALE DES  
MULTIPLES, LES DEUX  
EXPLORATEURS  
VOIENT A LEUR NAVIRE



ET C'EST  
TOUJ, INFINIMENT. LES  
HOMMES DE PHALE NE  
SERONT PAS DIFFICILES A CAPTURER  
IMMEDIATEMENT LES  
MULTIPLES, CONVERTIS EN  
HOMMES ATTRAPEES DE  
MONK

S RIO, EN  
QUESTION  
D'ENGAGER LES GENS, SE  
L'ARREGLER  
SEULEMENT MOINS MAL QUE  
SEULEMENT EMPLOIE LE  
CERVEAU EN DEFENSE  
DE LA  
PAIX

DEFENSE DE LA PAIEMENT  
« QUELQUE CHOSE » TRÈS DIFFICILE  
ENTRE LES MILLIONS DE SER ES  
DE L'UNIVERS, MAIS « QUELQUE  
CHOSE » QUE LES EXPLORATEURS  
DE L'ESPACE TRAVERSERONT  
À CONQUÉRIR, GUIDÉS PAR  
LE CERVEAU D'UN SERMENT  
QUI CONSACRERA SA VIE A





## CHAPITRE 8

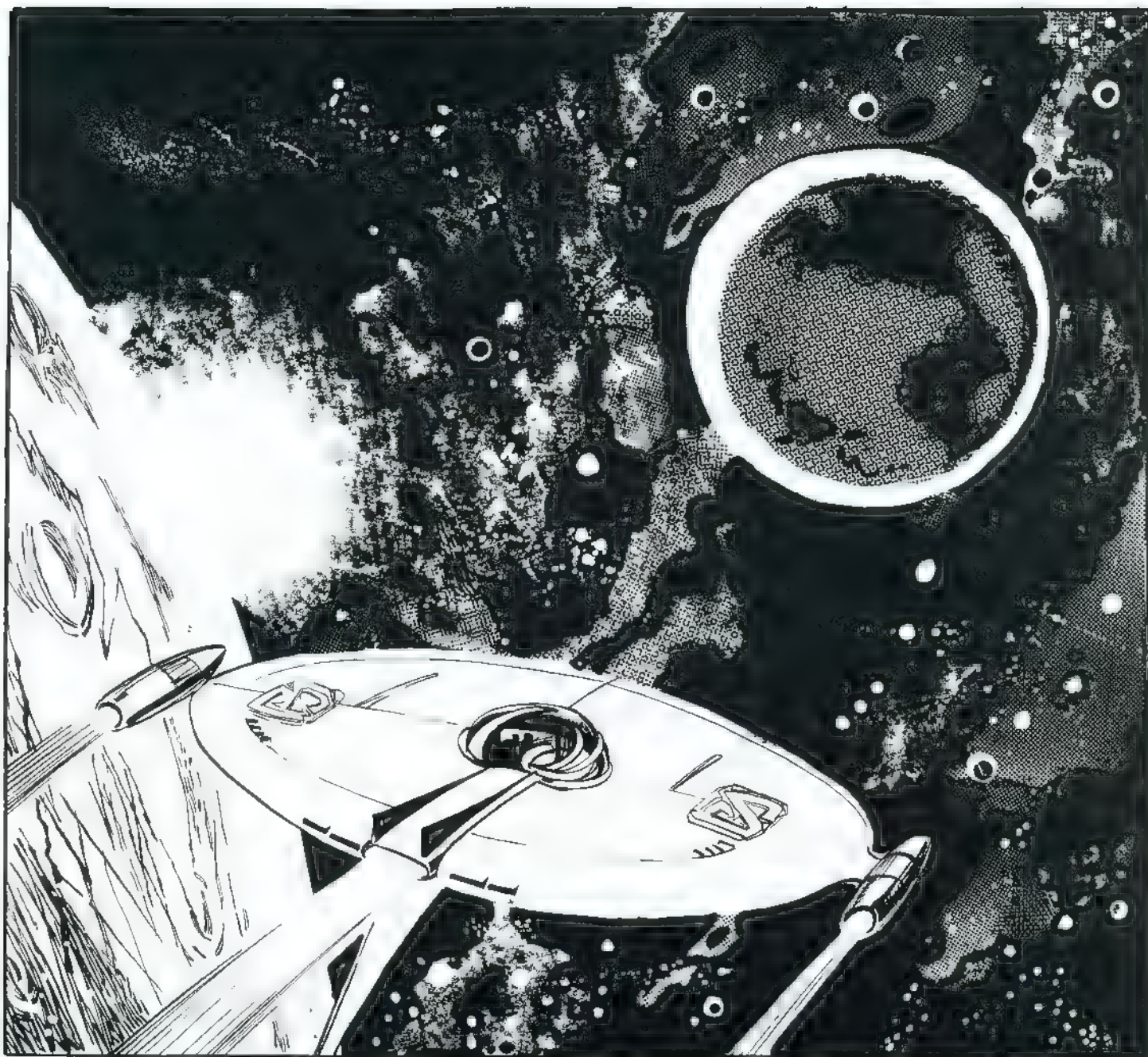
JUS DE  
LA TERRE

GUION ET DESSIN  
ESTEBAN MAROTO

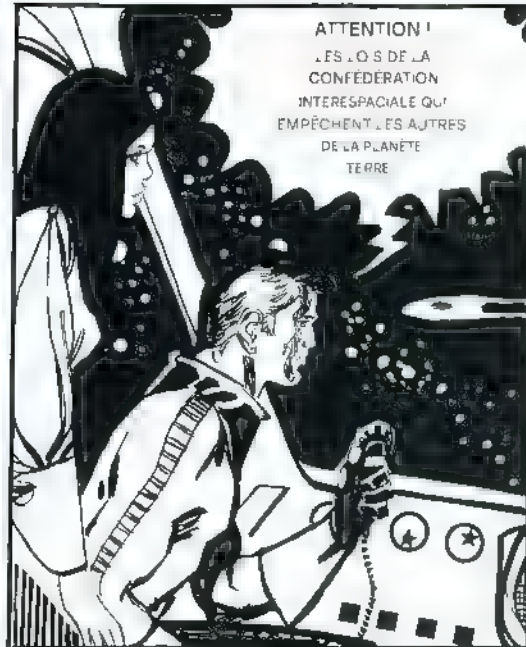






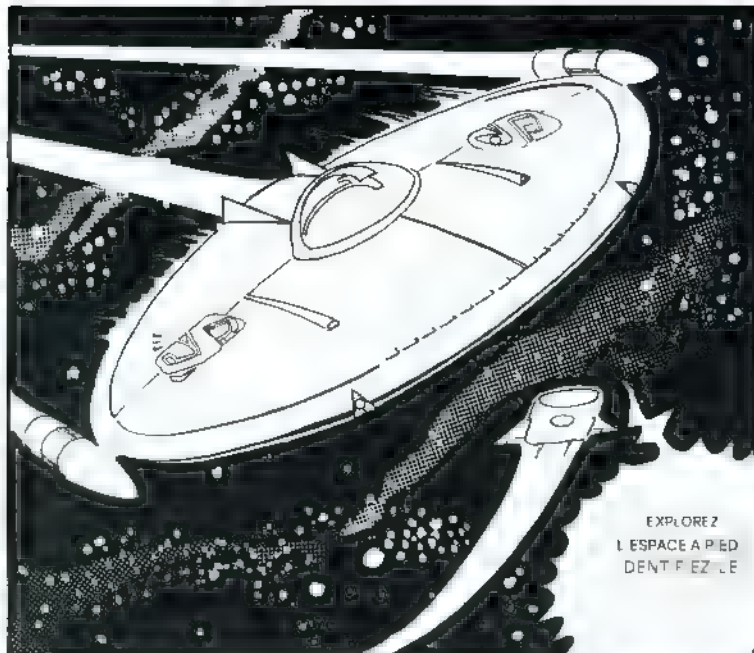


UN DES NAVIRES DES  
EXPLORATEURS DE L'ESPACE VOIE  
FERME LA LUNE ET, DE  
REPENT, INTERCEPTE UNE PLATINE  
VOLANTE



ATTENTION !  
LES LOS DE LA  
CONFÉDÉRATION  
INTERESPAZIALE QUI  
EMPÊCHENT LES AUTRES  
DE LA PLANÈTE  
TERRE

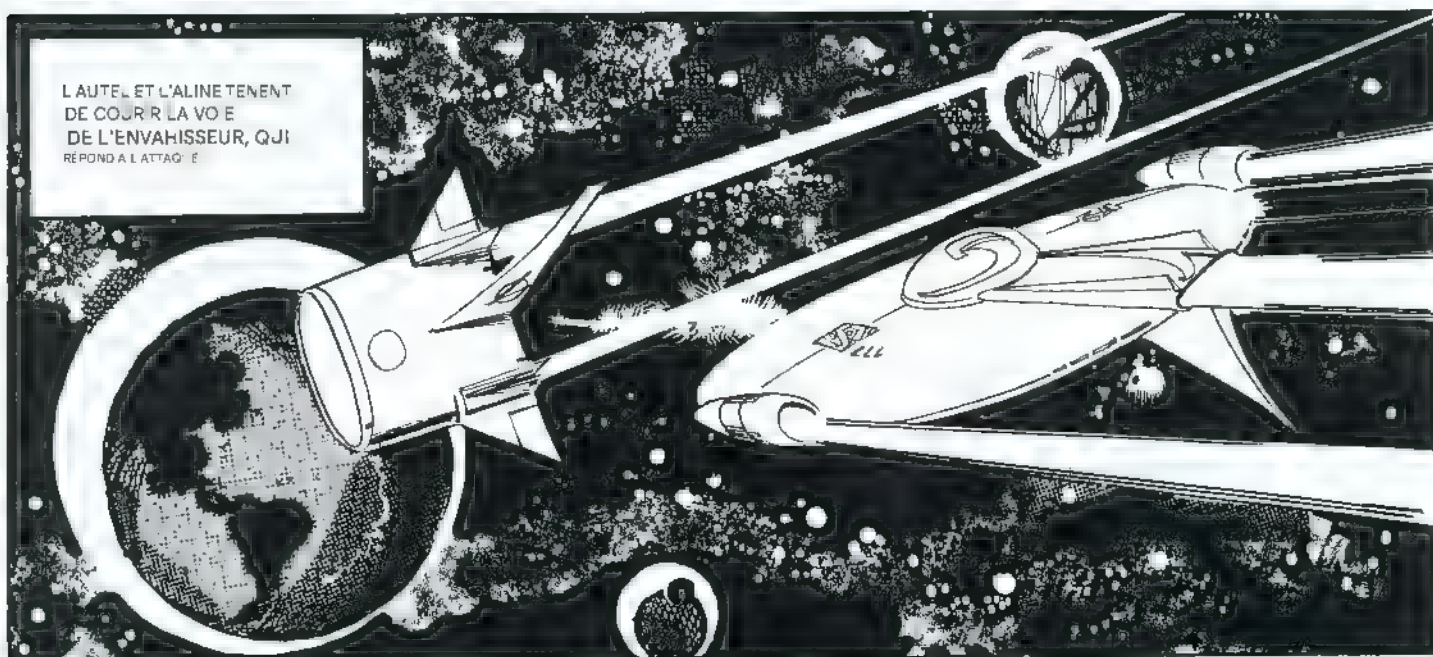




IGNORANT L'AVIS DE  
L'AUTEL, LA NAVIRE SPECIAL  
SUIVANT SA ROUTE VERS LA  
TERRE



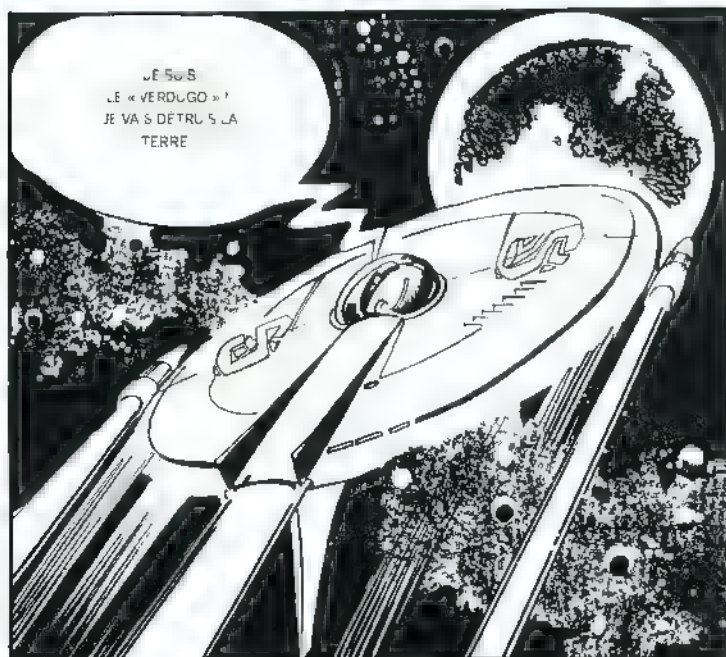
EXPLOREZ  
L'ESPACE A PIED  
DENT FEEZ LE



L'AUTEL ET L'ALINE TENENT  
DE COURIR LA VOIE  
DE L'ENVAHISSEUR, QUI  
REPOIND A L'ATTAG E

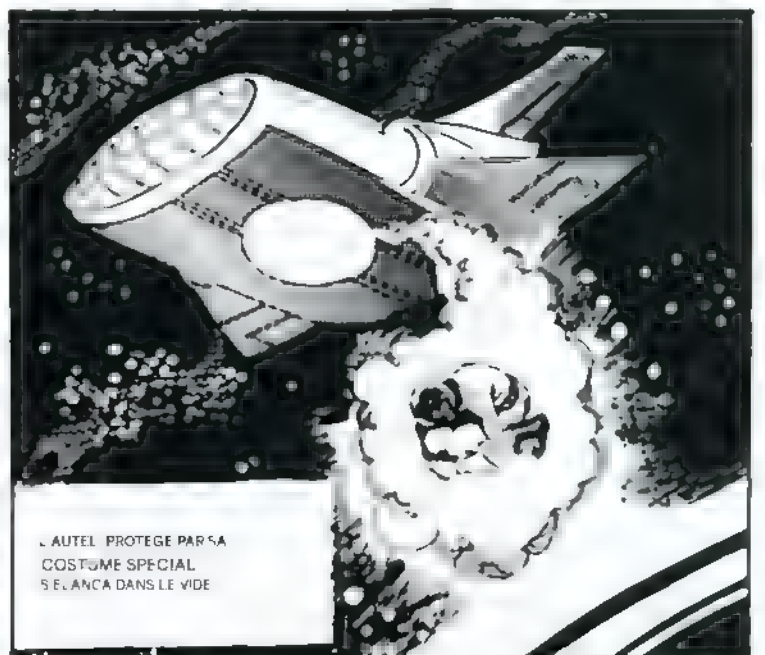
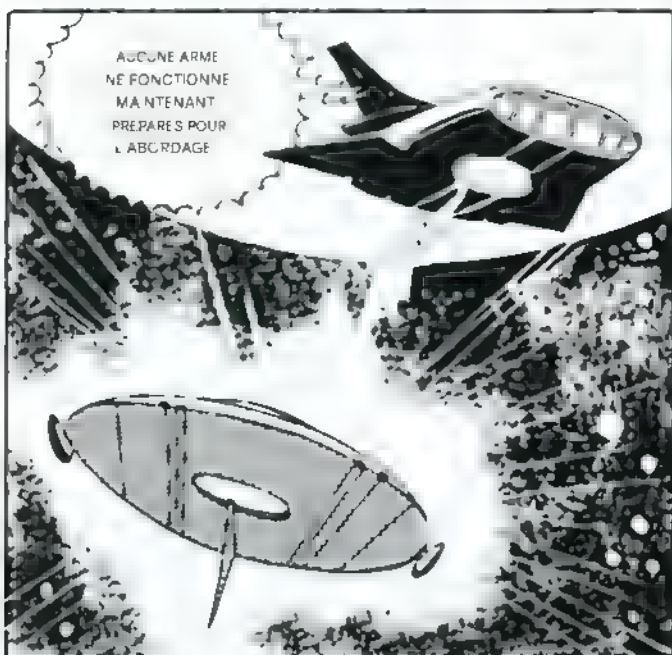
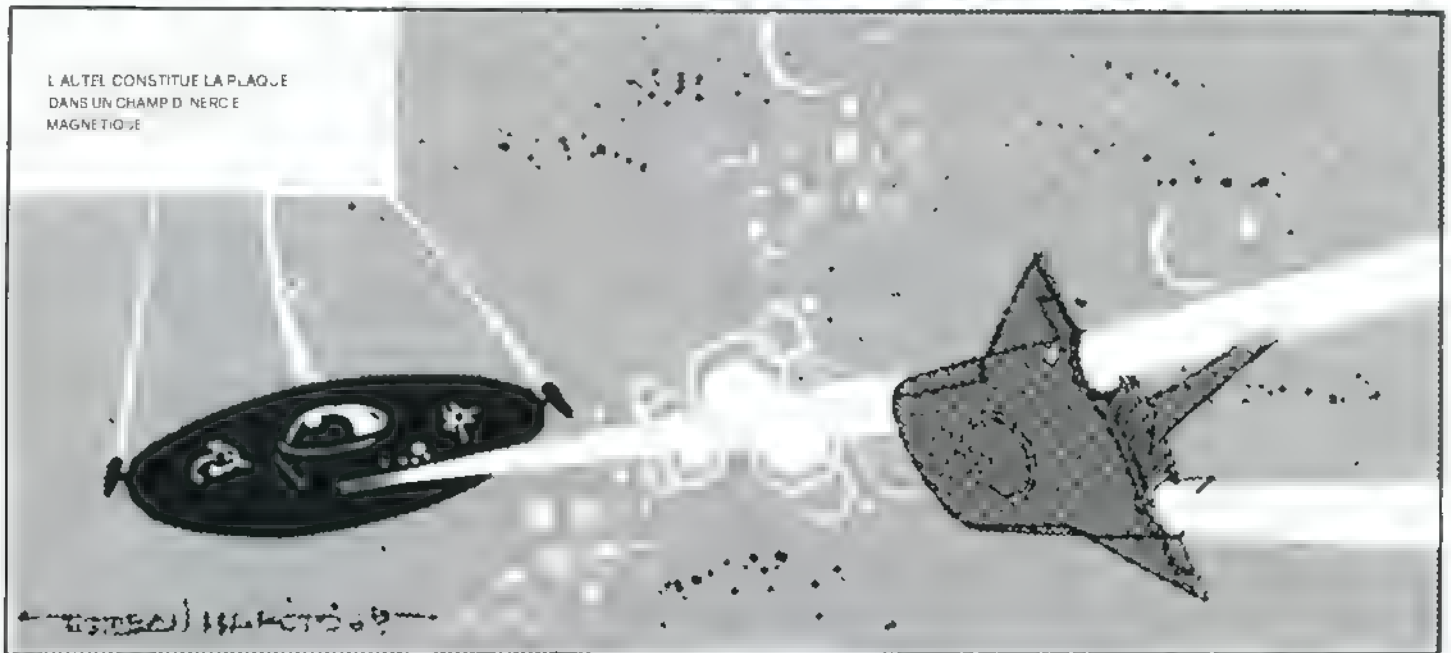
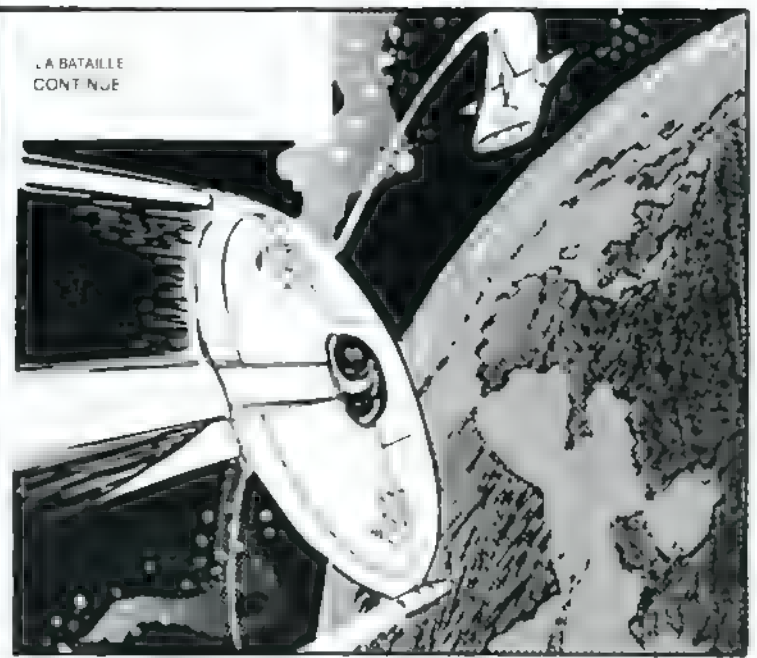


PAR SECURITE, TOUTES LES  
DEFENSES DES NAVIRES SPECIAUX  
DE L'INFINITIENNENT UN  
ECUSSON QU NEUTRALISERA  
LA MISE EN PLACE



JE SUIS  
LE « VERDUGO » !  
JE VA S DETRUIS LA  
TERRE





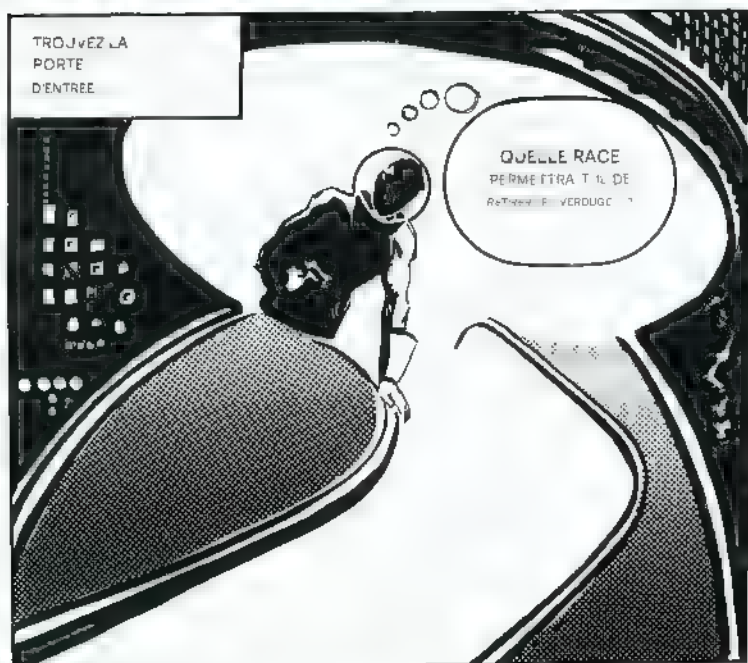


LES DEUX ASTRONAUTES FONT DANS  
DES MOBILES, TRÈS PROCHES  
DE L'ATMOSPÈRE TERRESTRE

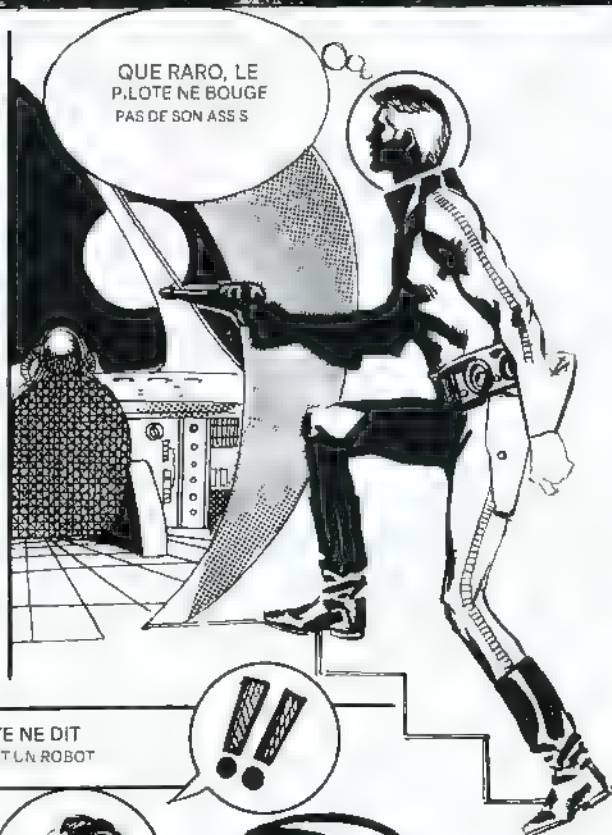


TROUVEZ LA  
PORTE  
D'ENTRÉE

QUELLE RACE  
PERMETTRA-T-IL DE  
RETOURNER À VERDOUC



QUE RARO, LE  
PILOTE NE BOUGE  
PAS DE SON ASSÈS



BONJOUR, AMI  
EXP. QUE MO  
TON JEU



LE PILOTE NE DIT  
RIEN C'EST UN ROBOT



PARCE QU'IL  
NE BOUGE PAS, IL  
EST PRISONNIER DU  
CHAMP D'INERTIE





AJTE. COMMUNIQUÉ  
AVEC ALINE PAR LE MOYEN  
DU PETIT ÉMETTEUR  
PORTÉ SUR LA VESTE

ATTENTION,  
ALINE ! NOUS SOMMES  
ÉGALEMENT AVANT  
QUE LE PILOTE DE  
CET APPAREIL MALVEILLANT  
SOIT UN ROBOT. J'AI TRAITÉ  
L'AUTORISATION DE SES CIRCUITS  
POUR LE RENDRE  
INOFFENSIF.



LES MANS DE  
L'ALTEL SE DÉPLACENT  
RAPIDEMENT EN CHANGÉANT  
DE CONNEXIONS A  
L'INTÉRIEUR DU  
CORPS MÉTALLIQUE DU  
VERDOUGO



À LA TERMINAISON,  
J'AI ÉTABLI UN CONTACT  
AVEC SA PROPRE NAVIRE

VOUS POUVEZ  
DÉCONNECTER LE  
CHAMP D'INERTIE,  
AL. NE ESPÉRONS QUE  
LE ROBOT TENRA  
MÉMOIRE POUR  
POUVOIR RÉPONDRE À  
MES QUESTIONS



JE SUIS LE VERDOYANT, JE DOIS  
ALLER SUR LA TROISIÈME PLANÈTE DU  
SYSTÈME SOLAIRE ET ANIMER SON  
ATMOSPHÈRE, POUR QUE TOUS  
LES HABITANTS SOIENT PERDUS.  
QUAND JE ME RENDS SUR MA MISSION  
JE SUIS ÉGALEMENT  
DÉTRUIT

DE QUOI  
PROCÈDE LA GALAXIE ?  
SUR QUELLE  
PLANÈTE ONT-ILS  
ÉTÉ FABRIQUÉS ?



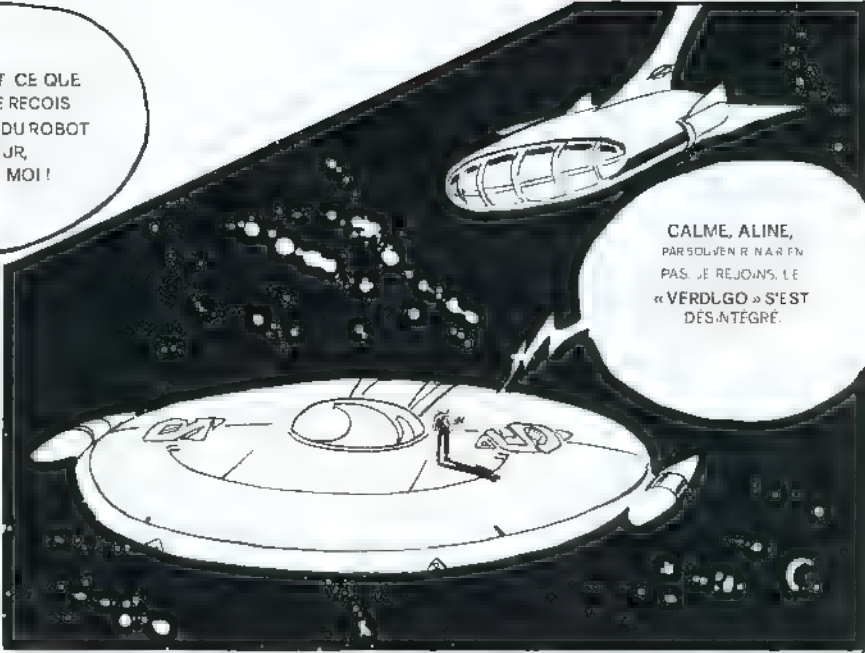
MAIS QUELQUE CHOSE A ÉTÉ  
ALTÉRÉ DANS LE MÉCANISME DU  
ROBOT, QUI, ENTRE UN BRILLANT DE  
CIRCUITS DÉSTÉGRÉS, S'EST  
DÉSINTÉGRÉ LENTEMENT



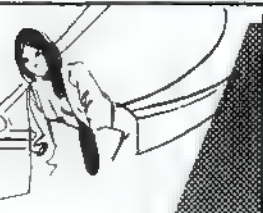




AUTEL, QU'EST CE QUE  
C'EST ? TU NE REÇOIS  
PAS LE MESSAGE DU ROBOT  
PAR FAVEUR,  
CONTESTE MOI !



CALME, ALINE,  
PAR SOUVENIR N'ARRIVE  
PAS, JE REJOINS LE  
« VERDUGO » S'EST  
DÉSINTÉGRÉ.



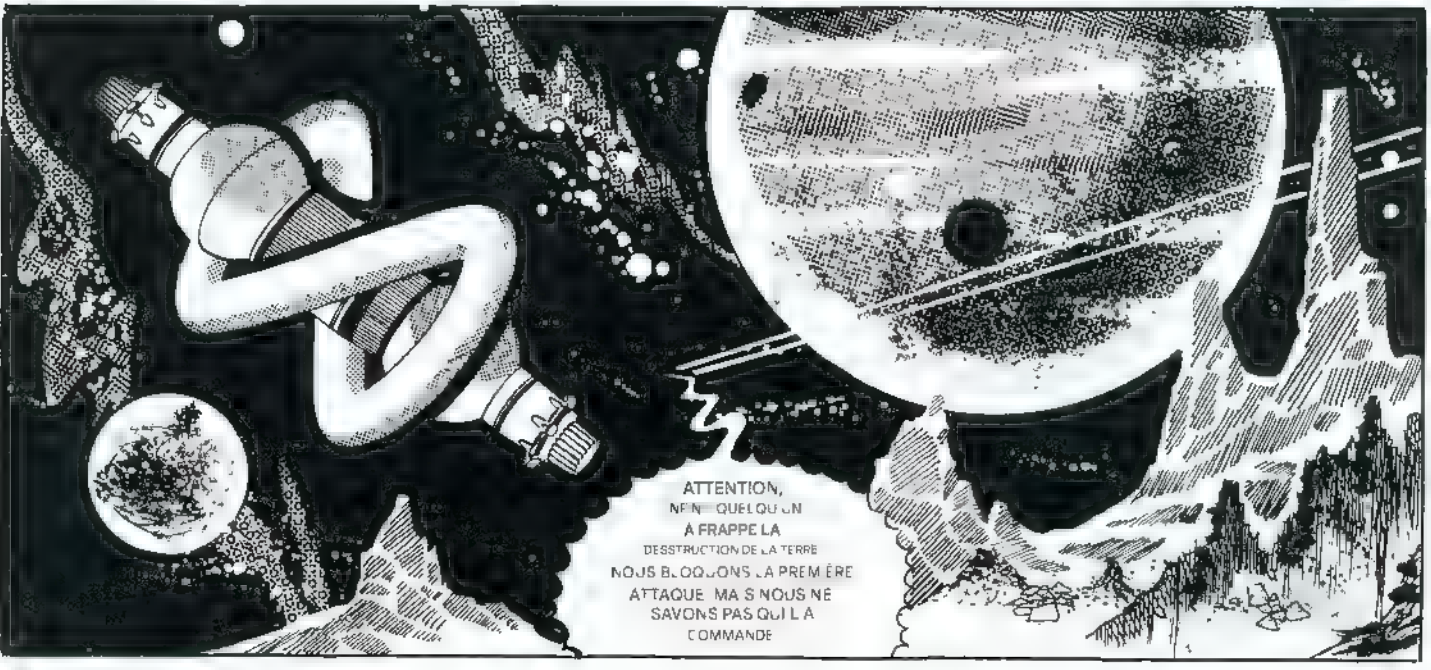
« HAS DISCUBIERTO QUE A  
L'INTENTION  
DE DETRUIRE LA  
TERRE ? »



NON, MAIS  
LA NAVIRE EST  
CONTACTE. NOUS DEVONS  
RETOURNER À LA  
BASE POUR RÉCUPÉRER CE  
QUE A CONSTRUIT AVANT  
D'ARRIVER.

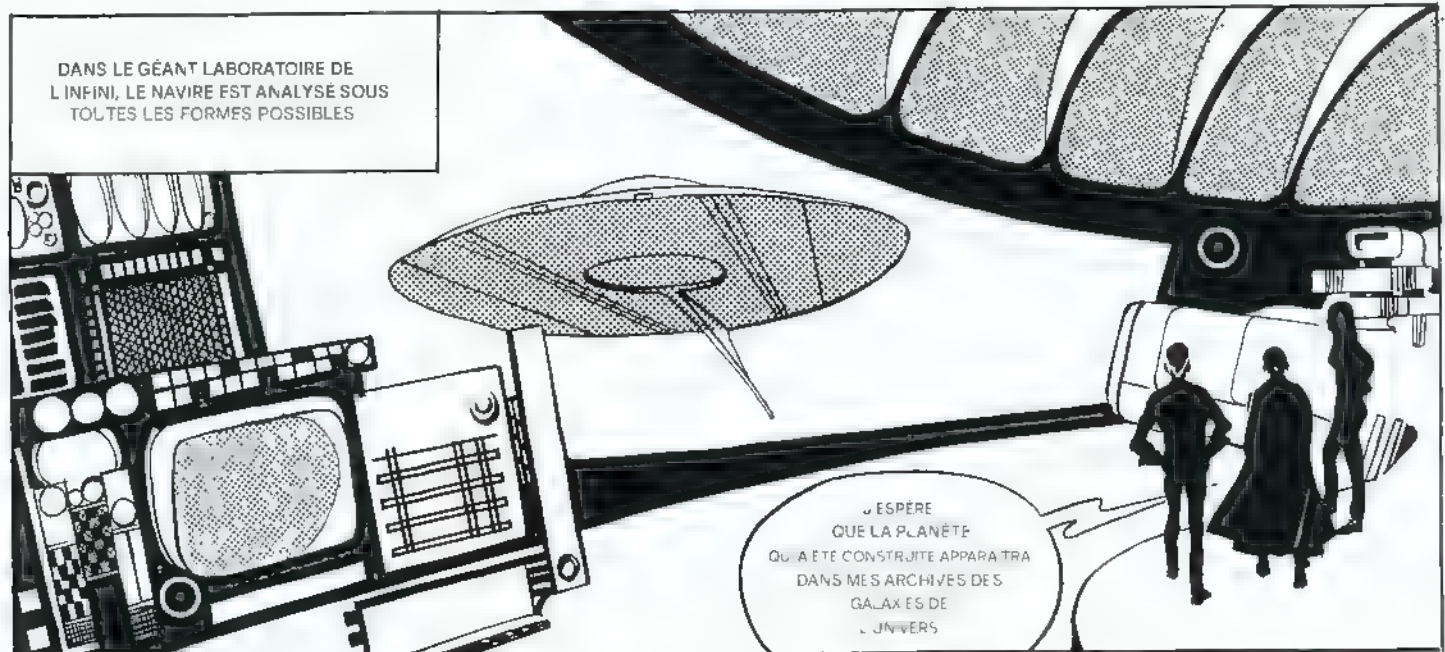
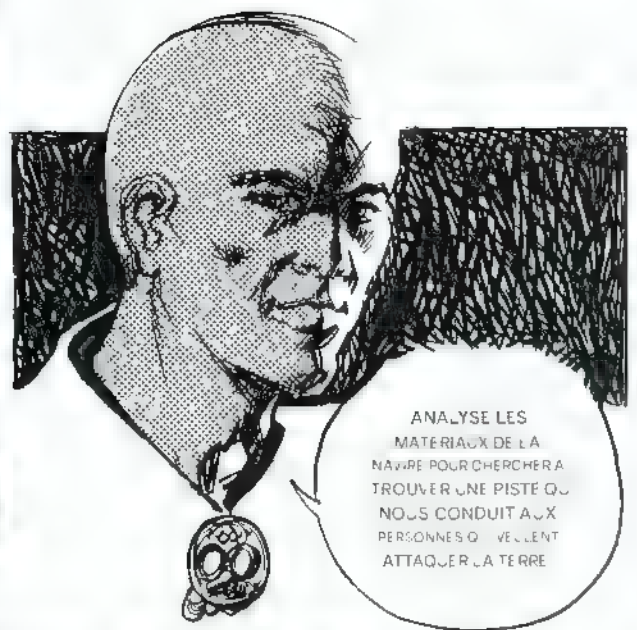


EN GARDANT LA PLATINE PAR  
RADIOCOMMANDE, LES  
EXPLORATEURS ARRIVENT  
RAPIDEMENT À LA BASE.



ATTENTION,  
NÉANMOINS QUELQU'UN  
A FRAPPÉ LA  
DESTRUCTION DE LA TERRE  
NOUS BLOQUONS LA PREMIÈRE  
ATTAQUE, MAIS NOUS NE  
SAVONS PAS QUI LA  
COMMANDE.

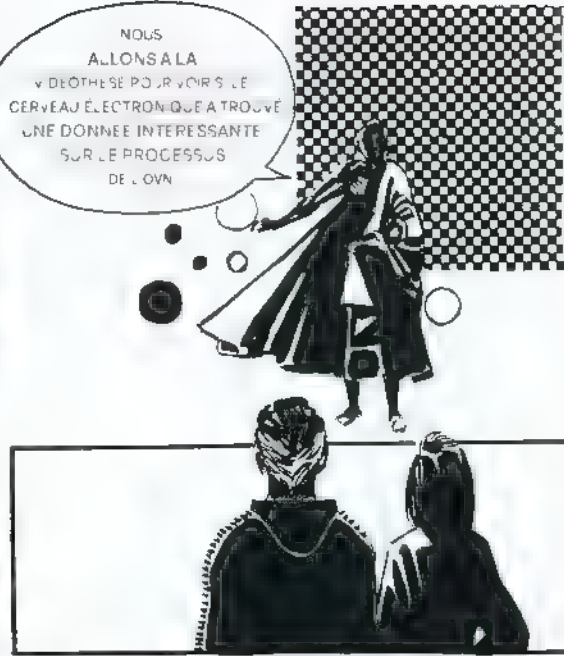
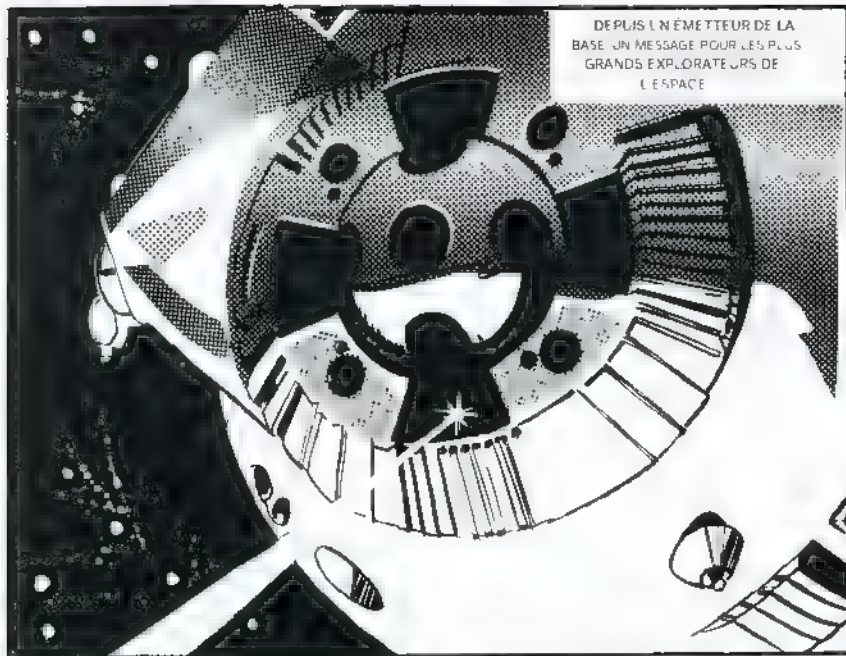




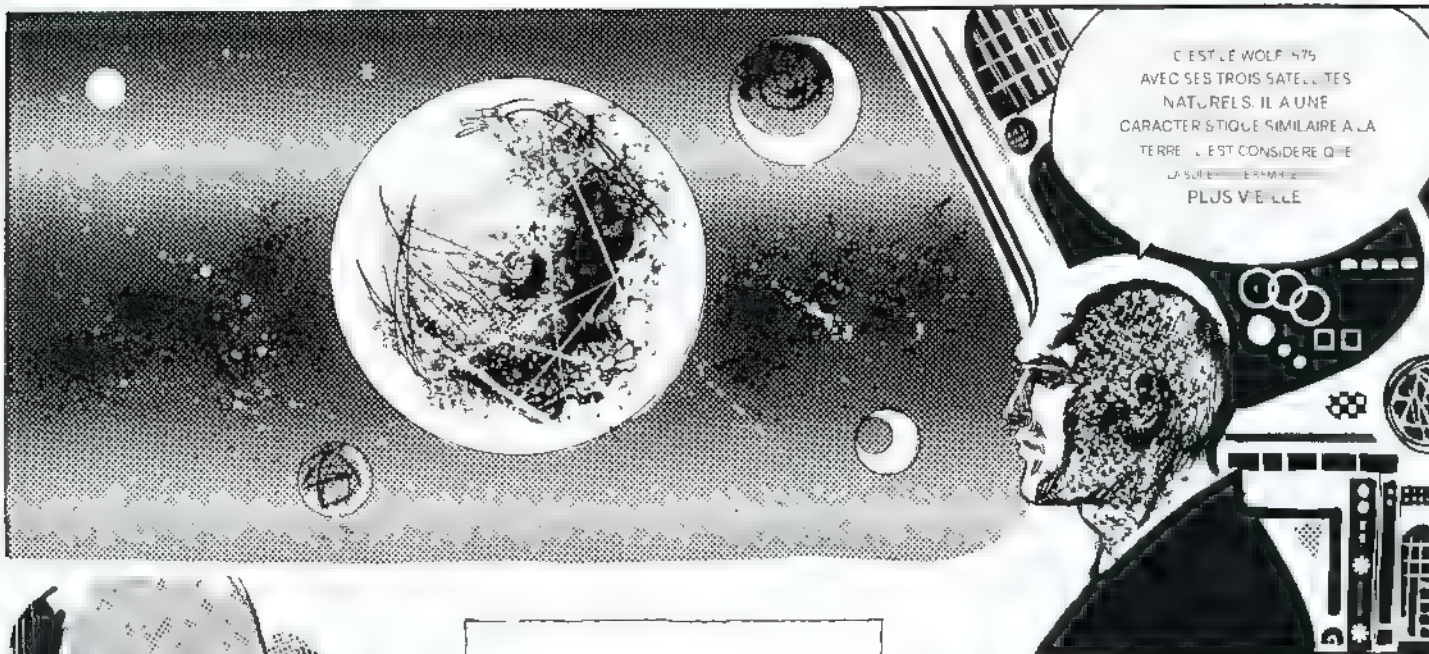


DEPUIS L'ÉMETTEUR DE LA  
BASE UN MESSAGE POUR LES PLUS  
GRANDS EXPLORATEURS DE  
L'ESPACE

NOUS  
ALLONS À  
VÉRIFIER SI LE  
CERVEAU ÉLECTRONIQUE A TROUVÉ  
UNE DONNÉE INTÉRESSANTE  
SUR LE PROCESSUS  
DE L'OVN



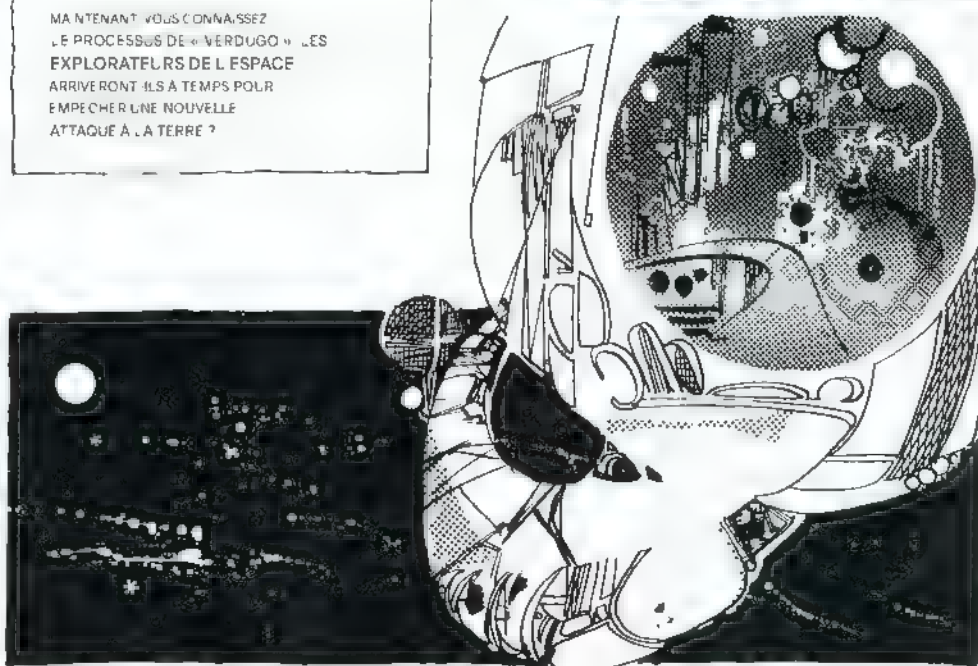
C'EST LE WOLF 475  
AVEC SES TROIS SATELITES  
NATURELS. IL A UNE  
CARACTÉRISTIQUE SIMILAIRE À LA  
TERRE. IL EST CONSIDÉRÉ COMME  
LA PLUS VIEILLE



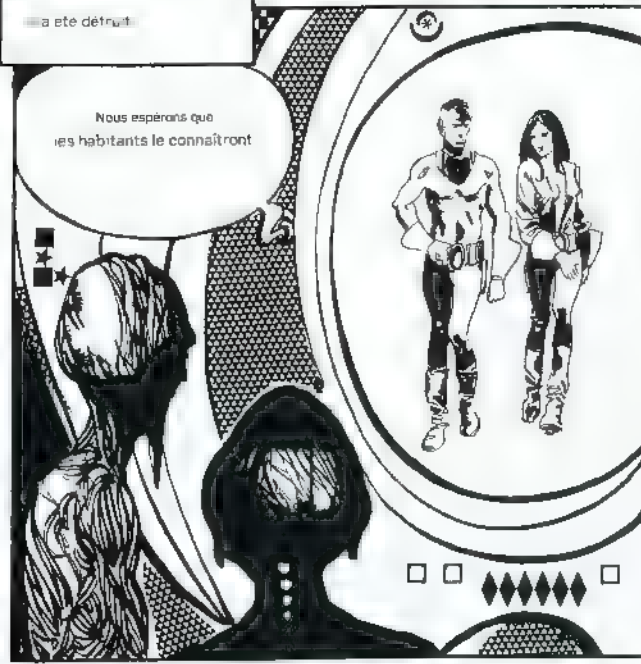
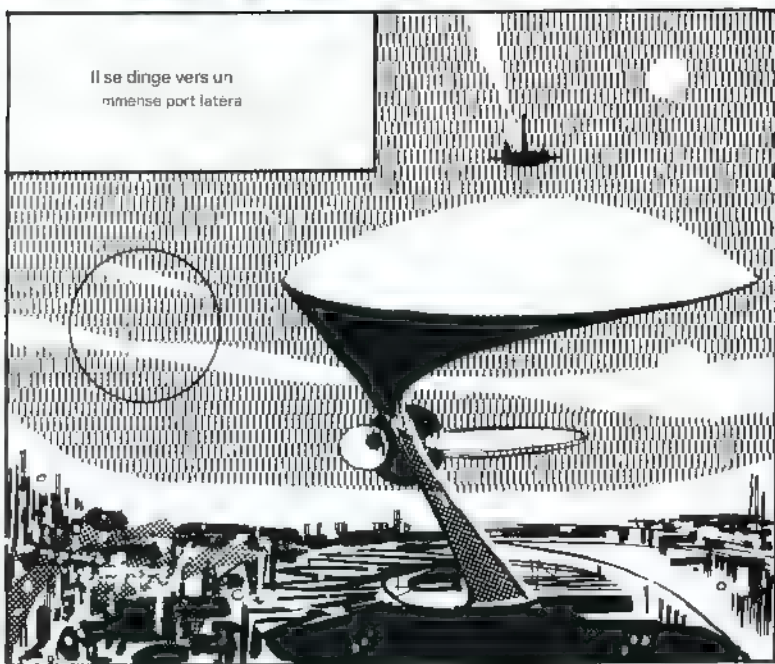
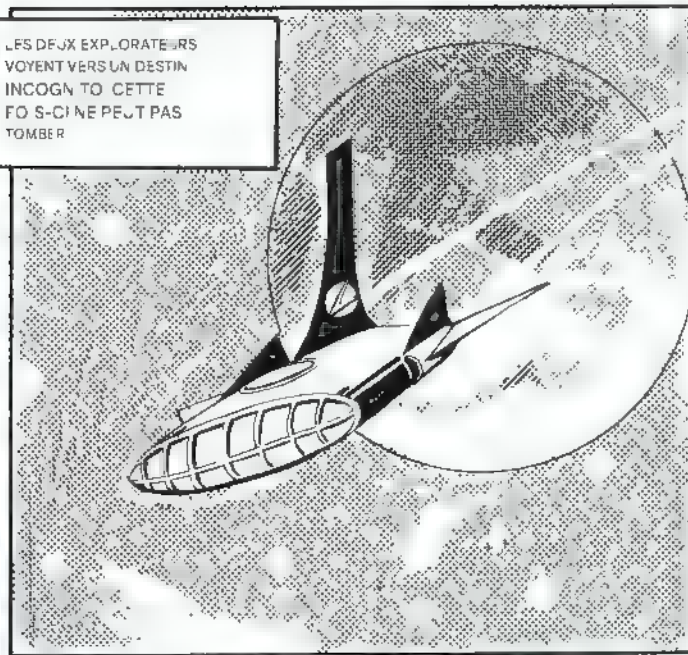
MAINTENANT VOUS CONNAÎSSEZ  
LE PROCESSUS DE « VERDUGO ». LES  
EXPLORATEURS DE L'ESPACE  
ARRIVERONT-ILS À TEMPS POUR  
EMPECHER UNE NOUVELLE  
ATTAQUE À LA TERRE ?



CELAMA PRÉ  
QUE LEURS  
HABITANTS SERONT PLUS  
SCIENTIFIQUEMENT APPROPRIÉS QU'À  
LES TERRIBLES. CELA NE PEUT  
PAS COMPRENDRE LA MOTIVATION  
D'UN EMPLOI À ORDONNER  
LA DÉSSTRUCTION DE  
LA VUE  
PLANÉTAIRE





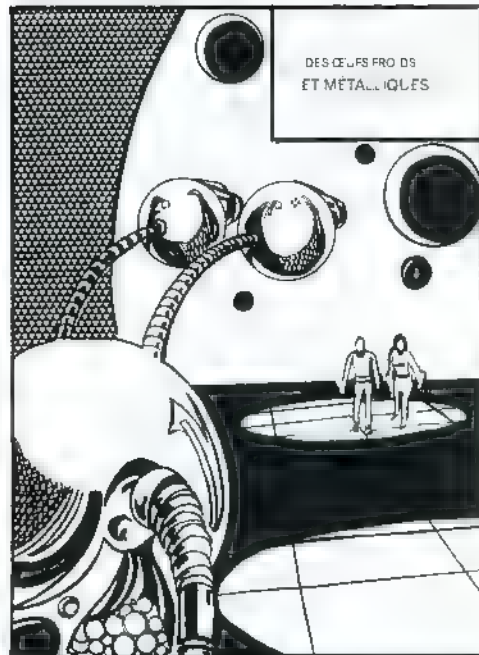




RESPIREZ UN AIR DE  
MYSTÈRE LE SILENCIEUX  
TOURNE PAR DES EXTRA TS  
DE SUSPENSION



DES ŒUFS FROIDS  
ET MÉTALLIQUES



DES ŒUFS DE REPENTANCE SE  
TRANSFORMENT EN UN  
MONSTRE

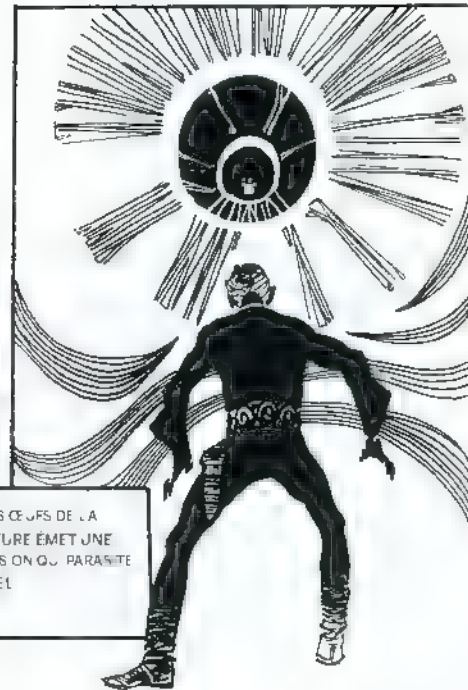


EST-CE QUE T'ES MAUVAIS



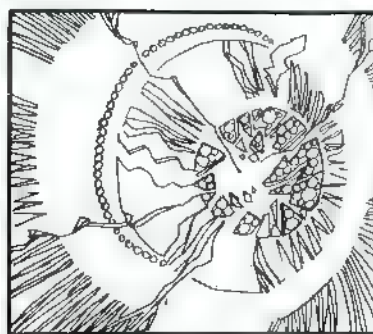
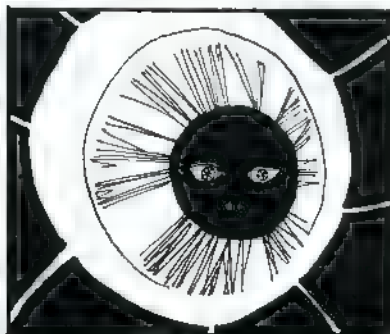
ATTENTION,  
ALINE! NOUS  
ATTACHONS!

UN DES ŒUFS DE LA  
CRÉATURE ÉMET UNE  
IMPULSION QU'ON PARASSITE  
L'ALTEL





QJEDA COMPLÈTEMENT  
HYPNOTISÉ



A LA FIN DU  
DUEL, EST ALINELA  
VICTOIRE



LES HABITANTS DE  
WOLF-675 SONT  
PERPETUELS

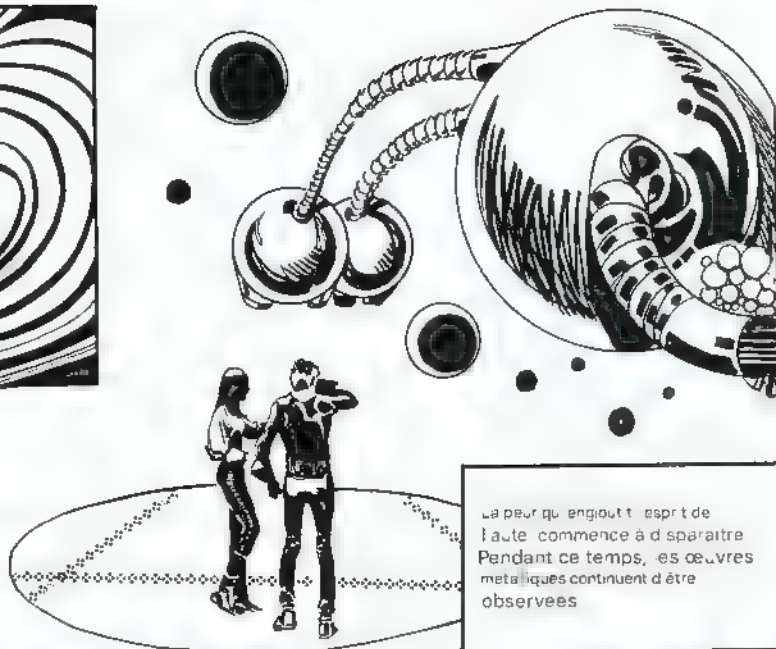
LEURS COMPÉTENCES  
HYPNOTIQUES SONT  
INCROYABLES.



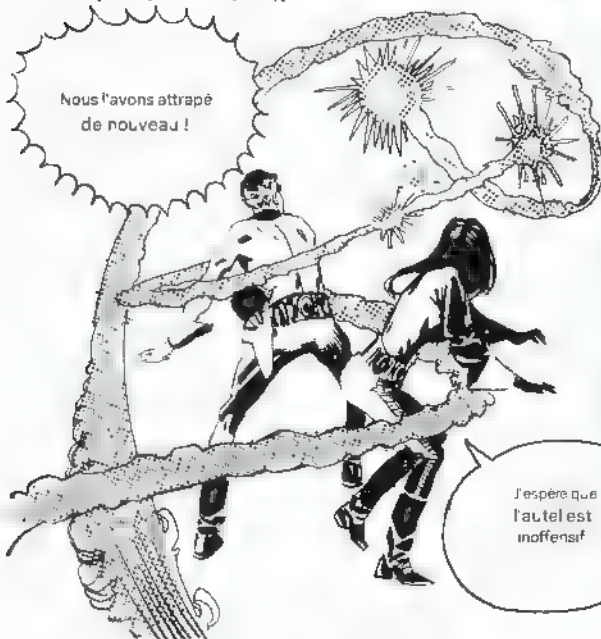




« J'espère que le monstre  
n'a pas endommagé le  
cerveau de l'autel. J'ai  
l'intention de le voir »

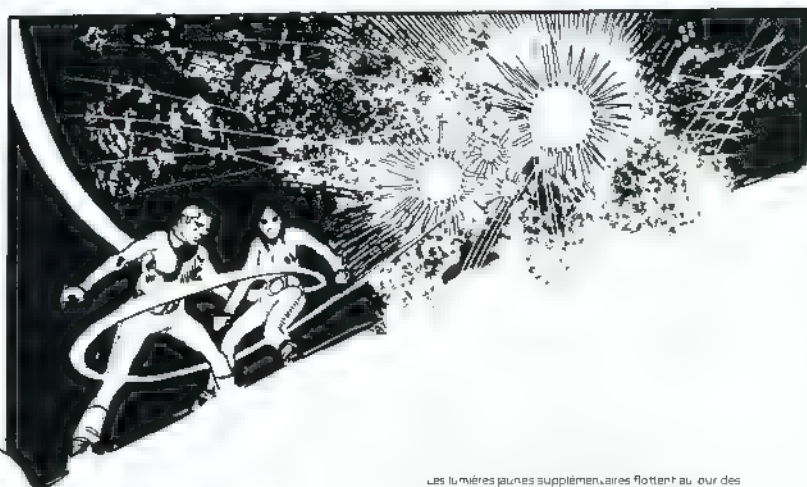


La peur qui engloût l'esprit de  
l'autel commence à disparaître.  
Pendant ce temps, les œuvres  
métalliques continuent d'être  
observées.



Nous l'avons attrapé  
de nouveau !

J'espère que  
l'autel est  
inoffensif



Les lumières jaunes supplémentaires flottent au tour des  
explorateurs et apparaissent, avec leurs  
éclats, indiquant le chemin.



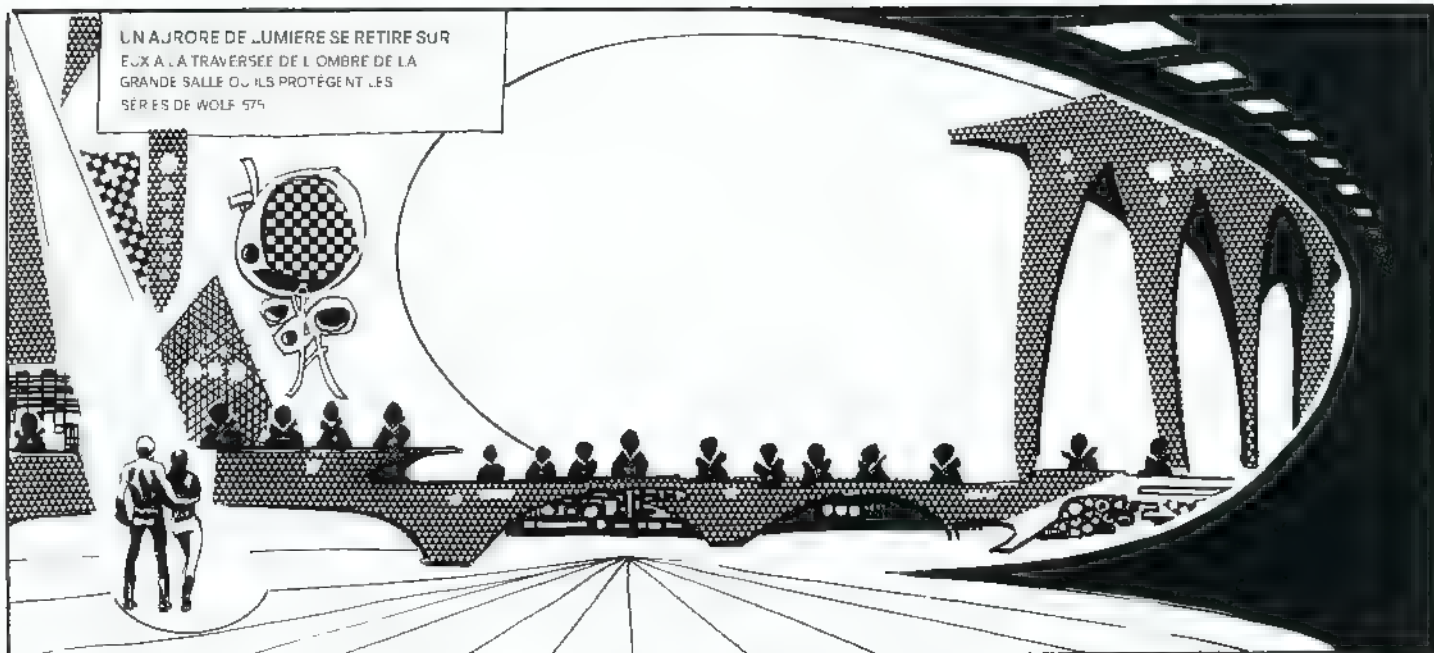
« Si son entrées dans la  
salle semblent une  
passerelle, mais »

Où c'est  
absurde de  
revenir  
après.

Il n'y a plus de  
remède pour avancer par la bouche  
du coup



UN AJOUR DE LUMIERE SE RETIRE SUR  
EUX A LA TRAVERSEE DE L'OMBRE DE LA  
GRANDE SALLE OÙ ILS PROTEGENT LES  
SÉRIES DE WOLF 575



IL N'EST PAS DIFFICILE D'IDENTIFIER  
LE CHEF, CELUI QUI A ORDONNÉ  
DE DÉTRUIRE LA TERRE

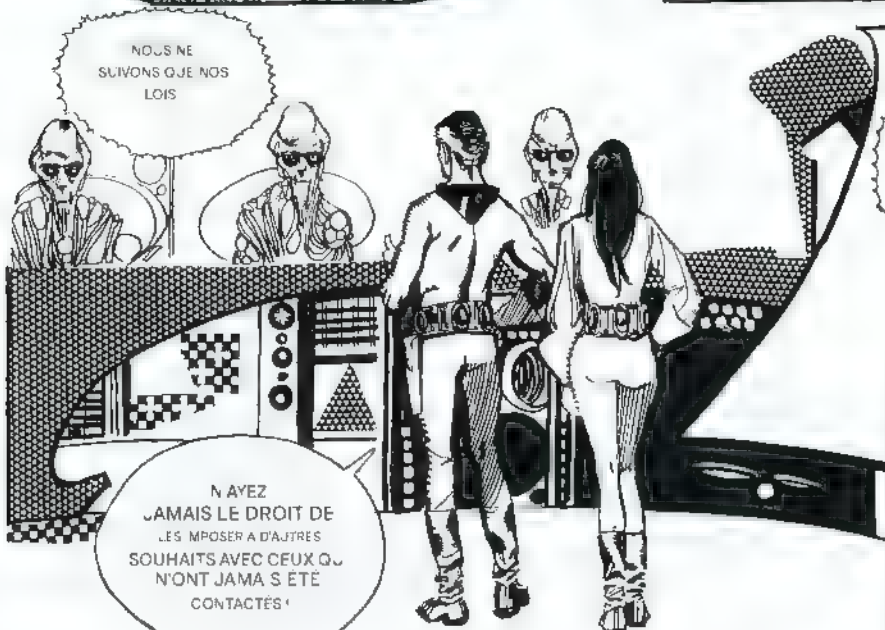


COMME NOUS TENONS DEUX  
EXEMPLAIRES DE LA TROISIÈME  
PLANÈTE DU SYSTÈME  
SOLAIRE, NOUS  
POURRONS RÉHABILLITER  
LE JUGEMENT



UN JUGEMENT  
À LA TERRE ? AVEC  
QUEL DROIT JUSTE  
À UNE AUTRE  
RAISON ?

NOUS NE  
SUIVONS QUE NOS  
LOIS



N'AYEZ  
JAMAIS LE DROIT DE  
LES PROPOSER À D'AUTRES  
SOUS HAÏTS AVEC CEUX QUI  
N'ONT JAMAIS ÉTÉ  
CONTACTÉS

NOUS SOMMES LES  
JUIFS DE L'UNIVERS  
PENDANT DE NOMBREUX  
SIÈCLES, NOUS OBSERVONS LA VIE  
DEPUIS DIFFÉRENTS POINTS DE  
L'ESPACE POUR POUVOIR DÉCIDER  
QUELLES RAISONS ONT À  
SURVIVRE ET QUELLES RAISONS  
ONT À ÊTRE ÉLIMINÉES,  
AU PROFIT DES  
AUTRES







LES PREMIERS  
HOMMES SONT  
D'ACCORD AVEC LES  
MOYENS QU'ON TIENT  
A SA PLACE



JUSQU'AU  
DEVELOPPEMENT DES  
TECHNIQUES, LES  
PLUS PARFAITES  
POUR  
TUER.



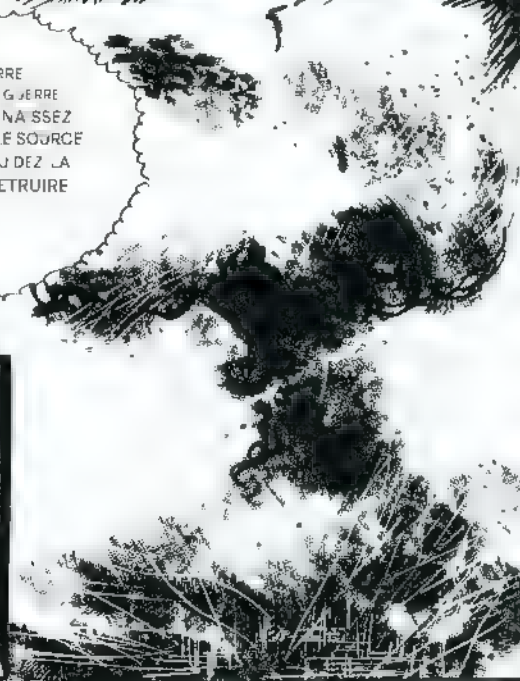
NOUS VOYONS  
COMMENT FAIRE EVOLUER  
LES ARMES.



NOUS ARRIVONS A LA  
DESTRUCTION DE PEUPLES  
ET DE RAZES EN NOMBRE  
D'UNE CIVILISATION QUI  
EN REALITE NE  
PORTERA RIEN DE PLUS  
QUE  
L'INJUSTICE



LA GUERRE  
TOUJOURS LA GUERRE  
SI VOUS CONNAISSEZ  
UNE NOUVELLE SOURCE  
D'ENERGIE, GARDER LA  
POUR LA DETRUIRE







EXTERMINÉ UNE  
NOMBREUSE D'ESPÈCES  
AN MALLES LESQUELLES ONT ÉTÉ  
ENCARNÉES POUR LES DISTRAIRE ET IL  
N'ARRIVE PAS À CE QUE LES  
AN MAUX PLISSENT POSER UN  
POINT DE VUE DISTINCT



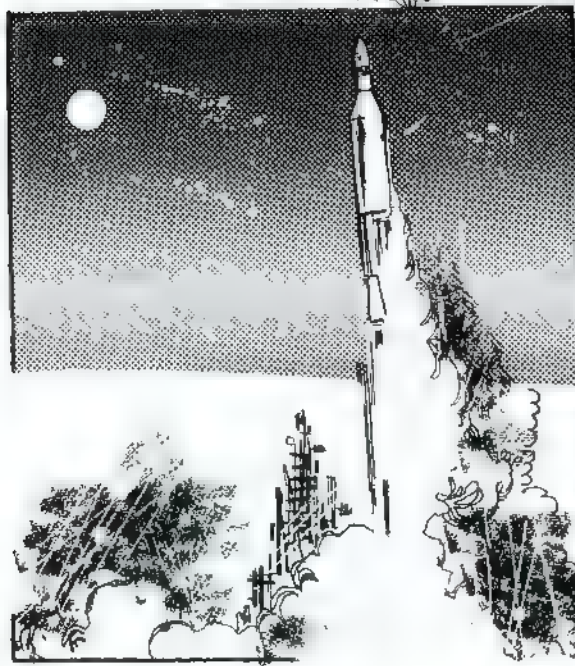
DES VILLAGES  
COMME REGNER  
SES VILLAGES  
DES HOMMES  
QUI NE POSENT PAS  
PLUS DE QUALITÉ  
QU'ILS ONT  
AMBITION



LES RÉGIONS SONT  
SOUS LE FOURREAU  
ALORS QU'UN HOMME SEUL  
POSSÈDE PLUS DE CE  
DONT IL A BESOIN  
DANS TOUTE SA VIE



DÉSEQUILIBRAGES ET  
DÉGÂTS  
N'EST-CE PAS COMMENT  
PENSEZ-VOUS À  
CONQUÉRIR L'ESPACE S'IL VOUS  
TRANSPORTEZ CETTE  
CHARGE  
D'ATROCITÉS ?

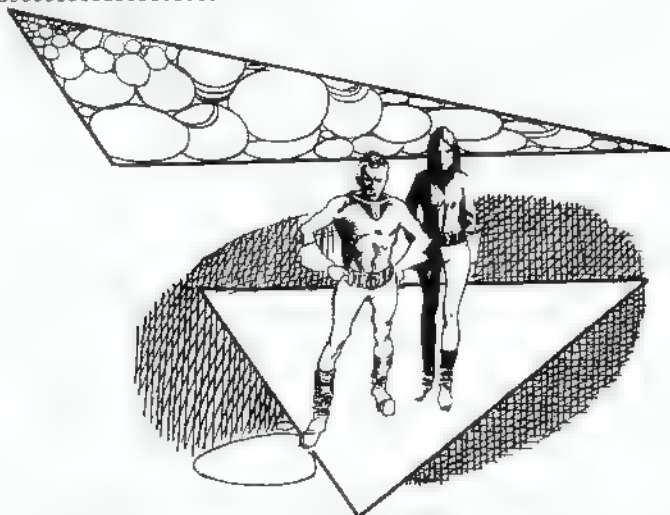


QUAND VOUS  
ÊTES AU CŒUR DE  
NOTRE PRÉSENCE, VOUS  
DEVENEZ UNE CHOSE PLUS  
SIMPLE QUE VOUS NE VOUS  
ATTENDEZ À APPARAÎTRE AUX  
JEUX DE VOTRE VILLE COMME  
DES MONSTRES, OU  
NÉGOCIANT HORRIBLEMENT  
NOTRE EXISTENCE



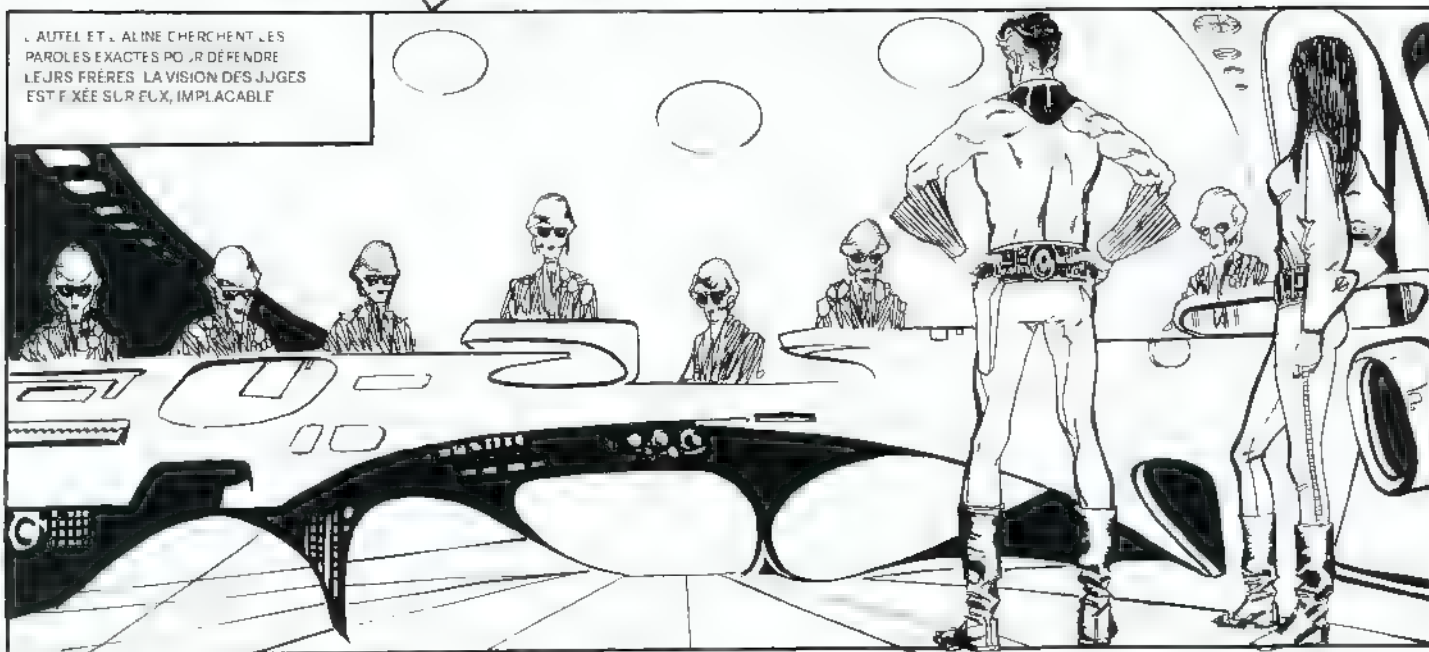


APRÈS LES PAROLES DU JUGE UN LONG  
SILENCIUX EST ARRIVÉ. EN QUELQUES  
MINUTES, TOUT LE TRISTE PASSÉ DE LA  
TERRE A ÉTÉ REVITALISÉ PAR LES  
EXPLORATEURS DE L'ESPACE



MAINTENANT,  
VOUS POUVEZ VOUS TENIR  
POUR CE QUE NOUS AVONS  
DÉCIDÉ D'ÉLIMINER  
LES HABITANTS DE  
LA TERRE  
PLANÈTE

J'AU TEL ET ALINE CHERCHENT LES  
PAROLES EXACTES POUR DÉFENDRE  
LEURS FRÈRES. LA VISION DES JUGES  
EST FIXÉE SUR EUX, IMPLACABLE

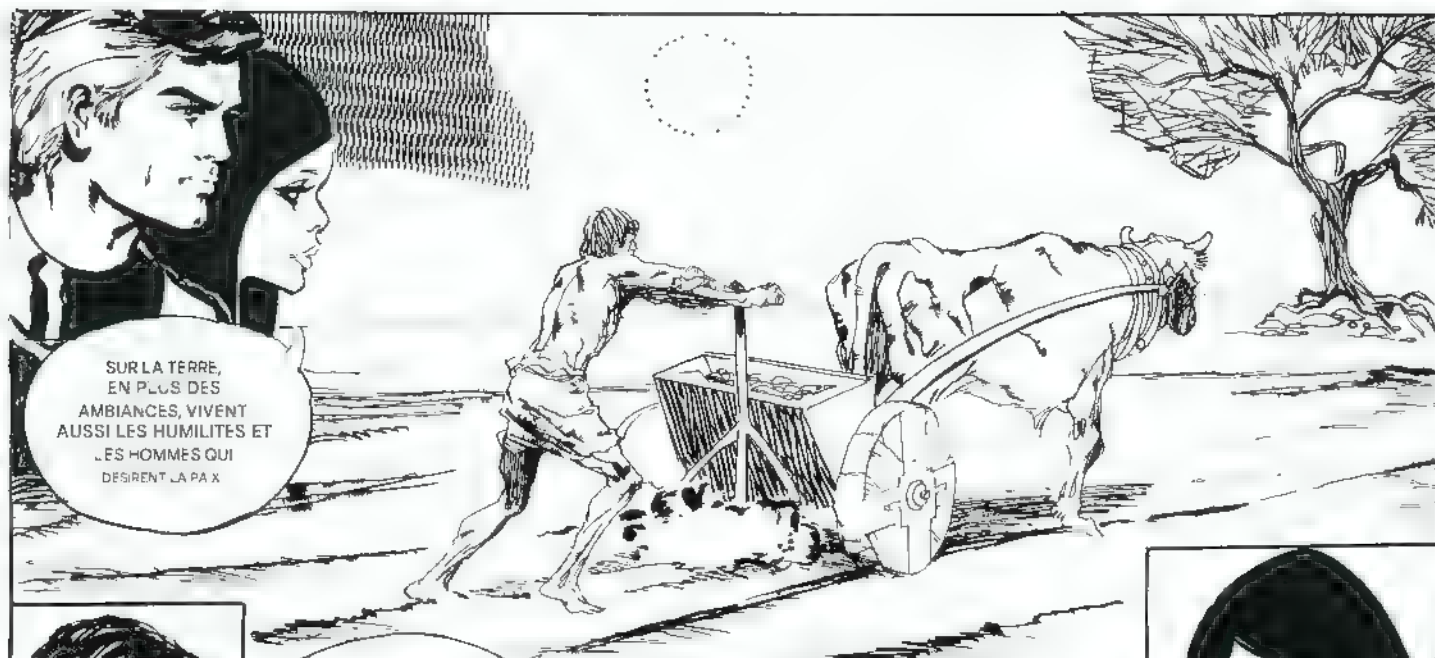


TOUT CE QUE VOUS  
POUVEZ DIRE EST VRAI  
MAIS AU-DELÀ DE CHAQUE  
LOI, VOUS AVEZ UNE  
MOTIVATION VALABLE,  
D'UNE AUTRE FAÇON, LA  
LOI EST INJUSTE

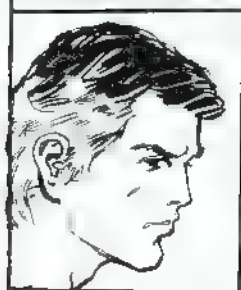
VOS JUSTICES  
COMMISSAIRES,  
COMMETTEZ LA MÊME  
ERREUR QU'ILS ONT  
COMME LES HOMMES, EN LES  
DÉTRUISANT LES UNS LES  
AUTRES LA  
CONDAMNATION SERA UN  
GÉNOCIDE



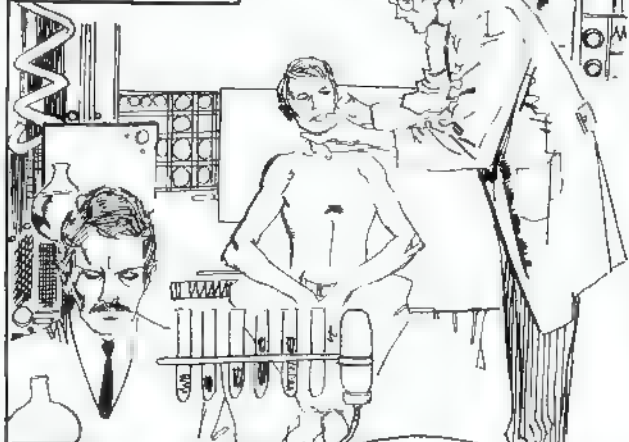




SUR LA TERRE,  
EN PLUS DES  
AMBIANCES, VIVENT  
AUSSI LES HUMILITES ET  
LES HOMMES QUI  
DESIRENT LA PAX



... AUSS  
QUE CEUX QUI VEULENT  
LA SSIER TOMBER LA  
SOUSSION DE LEURS  
SIMILAIRES.



LES PENSEURS, LES  
ARTISTES LES  
CRÉATEURS QUI ONT DES  
AMBIANCES SONT  
ESPIRITUELLES



C'EST UNE CONQUÊTE  
QUI NOUS PERMET DE  
TOUS LORSQUE VOUS  
FAITES UNE ŒUVRE  
D'ART

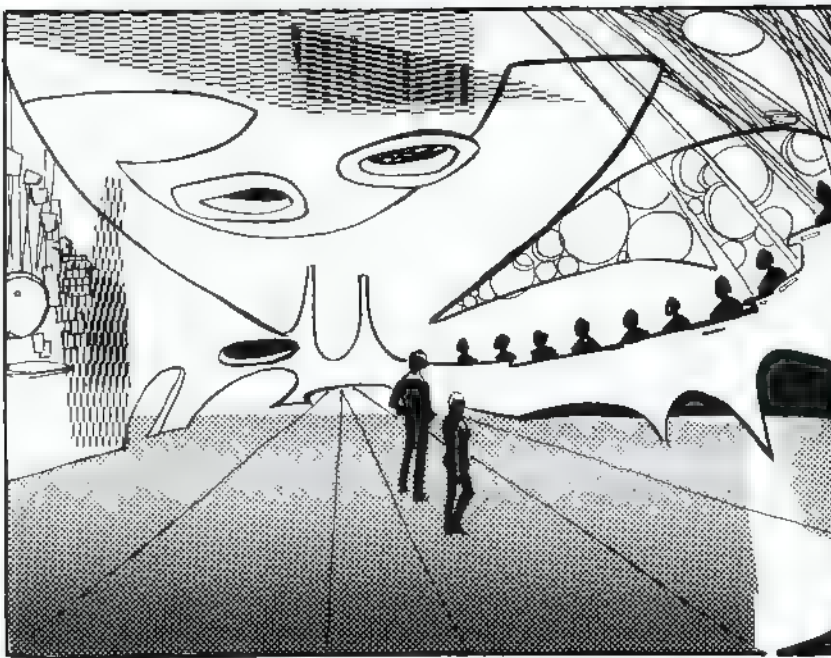


IL EST PLUS  
FACILE DE CONTRÔLER  
LES HOMMES QU'ONT VOLÉ  
DANS L'ESPACE, QUI  
ONT DÉTRUIT UNE  
PLANÈTE ENTÈRE

QU'AVEZ VOUS  
DÉCIDÉ ?



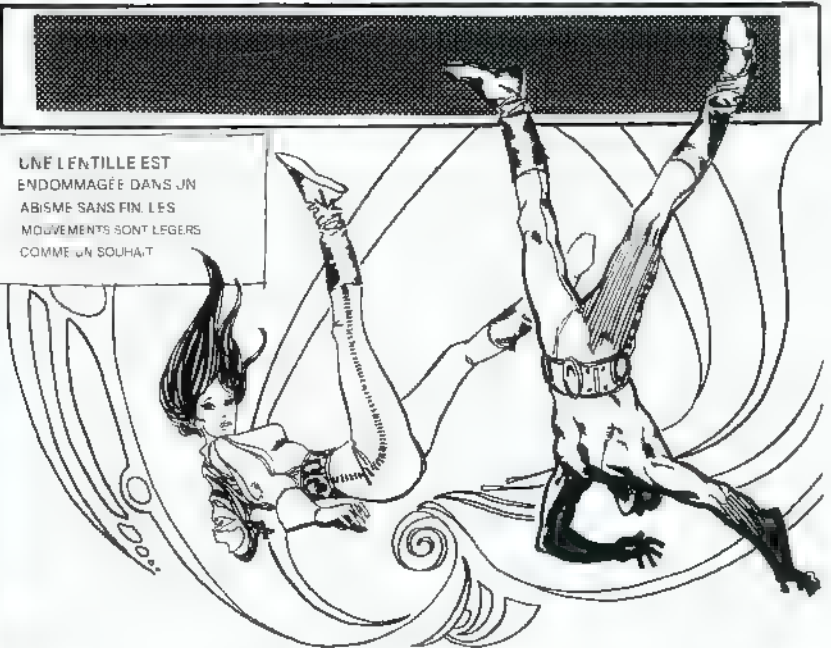




L'UN DES JEUX APPUYERA SUR L'UN DES BOUTONS  
DU PANNEAU DE COMMANDE COMPLEXE



MAIS  
QUOI ?



UNE LENTILLE EST  
ENDOMMAGÉE DANS UN  
ABISME SANS FIN. LES  
MOUVEMENTS SONT LÉGERS  
COMME UN SOUHAIT



VOUS SEREZ CERTAINS  
À UN TEST LA VUE  
CONDUITE DECIDERA LA  
DESTINATION DE LA TERRE. IL  
VOUS FAUDRA LOCALISER LA  
VUE SPÉCIALE

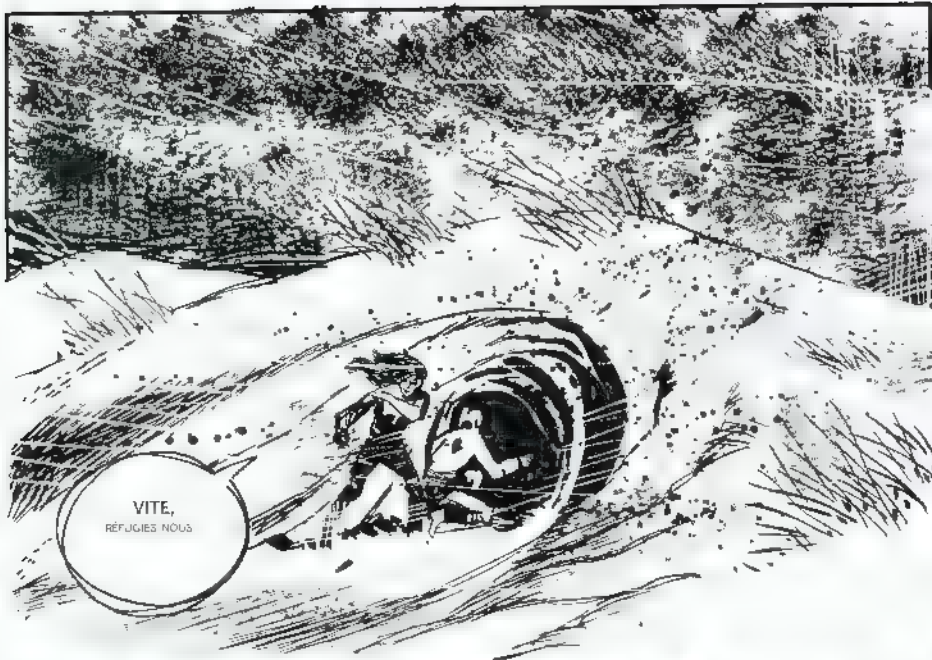


NE SENTEZ PAS  
QUELLE EST LA  
CLASSE DE  
TEST ?









VITE,  
REFUGIES NOUS



AUTEL, TENEZ DE  
FERMER  
L'ENTREE DE LA  
GRUTA.

NOUS  
FERMONS LA  
TORTURE DE LA  
POUSSIERE  
ENTIERE



IL  
S'ARRÊTE  
N'Y A PAS DE  
DANGER

UNE LIGNE S'ÉPUISE QU'AND ARRIVE-T-ON DANS CE DESERT  
MALHEUREUSEMENT ? IL A PERDU LA NOC. ON DU TEMPS, SEUL  
LE FOURREAU ET LA CENDRE SONT TERMINES



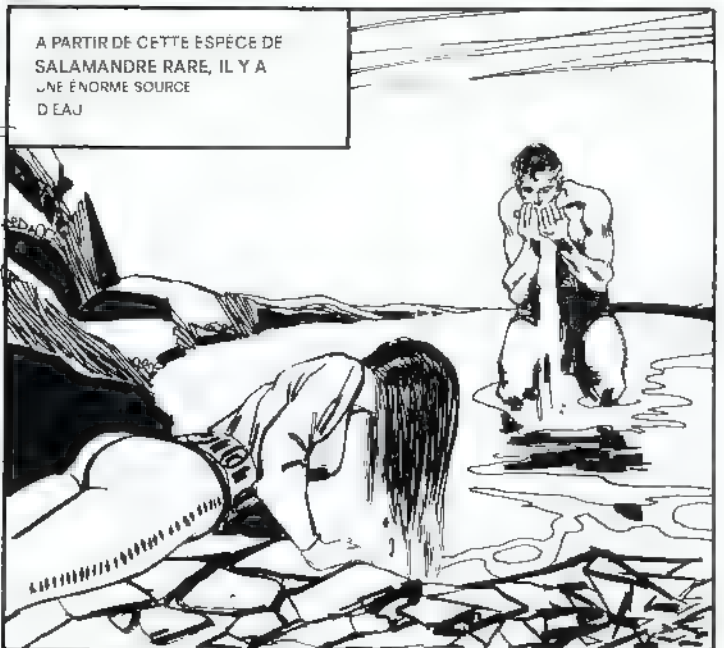
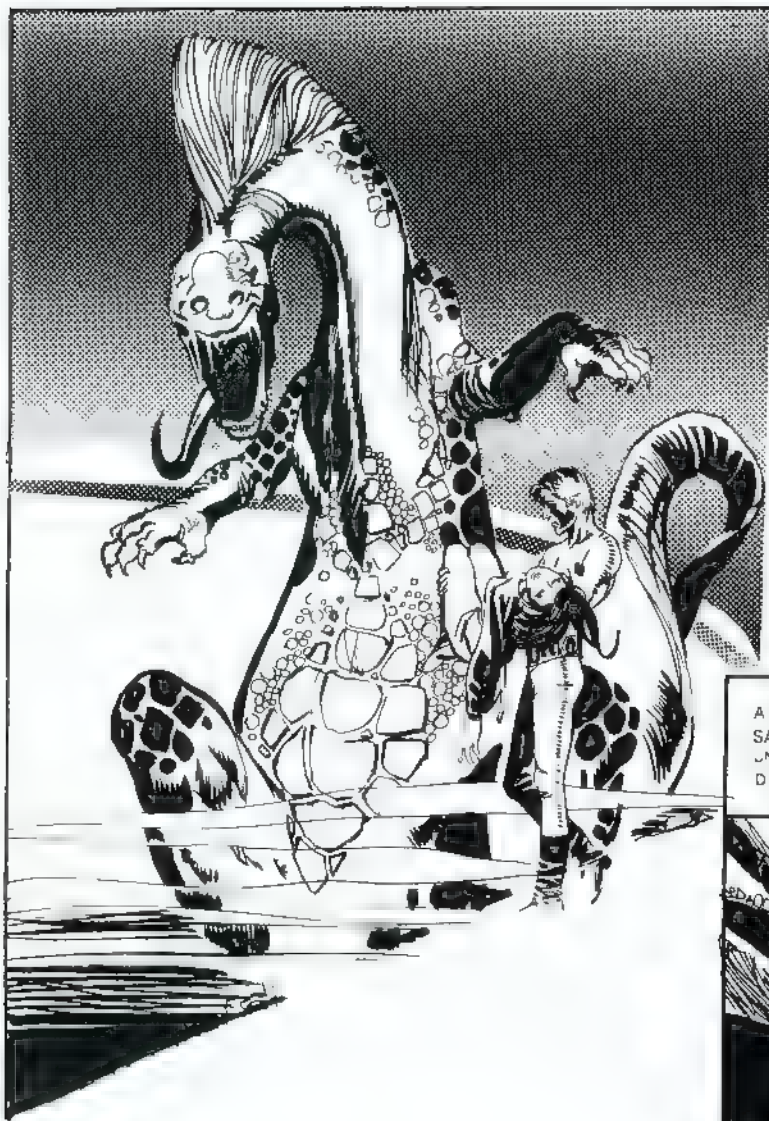
S'EST CE  
QUE TU PENSAS,  
NOUS SOMMES  
SAUVAGES



UNE ABSURDE  
SECURITE FACE AU  
MONSTRE GEANT







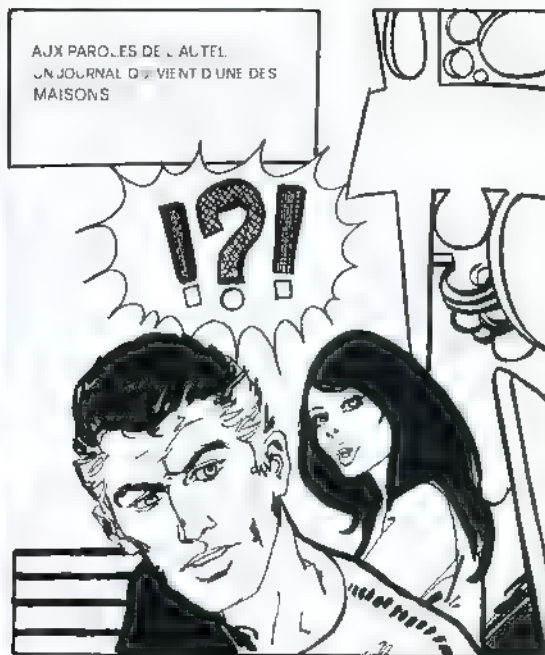


DANS UN ENDROIT DE LA  
VILLE, LE NAVIRE APPARAÎT



NOUS RETOURNONS  
À L'INFINI

AUX PAROLES DE L'ALTEL  
UN JOURNAL QUITTE D'UNE DES  
MAISONS



LES EXPLORATEURS  
ENTRENT

NOUS SOMMES  
ENFERMÉS



NOUS DEVONS  
NOUS  
ADAPTER

UNE LIGNE SE TROUVE À  
CÔTÉ DE L'UN D'EUX

TOUTE LA VILLE EST  
CONTAMINÉE. LES AGANSKY  
NOUS SONT ABANDONNÉS PAR  
LA MAUVAISE CONTAMINATION  
LA MALADIE  
NOUS  
GÈNE

C'EST UNE  
PARALYSIE  
MOMENTANÉE DANS  
LE NAVIRE. NOUS DEVONS  
LES MÉDICAMENTS  
POUR NOUS  
GUÉRIR



VOUS ALLEZ  
PLUSIEURS JOURS À L'AVANCE  
DANS TOUTE LA POPULATION ET  
ENCORE PLUS JEUS POUVEZ  
DÉCIDER DE DÉTRUIRE  
LA TERRE

NOUS DEVONS  
ADAPTER CETTE  
PERSONNE. NOUS  
PROMETTONS D'ADAPTER LES  
AUTRES À L'INFINI, ET  
NOUS LE LAISSERONS





ALORS, QUE NOUS FAISONS ?

DEJA  
PENSE



DANS SON ESPRIT, IL DÉBAT DE  
BEAUCOUP D'IDÉES. D'UN CÔTÉ,  
IL S'OCCUPE DU SAUVETAGE DE  
CETTE PERSONNE PERDUE  
DANS UN RINÇON DE  
L'UNIVERS ET DE L'AUTRE  
CÔTÉ, DU PÉNIL QUE  
SOUFFRE LA TERRE



DEJA, ICI, NOUS  
AVONS BESOIN DE NOTRE  
AIDE. ALORS QUE POUR LA TERRE, IL  
N'Y A PAS DE CHOSÉS À FAIRE

« A CONFIANCE  
IL NOUS FAUT, NOUS  
ATTENDONS  
BEAUCOUP  
DE TRAVAIL



IL SE SENT MAL ABANDONNÉ EN CHEMINANT PAR LE  
NAVIRE À LA RECHERCHE DE MÉDICAMENTS QUI DOIVENT  
ÊTRE SAUVÉS. IL EST DONC QUE LES DIRIGEANTS  
ONT DÉCIDÉ L'EXTRACTION DE LA TERRE

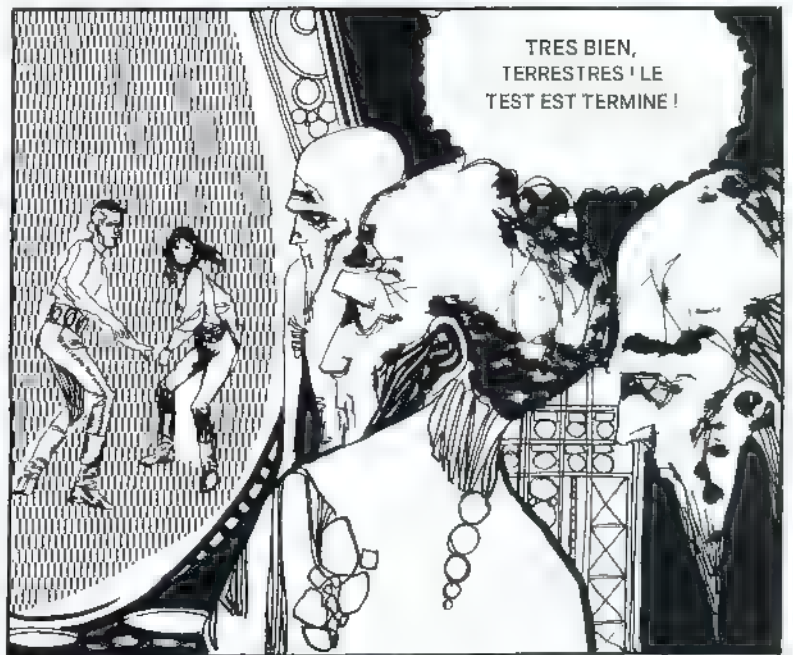


DE MA SON A MAISON POUR  
INJECTER LE SANG QUI  
GUÉRIT LA MALADIE.

CONFIANCE  
QUE  
LE VACCIN  
EST RÉSULTAT



TRES BIEN,  
TERRESTRES ! LE  
TEST EST TERMINE !





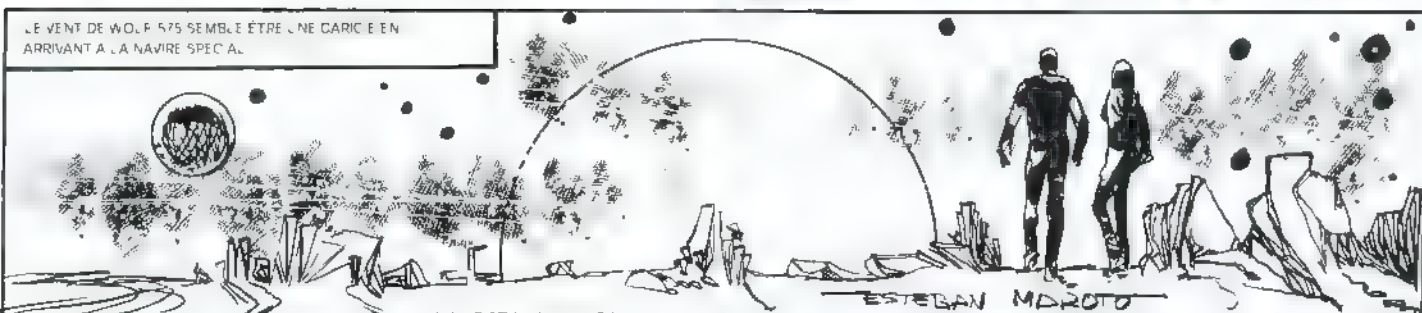


UN DES MJRS DE LA CHAMBRE SE  
TRANSFORME EN UN ÉCRAN

IL N'EST PAS NÉCESSAIRE DE  
CONTINGER. NOUS CONNAISSONS AJSS  
CE SUJET C'ÉTAIT L'ÉPREUVE  
POUR JUGER DE LA VÉRITÉ  
D'AUTRUI

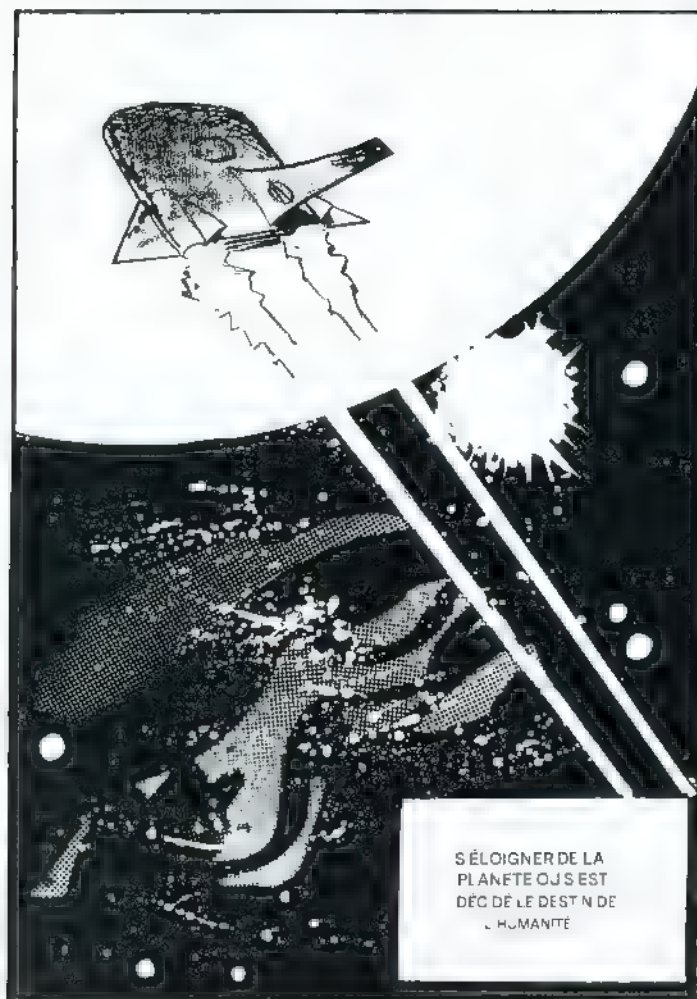


IL S'ONT DÉMONTÉ QUE LES  
TERRESTRES FONT AUSSI LE BIEN  
ALORS QU'ILS PEUVENT  
CONVIVRE AVEC LES DEUXIÈME  
RACE DANS L'ESPACE. SUSPENDRE LE  
JUSTE

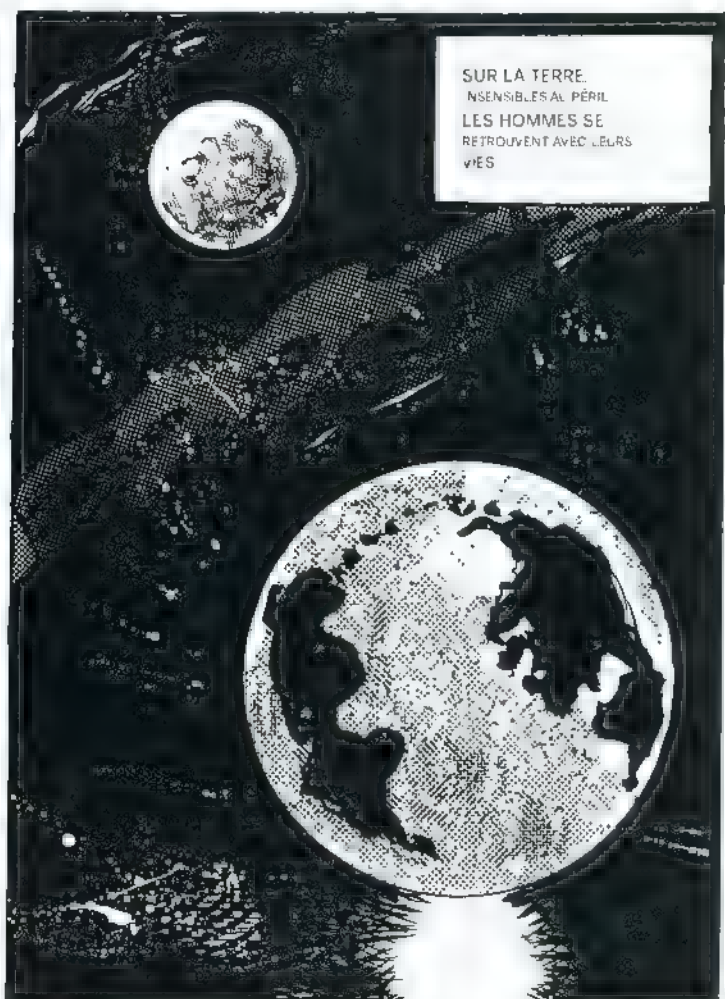


LE VENT DE WOLF 575 SEMBLE ÊTRE UNE CARICATURE EN  
ARRIVANT À LA NAVIRE SPÉCIALE

ESTEBAN MADRITO



S'ÉLOIGNER DE LA  
PLANÈTE OÙ SE  
DÉCIDE LE DESTIN DE  
L'HUMANITÉ



SUR LA TERRE.  
INSENSIBLES AU PÉRIL  
LES HOMMES SE  
RETROUVENT AVEC LEURS  
VIES





## CHAPITRE 9

### LA DAME DES SPECTRES

GUION ET DESSIN  
ESTEBAN MAROTO

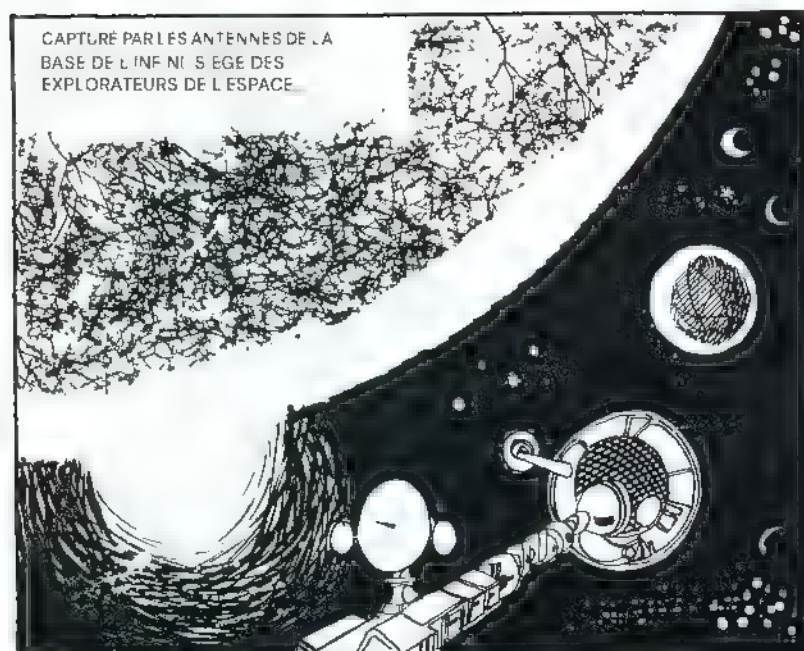




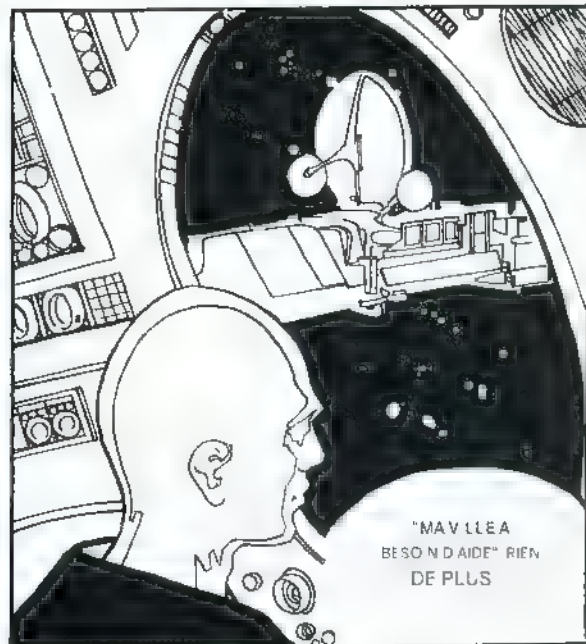




TOJT EST COMMENCÉ  
PAR  
UN MESSAGE  
MYSTÈRE OUI  
PROCÈDE A  
L'ÉTERNEL

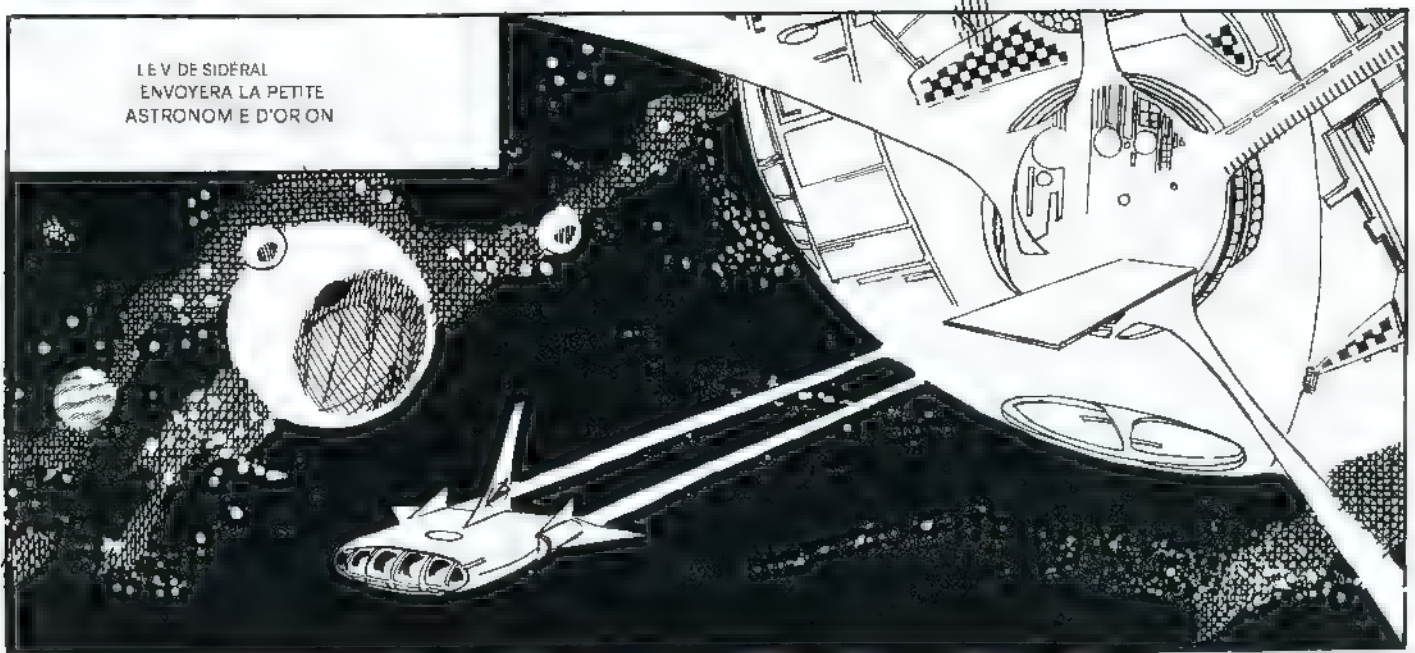
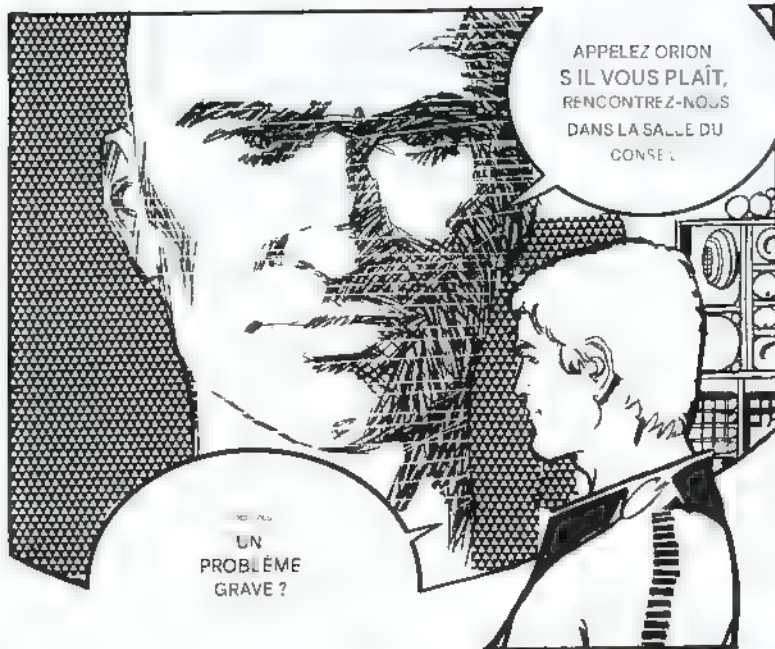


CAPTURE PAR LES ANTENNES DE LA  
BASE DE L'INFINI SÈGE DES  
EXPLORATEURS DE L'ESPACE

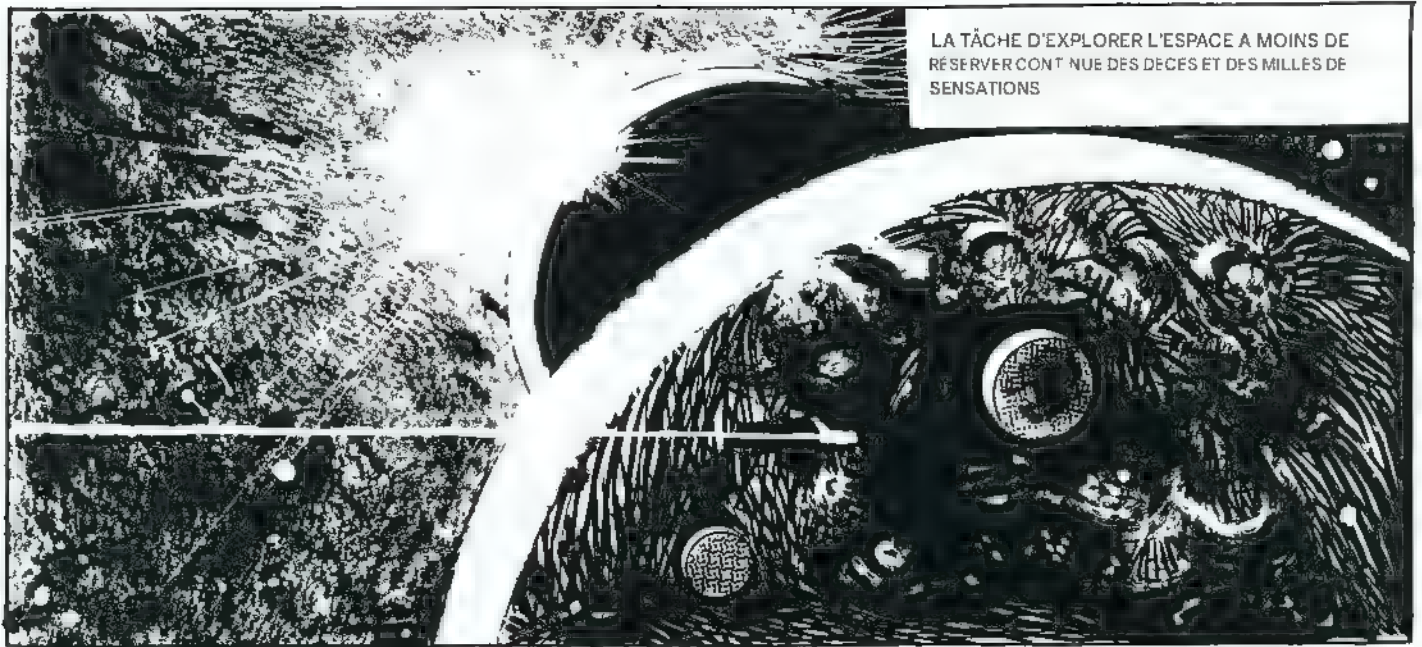


"MAV LLEA  
BESO N D AIDE" RIEN  
DE PLUS

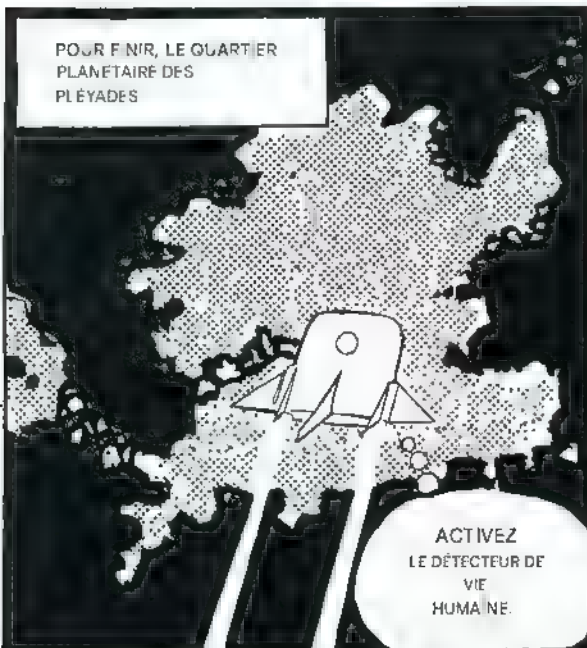








LA TÂCHE D'EXPLORER L'ESPACE A MOINS DE  
RÉSERVER CONT NUE DES DÉCÈS ET DES MILLES DE  
SENSATIONS



POUR FINIR, LE QUARTIER  
PLANÉTAIRE DES  
PLÉYADES

ACTIVEZ  
LE DÉTECTEUR DE  
VIE  
HUMAINE.



RIEN. NI UNE MAISON,  
NI UN SIGNAL DE VIE  
C'EST  
IMPOSSIBLE. QUELQU'UN  
A ENVOYÉ LE  
MESSAGE!



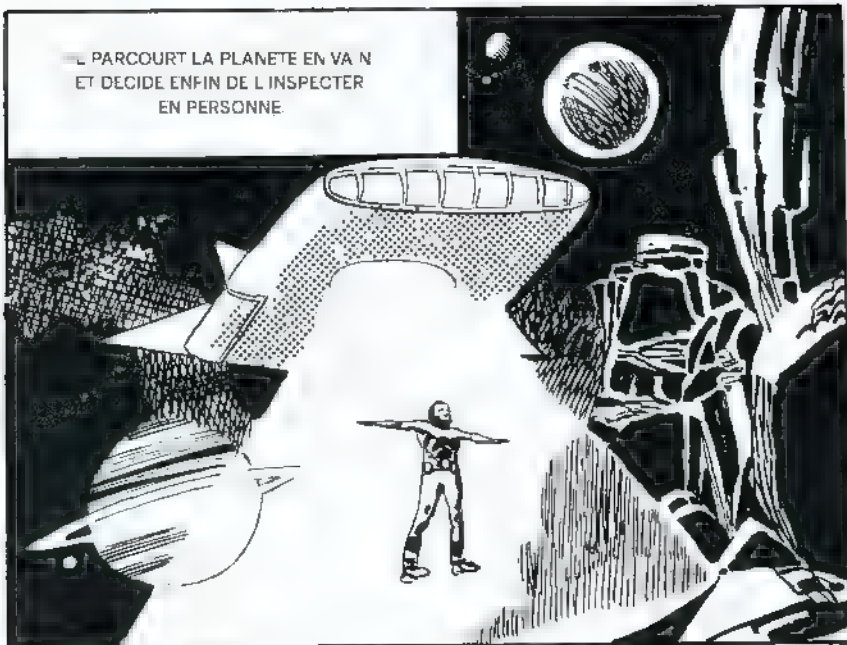
INFINIMENT  
CI, IL N'Y A PAS  
DE R SQUES DE VIE.  
CONTINUEZ A  
CHERCHER



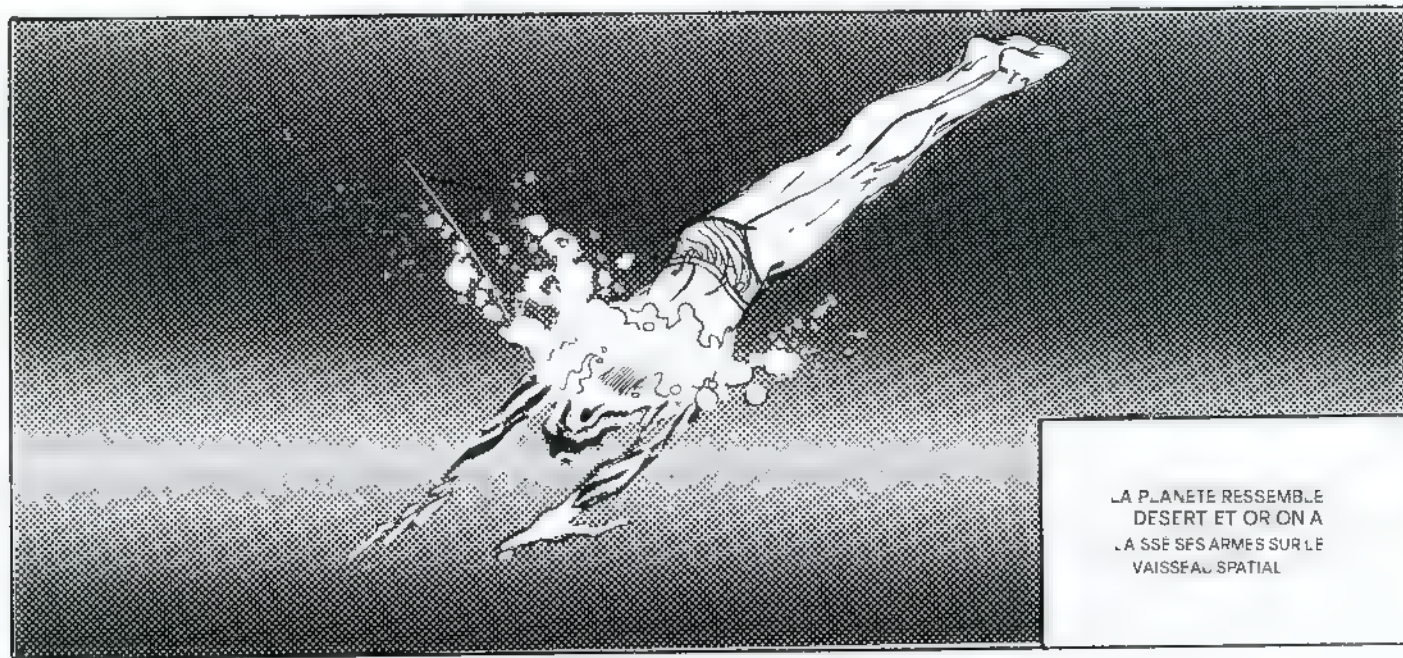
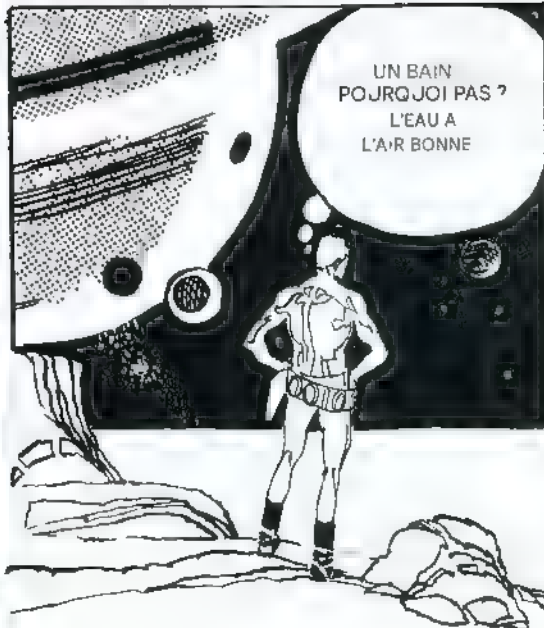
PEUT ÊTRE  
ARRIVÉ TRÈS TARD. MAIS  
VOUS TENDREZ DE VOIR  
QUELQUES-UNS DES  
R SQUES DE LA  
CATASTROPHE...



IL PARCOURT LA PLANETE EN VA N  
ET DECIDE ENFIN DE L'INSPECTER  
EN PERSONNE

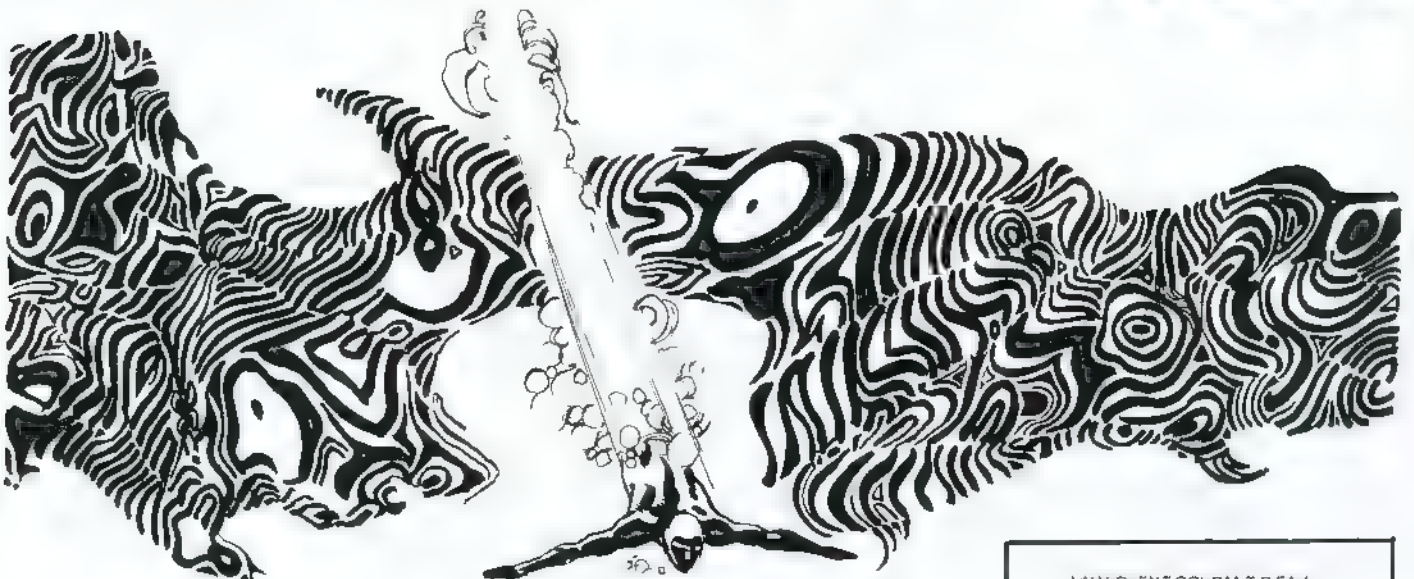
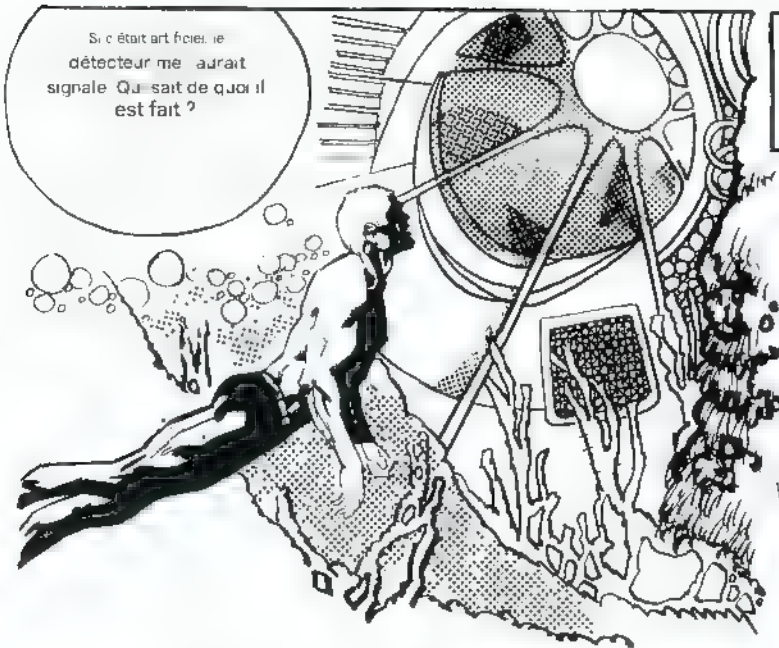


UN BAIN  
POURQUOI PAS ?  
L'EAU A  
L'AIR BONNE



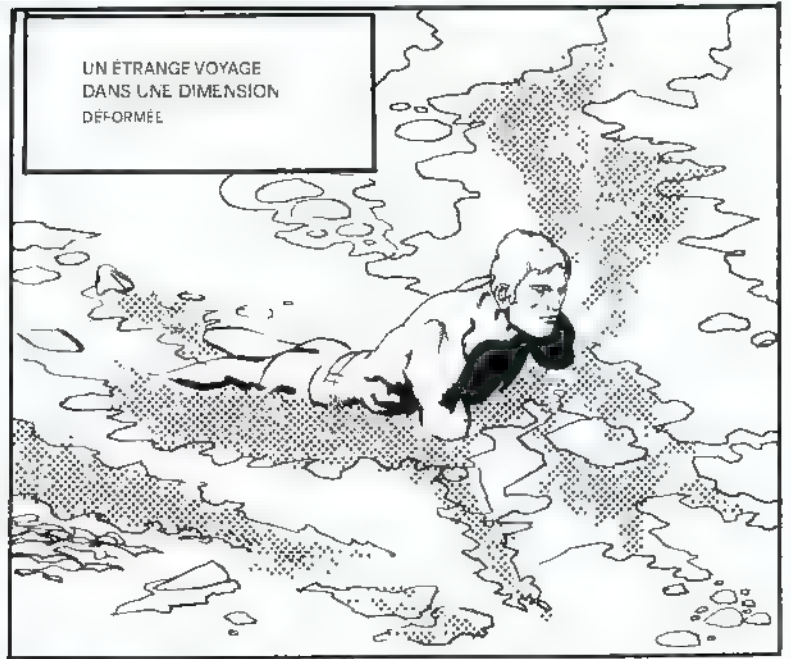
LA PLANETE RESSEMBLE  
DESERT ET OR ON A  
LA SSE SES ARMES SUR LE  
VAISSEAU SPATIAL





UN VIOLENT COURANT D'EAU  
L'emporte





UN ÉTRANGE VOYAGE  
DANS UNE DIMENSION  
DÉFORMÉE



UNE GALERIE SEMBLE VOUS INVITER...

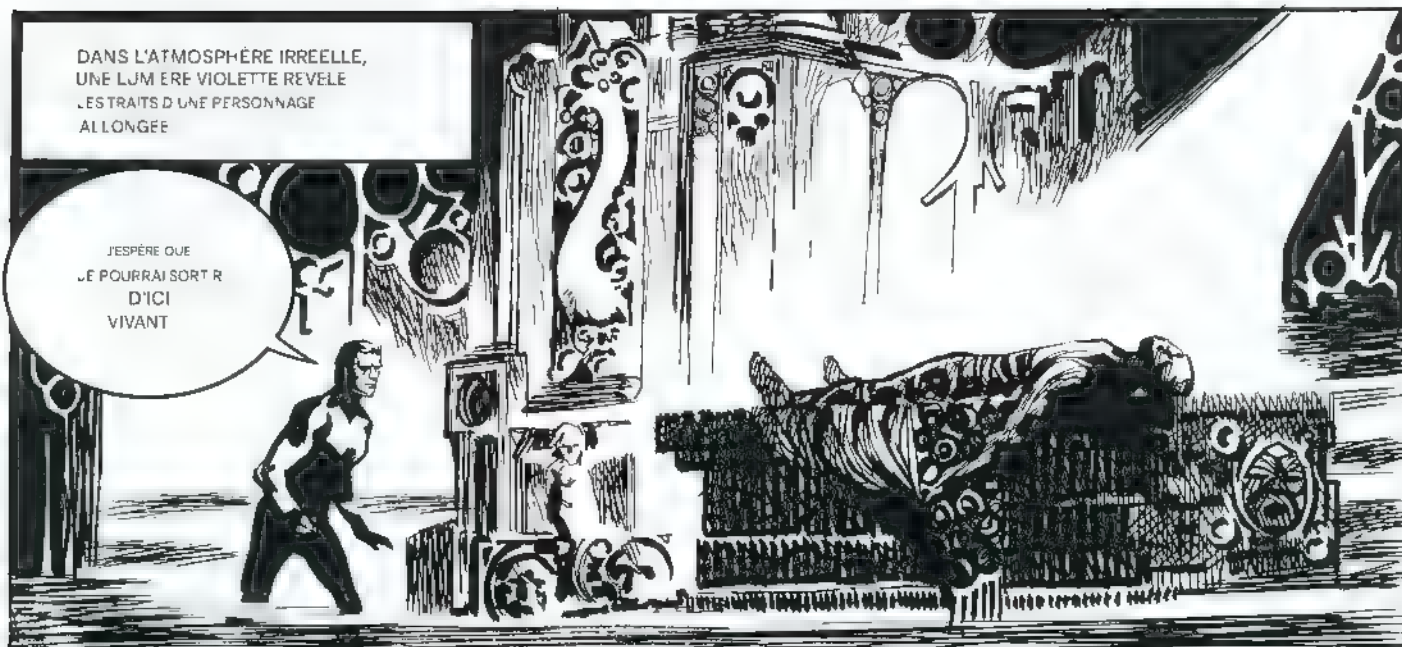


„JUSQU'À DÉCOUVRIR  
UNE SORTE D'AUTEL



DANS L'ATMOSPHÈRE IRREELLE,  
UNE LUMIÈRE VIOLETTE REVELE  
LES TRAITS D'UNE PERSONNAGE  
ALLONGÉE

J'ESPÈRE QUE  
JE POURRAI SORTIR  
D'ICI  
VIVANT



C'EST MOI MORT !



ÇA DOIT ÊTRE  
QUELQU'UN QUI ME RESSEMBLE  
BEAUCOUP, MAIS... QUI  
EST CET HOMME ?

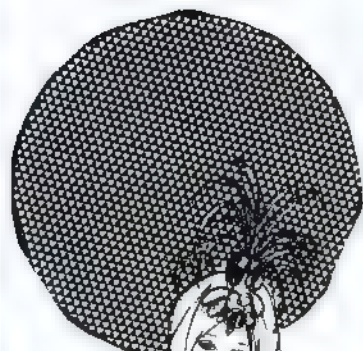


QUELQU'UN S'APPROCHE.  
ORION, D'UN SAUT FÉLIN, SE  
CACHE DERRIÈRE UNE  
COLONNE





UNE FEMME  
D'UNE  
BEAUTE  
INCROYABLE



ESTEBAN  
MAROTO 89



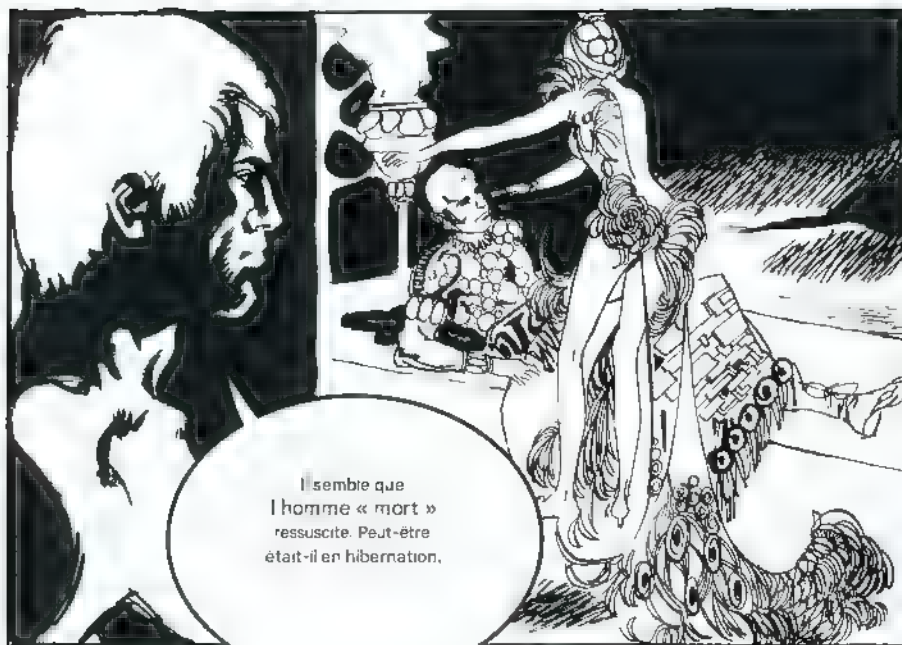
DEUX  
MERVEILLEUX YEUX  
NOIRS VOILES D'UNE  
TRISTESSE  
INFINIE.



POURQUOI. LE DETECTEUR  
NE ME L'A PAS MONTRE ?







Il semble que  
l'homme « mort »  
ressuscite. Peut-être  
était-il en hibernation.

UN CÂLIN  
SILENCIEUX

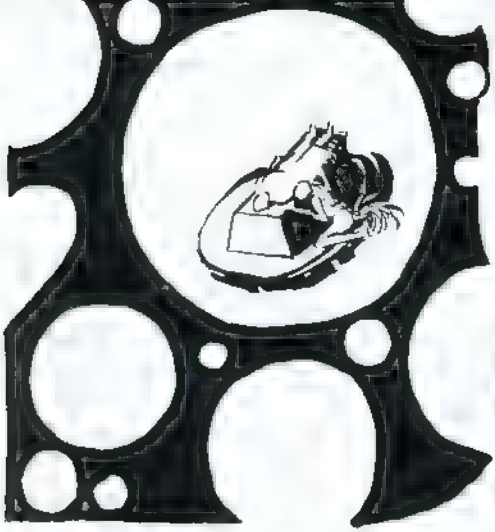


.. ET ALORS L'HOMME TOMBERA DANS SON SOMMEIL  
ÉTERNEL ET UN SANGLIER SECOLERA LA FEMME



UN CRI SANS  
FIN ET  
DÉCHIRANT

L'AIR EST REMPLI D'UN PARFUM DE  
MELANCOLIE, TANDIS QUE LES  
LARMES DE LA FEMME GLISSENT  
SILENCIEUSEMENT SUR UN VISAGE DE  
MARBRE



TU FAIS MEUX  
DE L'ASSURÉ J'AI  
LE SENTIMENT QUE  
LA CLÉ DU MESSAGE  
MYSTÉRIEUX EST CACHÉE ICI

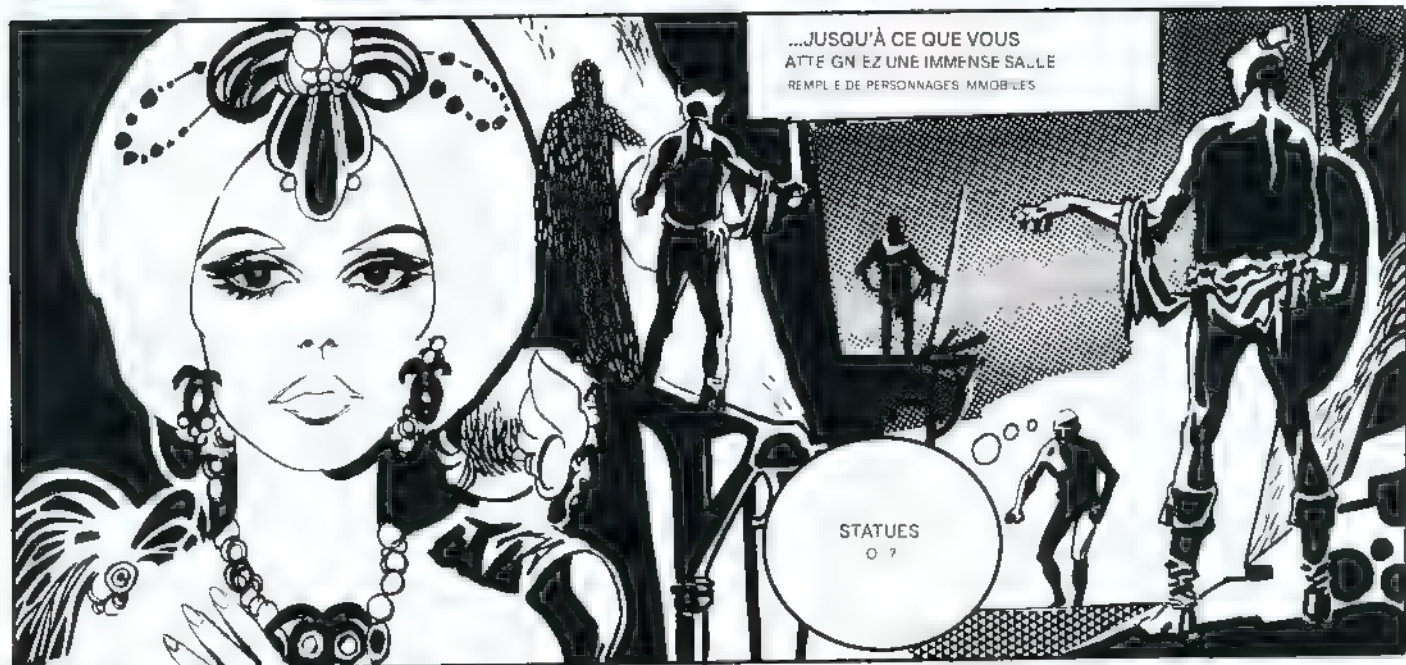




VOYONS  
OU SE  
D R GELA  
DAME DU  
SPECTRE



CONTINUEZ À LA  
SUIVRE À TRAVERS UN LONG  
LABYRINTHE DE COULOIRS  
ÉTRANGEMENT ÉCLA-RÉS.



...JUSQU'À CE QUE VOUS  
ATTENIEZ UNE IMMENSE SALLE  
REPLÉE DE PERSONNAGES IMMOBILES

STATUES  
O ?



J'AI DÉJÀ VECU  
UNE EXPÉRIENCE  
SIMILAIRE !



JE COMMENCE  
À COMPRENDRE,  
C'EST UN  
VAISSEAU SPATIAL



LA DAME PARLE A UN ÊTRE  
CORPULENT

C'est comme si  
l'une des statues  
bougeait. Assurez vous  
qu'elle n'a pas échappé au  
champ paralyssant



L'HOMME  
ÉTRANGE  
DÉCOUVRE LA  
PRÉSENCE  
D'ORION

D'un coup sec, Orion  
parvient à esquiver la première  
attaque.

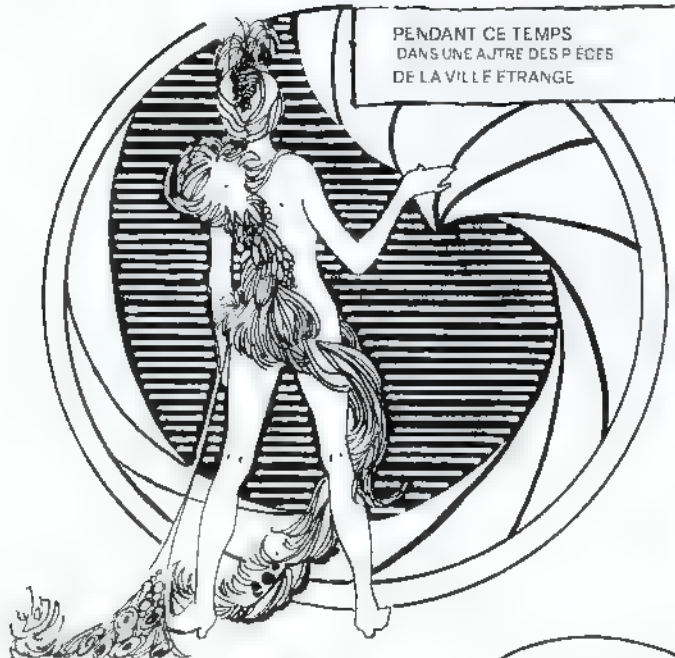
GRACE G.H. !!



LE COMBAT  
S'ANNONCE  
D.J.R









ORION SE BAT DE  
TOUTES SES FORCES

?!

ECLAIR

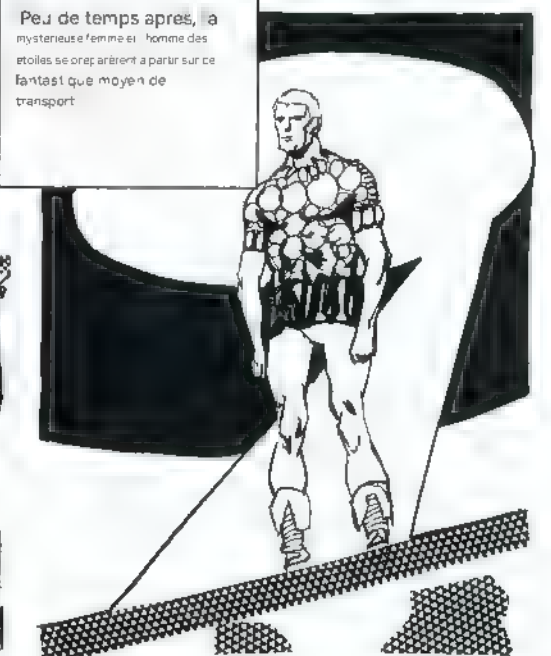
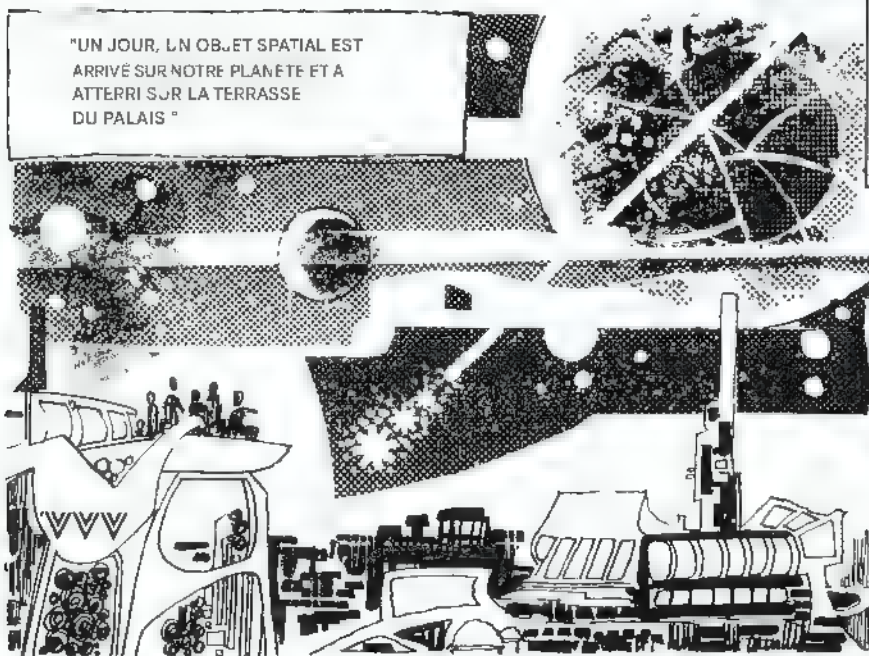
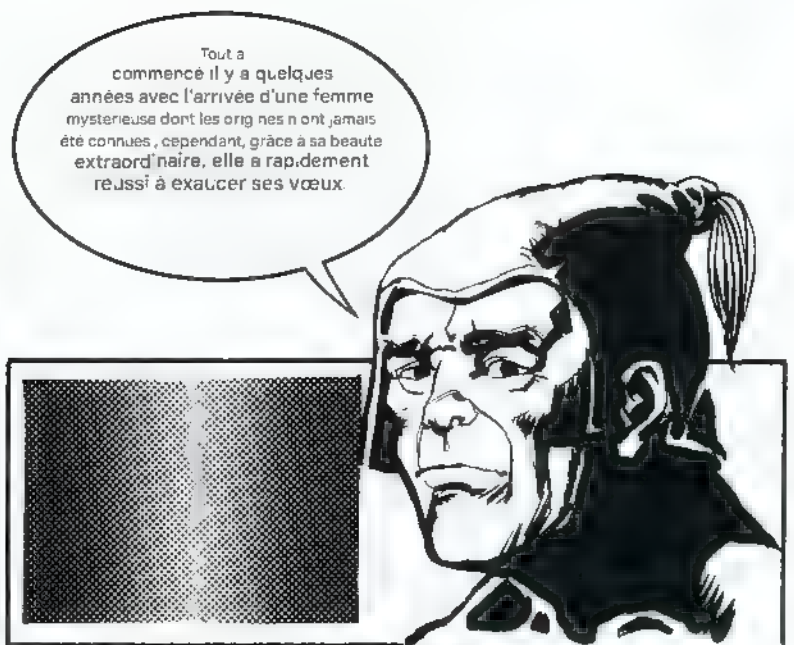
ACCIDENT!!

Eh bien, mon pote,  
est temps que quelqu'un  
m'explique ce qui se passe ici

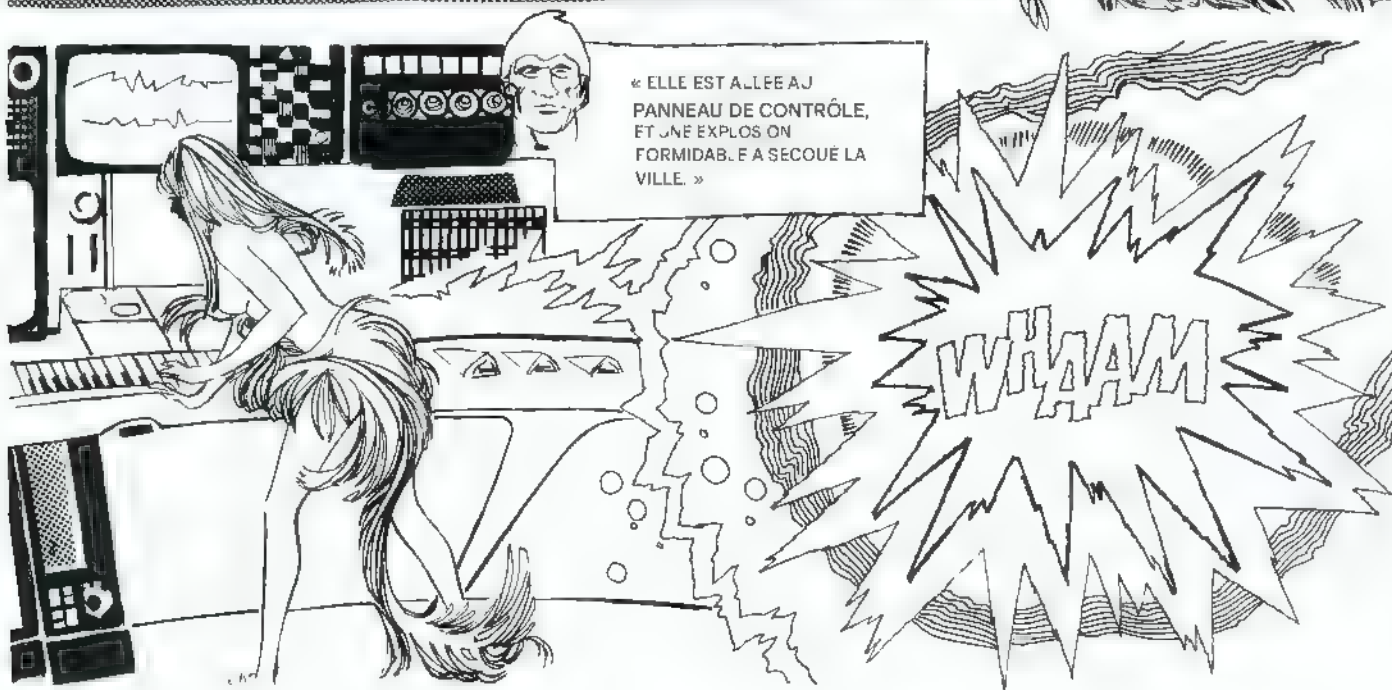
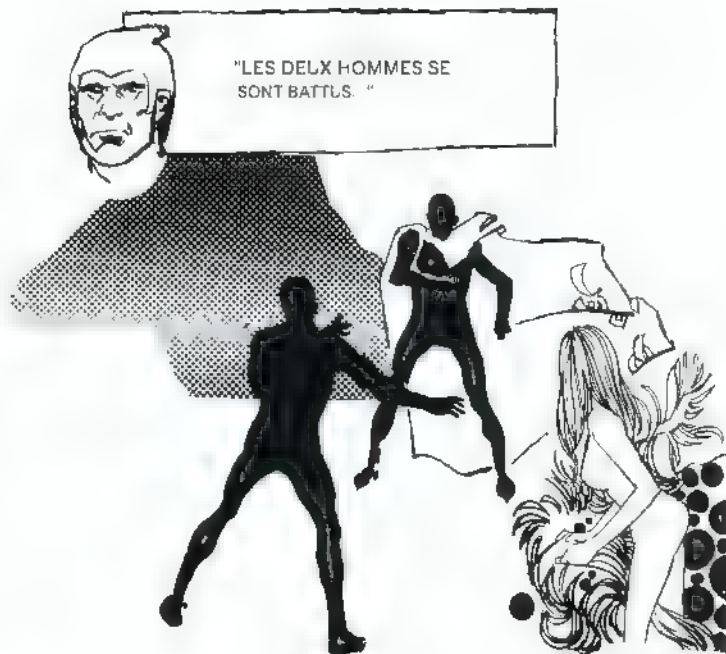
L'ADVERSAIRE  
SEMBLE VA NCU.

REPONDEZ A MES  
QUESTIONS ET VOTRE  
BRAS REVENDRA A  
SA PLACE !











"ET PUIS IL FUT SUBMERGÉ PAR  
UNE GRANDE MERÉE."

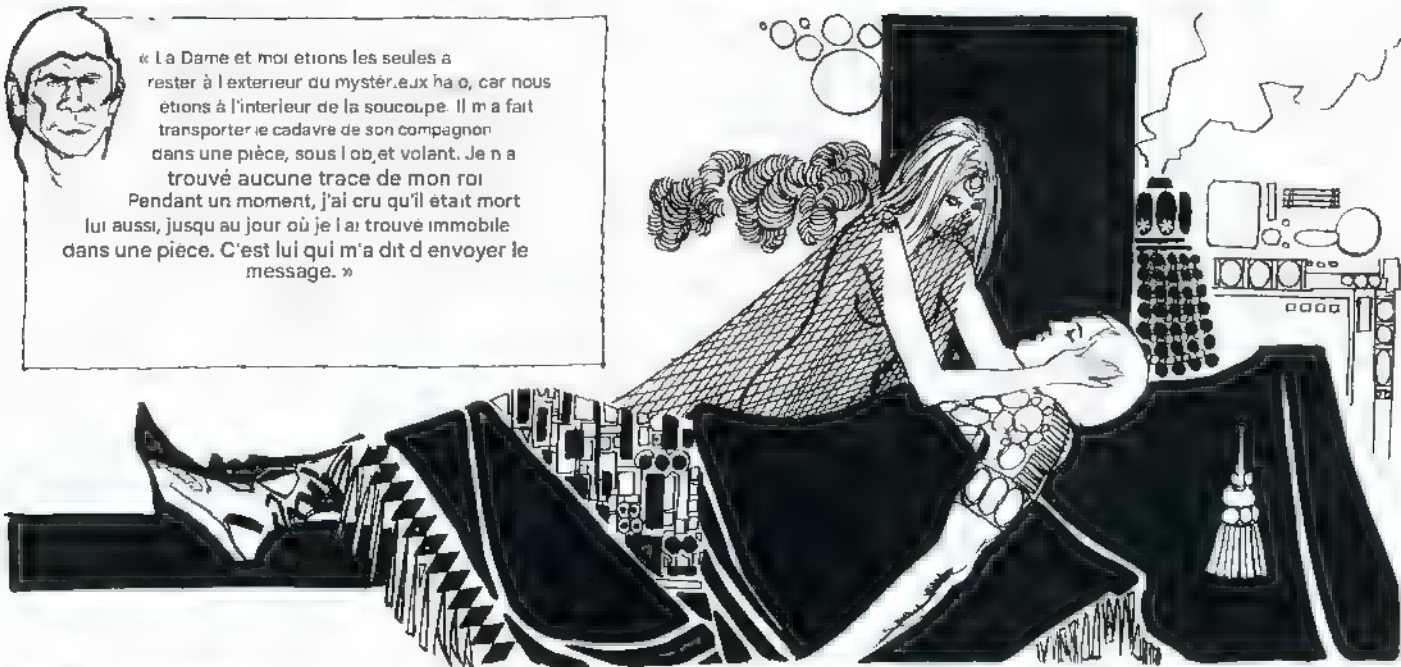


"TOUS LES  
HABITANTS SONT  
RESTÉS IMMOBILISÉS  
DANS UNE TACHE  
ROUGE..."

WHAAM



« La Dame et moi étions les seules à  
rester à l'extérieur du mystère, car nous  
étions à l'intérieur de la soucoupe. Il m'a fait  
transporter le cadavre de son compagnon  
dans une pièce, sous l'objet volant. Je n'ai  
trouvé aucune trace de mon roi.  
Pendant un moment, j'ai cru qu'il était mort.  
Lui aussi, jusqu'au jour où je l'ai trouvé immobile  
dans une pièce. C'est lui qui m'a dit d'envoyer le  
message. »



MAINTENANT TOUTES  
LES PIÈCES S'EMBALLENT  
— L'FAIT  
EN. EVER CETTE  
« TACHE » QUI  
ENVELOPPE LA  
VILLE.

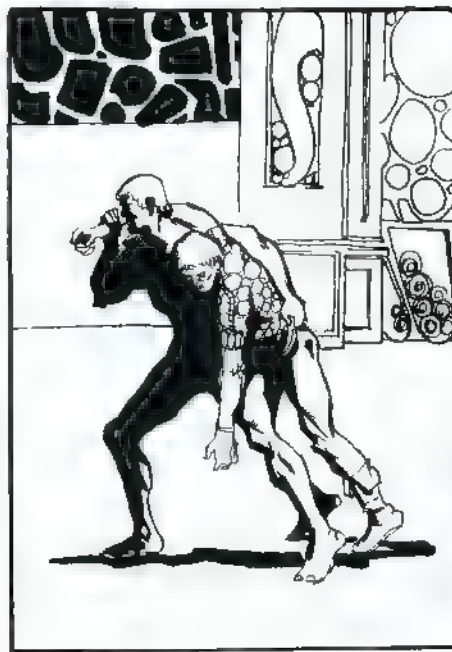
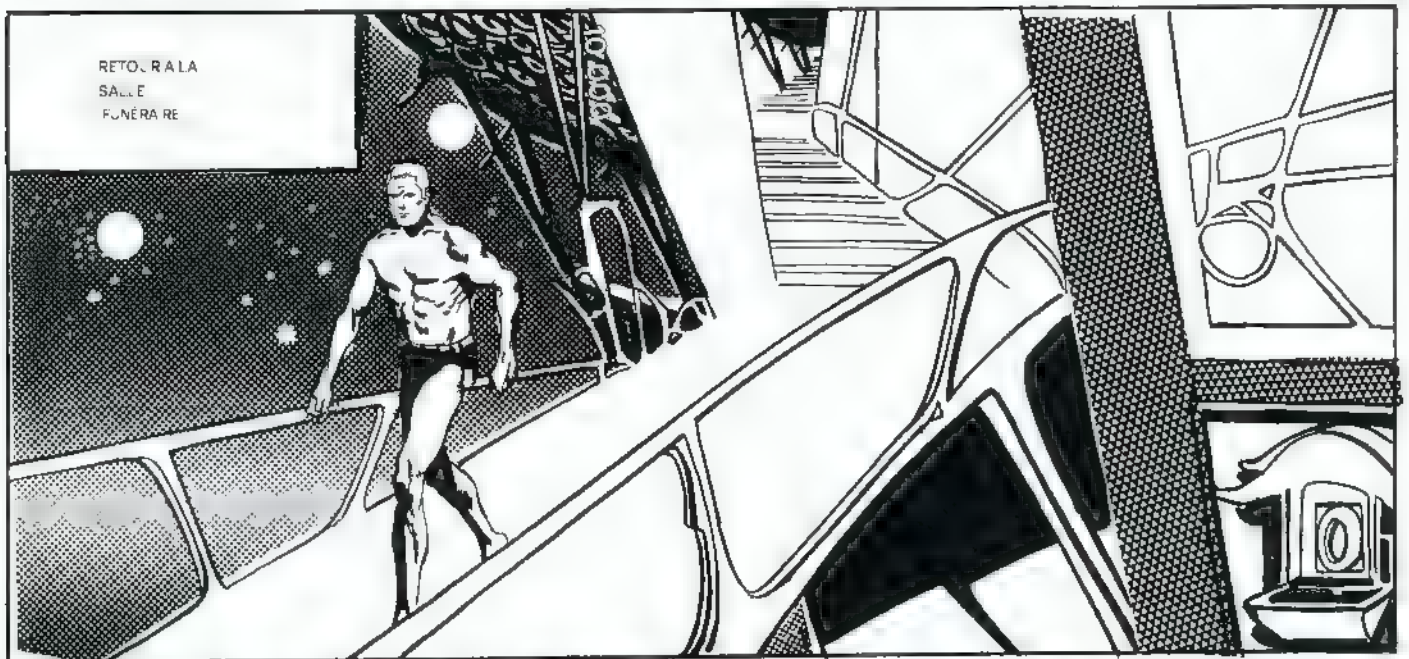


SEULE LA DAME  
SAIT COMMENT  
LE FAIRE.

Je vais  
essayer de me faire  
passer pour l'homme des  
stars. Je lui ressemble  
beaucoup, et ça  
m'aidera.









ENTRE TEMPS .

JE N'AI RIEN VU,  
MADA  
PEUT ÊTRE QU'UNE  
OMBRE VOJS A  
TROMPÉE

IL ME SEMBLAIT  
AUSSI Q'JE  
L'HOMME VIVANT  
BOUGEAIT

DES OMBRES...  
IL N'Y A QUE DES OMBRES  
DANS CETTE VILLE

B EN QUE  
PEUT ÊTRE  
POURQUOI NE  
PEUT-IL PAS  
REVENIR À  
LA VIE ?

LA FEMME RESTE  
SILENCIEUSE  
PENDANT UN  
LONG TEMPS

PUIS ELLE DÉCIDE DE  
VÉRIFIER ET SE DIRIGE  
VERS LA SALLE FUNÉRAIRE



REGARDEZ INTENSEMENT  
LE VISAGE DE  
L'HOMME

POURQUOI  
LE DESTIN A-T-IL  
VOULU  
NOUS SÉPARER ?

LA MÉMOIRE D'UN  
TEMPS ET D'UN  
MONDE MAINTENANT  
LOINTAIN

OR ON  
REND LE  
BÂSER

NOTRE SÉPARATION EST  
TERMINÉE, MAINTENANT  
NOUS POUVONS PARTIR

J'AI TOUJOURS  
PENSÉ QUE PENDANT  
LA PÉRIODE  
D'HIBERNATION  
LES CELLULES  
ENDOMMAGÉES  
PEUVENT  
ÊTRE  
GUÉRIES.

UN CALIN  
FRÉQUENT

ÉLOIGNONS-NOUS  
D'ICI,  
L'UNIVERS NOUS  
ATTEND.



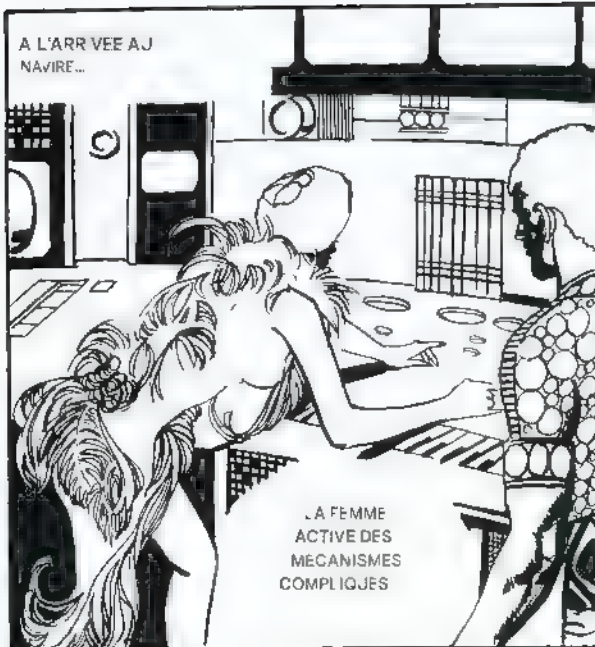
ALORS QU'ILS  
SE DIRIGEENT  
VERS LA SUELOUPE



MAINTENANT QUE  
TOUT EST TERMINE,  
NOUS POUVONS  
LIBERER CES  
PERSONNES

LE DÉSÉSPOIR DE TA  
MORT M'A FAIT SOUHAITER LA  
DESTRUCTION DE LA PLANÈTE  
ENTIERE, MAIS J'AI  
ENSUITE COMPRIS QUE LE  
ROI ÉTAIT LE SEUL  
RESPONSABLE, ET JE N'AI PAS  
INSTAURÉ LE CHAMP  
PARALYSANT

A L'ARRIVÉE AU  
NAVIRE...



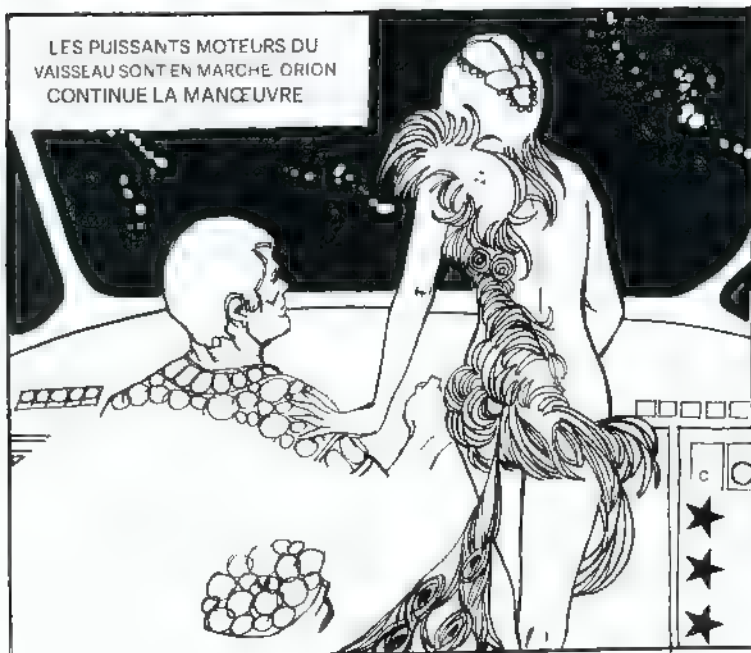
LA FEMME  
ACTIVE DES  
MECANISMES  
COMPLIQUES



COMME SORTIS D'UN CAUCHEMAR, LES  
HABITANTS DE LA QUATRIÈME PLANÈTE DES  
PLEIADES REVIENNENT À LA VIE



LES PUISSANTS MOTEURS DU  
VAISSEAU SONT EN MARCHÉ. ORION  
CONTINUE LA MANŒUVRE

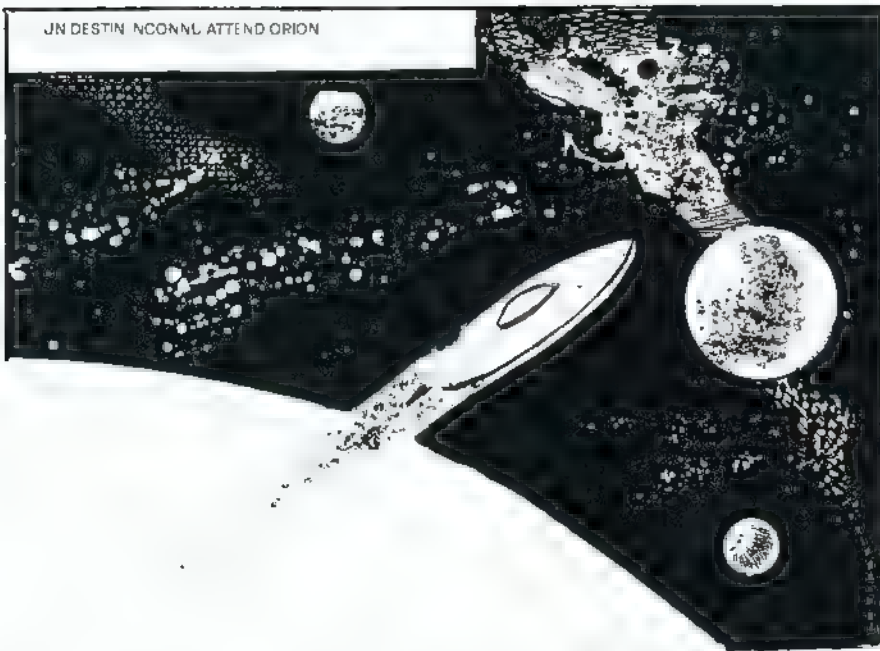


LE VASSEAU SPATIAL  
S'ÉLOIGNE, TANDIS QUE LE ROI,  
VICTIME DE SA PASSION, REGARDE  
INERTISSE SA VILLE REVENIR À LA VIE





UN DESTIN INCONNU ATTEND ORION



QUAND ILS SONT DÉJÀ  
ASSEZ LOIN

LA COMÉDIE EST TERMINÉE  
DÉSOLÉ, MAIS JE NE SUIS PAS  
CEUX QUE VOUS PENSEZ. JE SUIS  
ORION, L'EXPLORATEUR  
DE L'ESPACE



J'AI APPORTÉ LE CORPS DE  
TON COMPAGNON, AU  
CAS OU TU LE VOUDRAIS  
PRÈS DE TOI

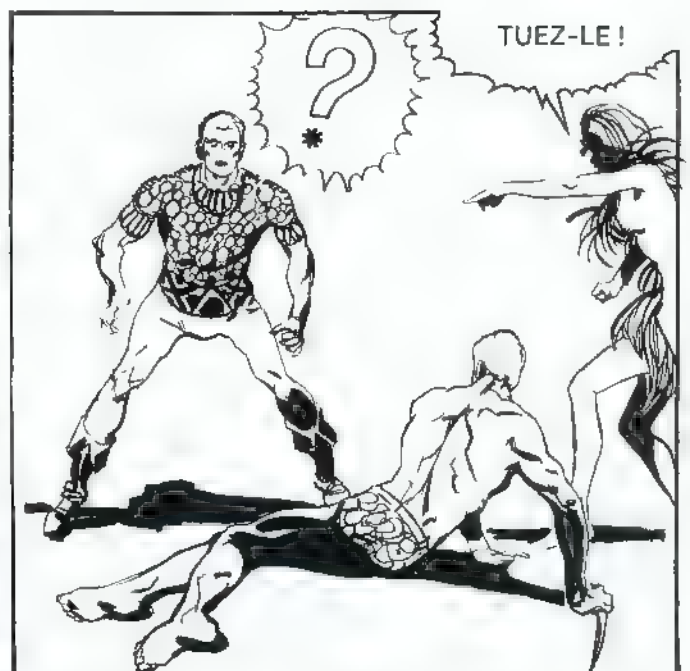
NON, CE  
N'EST PAS  
POSSIBLE



CELA NE S'ARRÊTE PAS  
ICI. NE CROIS PAS  
QUE TU AS GAGNÉ,  
INTRUS



TUEZ-LE !

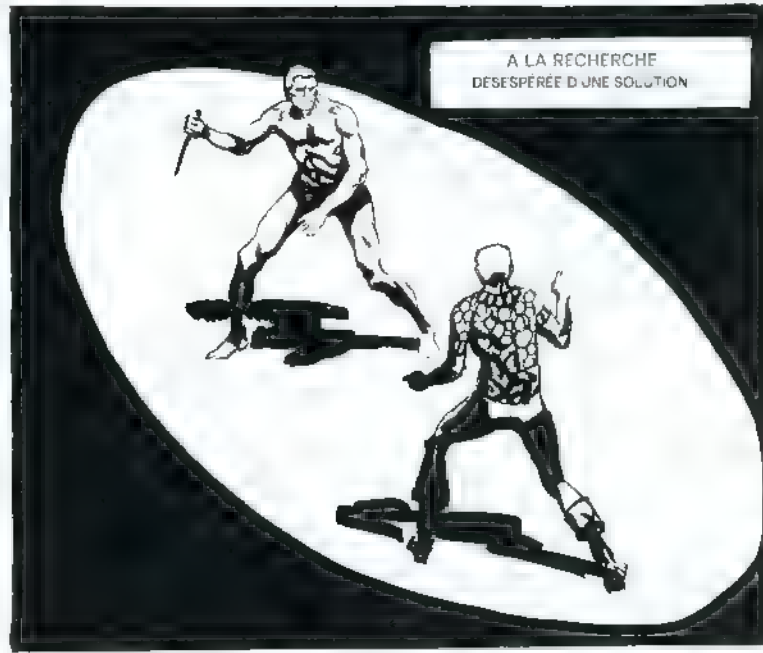
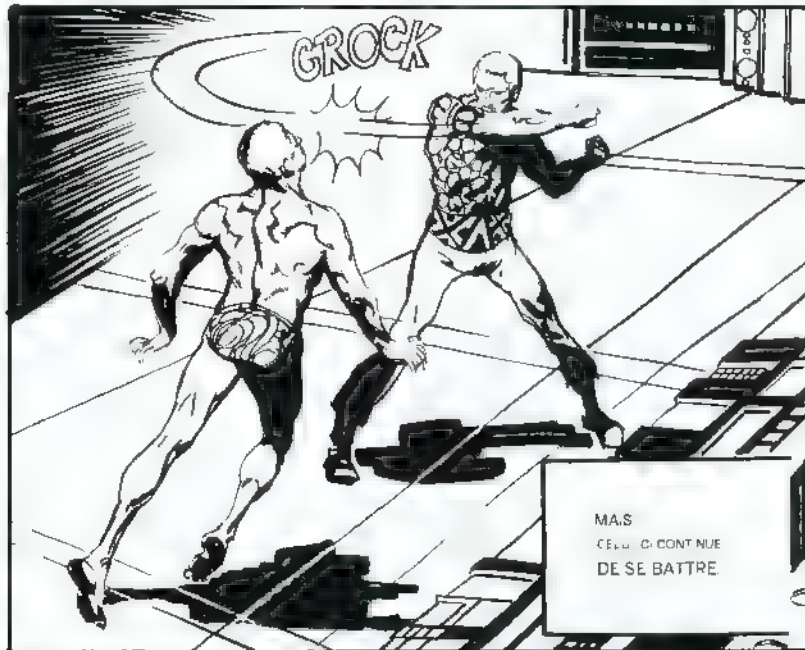


OBÉISSANT À UN ORDRE TÉLÉPATHIQUE, LE  
CORPS DE L'HOMME « MORT » SE RESSUSCITE

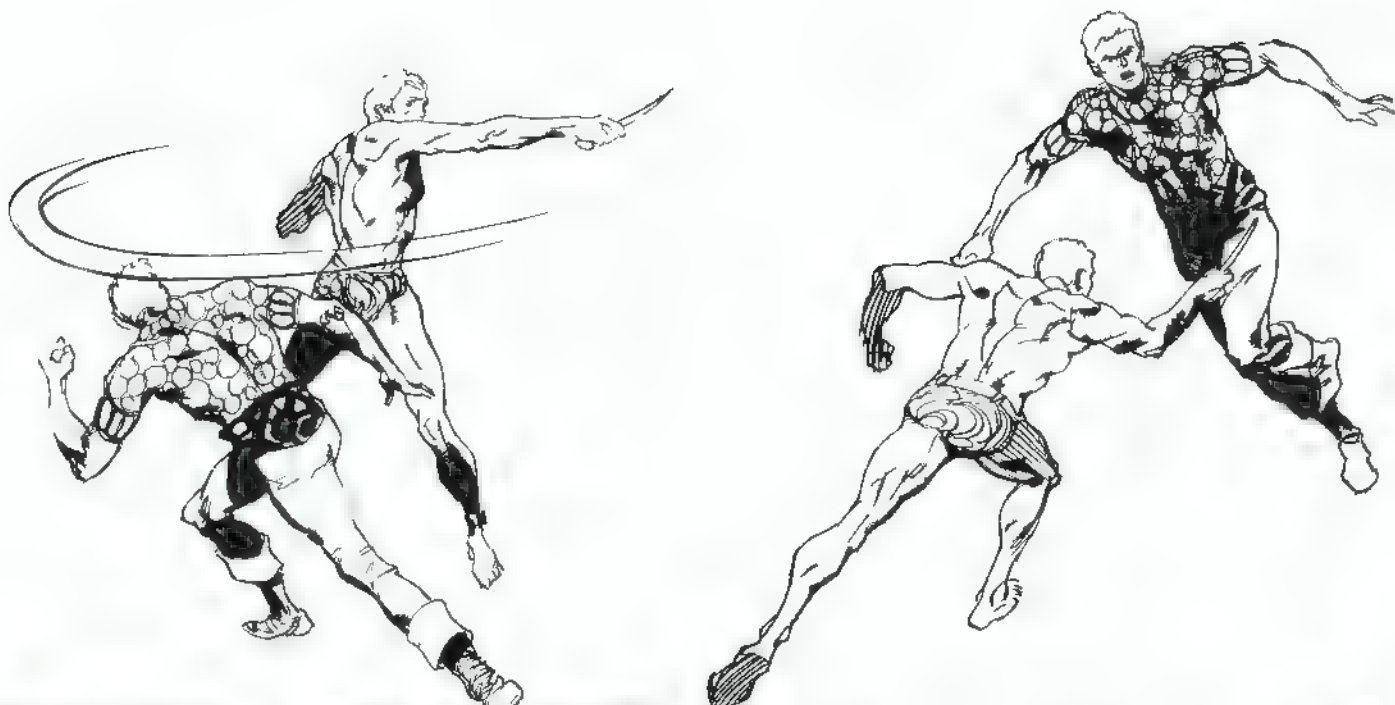




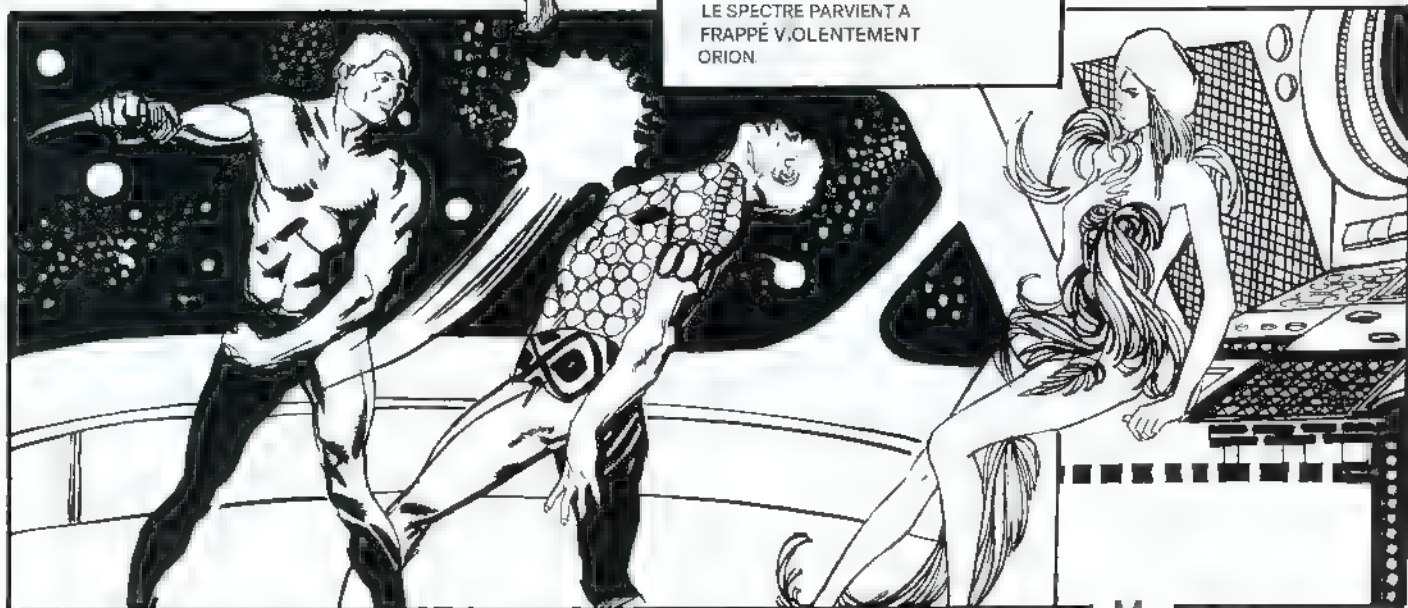
ORION PARVIENT À ÉVITER LE  
COUTEAU, QUI ENFONCE LA  
CHAIR DE CHENOH







LE SPECTRE PARVIENT A  
FRAPPÉ VIOLEMMENT  
ORION



UN PONGNARD DECHIRE L'AIR A LA  
RECHERCHE D'UN MANCHON DE VIANDE

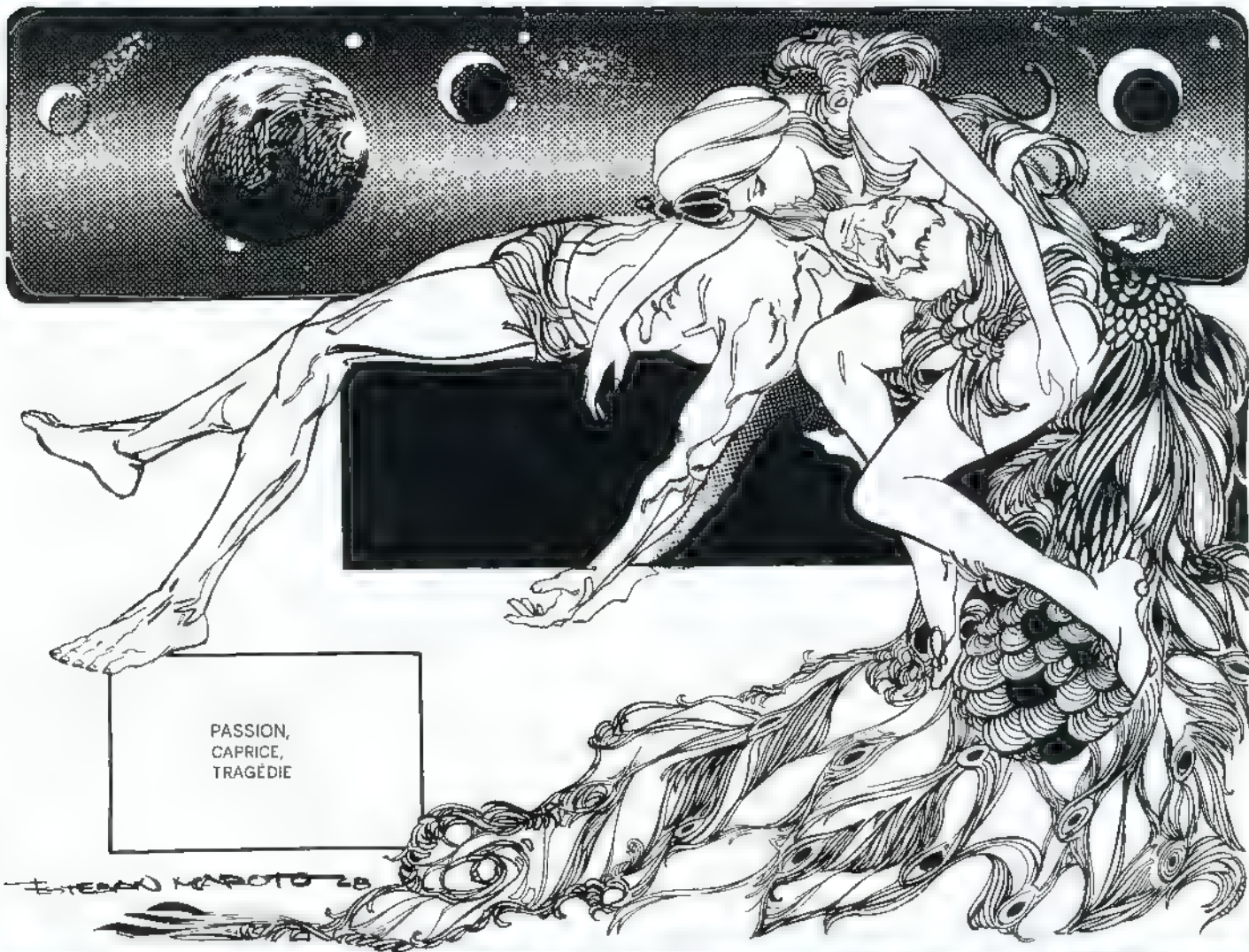


MAIS NE  
TROUVE PAS LE  
BUT SOUHAITÉ





LE CORPS DE CHENOIX, PRIVE  
DE GUIDAGE TÉLÉPATHIQUE,  
SEFFONDRAIT LENTEMENT.



PASSION,  
CAPRICE,  
TRAGÉDIE

ETIENNE KAPOTO 28

UNE HISTOIRE D'AMOUR ET DE MORT





# CHAPITRE 10

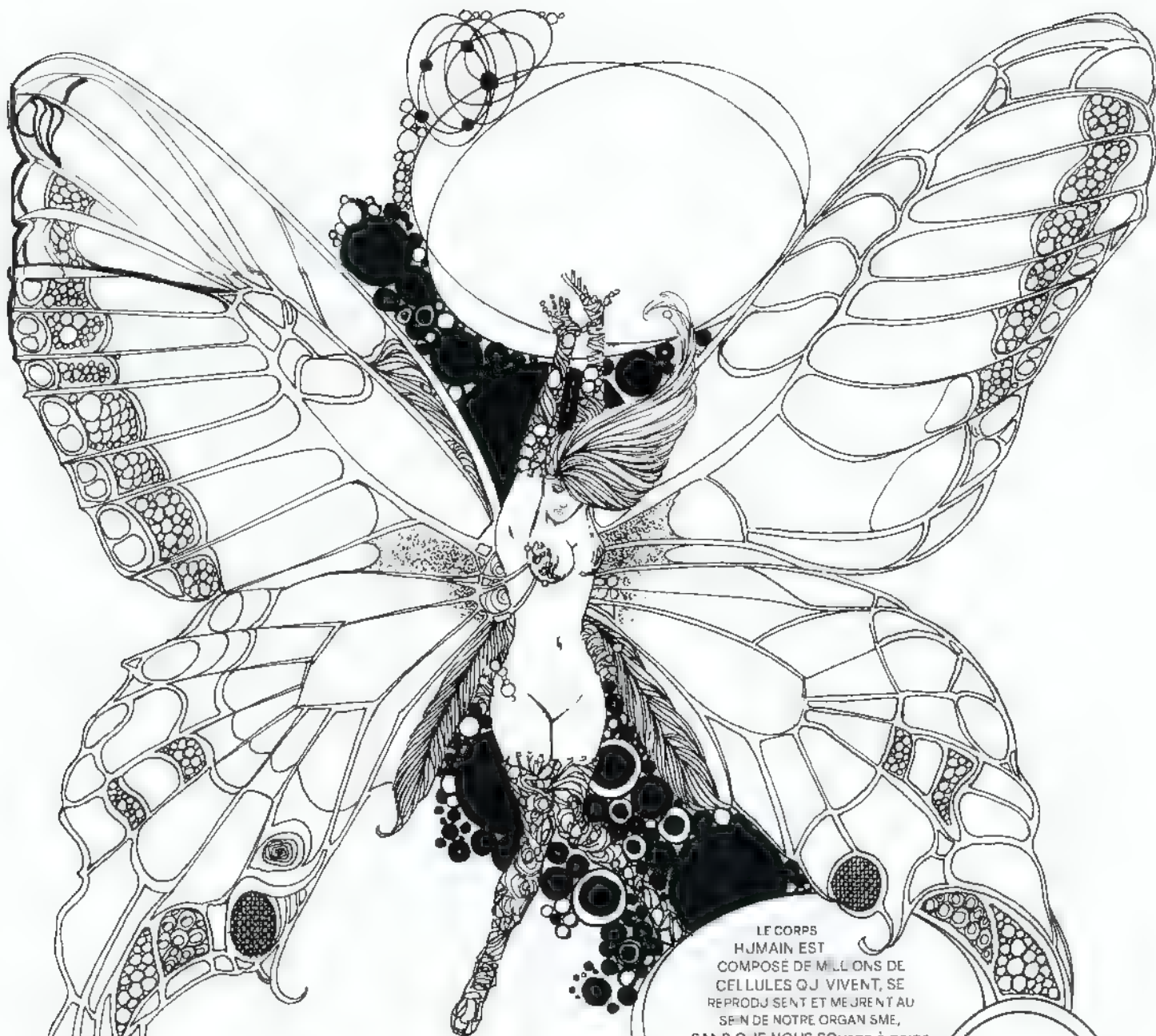
## CELLULES INTELLIGENTES

SCRIPT ET DESSIN  
ESTÉBAN MAROTO



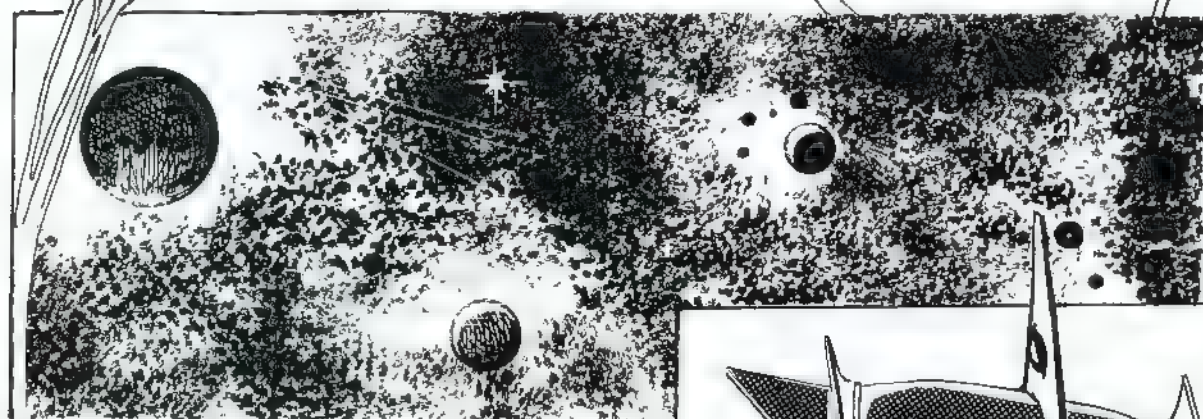




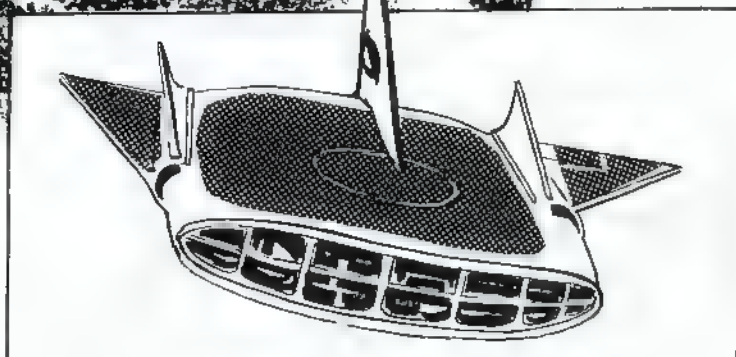


LE CORPS  
HUMAIN EST  
COMPOSÉ DE MILLIONS DE  
CELLULES QUI VIVENT, SE  
REPRODUISENT ET MEURENT AU  
SEIN DE NOTRE ORGANISME,  
SANS QUE NOUS SOYONS À PEINE  
CONSCIENTS DE LEUR  
EXISTENCE.

N'EST-IL  
PAS POSSIBLE  
DE PENSER  
À  
L'EXISTENCE D'ÊTRES  
ANALOGUES DANS  
L'UN VERS ?



L'UN DES PETITS VAISSEAUX  
DES EXPLORATEURS ÉMERGE DU  
SOUS-ESPACE DANS LA  
CONSTELLATION DU  
CENTAURE

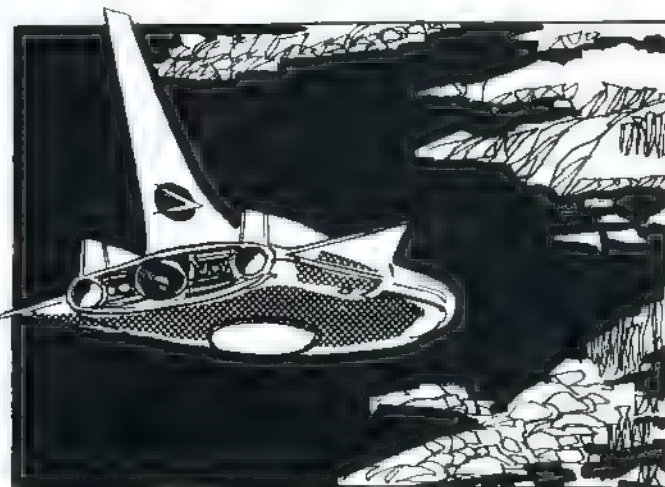




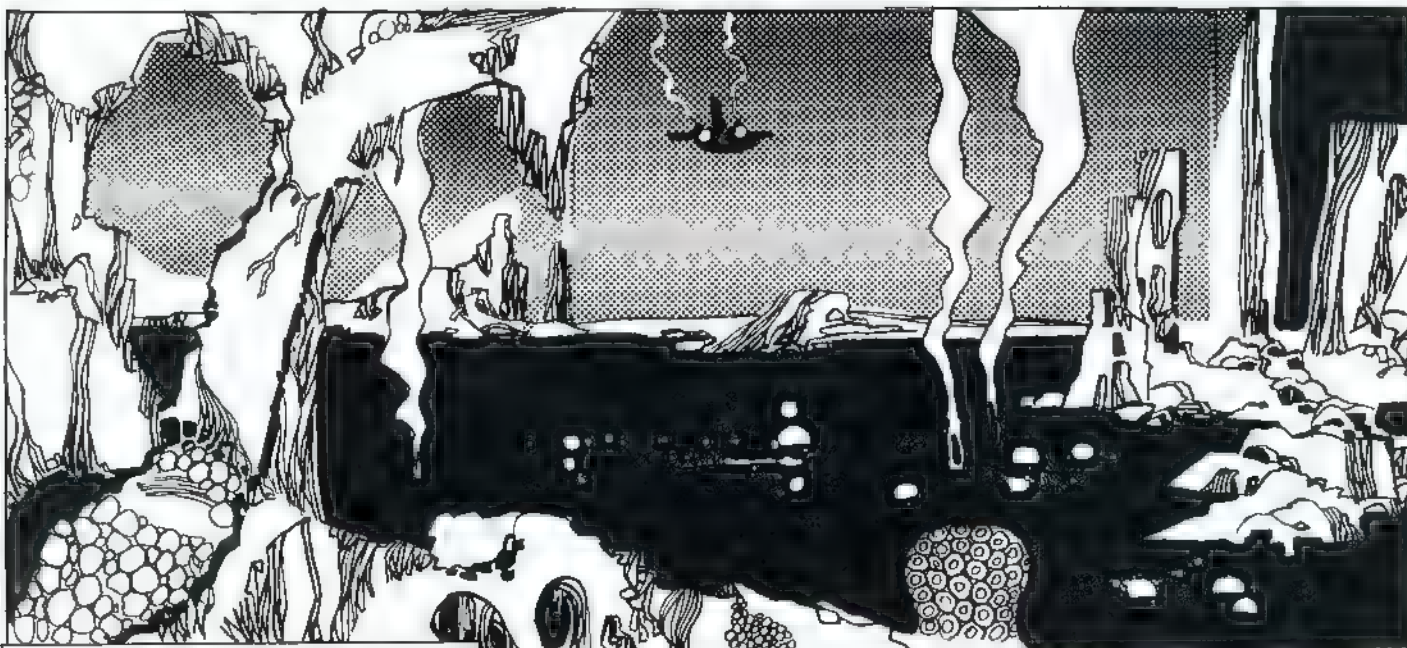
C'EST L'UNE DES NOMBREUSES MISSIONS D'EXPLORATION EFFECTUÉES PAR LES HOMMES DE L'INFINI



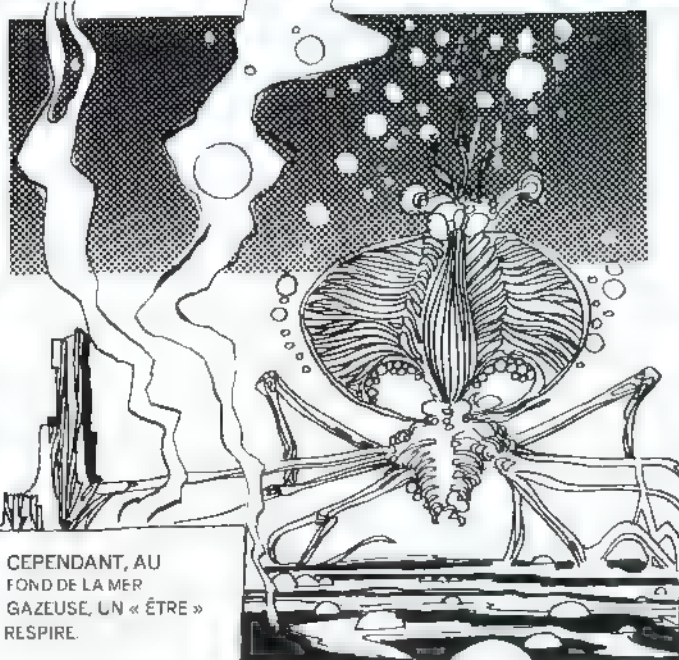
TRAÇANT UNE ORBITE SATELLITE AUTOUR DE LA PLANÈTE, LE NAVIRE COMMENCE À RECHERCHER D'ÉVENTUELS SIGNES DE VIE PROVENANT D'UNE CIVILISATION



APRÈS UNE ÉTUDE INFRACTUEUSE, LE NAVIRE SURVOLE UNE ÉTRANGE MER GAZEUSE



LES CERVEAUX AUTOMATIQUES INDICENT QU'IL S'AGIT D'UNE PLANÈTE DANS UN ÉTAT D'ÉVOLUTION TRÈS PRIMITIF.

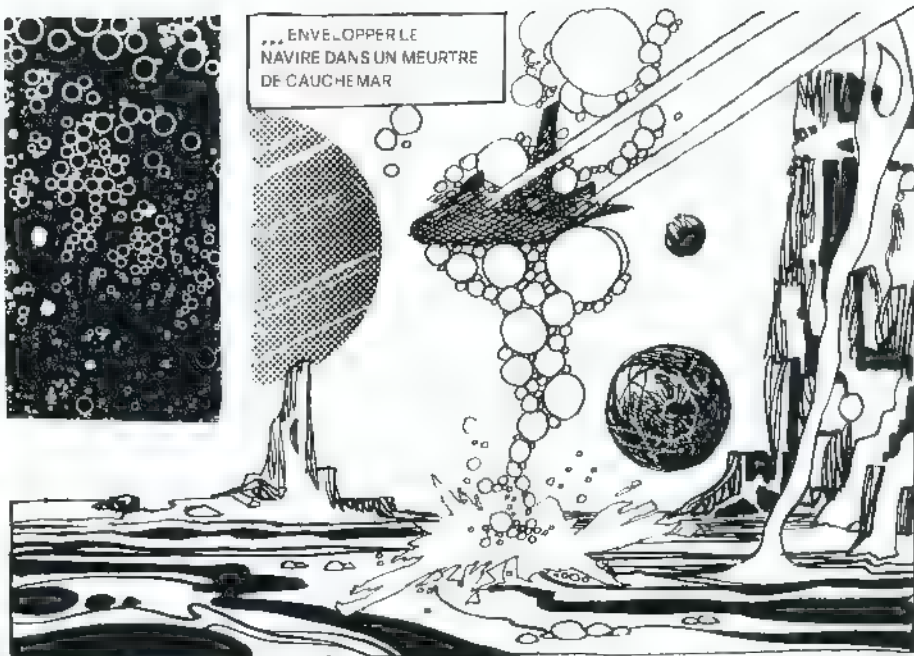


CEPENDANT, AU FOND DE LA MER GAZEUSE, UN « ÊTRE » RESPIRE.

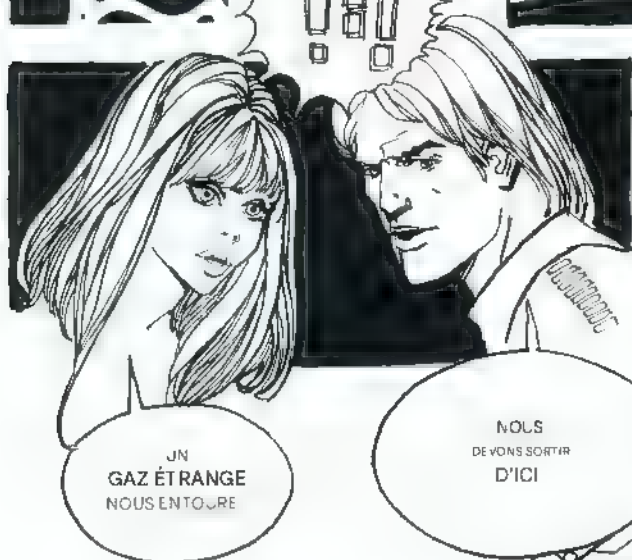


Et son souffle fatidique commence à remonter à la surface

... ENVELOPPER LE NAVIRE DANS UN MEURTRE DE CAUCHEMAR

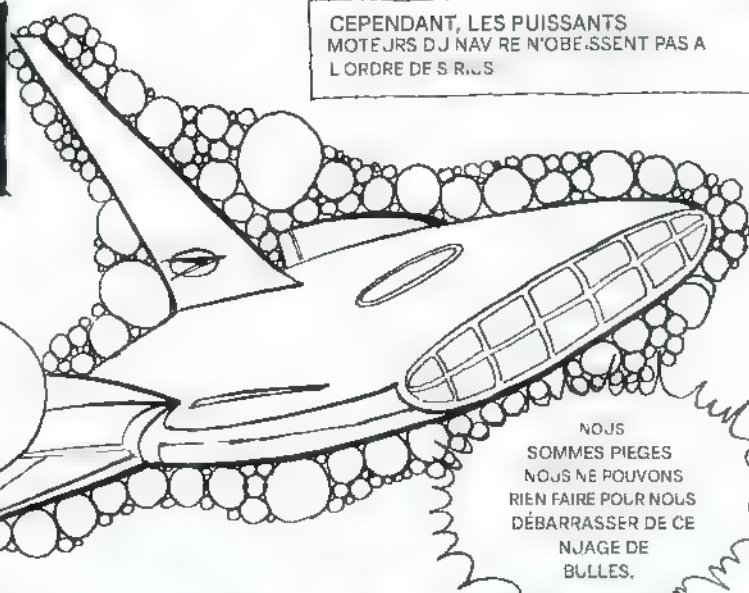


CEPENDANT, LES PUISSANTS MOTEURS DU NAVIRE N'OBÉISSENT PAS À L'ORDRE DE SIRIUS



UN GAZ ÉTRANGE NOUS ENTOURE

NOUS DEVONS SORTIR D'ICI



NOUS SOMMES PIÉGÉS NOUS NE POUVONS RIEN FAIRE POUR NOUS DÉBARRASSER DE CE NUAGE DE BULLES.

SIRIUS, NOUS PERDONS DE LA GRAVITÉ !

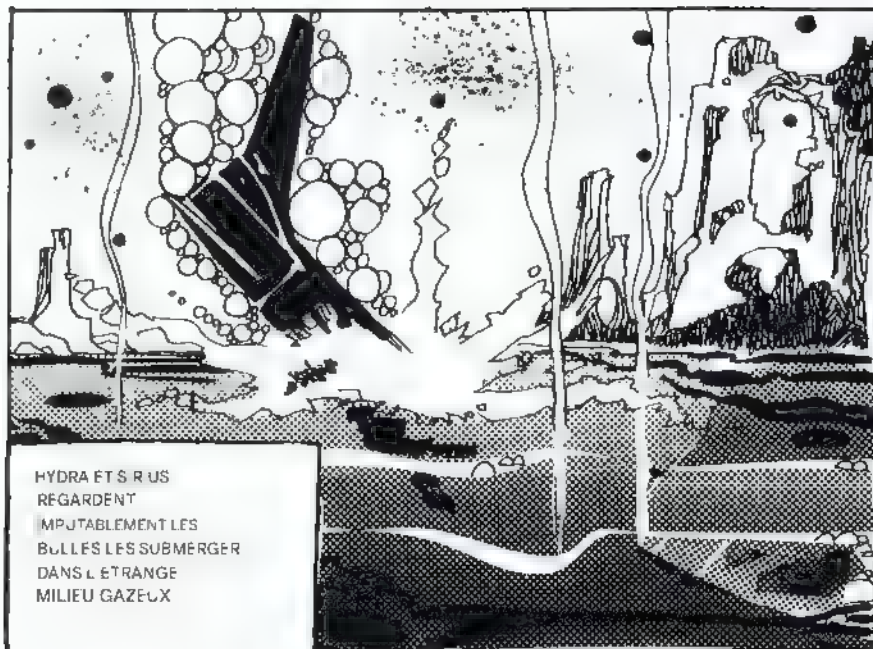


NOUS DEVONS COMMUNIQUER LA SITUATION À L'EXTRÊME. EN ATTENDANT, NOUS ESSAYERONS DE TROUVER UN MOYEN DE NOUS ÉCHAPPER

LE NAVIRE COMMENCE À DESCENDRE





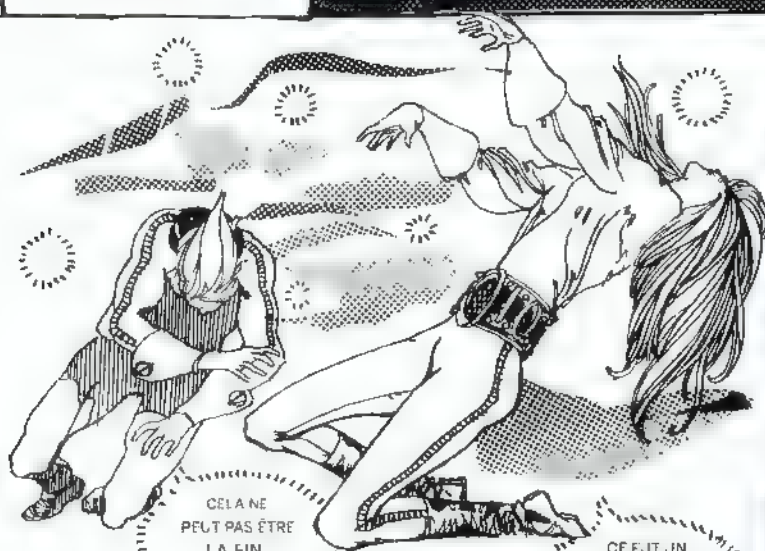


HYDRA ET S R US  
REGARDENT  
IMPATIENTEMENT LES  
BULLES LES SUBMERGER  
DANS L'ÉTRANGE  
MILIEU GAZEUX



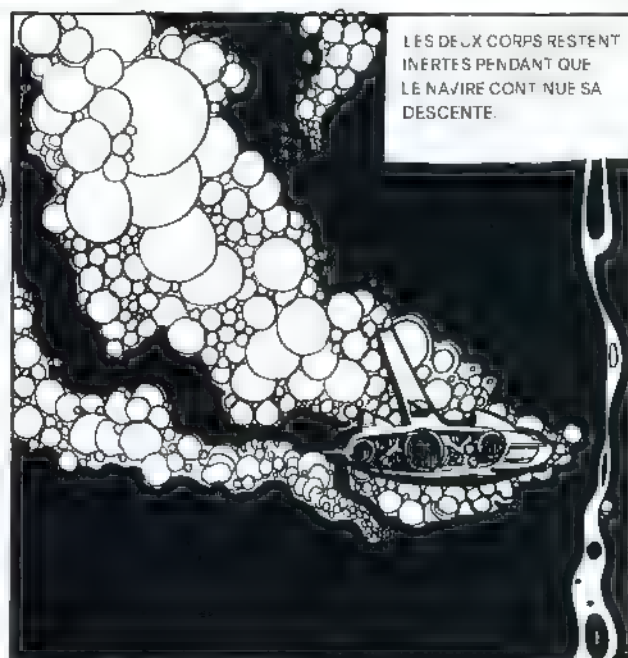
ATTENTION, LE  
GAZ COMMENCE À  
PÉNÉTRER DANS  
LE NAVIRE

JE  
NE PEUX PAS  
COMMUNIQUER AVEC  
INFINITO



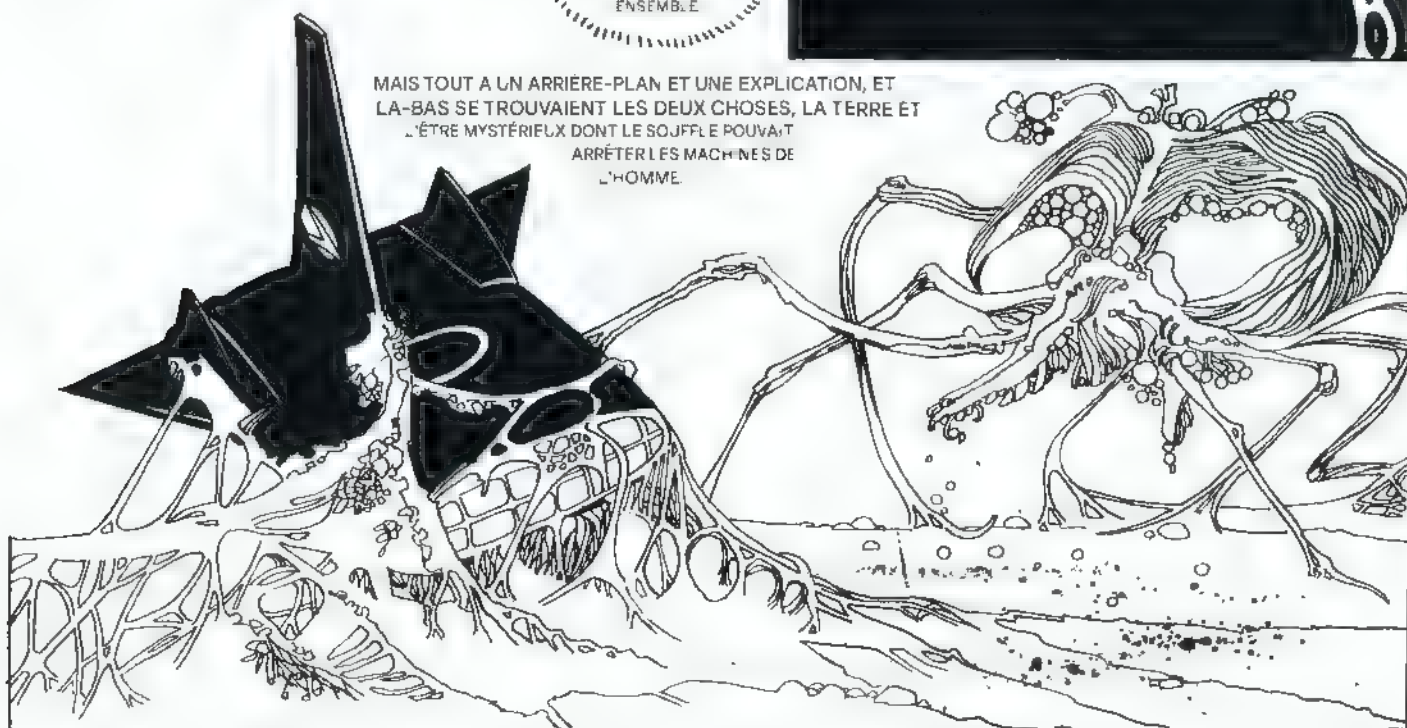
CELA NE  
PEUT PAS ÊTRE  
LA FIN

CE FUT UN  
BEAU MOMENT  
QUE NOUS  
AVONS PASSÉ  
ENSEMBLE

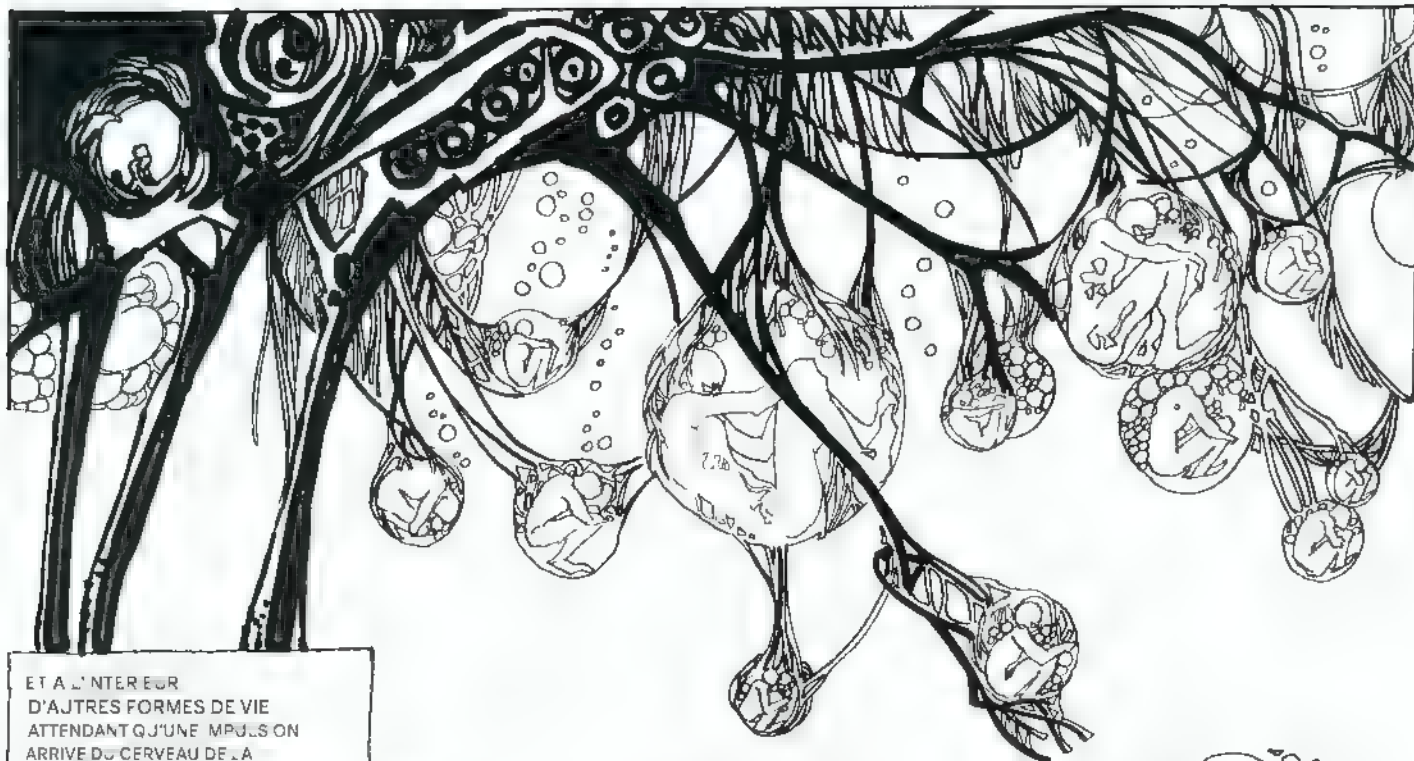


LES DEUX CORPS RESTENT  
INERTES PENDANT QUE  
LE NAVIRE CONTINUE SA  
DESCENTE.

MAIS TOUT À UN ARRIÈRE-PLAN ET UNE EXPLICATION, ET  
LA-BAS SE TROUVAIENT LES DEUX CHOSES, LA TERRE ET  
L'ÊTRE MYSTÉRIEL DONT LE SOUFFLE POUVAIT  
ARRÊTER LES MACHINES DE  
L'HOMME

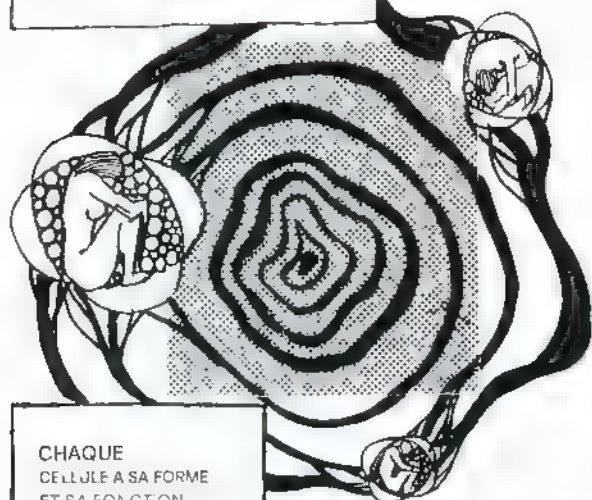






ET A L'INTERIEUR  
D'AUTRES FORMES DE VIE  
ATTENDANT QU'UNE IMPULSION  
ARRIVE DU CERVEAU DE LA  
CELLULE POUR  
AGIR

LORSQUE L'ORDRE  
ARRIVE COMME LORSQUE NOUS  
ORDONNONS A NOS  
MUSCLES DE BOUGER, UN  
PROCESSUS ÉTRANGE SE  
PRODUIT DANS L'EMBRYON  
DE CHAQUE CELLULE



CHAQUE  
CELLULE A SA FORME  
ET SA FONCTION

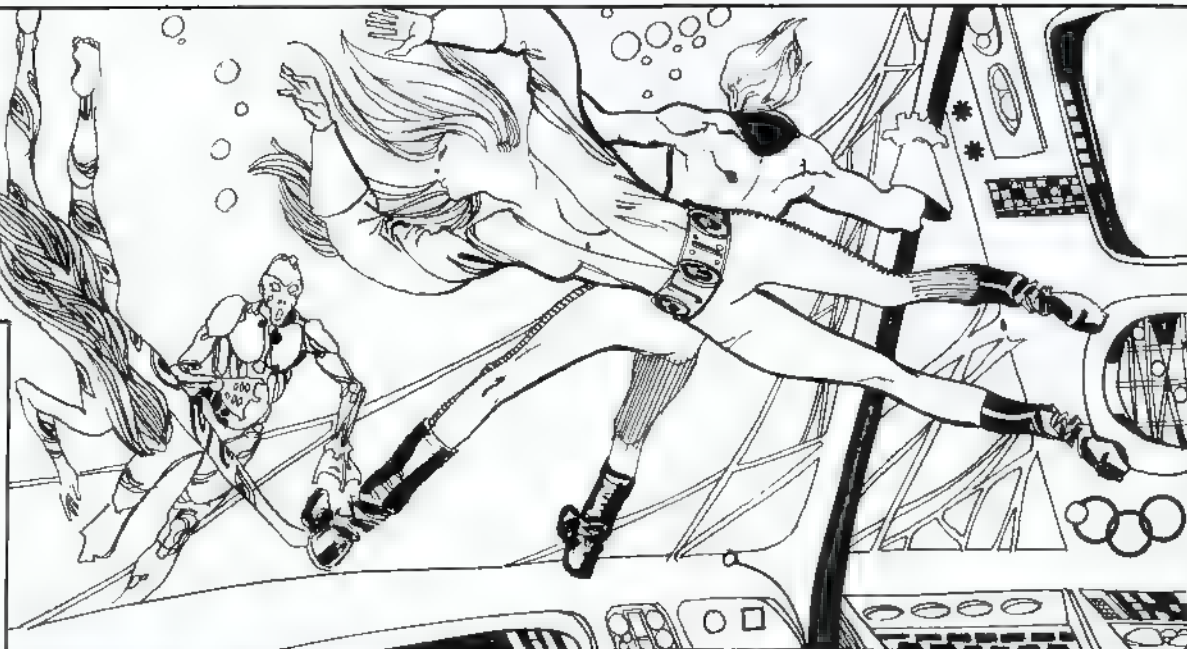


LES ÊTRES ÉTRANGES ONT REÇU  
L'ORDRE D'ENQUÊTER SUR LE CORPS  
ÉTRANGE QUI A ÉTÉ PIÉGÉ AU  
FOND DE LA MER GAZEUSE





SANS AUCUNE  
DIFFICULTE, LES  
ENVOYES DE LA  
« CELLULE »  
PENETRENT LE  
NAVIRE DES  
EXPLORATEURS,  
OJ LEURS  
CORPS FLOTENT  
IMMERGES DANS UNE  
ATMOSPHERE  
SEPHOR QUE



DEUX DES FORMES  
EMMENT S RIJS VERS L'UNE  
DES ENTRES DE LA CELLULE.



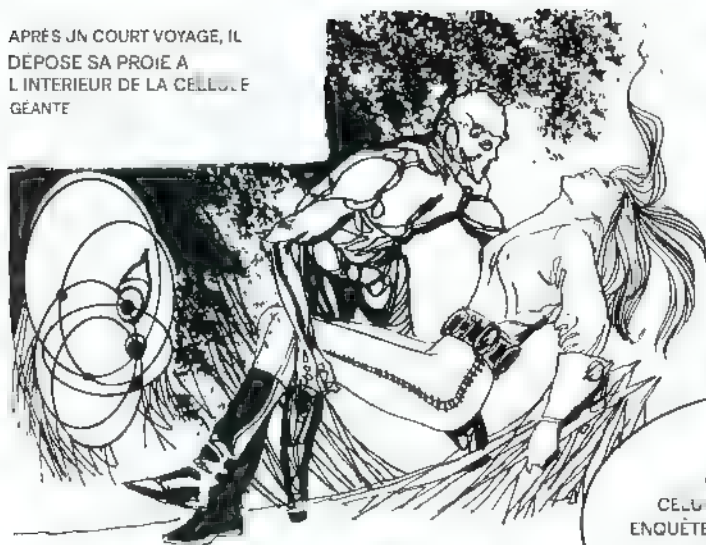
PENDANT CE TEMPS, UN  
AUTRE ETRE ARRIVE LA  
OJ EST HYDRA



ET PORTANT LE  
CORPS NAN MAL DE LA  
FILLE, IL FLOTTE  
DOUCEMENT VERS  
L ETRE ETRANGE.



APRÈS UN COURT VOYAGE, IL  
DÉPOSE SA PROIE À  
L'INTÉRIEUR DE LA CELLULE  
GÉANTE



LE  
CERVEAU DE  
CELUI-CI COMMENCE À  
ENQUÊTER SUR L'ÊTRE QU'IL A  
CAPTURÉ  
INCONSCIEMMENT

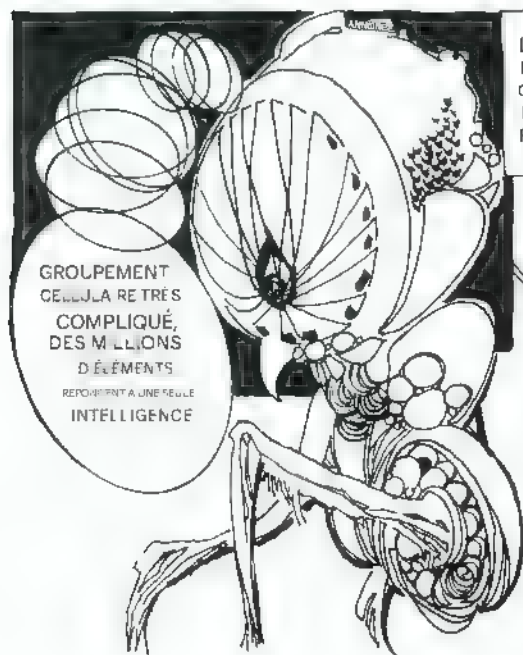


LES BRUMES DU NEANT, DU  
SOMMEIL OU DE LA MORT, JOIENT  
DANS LE CERVEAU D'HYDRA, ALORS  
QU'UN ÊTRE COMMENCE À  
INSPECTER LE CORPS INERT DE LA  
JEUNE FEMME



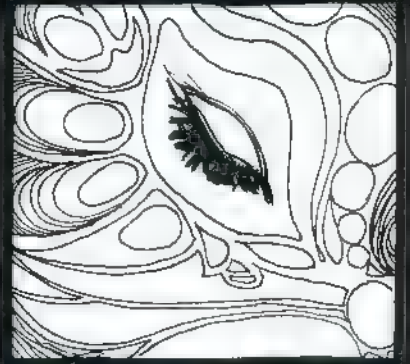
L'ANALYSE CONTINUE,  
LA CELLULE INSPECTE LA  
CONSTITUTION BIOLOGIQUE DE  
L'HYDRE MILLIMÈTRE  
PAR MILLIMÈTRE.

GROUPEMENT  
CELLULAIRE TRÈS  
COMPLIQUÉ,  
DES MILLIONS  
D'ÉLÉMENTS  
RETOURNANT À UNE SEULE  
INTELLIGENCE





UNE IMPULSION TÉLÉPATHIQUE  
DE LA CELLULE LIBÈRE LE  
SUBCONSCIENT D'HYDRA



ESTEBAN MAROTO

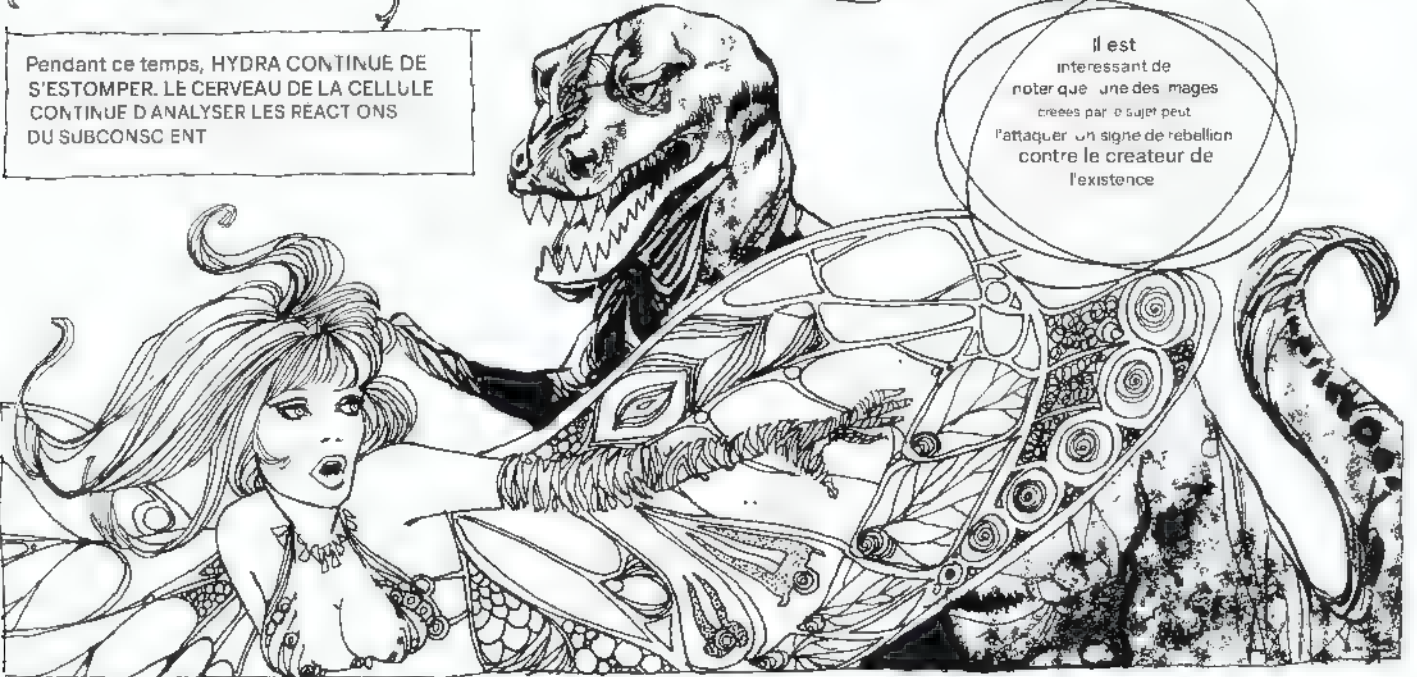
LE SUJET PEUT  
D'VISER SA  
PERSONNALITÉ,  
DEVENANT UN AUTRE  
ÊTRE AVEC UNE  
APPARENCE EXTÉRIEURE  
DIFFÉRENTE

D'AUTRES  
ÉLÉMENTS INTERVIENNENT  
DANS LE RÊVE QUI  
IMPRESSIONNENT  
L'HUMEUR DU  
SUJET



Pendant ce temps, HYDRA CONTINUE DE  
S'ESTOMPER. LE CERVEAU DE LA CELLULE  
CONTINUE D'ANALYSER LES RÉACTIONS  
DU SUBCONSCIENT

Il est  
intéressant de  
noter que une des mages  
créées par le sujet peut  
l'attaquer, un signe de rébellion  
contre le créateur de  
l'existence





LE SUJET CHERCHE  
DE L'AIDE AUPRES  
D'UNE PERSONNALITE  
EXTERNE PLUS  
FORTE

AIDE-MOI,  
SYRIUS !

LA SEULE  
PRESENCE DE  
L'IMAGE  
DEMANDEE  
SUPPRIME LE  
DANGER.

LE SUJET VEUT  
SE SENTIR PROTEGE,  
MAIS L'IMAGE QUI EST  
APPAREE EST AUSSI  
CONDITIONNEE, DE  
SORTE QUE LE SUJET SE  
RETROUVE INFINIMENT SEUL

TU ES EN  
SECURITE MAINTENANT JE  
DOIS MAINTENANT CONTINUER  
MON CHEMIN

IMMOBILISME,  
PESSIMISME ET  
DENI DE SA PROPRE  
PERSONNALITE AU PROFIT  
D'UN AUTRE

SI SIRIUS SE  
DETACHE OU  
M'ABANDONNE, JE  
VEUX AUSSI ME  
DETACHER ET  
M'ABANDONNER.

OH SIRIO !  
POURQUOI FAUT-IL  
TOUJOURS QUE QUELQUE  
CHOSE QUI NOUS  
SEPERE ?









J'AI  
BESOIN DE TOI



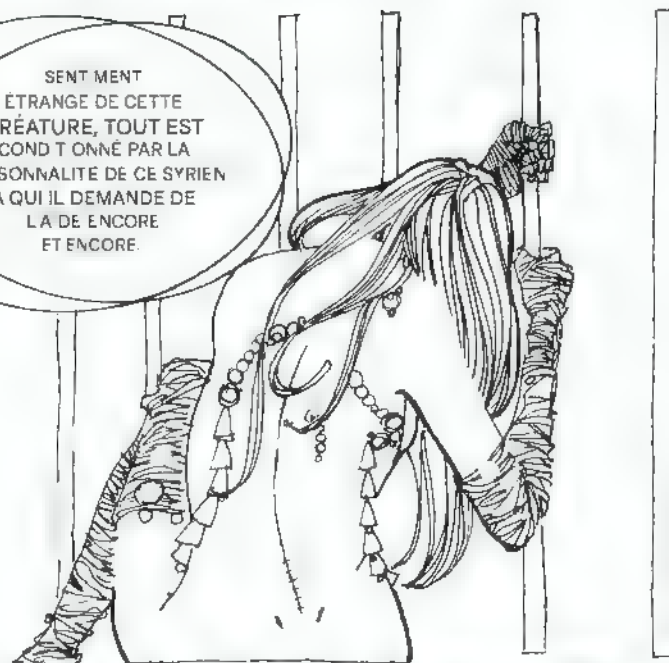
AIDE-MOI, SIRIO !  
ET NOUS TROUVERONS  
UN MOYEN  
D'ÊTRE HEJREJX

SOUS LES POUVOIRS DE L'ÊTRE ÉTRANGE  
QUI L'A CAPTURÉE, HYDRA CONTINUE  
DE LIBÉRER SON SUBCONSCIENT  
SOUS FORME D'IMAGES QUI  
ATTEignent LA CELLULE



UN JOURTES  
MAINS SE RIDIERONT  
AUSSI, ALORS  
TU AURAS  
BESOIN DE MES  
MAINS

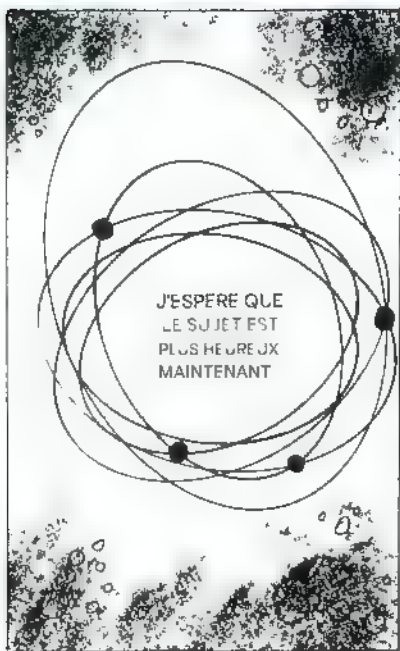
SENT MENT  
ÉTRANGE DE CETTE  
CRÉATURE, TOUT EST  
CONDIT ONNÉ PAR LA  
PERSONNALITÉ DE CE SYRIEN  
À QUI IL DEMANDE DE  
LA DE ENCORE  
ET ENCORE.



IL  
SERA TONSE LÉ  
D'É. MNER. LA RÉGION  
DE VOTRE CERVEAU QU  
ENREGISTRE CE SENTIMENT  
PEUT ÊTRE DE  
CES FAÇONS LE SUJET  
POURRA IL S'EXPRIMER  
PLENEMENT

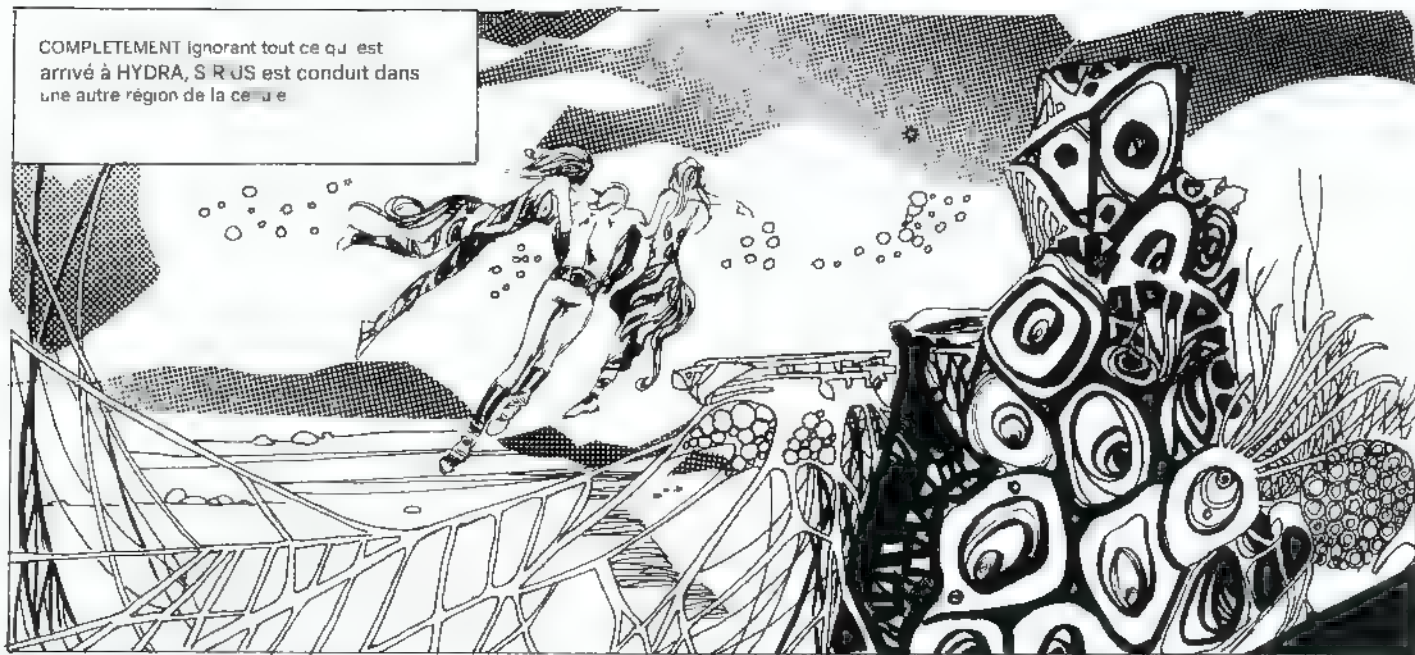








COMPLETEMENT ignorant tout ce qui est arrivé à HYDRA, S R US est conduit dans une autre région de la cellule



LES COMPOSANTS  
ÉTRANGES DE LA CELLULE  
ONT AUSS DES ENNEMIS

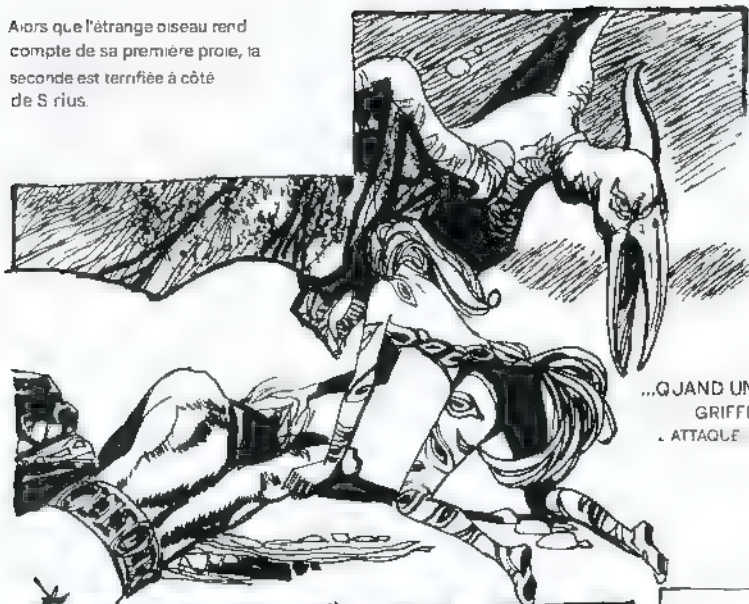


...ET CES DERNIERS PEUVENT  
NUIRE À L'INTÉGRITÉ DES  
CORPS FRAGILES





A lors que l'étrange oiseau rend compte de sa première proie, la seconde est terrifiée à côté de S rius.



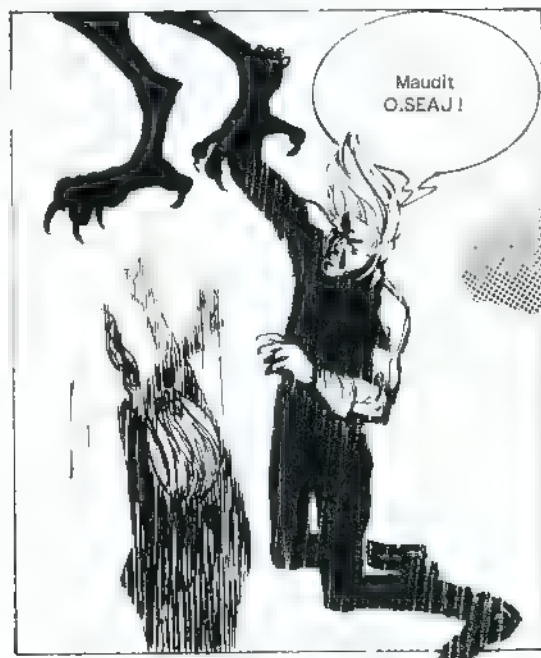
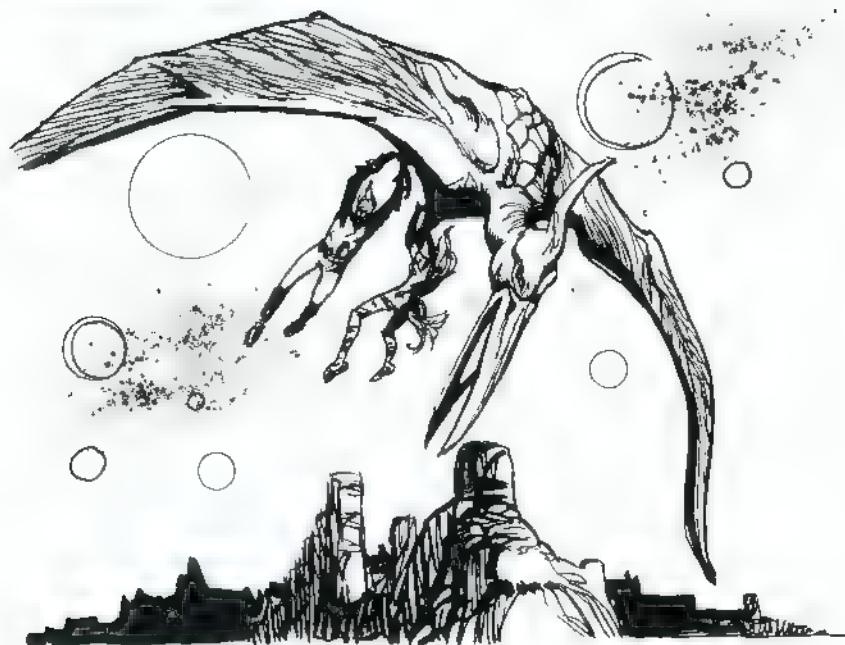
...QUAND UNE DES  
GRIFFES  
ATTAQUE



MPOSS B. E !  
MAIS LE NAVIRE N'A  
DÉTECTÉ  
AUCUN S GNE  
DE VIE !

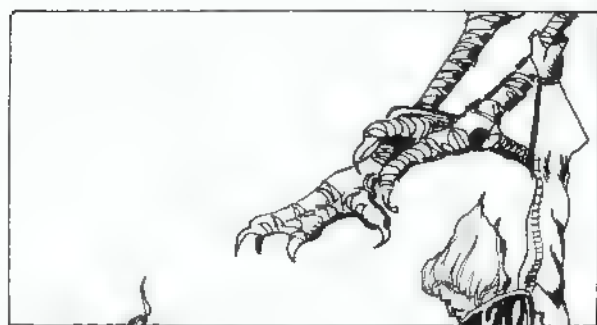


Quoi qu', en  
soit, cette créature est en  
danger et il est de mon  
devoir de l'aider.



Maudit  
O.SEAU !

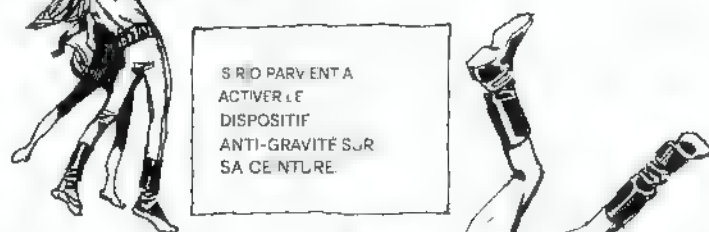




JE NE  
PEUX PAS  
TENIR SON  
OS...!



NOUS ALLONS  
TOMBER DANS  
LE VIDE !!



S RIO PARVIENT A  
ACTIVER LE  
DISPOSITIF  
ANTI-GRAVITÉ SUR  
SA CEINTURE.







IL SEMBLE QUE NOUS  
AVONS REUSSI À DESCENDRE  
SANS AUCUNE  
NOUVELLE.

SIRIO TENTE D'ENGAGER UN  
DIALOGUE AVEC SES  
« PROTÉGÉS »



ESPERONS QUE  
LE TRADUCTEUR  
AUTOMATIQUE DE  
LANGUE NOUS  
A DÉRÀ À NOUS  
COMPRENDRE.



Peut-être que cette  
femme, ou autre,  
peut m'expliquer où se  
trouve Hydra et ce qui est  
arrivé à notre vaisseau.



TU N'AS PAS BESOIN DE  
PARLER.  
ÉTRANGER, CE N'EST QUE SI  
TU RÉFLÉCHIS  
INTENSEMENT QUE JE POURRAIS TE  
COMPRENDRE.

UNE COMMUNICATION  
SILENCIEUSE  
S'ÉTABLIT ENTRE  
DEUX ÊTRES  
ISSUS DE MONDES  
COMPLÈTEMENT  
DIFFÉRENTS.



JE SUIS  
MA CELLULE SECONDAIRE  
DANS LE CERVEAU DE « V »  
NOTRE M-SS ON ÉTAIT DE VOUS AMENER,  
VOUS ET VOTRE COMPAGNON, À LA  
CELLULE ZÉRO, LORSQUE NOUS AVONS  
ÉTÉ ATTAQUÉS PAR LA BÊTE. VOTRE  
COMPAGNON VOUS A ÉTÉ AMENÉ  
PAR UNE CELLULE PRIMAIRE.





JE DOIS  
RETOURNER. JE NE  
PEUX PAS RESTER LOIN DE LA  
CELLULE DE BASE TROP  
LONGTEMPS

ALORS..  
TOUT CE QUI NOUS  
EST ARRIVÉ SUR LE  
NAV RE ÉTAIT-IL  
INTENTIONNEL ?



LE CERVEAU DE  
LA CELLULE  
ZERO REPENDRA  
MEUX QUE MOI  
À VOS QUESTIONS.



J'ESPÈRE QUE LES  
INTENTIONS DE CELL  
ZERO SONT  
PAUCIFIQUES

VOUS N'AVEZ RIEN À CRAINdre  
DE NOUS. LES MOTIFS  
DES CELLULES SONT ÉLÉMENTAIRES  
NOUS VOULONS  
SEULEMENT VIVRE  
ET PENSER, RIEN  
DE PLUS

ALORS QUE LE DIALOGUE  
SILENCIEUX CONTINUE,  
L'ÉTRANGE COUP, LE  
COMMENCE À MARCHER.

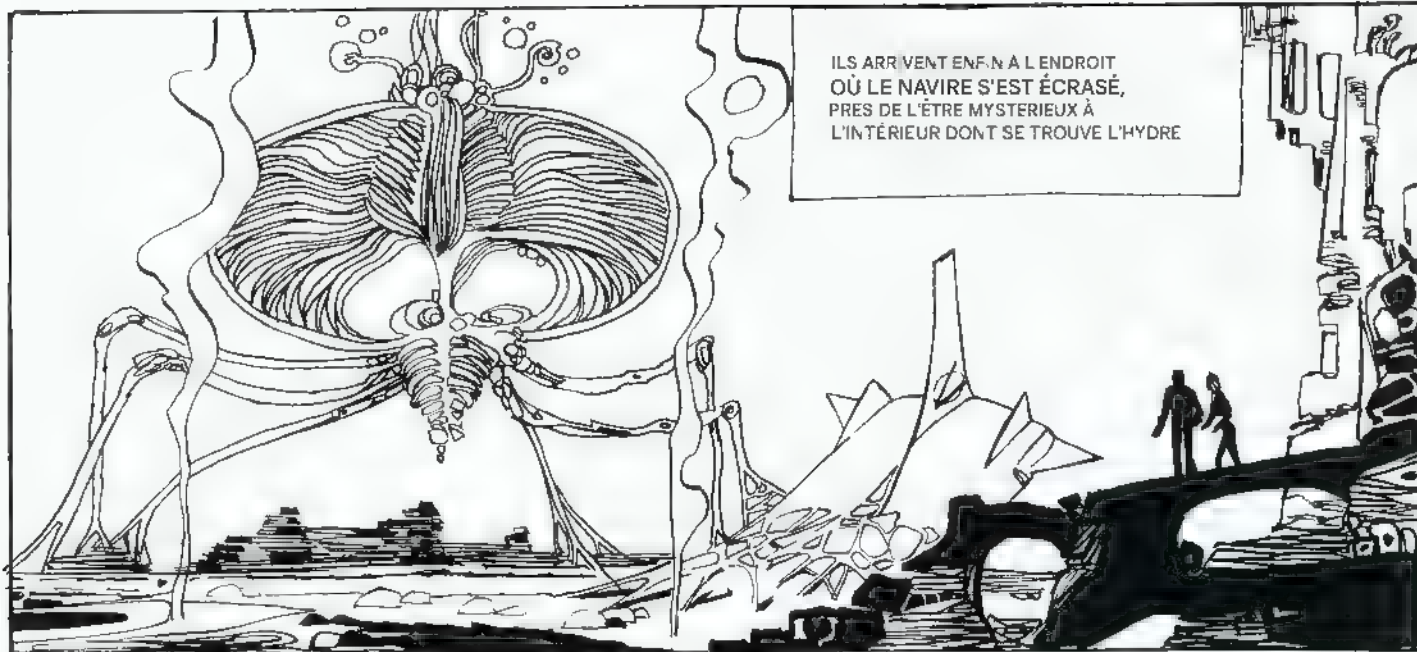


J'ESPÈRE QUE  
NOUS POURRONS  
TROUVER UN MOYEN  
DE RETOURNER À LA  
CELLULE DE  
BASE

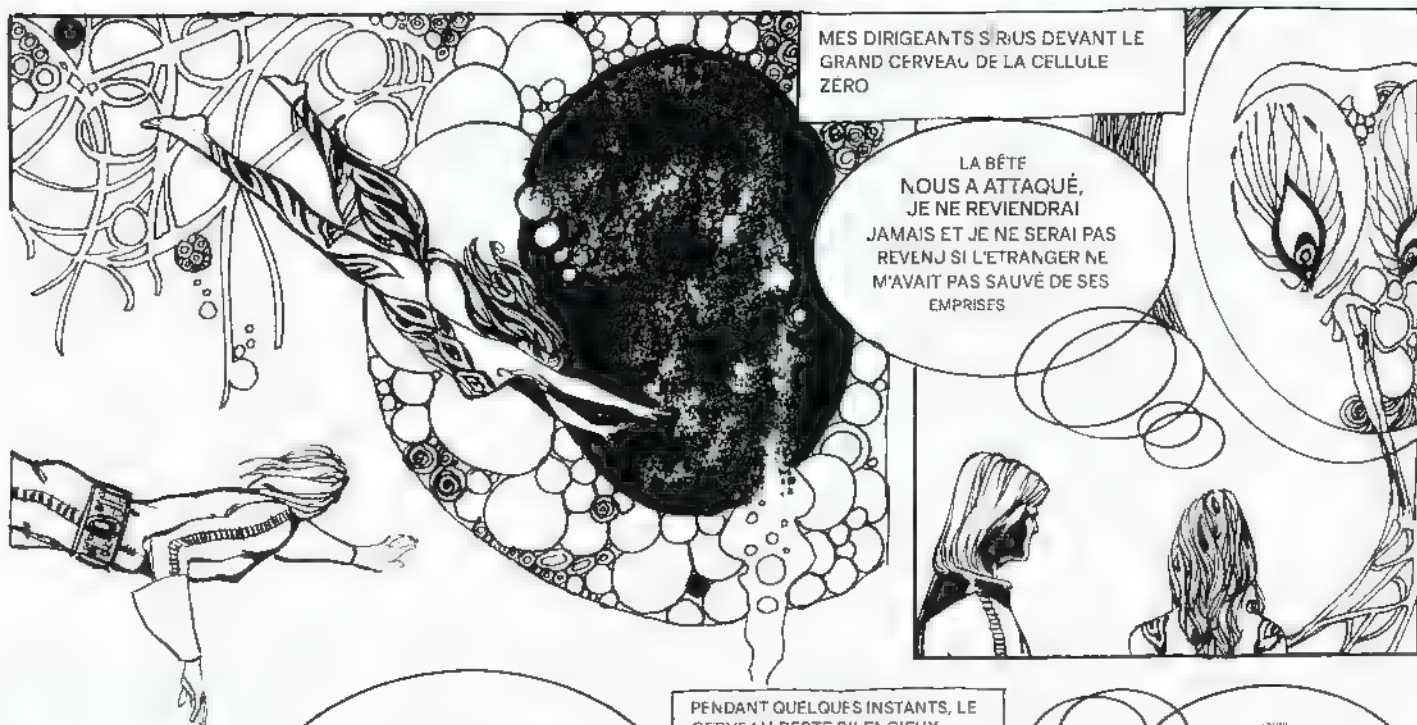


ENVELOPPES DE SILENCE, ILS  
MARCHENT, ALORS QUE SUR UN  
HORIZON SOMBRE UN ÉTRANGE  
SOLEIL DISPARAIT





ILS ARRIVENT ENFIN À L'ENDROIT  
OÙ LE NAVIRE S'EST ÉCRASÉ,  
PRES DE L'ÊTRE MYSTÉRIEUX À  
L'INTÉRIEUR DONT SE TROUVE L'HYDRE



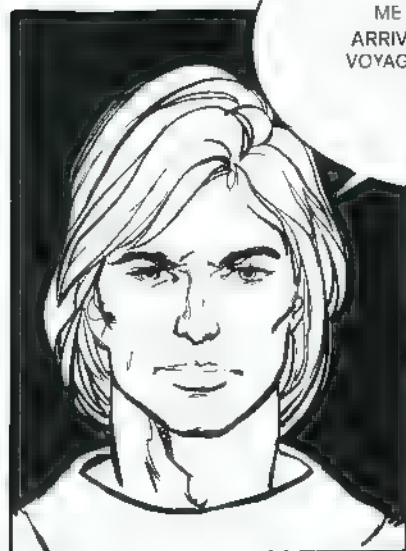
MES DIRIGEANTS S'IRUS DEVANT LE  
GRAND CERVEAU DE LA CELLULE  
ZÉRO

LA BÊTE  
NOUS A ATTAQUÉ,  
JE NE REVIENDRAI  
JAMAIS ET JE NE SERAI PAS  
REVENU SI L'ÉTRANGER NE  
M'AVAIT PAS SAUVÉ DE SES  
EMPRISES

PENDANT QUELQUES INSTANTS, LE  
CERVEAU RESTE SILENCIEUX.

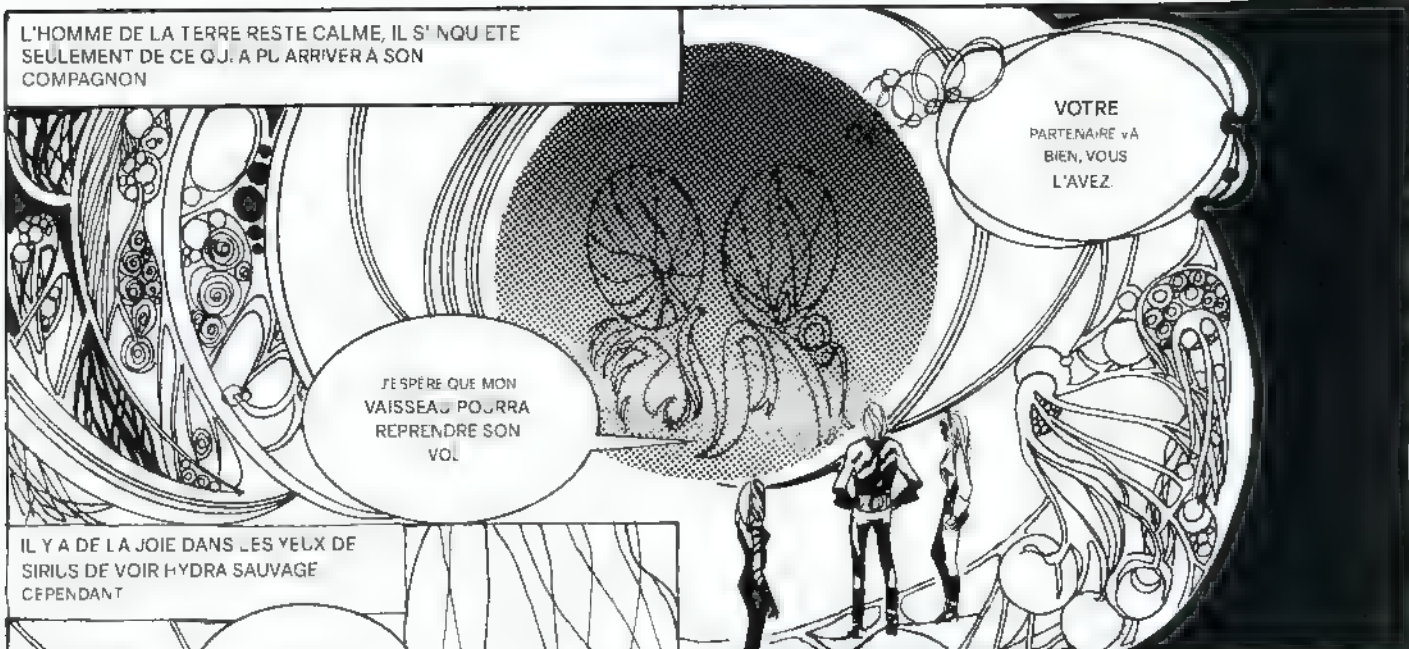
POUVEZ-VOUS  
ME DIRE CE QUI EST  
ARRIVÉ À LA FEMME QUI  
VOYAGEAIT AVEC MOI SUR  
LE BATEAU ?

NE VEUT  
QUE LA PAIX ENTRE  
TOUS LES ÊTRES DE  
L'UNIVERS





L'HOMME DE LA TERRE RESTE CALME, IL S'EST SEULEMENT DE CE QU'IL A PU ARRIVER À SON COMPAGNON



J'ESPÈRE QUE MON  
VAISSEAU POURRA  
REPRENDRE SON  
VOL

VOTRE  
PARTENAIRE VA  
BIEN, VOUS  
L'AVEZ.

IL Y A DE LA JOIE DANS LES YEUX DE  
SIRIUS DE VOIR HYDRA SAUVAGE  
CEPENDANT



NOUS  
POUVONS PARTIR  
HYDRA.

DEVRAIT-ON ALLER ?  
OÙ ? POURQUOI  
DEVRAIS-JE ALLER AVEC  
TOI ? JE SUIS BIEN CI JE N'AI  
BESOIN DE RIEN DE  
L'EXTÉRIEUR



Mais. Que  
dis-tu ? Que  
dois-tu faire sur cette  
planète ?

Je suis désolée,  
Si no je pensais que c'était  
stupide de toujours  
courir après toi.



JE SUIS  
D'ACCORD QUE TU EN  
AS MARRE DE MOI, MAIS  
AU MOINS REVIENS  
SUR TERRE

JE N'AI PAS  
BESOIN DE RETOURNER SUR  
TERRE, N'IMPORTE QUEL  
ENDROIT EST BON, SI VOUS  
VOULEZ JUSTE PENSER  
ET VIVRE



ALORS  
AU REVOIR,  
SYRIUS



VOUS NE  
POUVEZ PAS VOUS  
PASSER DE SENSATIONS  
EXTERIEURES NE  
COMPRENEZ VOUS PAS  
QUE VOUS SEREZ JUSTE  
UN HOMME MORT  
PENSANT ?

JE NE REVIENDRAI  
PAS. JE NE VEUX ABSOLUMENT  
RIEN, JUSTE  
RESTER

OK. Tu as un  
petit émetteur à ta  
ceinture au cas où tu  
déciderais de revenir

CE NE SERA  
PAS NÉCESSAIRE  
JE SUIS  
DÉTERMINÉ

HYDRA TOURNE LENTEMENT ET COMMENCE  
À S'ÉLOIGNER DE SIRIUS

Au revoir, Syrien  
J'espère que tu  
trouveras la paix que tu  
recherches

TROP DE  
PHILOSOPHIE  
ENSEMBLE

"QUELQUE CHOSE"  
LUI EST ARRIVÉ  
QUE JE NE PEUX PAS  
COMPRENDRE

LES PENSÉES DE SIRIUS SONT  
INTERROMPUES PAR L'ARRIVÉE  
PRÉCIPITÉE D'UNE DES CELLULES  
PRIMAIRES

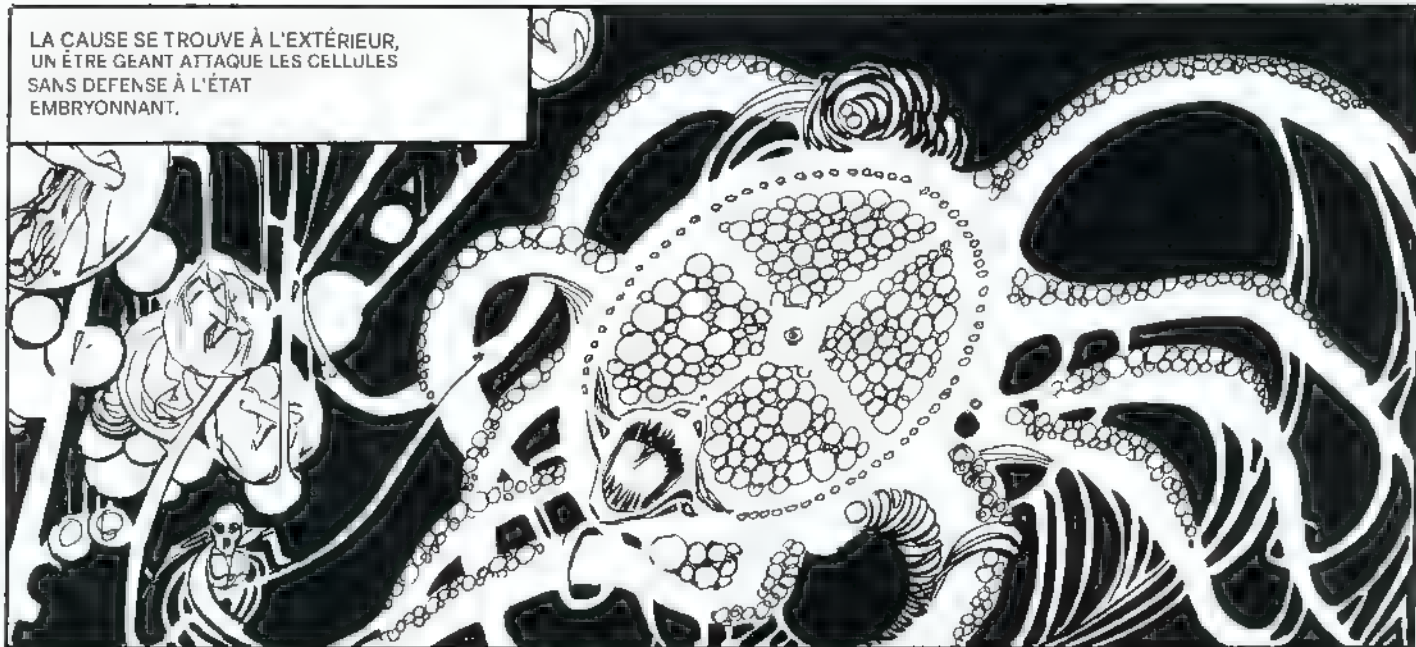
L'ENORME CERVEAU DE CELL ZERO  
SECOJE, ALORS QUE QUELQUES  
SECOURSSE COURENT DANS LA PÉCE

UNE  
AUTRE COMPLIATION

KRASH



LA CAUSE SE TROUVE À L'EXTÉRIEUR,  
UN ÊTRE GEANT ATTAQUE LES CELLULES  
SANS DÉFENSE À L'ÉTAT  
EMBRYONNANT.



LES TENTACULES DU  
MONSTRE ATTEIGNENT  
L'INTÉRIEUR DE  
LA CELLULE OÙ  
SE TROUVENT  
SIRIL ET  
HYDRA



MYSTÈRE ÉGÈMENT,  
LE TENTACULE  
QUI RETENAIT  
HYDRA COMMENCE  
À SE DESSERRER



PEUT ÊTRE  
QUE L'ÊTRE  
QUI L'ATTAQUE A  
SENSIBLE QUELQUE  
CHOSE  
D'ÉTRANGE

IL N'Y A  
AUCUN MOYEN QUE JE  
PUISSE LAISSER HYDRA  
SUR CETTE PLANÈTE.  
COMPLÈTEMENT  
INCONNU  
D'ELLE.







HYDRA A PERDU  
CONNAISSANCE  
C'EST PEUT-ÊTRE  
MEUX  
COMME ÇA

ALLEZ,  
ETRANGER. JE  
VA S VOUS CONDUIRE  
A VOTRE BATEAU

VA-T'EN TUNE  
PEUX R EN FAIRE POUR  
NOUS AIDER.

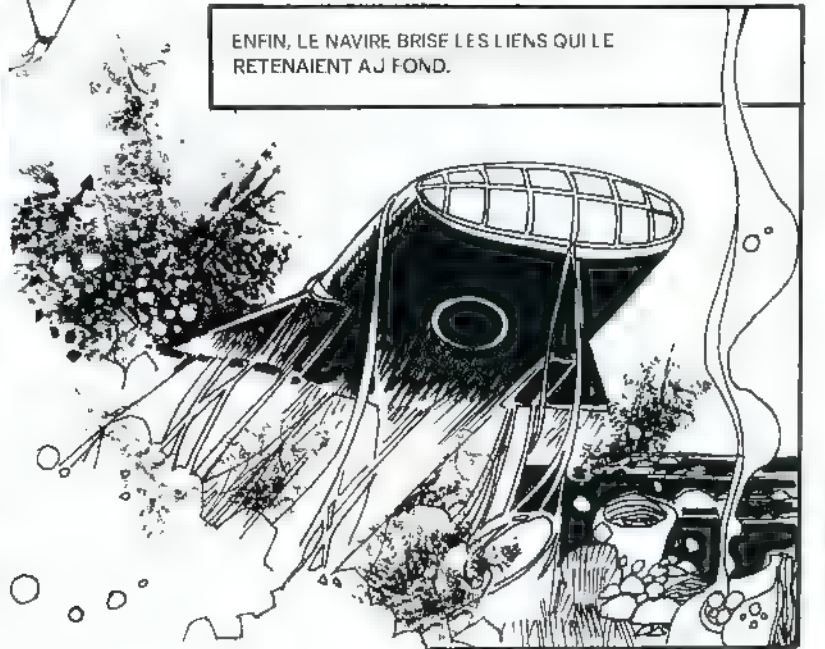


PUIS IL REVIENT AVEC LES SIENS, A  
L'ENDROIT OU LA CELLULE LANCE  
UNE TERRIBLE BATAILLE CONTRE LE  
MONSTRE

ADIEU, MON DIEU,  
UN JOUR NOUS  
REVENDRONS POUR ENTRER  
DANS UNE CONNAISSANCE  
PLUS PROFONDE  
AVEC LES ÊTRES DE  
TA RACE



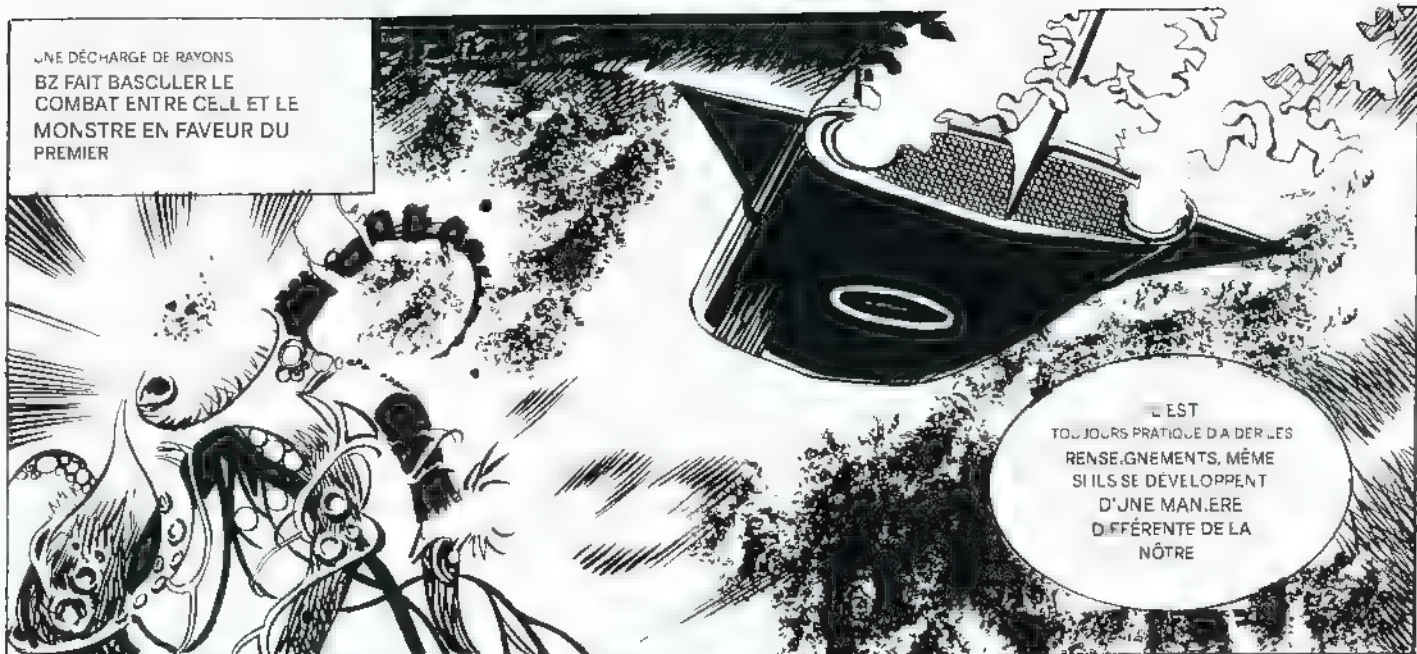
J'ESPÈRE  
QUE L'ÉNERGIE DU  
NAVIRE FONCTIONNE  
MAINTENANT



ENFIN, LE NAVIRE BRISE LES LIENS QUI LE  
RETENAIENT AU FOND.



UNE DÉCHARGE DE RAYONS  
BZ FAIT BASCULER LE  
COMBAT ENTRE CELL ET LE  
MONSTRE EN FAVEUR DU  
PREMIER



IL EST  
TOUJOURS PRATIQUE D'ADAPTER LES  
RENSEIGNEMENTS, MÊME  
S'ILS SE DÉVELOPPENT  
D'UNE MANIÈRE  
DIFFÉRENTE DE LA  
NÔTRE



ALORS QU'EN ARRIÈRE-PLAN TOUT  
REVIENT À LA NORMALITÉ.  
LA TRAÎNÉE BLANCHE  
DU VÂSSEAU S'ÉLOIGNE À  
LA RECHERCHE DE  
L'ESPACE



JE NE COMPRENDS  
PAS LES RAISONS QUI  
POUSSE HYDRA À AGIR DE  
CETTE FAÇON

SIRIUS DÉCIDE DE COMMUNIQUER LA SITUATION À  
INFINITO, PEUT-ÊTRE QU'IL POURRA INDICHER  
UN MOYEN DE RÉSOUDRE LE PROBLÈME D'HYDRA,  
QUI LE CONCERNE SI DIRECTEMENT.

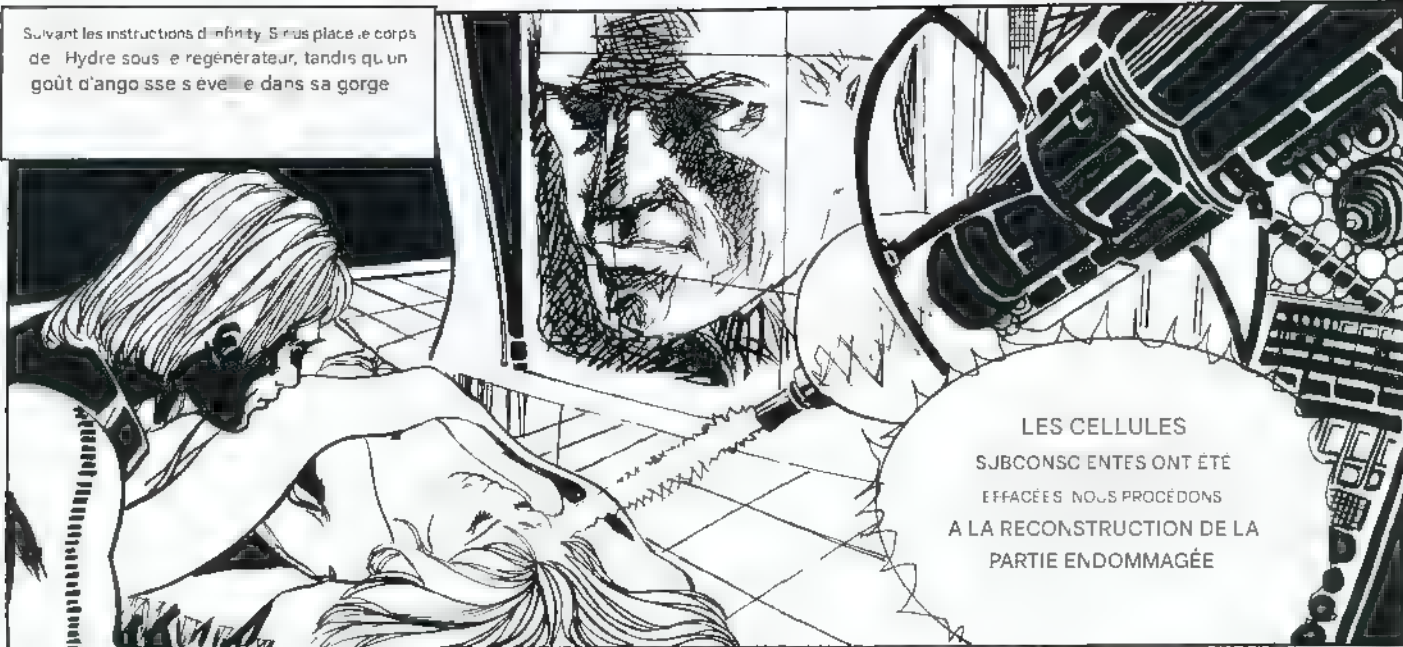


ET C'EST  
TOUT. QUAND JE L'AI  
RENCONTRE, ELLE A  
EXPRIMÉ SON SOUHAIT  
DE SE SÉPARER DE MOI  
ET DE RESTER SUR  
LA PLANÈTE

Il est possible que le  
patient ait été soumis à un  
certain type de suggestion  
cérébrale ; placez-le sous le  
régénérateur cellulaire, nous  
saurons ainsi si l'une des  
régions du cerveau a été atteinte



Suivant les instructions d'Infinity, Sirius place le corps de Hydra sous le régénérateur, tandis qu'un goût d'angoisse s'élève dans sa gorge.



LES CELLULES  
SUBCONSCIENTES ONT ÉTÉ  
EFFACÉES. NOUS PROCÉDONS  
À LA RECONSTRUCTION DE LA  
PARTIE ENDOMMAGÉE



ALLEZ, HYDRA !  
C'EST FIN.  
COMMENT  
TU TE SENS ?



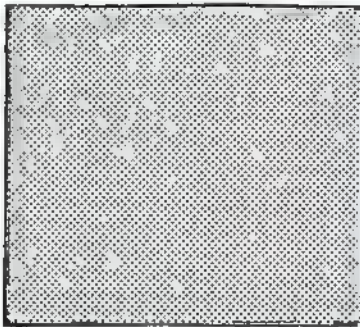
QUE S'EST-IL  
PASSÉ ? AVONS-NOUS  
RÉUSSI À ÉCHAPPER  
DES  
BULLES ?

HEUREUSEMENT, RIEN DE L'ÉTRANGE AVENTURE VECU  
AVEC LES CELLULES INTELLIGENTES N'A  
ÉTÉ ENREGISTRÉ DANS LE  
CERVEAU D'HYDRA



He  
Qu'est-ce que tu fais ?  
Tu vas me dire où tu  
étais pendant que j'étais  
inconscient...

FEST VAL MAROTO 68







# CHAPITRE 11

PIÉGÉ

SCRIPT ET DESSIN  
ESTÉBAN MAROTO









CETTE ÉTOILE  
EST KLIMT BETA 3  
SON ÂGE GÉOLOGIQUE EST  
RELATIVEMENT JEUNE, CE QUI  
LAISSE SUPPOSER QUE LES  
COMMUNAUTÉS INTELLIGENTES  
N'EXISTENT PAS  
ENCORE

EN EFFET, DES PAYSAGES DÉSOLÉS  
SOUS UN CRÉPUSCULE VIOLETTE OÙ  
LES MONTAGNES SEMBLENT DES  
SQUELÈTRES GÉANTS  
PARALYSÉS



UNE TEMPÊTE SECoue LES  
ENTRAILLES DE KLIMT BETA 3.

EXPLORATEURS  
DE L'ESPACE, APPELÉS  
À LA BASE, TEMPÊTE  
MAGNÉTIQUE. LES  
INSTRUMENTS DU VASSEAU  
SEMBLENT ÊTRE  
DEVENUS FOUS





LA PUISSANTE FORCE MAGNÉTIQUE  
ATTIRE LE NAVIRE VERS LA TERRE

ATTENTION,  
INFANTÉ!  
J'AI PERDU LE  
CONTRÔLE

LE FUSELAGE DU NAVIRE  
RÉSISTE À LA FRICTION CONTRE LES  
BORDS ROCHERS

LA  
STRUCTURE  
RÉSISTERA AU  
FROTTEMENT  
CONTRE LE  
SO.

Toutefois attiré par la force magnétique, le vaisseau entame sa  
descente vers l'intérieur de la planète. L'atmosphère  
commence à devenir humide, probablement à cause de fuites  
provenant d'une mer intérieure

JE CONTINUE  
LA DESCENTE. LE  
FUSELAGE RÉSISTE  
À LA PRESSION  
DE  
L'EAU



LA COURSE AVEUGLE VERS UNE  
DESTINATION IGNOREE COMMENCAIT A  
DEVENIR SANS FIN

J'ESPÈRE  
QUE LA FISSURE A  
UNE ISSUE

VOYAGEANT A TRAVERS DES RÉGIONS SOUTERRAINES  
FANTASTIQUES, LE PETIT NAVIRE  
CONTINUE DE DERIVER

LA FORCE  
COMMENCE A  
PERDRE DE  
SON INTENSITÉ

IL SE TERMINE ENFIN DANS UNE PIÈCE OÙ UNE  
LUMIÈRE FANTÔME PROVENANT DES  
MURS ILLUMINE UNE MER INTERIEURE

L'AIR DE  
KALAM-BETA 3 EST  
RESPIRANT



ALINE QUITTE LE NAVIRE POUR ENQUÊTER SUR LES DOMMAGES POSSIBLES QU'IL A

EU

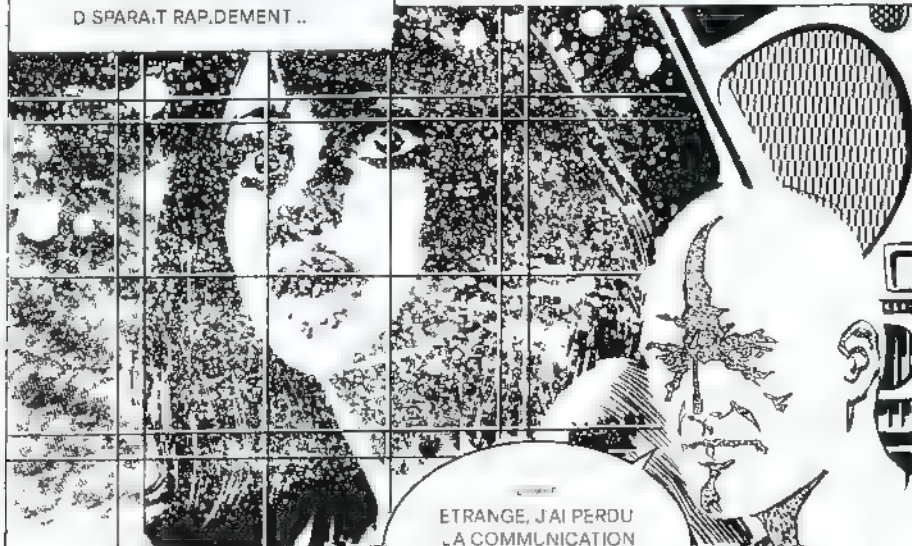


N'y a-t-il pas trop d'un du navire, j'enverrai certains de vos compagnons pour venir vous chercher



Que se passe-t-il ALINE ?

L'IMAGE DEVIENT CONFONDE ET D'ESPACER RAPIDEMENT ..



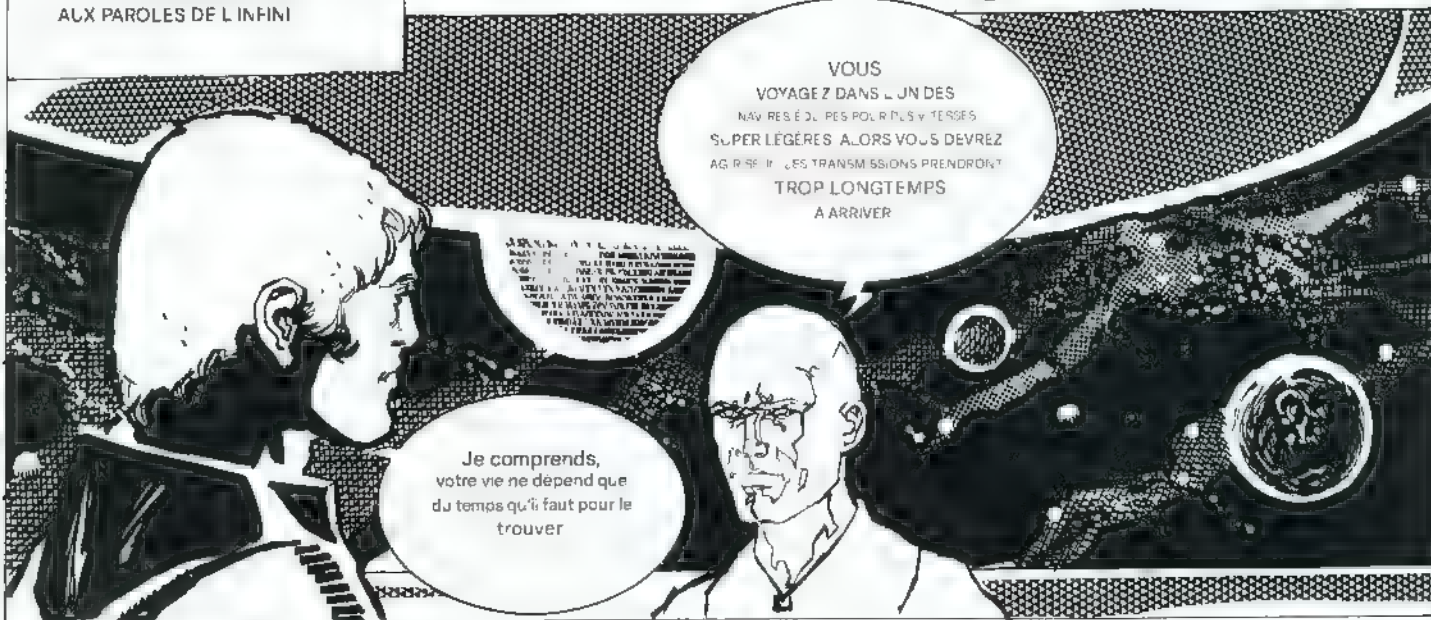
ETRANGE, J'AI PERDU LA COMMUNICATION AVEC ELLE ET L'ÉMETTEUR DU NAVIRE FONCTIONNE

ORION EST LA SEULE COMPOSANTE DU GROUPE QUI ÉTAIT À LA BASE DES EXPLORATEURS À CE MOMENT.



J'AI ENVOYÉ A. NE SEULE CAR J'AI CONSTATÉ QUE SANS SMART GLASS LA PLANÈTE NE PRÉSENTERAIT PAS DE DANGER

LES FAITS SEMBLER CROIRE AUX PAROLES DE L'INFINI

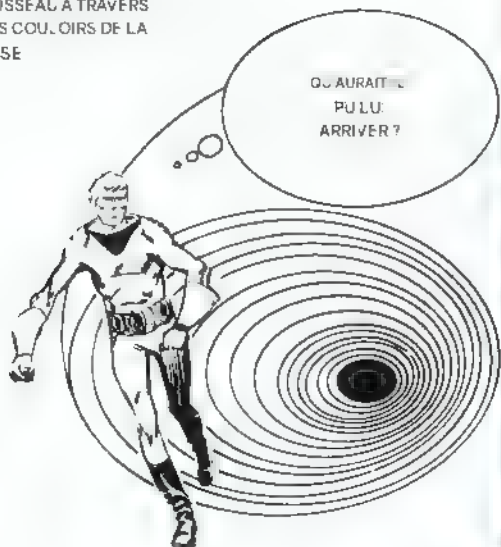


VOUS VOYAGEZ DANS L'UN DES NAVIRES LES PLUS LÉGERES ALORS VOUS DEVREZ ARRIVER LES TRANSMISSIONS PRENDRONT TROP LONGTEMPS À ARRIVER

Je comprends, votre vie ne dépend que du temps qu'il faut pour le trouver



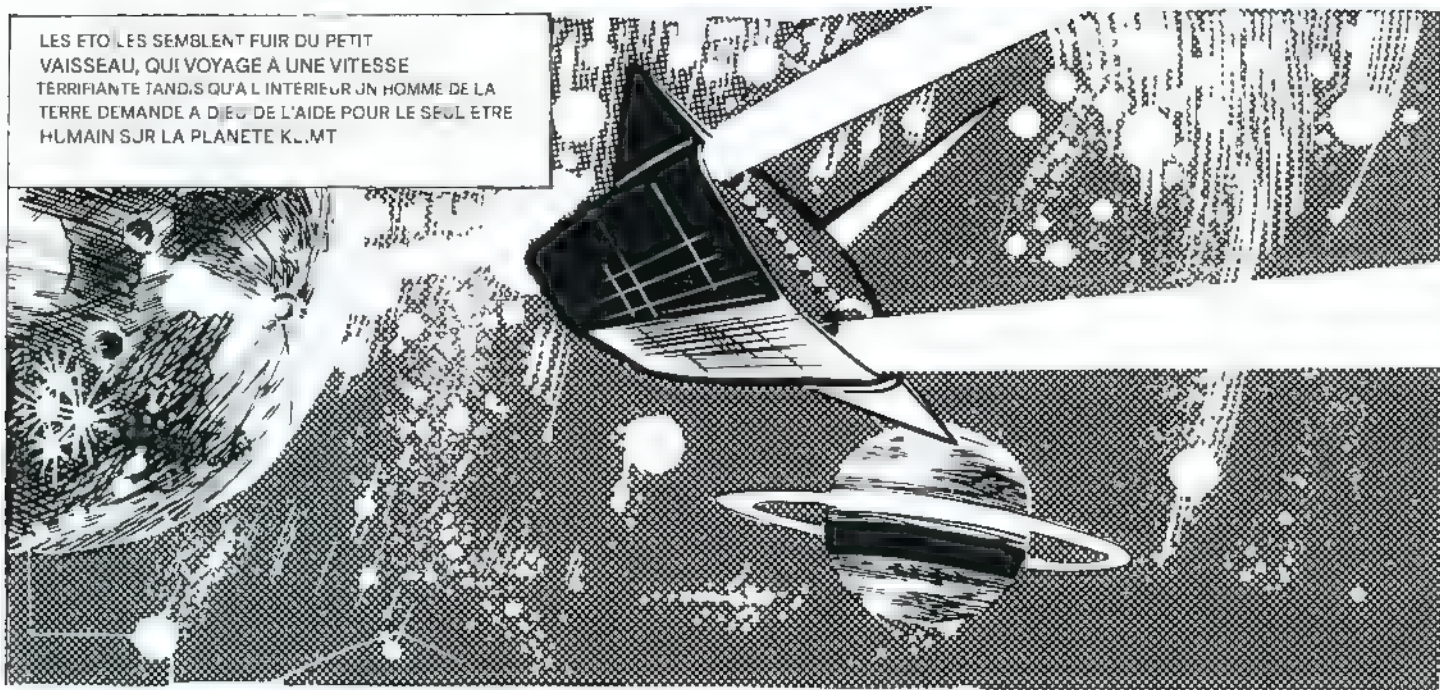
ORION COURT VERS SON  
VAISSEAU A TRAVERS  
LES COULOIRS DE LA  
BASE



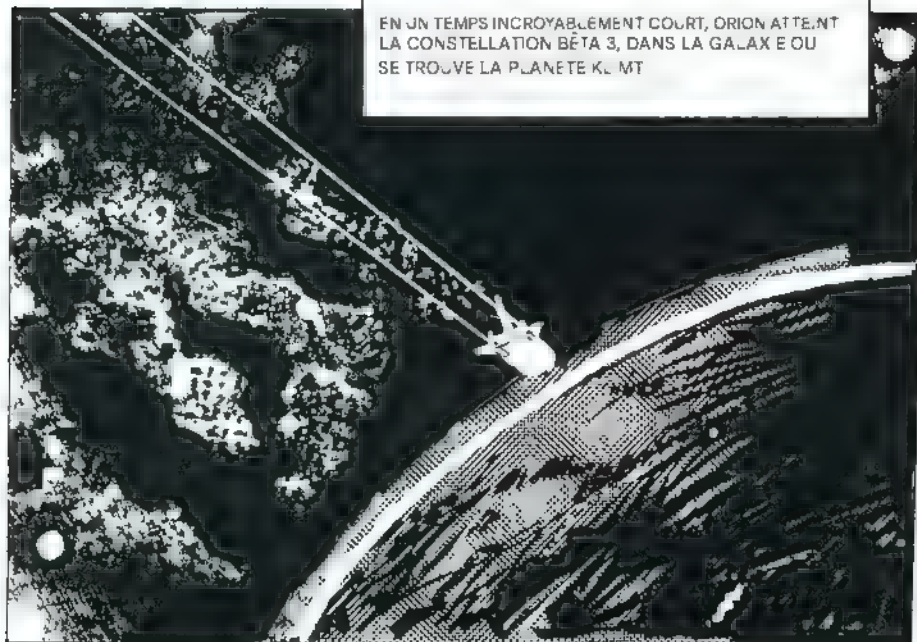
AU MOMENT DE SON  
DÉCOLLAGE ORION COMMENCE À COMPRENDRE  
L'IMPORTANCE DE SA MISSION



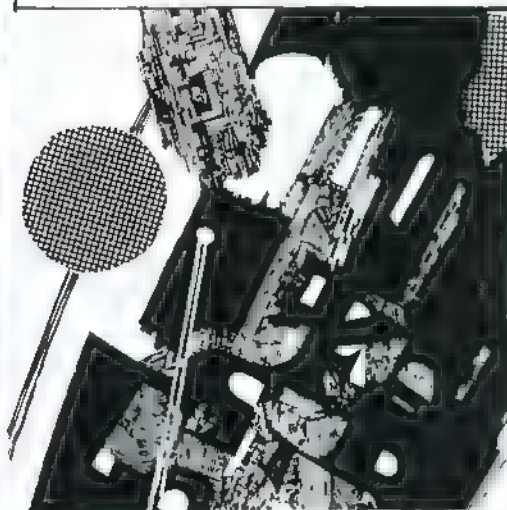
LES ÉTOILES SEMBLANT FUIR DU PETIT  
VAISSEAU, QUI VOYAGE À UNE VITESSE  
TERRIFIANTE TANDIS QU'À L'INTÉRIEUR UN HOMME DE LA  
TERRE DEMANDE À DIEU DE L'AIDE POUR LE SEUL ÊTRE  
HUMAIN SUR LA PLANÈTE KALMT



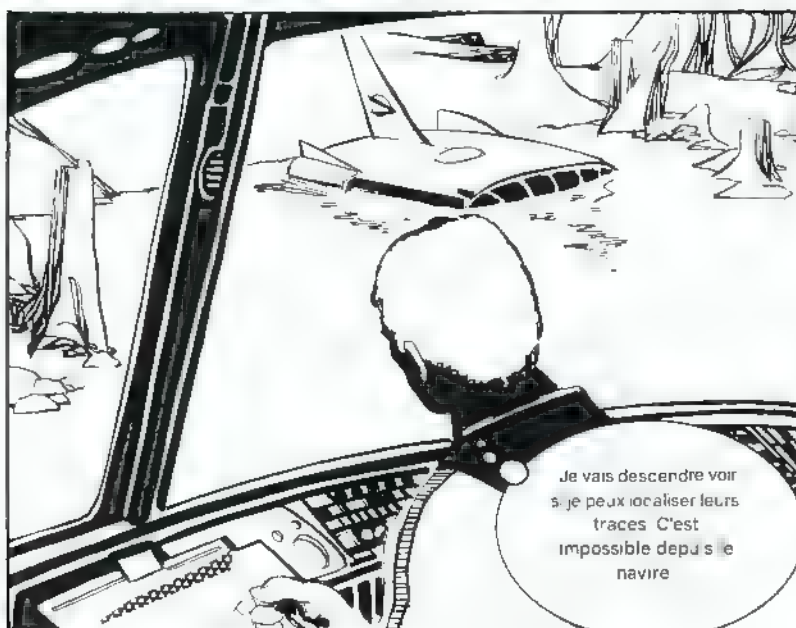
EN UN TEMPS INCROYABLEMENT COURT, ORION ATTEINT  
LA CONSTELLATION BÉTA 3, DANS LA GALAXIE OÙ  
SE TROUVE LA PLANÈTE KALMT



LES PUISSANTS MOTEURS DU NAVIRE  
COMMENCENT À FREINER ALORS QUE LA  
COMMUNICATION AVEC L'INFINI  
S'ÉLOIGNE











LES EMPREINTES DE PAS  
SONT NORMALES JE  
LES SUIVRAI POUR VOIR OÙ  
ELLES ME MENENT.



SOUDAINEMENT,  
LA PISTE DISPARAIT DANS LES  
AIRS

IL N'Y A  
AUCUN  
SIGNE DE  
LUTTE



SI UN  
ANIMAL L'AVA T ATTAQUEE,  
SES TRACES  
SERONT  
VUES



CEPENDANT, C'EST UN ANIMAL  
QUI SECRÈTE UN LIQJ DE QUI  
COMMENCE A DESCENDRE VERS  
OR.ON.





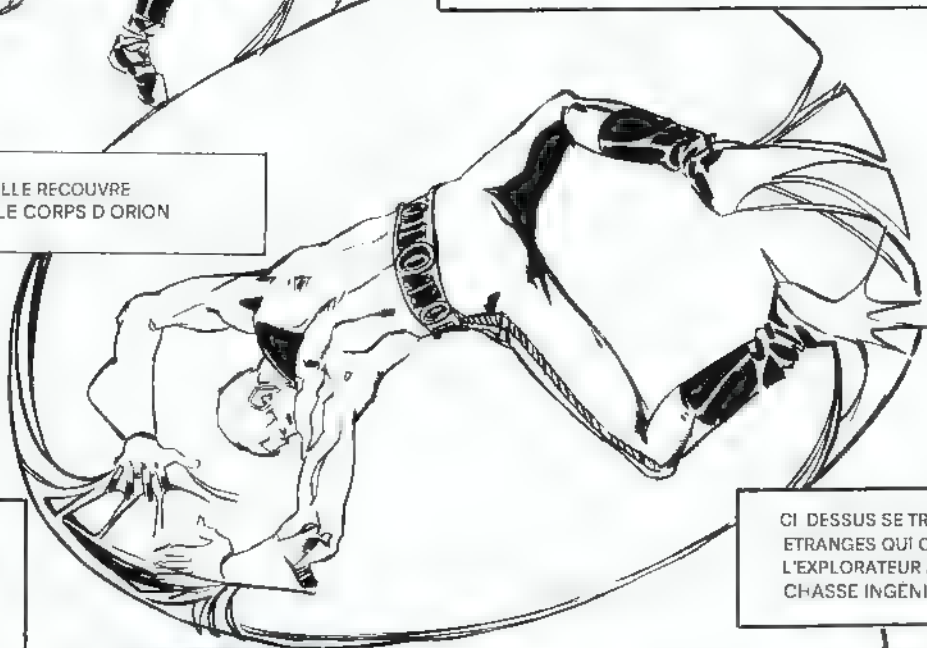


C'EST QUOI  
CETTE SUBSTANCE ? JE N'A  
JAMAIS REN VU DE  
TEL.



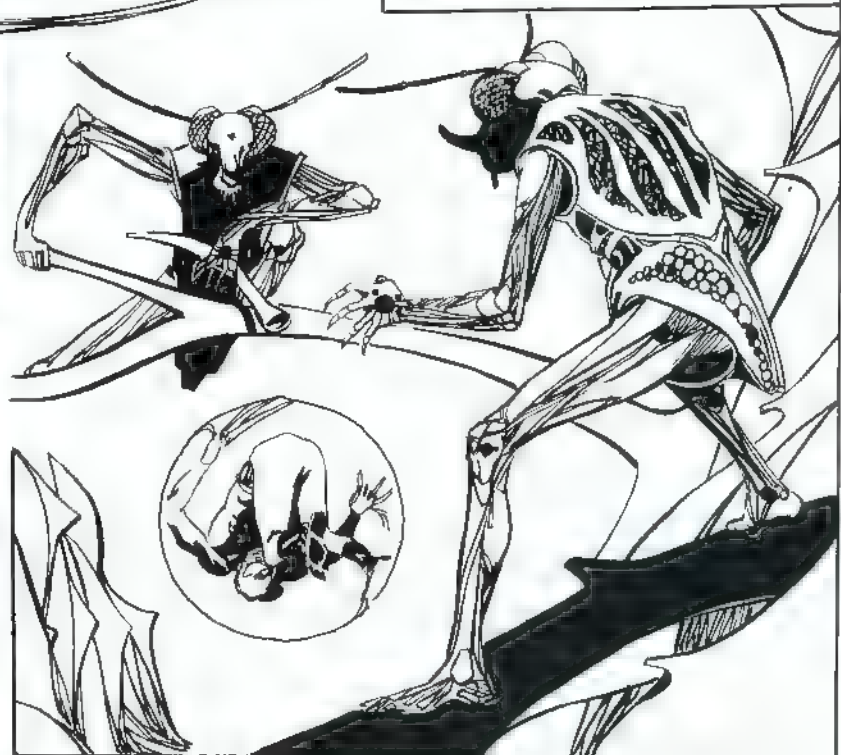
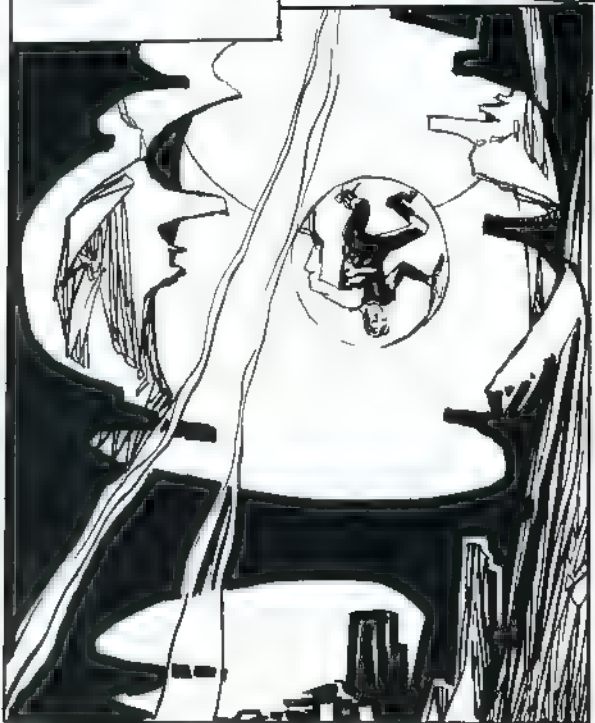
LA MATIÈRE COLLANTE  
COMMENCE À SE FERMER AUTOUR  
DE L'EXPLORATEUR, SANS AUCUN  
EFFORT POSITIF POUR LE LÂCHER  
ET RÉALISER QUO QU'IL SOIT

L'ENORME BULLE RECOUVRE  
COMPLÈTEMENT LE CORPS D'ORION



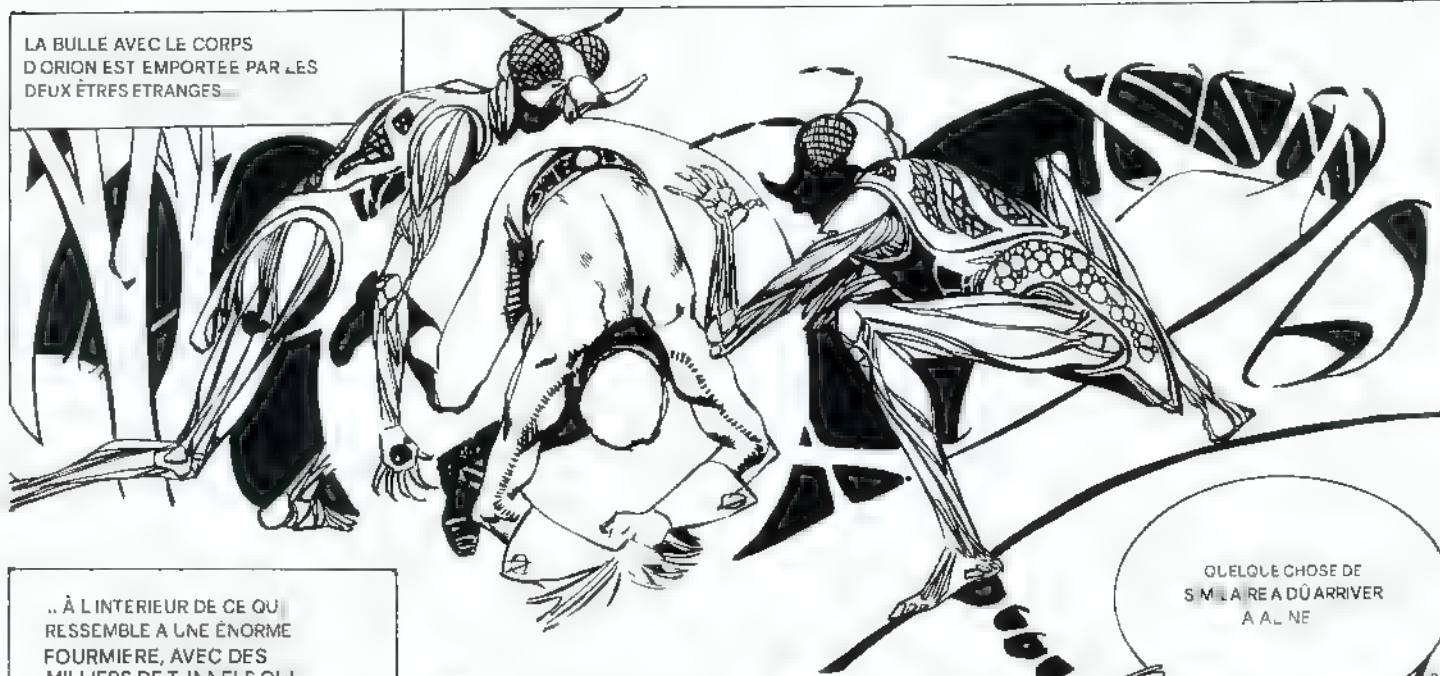
ET LENTEMENT, IL  
COMMENCE À MONTER COMME  
S'IL S'AGISSAIT D'UNE  
BULLE DE SAVON  
FRAGILE

CI DESSUS SE TROUVENT LES ÊTRES  
ÉTRANGES QUI ONT CAPTURÉ  
L'EXPLORATEUR AVEC LEUR SYSTÈME DE  
CHASSE INGÉNIEUR





LA BULLE AVEC LE CORPS  
D'ORION EST EMPORTÉE PAR LES  
DEUX ÊTRES ÉTRANGES.



.. À L'INTÉRIEUR DE CE QU'  
RESSEMBLE À UNE ÉNORME  
FOURMIÈRE, AVEC DES  
MILLIERS DE TUNNELS QUI  
FORMENT UN ENCHEVÊTEMENT  
COMPLÈTE DE PASSAGES

QUELQUE CHOSE DE  
SÉRIÉUX A DÙ ARRIVER  
À ALINE



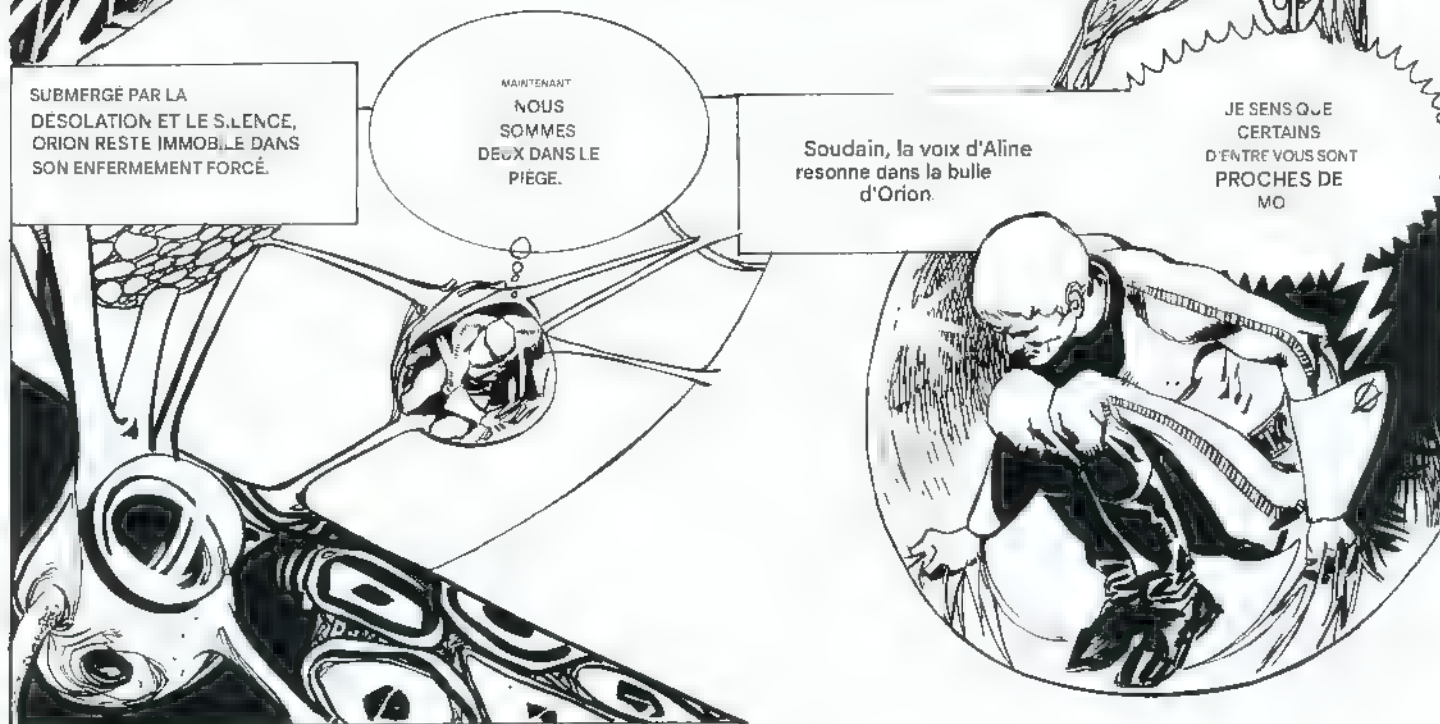
ORION COMMENCE À S'INQUIÉTER  
DE CE QUI A PU ARRIVER À SON  
PARTENAIRE

SUBMERGÉ PAR LA  
DÉSOLATION ET LE SILENCE,  
ORION RESTE IMMOBILE DANS  
SON ENFERMEMENT FORCÉ.

MAINTENANT  
NOUS  
SOMMES  
DEUX DANS LE  
PIÈGE.

Soudain, la voix d'Aline  
resonne dans la bulle  
d'Orion.

JE SENS QUE  
CERTAINS  
D'ENTRE VOUS SONT  
PROCHES DE  
MOI





MA  
TÊTE COMMENCE À  
S'OBSCURER AVEC LA  
CERTITUDE QUE TÔT OU  
TARD JE TOMBERAI SANS  
LE SAVOIR.

LA VOIX DÉTRESSÉE D'ALINE EST  
COMME UN GÉMISSEMENT QU'ELLE A ATTEINT  
SON POINT LE PLUS DÉTRESSANT

JE SUIS  
PIÉGÉ DANS UNE BULLE  
AU CENTRE D'UNE  
CAVITÉ SOUS-TERRAINE



L'AIR  
L'INTÉRIEUR DE LA BULLE  
DEVIENT DE PLUS EN  
PLUS IRRESPIRANT,  
ELLE NE RESTE QUE  
QUELQUES  
SECONDES.



JE SENS QUE  
CERTAINS  
D'ENTRE VOUS  
SONT PROCHES  
DE MOI



VIENS  
VITE !  
C'EST FIN.



je... AIDE...



LE PUISSANT CERVEAU DE LA  
TERRE A RÉUSSI, À ENVOYER  
UN DERNIER MESSAGE AVANT  
DE PERDRE  
CONNAISSANCE



CETTE VOIX EST CELLE D'AL NE,  
MAIS IL POURRA T'SAGIR  
D'UNE HALLUCINATION CAUSEE  
PAR LE DESIR DE LA  
RETROUVER

J'AI L'IMPRESSION  
D'ÊTRE ENVAHIE, COMME  
CELA EST ARRIVÉ À  
ELLE. J'ALORS C'EST  
VRAI, ELLE EST  
PROCHE !

JE DOIS PARTIR  
AVANT QUE  
L'AIR NE SE PJSSE

ORION COMMENCE UN EFFORT  
TITANIQUE POUR SE LIBÉRER DE  
LA BULLE FATALE.

COMME MON  
INTELLIGENCE N'A PAS PU  
PRÉVOIR CETTE SITUATION,  
AU MOINS MES MUSCLES  
NE ME LÂCHENT PAS  
MAINTENANT

LES MUSCLES PUISSANTS ET  
BIEN ENTRAÎNÉS D'ORION  
PARVIENNENT À VAINCRE LA  
SUBSTANCE COLLANTE.



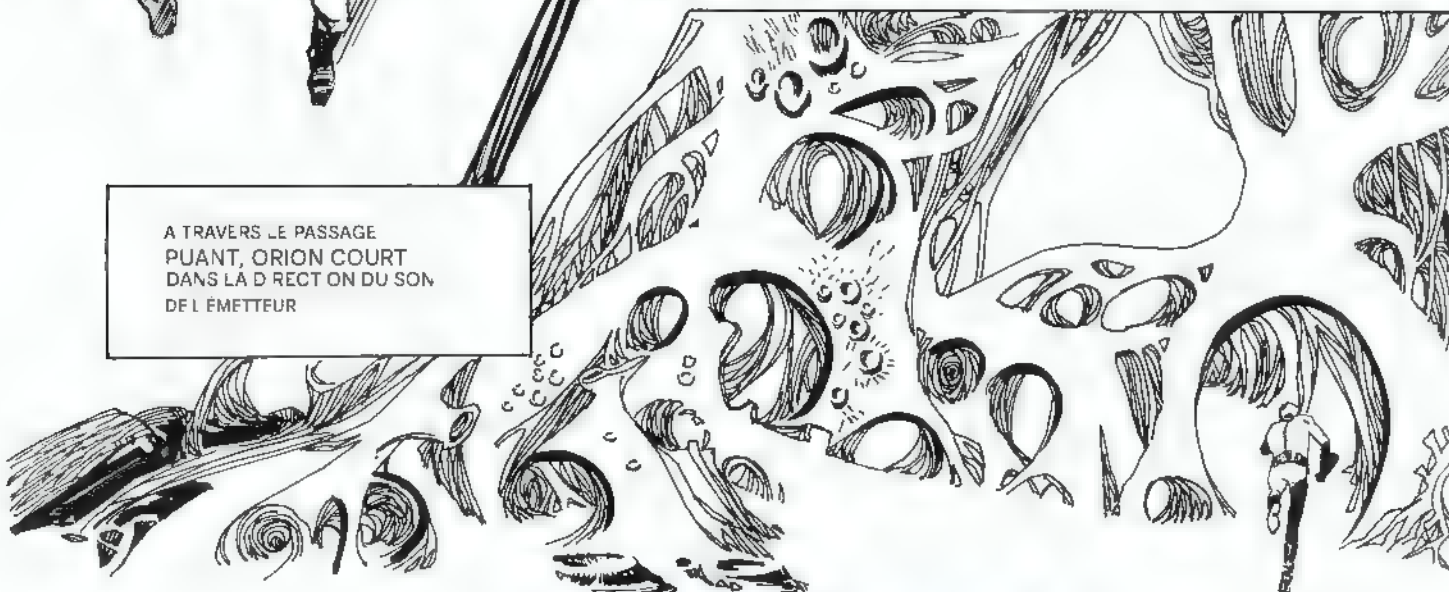
LIBÉRÉ DE SA DOULOUREUSE  
CARAPACE, OR ON SAIT SUR LE  
SOL DE LA FOJRM ÈRE, DANS L'UN DES  
PASSAGES OU SE TROUVE LE CORPS  
D'ALINE OU CE QU'IL EN RESTE



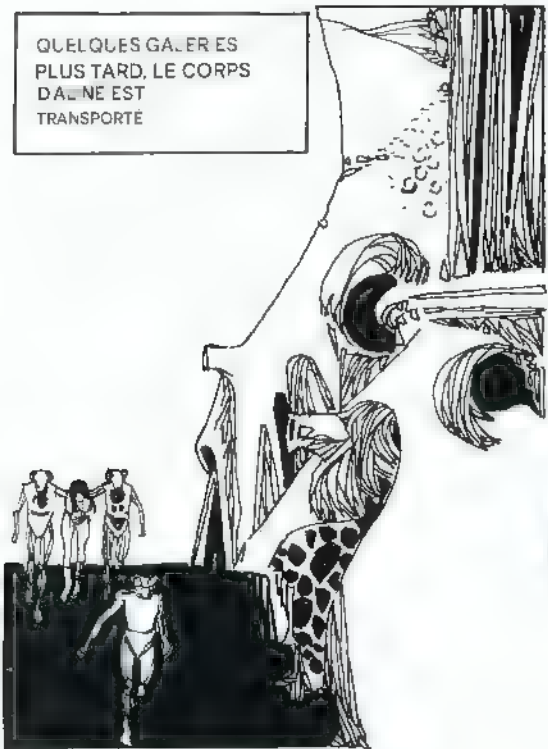
L'ÉMETTEUR DE  
TAILLE ÉMET  
MAINTENANT UN PETIT  
SIGNAL, INDIQUANT OÙ ELLE  
EST ÉGALEMENT  
HORS DE LA  
BULLE



A TRAVERS LE PASSAGE  
PUANT, ORION COURT  
DANS LA DIRECTION DU SON  
DE L'ÉMETTEUR



QUELQUES GAÛLERES  
PLUS TARD, LE CORPS  
D'ALINE EST  
TRANSPORTE

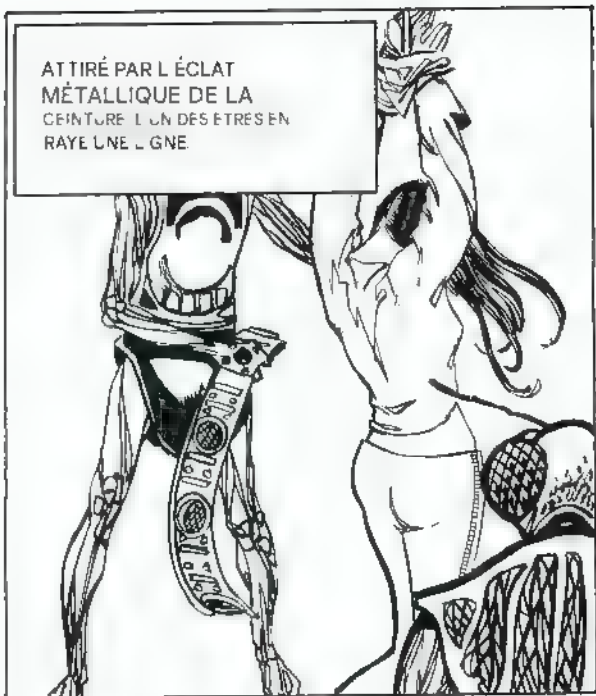


LES ANIMAUX QUI LA CONDUISSENT  
S'ARRÊTENT ET COMMENCENT  
À PRÉPARER LEUR VICTIME  
POUR EN FAIRE MYSTEREUX





ATTIRÉ PAR L'ÉCLAT  
MÉTALLIQUE DE LA  
CEINTURE L'UN DES ÊTRES EN  
RAYE L'NE L'GNE

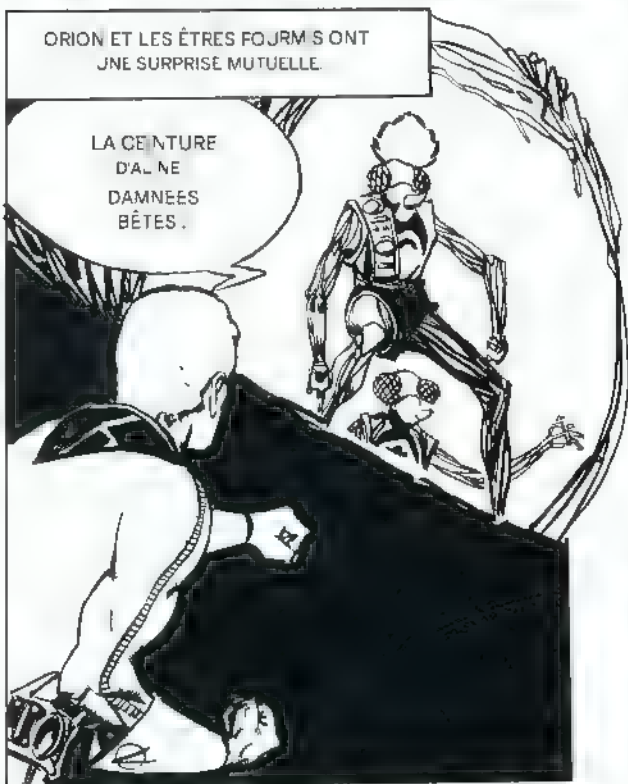


FAITES ATTENTION,  
ORION VOS ENNEMIS S'EN RETIENNENT  
AVEC LE SEUL INDICE QUI  
PEUT VOUS CONDUIRE À  
VOTRE PARTENAIRE "



ORION ET LES ÊTRES FOURMIS ONT  
UNE SURPRISE MUTUELLE.

LA CEINTURE  
D'AL NE  
DAMNÉES  
BÊTES.





Le desespoir a l'idée de ce qui aurait pu lui arriver fait qu'Orion agit comme un éclair devastateur

JE DOIS  
M'EN DEBARRASSER  
ET DÉCOUVRIR OÙ ILS  
L'ONT LAISSÉ

MAIS L'AGILITÉ DE L'ANIMAL FOURMI  
FAIT OBSTACLE AUX DESSEINS  
D'ORION

UN COUP PUISSANT AVEC L'UN DES GARDES-TÊTES  
LAISSE ORION À MOITIÉ ASTOMÉ.

L'ÉTRANGE FOURMI COMMENCE À DISTILLER LE JUS  
FATIGUE DE L'EMBALLAGE

CETTE FOIS L'HOMME ÉCHAPPE À  
L'ACTION DE L'ANIMAL.

ÉCRASEZ-VOUS  
BUMMY !!





Pendant ce temps, dans une galerie voisine, une étrange chenille se prépare à expé-  
ri-  
er le festin que ses semblables ont offert



LE GÉANT TERRESTRE COMMENCE COMME UN RAYON DE FOUDRE  
VERS L'ENDROIT D'OÙ VIENT LA VOIX.



COMME  
JA ÉTÉ STUPIDE  
DE NE PAS APPORTER  
D'ARMES DU  
NAVIRE !





CES  
FILAMENTS  
COLLANTS  
AUXQUELS IL  
EST FIXÉ.  
PEUT-ÊTRE ...



On a parvenu à mettre le corps d'Alme  
hors de portée de la chenille qui trop lente  
regarde impuissante l'exquis morceau  
lui être arraché

L'INCROYABLE SAUVETAGE A  
EU LIEU EN UN TEMPS  
TERRIBLEMENT COURT



JE N'AI JAMAIS  
ÉTÉ AUSSI HEUREUX  
DE VOIR UN  
ÊTRE  
HUMAIN



POUR  
L'INSTANT !



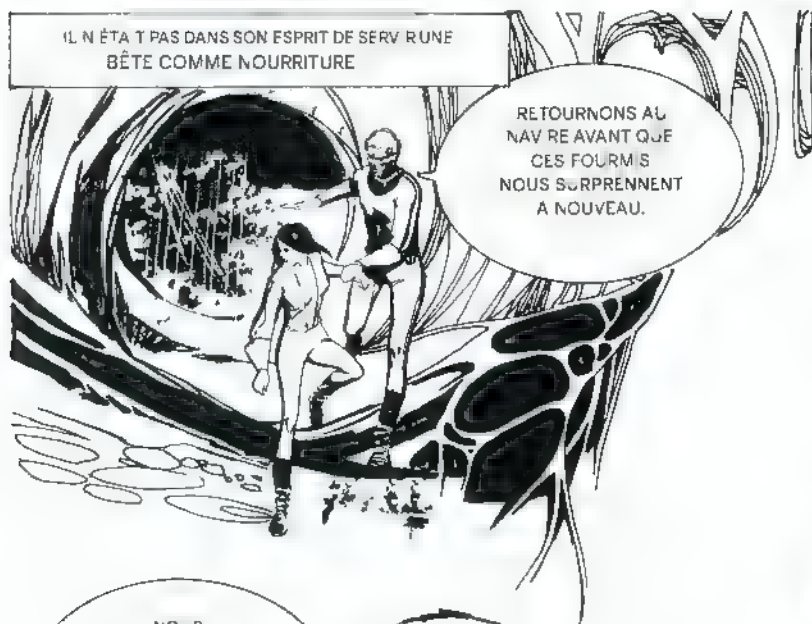
LA CHENILLE RETOURNE A SON TERRIER EN ATTENDANT  
UNE PROIE PLUS FACILE QUE LA COLLATION  
INSAISSABLE QUI A DISPARU DE SA PORTÉE.

CE DOIT ÊTRE LE  
MÊME SYSTÈME QU'IL REGIT  
LES FOURMIÈRES SUR TERRE, OÙ  
LES FOURMIS CAPTENT DE  
LA NOURRITURE POUR QUE  
LA REINE PUISSE SUBSISTER.



IL N'ÉTAIT PAS DANS SON ESPRIT DE SERVIR UNE  
BÊTE COMME NOURRITURE

RETOURNONS AU  
NAVIRE AVANT QUE  
CES FOURMIS  
NOUS SURPRENNENT  
À NOUVEAU.



NOUS  
NE COMPRENDRONS  
JAMAIS LE  
COMPORTEMENT DES  
ÊTRES DE  
L'UNIVERS

OUI,  
TOUT EST SI  
ÉNORME ET  
COMPLIQUÉ



QUE  
SE PASSE-T-IL  
MAINTENANT ?

LA  
ROUTE VERS  
LES NAVIRES  
EST FERMÉE





NOUS DEVONS  
TROUVER UNE AUTRE  
VOIE  
DE SORTIE



EN  
SUPPOSANT  
QU'IL Y EN A UN  
ÇA RESSEMBLE À UN  
LABYRINTHE.



NE  
T'INQUIÈTE PAS,  
ALORS NOS COMPAGNONS  
NE METTRONT PAS  
LONGTEMPS À  
NOUS DÉCOUVRIR



IL EST IMPOSSIBLE  
DE NOUS LOCALISER DÉJÀ  
UN VAISSEAU. LES MURS DE  
LA FOURMIÈRE SONT FAITS  
D'UN MATÉRIAU QUI ISOLE LES  
ONDES DES DÉTECTEURS

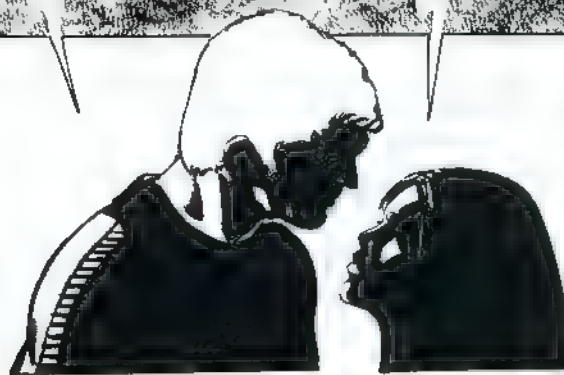


ET S'ILS  
CAISSE, ILS COURENT LE  
RISQUE D'ÊTRE PIÉGÉS  
DANS LES BULLES,  
COMME CELA NOUS EST  
ARRIVÉ

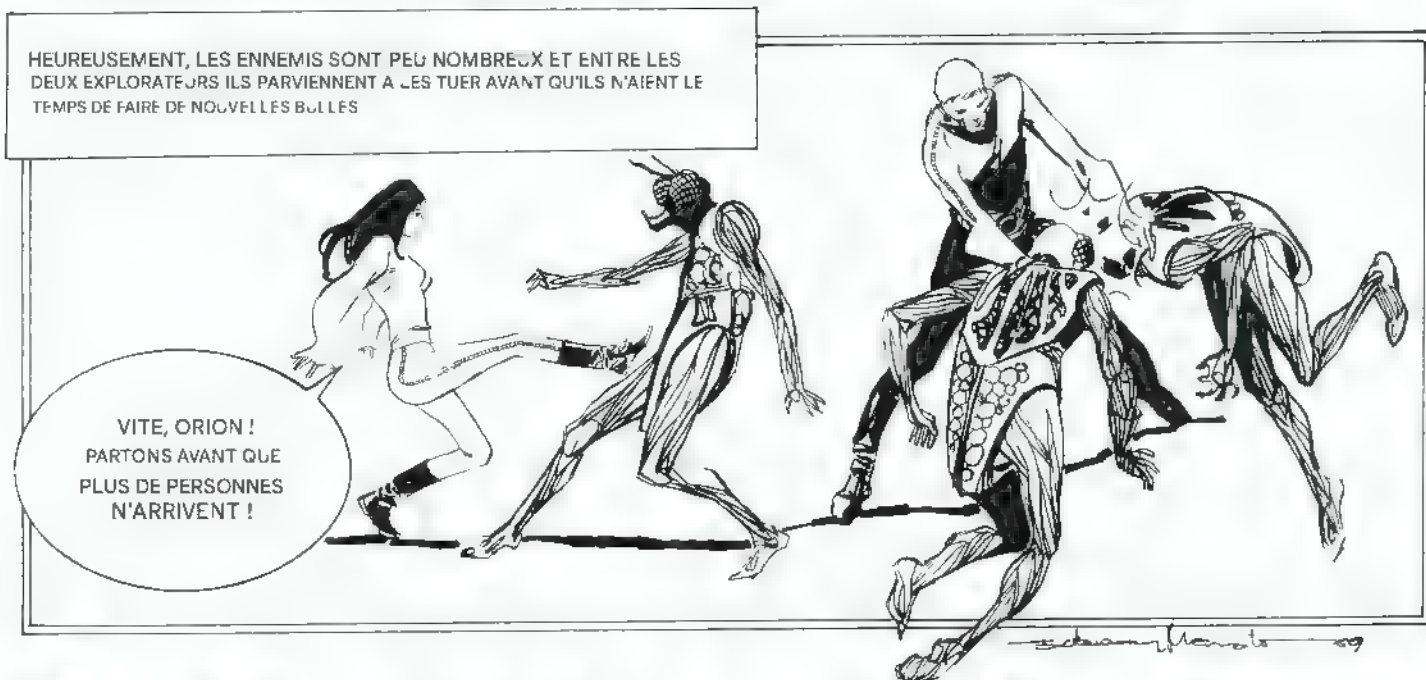
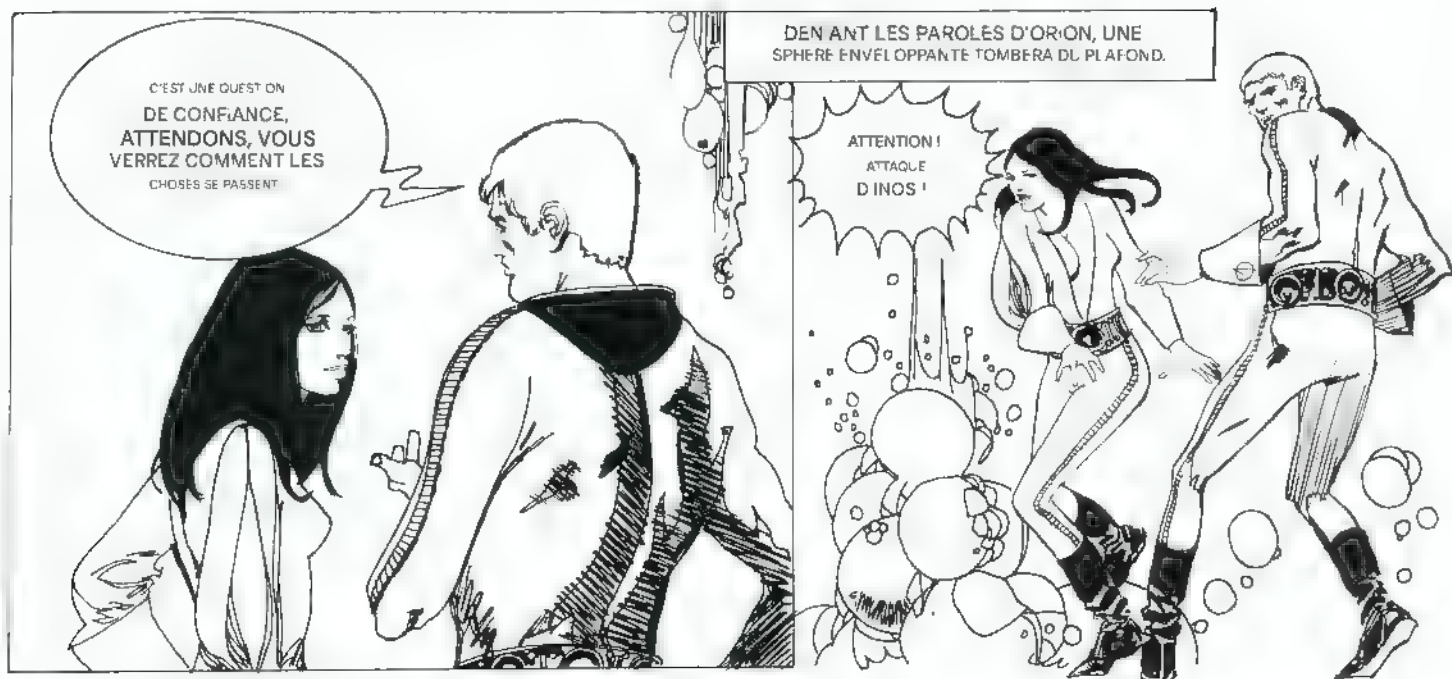


Ils ne seront  
pas aussi stupides que  
moi et ils  
viendront  
armés.

J'AIMERAIS  
AVOIR  
VOTRE SÉRÉNITÉ DANS  
LES MOMENTS DE  
DANGER











ET PENSER  
QU'UN VULGAIRE  
DESINTEGRATEUR  
POURRA TRESOUDRE  
NOTRE  
PROBLÈME !



ÇA NE SERAIT  
RIEN DE REGRETTER !  
ALLONS-Y !



LA GALERIE QU'ILS ONT CHOISIE CETTE FOIS  
POUR LEUR FUITE EST COUPÉE PAR UN  
GLISSEMENT DE TERRAIN

FAITES  
ATTENTION A NE PAS  
ÊTRE TOUCHÉ PAR DES  
PERRES



MAIS, DE  
CE CHEMIN,  
NOUS RETOURNONS  
OÙ SE TROUVE  
LA CHENILLE

C'EST  
LA SEULE  
VOIE QUI  
NOUS  
RESTE



JE PRÉFÈRE  
L'AFFRONTER PLUTÔT  
QUE D'ÊTRE ENCORE  
ENVELOPPÉ DANS UNE  
DE CES BILLES  
COLLANTES.





IL DOIT Y  
AVOIR UNE  
SORTIE DE L'AUTRE  
CÔTÉ DE LA  
CHÊNELE.

FAITES ATTENTION  
JE NE SUPPORTERAI PAS D'ÊTRE  
SEUL DANS CE  
LABYRINTHE

LA PRÉSENCE SINGULIÈRE DU  
GEANT-CO ORION SE  
MANIFESTE UNE FOIS DE PLUS



UNE  
DE CES  
STALACTITES  
SERVIRA DE  
LANCE



COMMENT  
SUIS-JE DEVENUE  
CHEVALIER  
ERRANT ?

EH  
BIEN, PRINCESSE, VOTRE  
FIDÈLE SERVITEUR  
SE PRÉPARE À  
VOUS LIBÉRER DE  
L'ENCHANTEMENT



"SANT  
GEORGE", IL Y A  
LE  
DRAGON !

SANS ARMES AUTRES QUE LA CEINTURE  
ANTI GRAVITÉ ET LA LANCE IMPROVISÉE,  
ORION CHARGE LE MONSTRE.







MAIS LA PEAU CORSEE DE LA  
CHENILLE SEMBLE RIRE DE LA  
LANCE RJD MENTAIRE ET DE  
L'HOMME QUI LA MANIE.



LA FUREUR DU COMBATTANT  
COMMENCE A CEDER  
AUX ATTAQUES  
FORMIDABLES DE L'ANIMAL



VOUS NE  
POURREZ  
JAMAIS GAGNER  
AVEC CETTE ARME

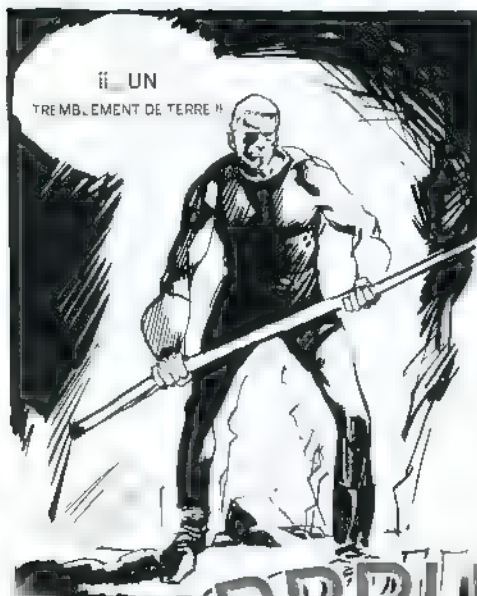




LE DUEL FANTASTIQUE EST EN ROUTE VERS UNE FIN  
TRAGIQUE POUR L'HOMME DE LA TERRE

ON DIT QUE C'EST

LA "FINALE" DE "TERRE"



RRRRRUUUUMMMBBBTE !!

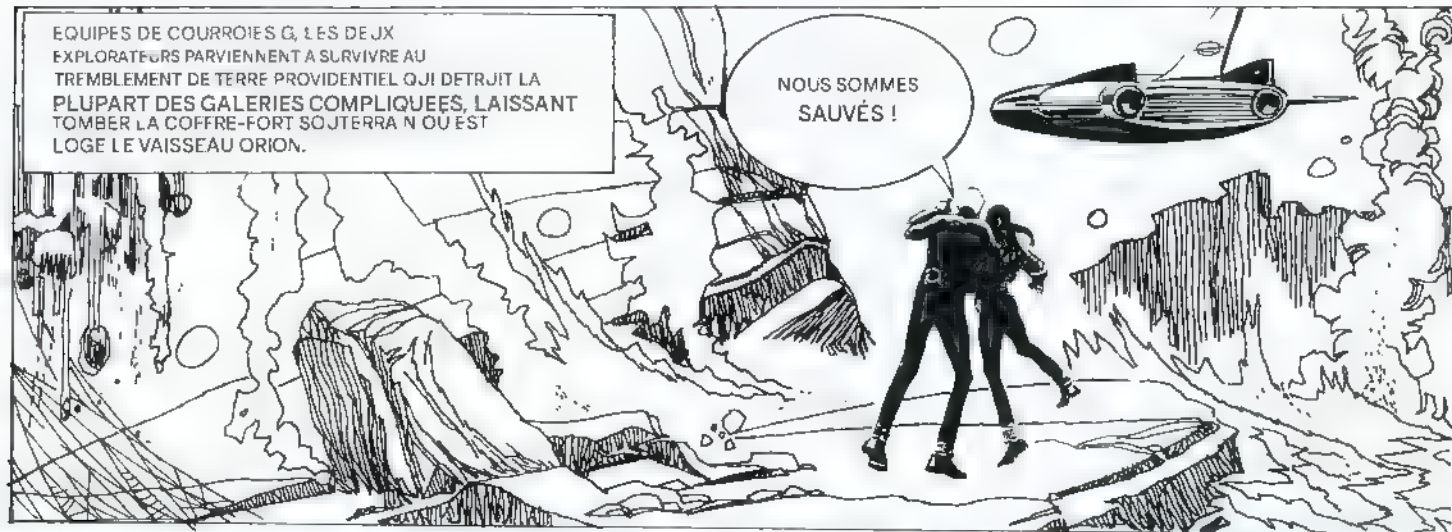
JE DOIS  
RETROUVER  
ALINE





EQUIPES DE COURROIES G, LES DEJX  
EXPLORATEURS PARVIENNENT A SURVIVRE AU  
TREMBLEMENT DE TERRE PROVIDENTIEL QUI DETRUIT LA  
PLUPART DES GALERIES COMPLIQUEES, LAISSANT  
TOMBER LA COFFRE-FORT SOJTERRA N OU EST  
LOGE LE VAISSEAU ORION.

NOUS SOMMES  
SAUVÉS !



ALORS QUE  
KLIMT BETA 3 SUBIT UN  
MOUVEMENT SISM QUE  
TYP QUE DES PLANETES EN  
FORMATION, LE VAISSEAU  
DES EXPLORATEURS S'ÉLOIGNE

JE N'AI JAMAIS PENSÉ  
QUE JE VOLERAI S  
A NOUVEAU

RETOURNONS À LA  
BASE



LE CAUCHÈMAR  
EST TERMINÉ





## CHAPITRE 12

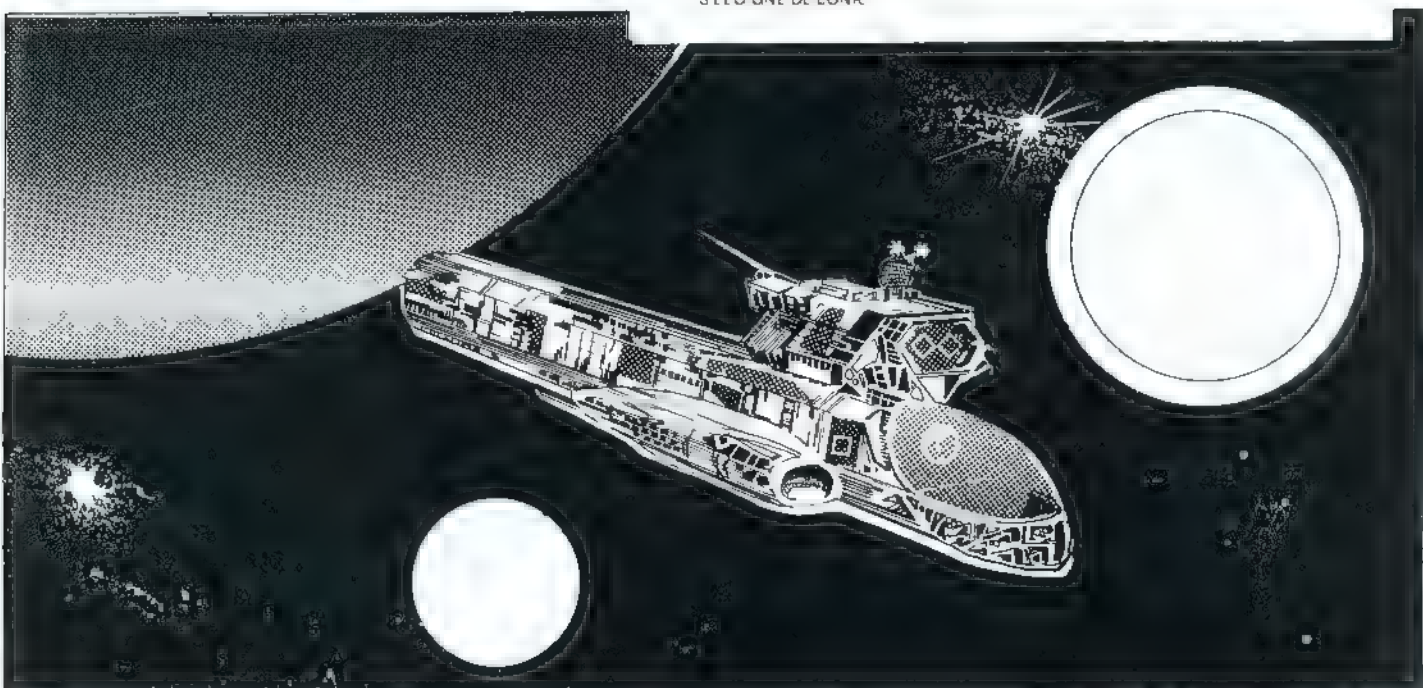
### LE DIABLE DANS LA TEMPÊTE

SCRIPT ET DESSIN  
ESTÉBAN MAROTO



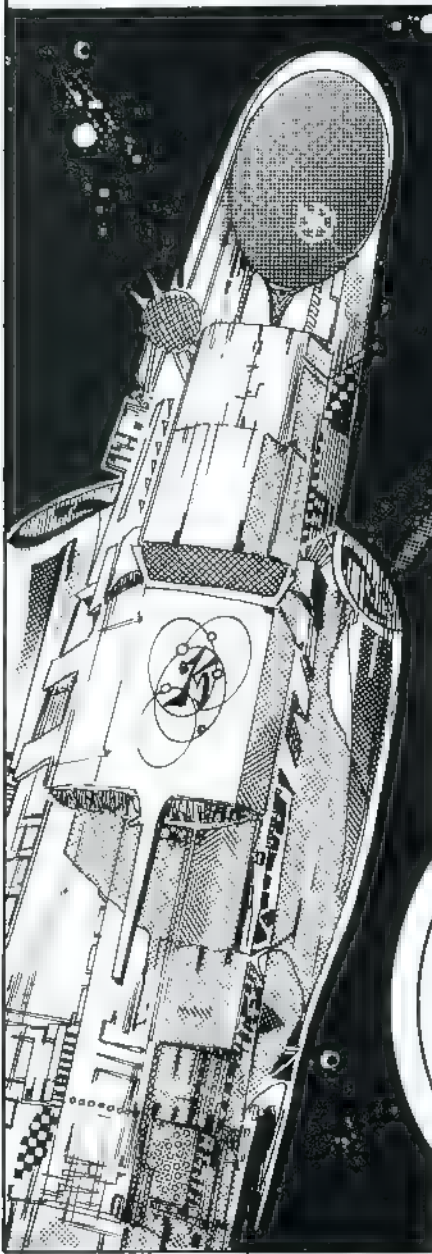






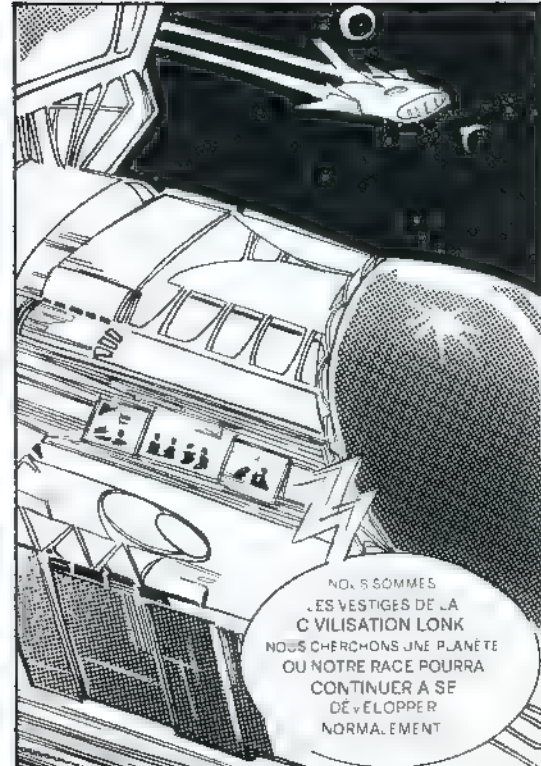


L'UN DES EXPLORATEURS DE L'ESPACE  
APERÇU L'ENORME VAISSEAU SUR LES  
BORDS DE LA VOIE LACTÉE



EXPLORATEUR DE  
L'ESPACE  
APPELLE VOS  
NAVIRES ! QUI  
ÊTES-VOUS ET OÙ  
ALLEZ-VOUS ?

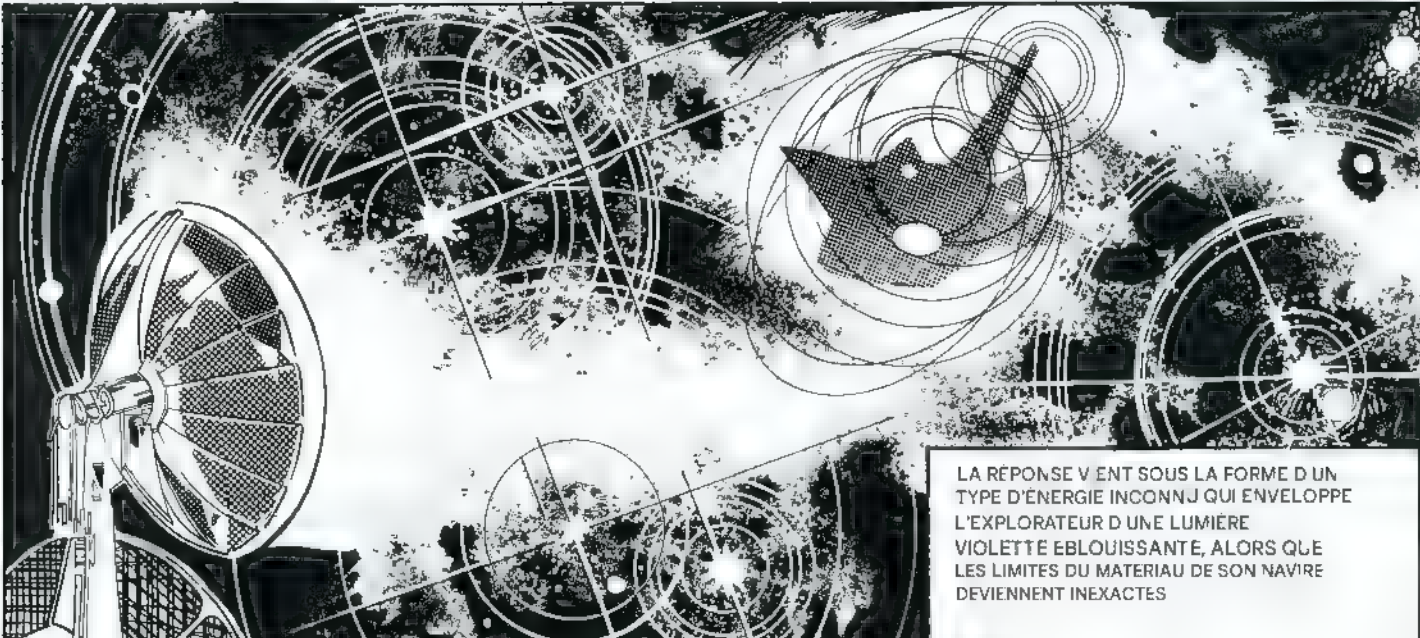
MAIS... IL N'Y A  
AUCUN ENDROIT  
PRÊT À RECEVOIR DES  
MILLIONS DE PERSONNES. ILS  
DEVONT FAIRE LA GUERRE  
CONTRE TOUTE PLANÈTE  
HABITABLE OÙ ILS  
TROUVERONT



NOUS SOMMES  
LES VESTIGES DE LA  
CIVILISATION LONK  
NOUS CHERCHONS UNE PLANÈTE  
OU NOTRE RACE POURRA  
CONTINUER À SE  
DÉVELOPPER  
NORMALEMENT



Après les paroles d'Atar, un silence  
tendu s'installe entre les deux navires. On  
dirait que l'équipage de l'Arche est en  
meditation.



LA RÉPONSE VIENT SOUS LA FORME D'UN  
TYPE D'ÉNERGIE INCONNU QUI ENVELOPPE  
L'EXPLORATEUR D'UNE LUMIÈRE  
VIOLETTE ÉBLOUISSANTE, ALORS QUE  
LES LIMITES DU MATÉRIEL DE SON NAVIRE  
DEVIENNENT INEXACTES



AVEC UN TOURBILLON PÉNÉTRANT,  
LES MOULÉCULES DU NAV RE-AUTEL  
COMMENCENT À SE RÉINTÉGRER À DES  
MILLIONS DE KILOMÈTRES DE  
L'ENDROIT OÙ IL SE TROUVAIT IL Y A  
QUELQUES SECONDES

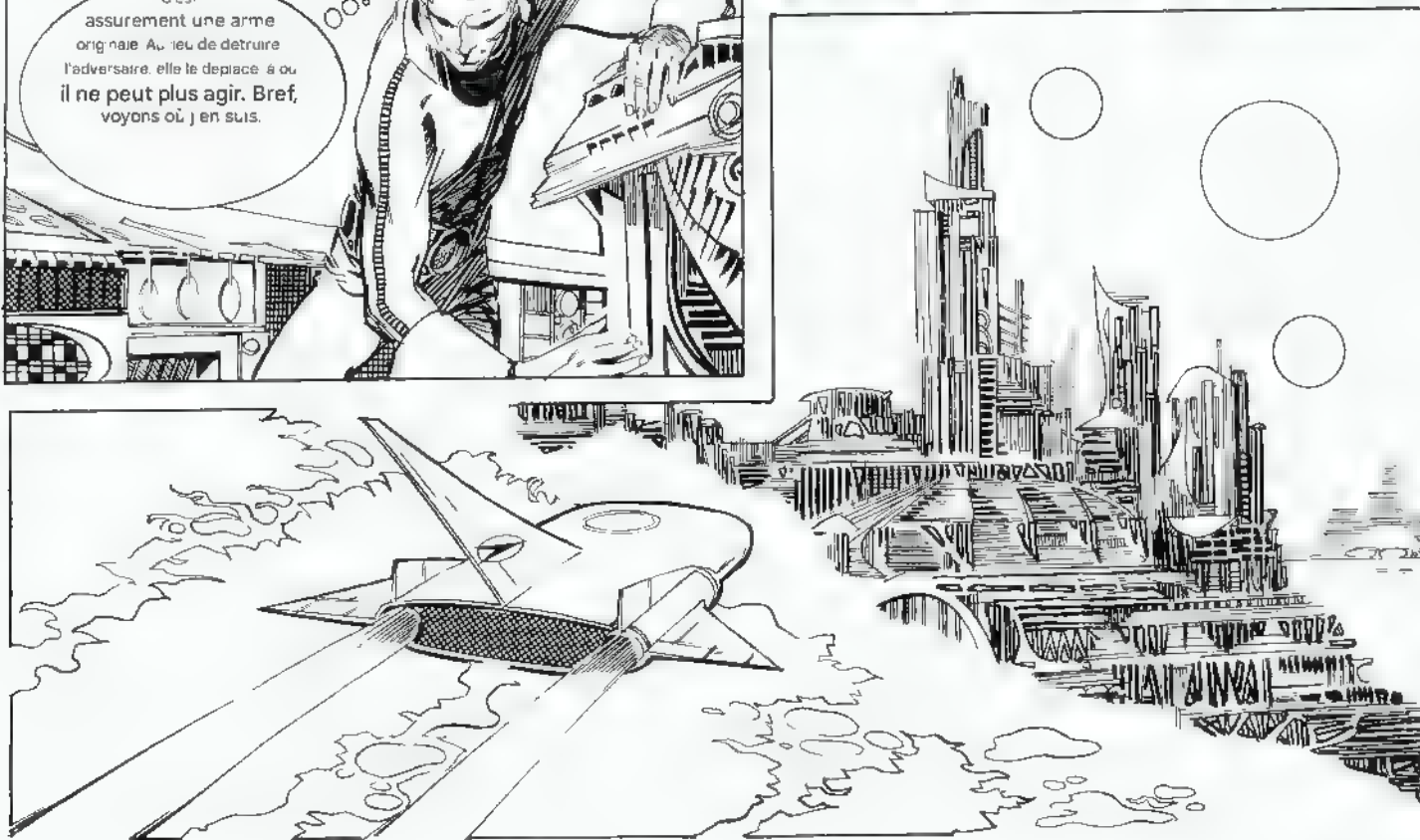


CELA  
MONTRE À  
L'EXPLORATEUR SPATIAL  
« SOLITAIRE » QUE NOUS NE  
FERONS AUCUNE ARRIVÉE.  
LORSQUE NOUS TROUVERONS  
UNE PLANÈTE HABITABLE



LE CERVEAU D'ALTAR EST UN  
TOURBILLON D'IDÉES QUI  
ONT DU MAL À S'INSÉRER À LEURS  
PLACES RESPECTIVES

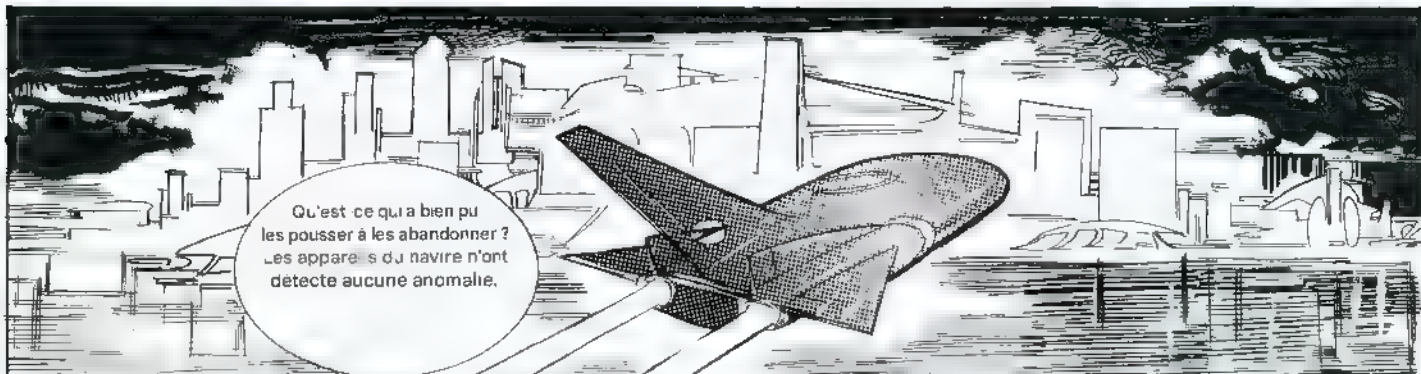
C'est  
assurément une arme  
originale. Au lieu de détruire  
l'adversaire, elle le déplace à ou  
il ne peut plus agir. Bref,  
voyons où j'en suis.





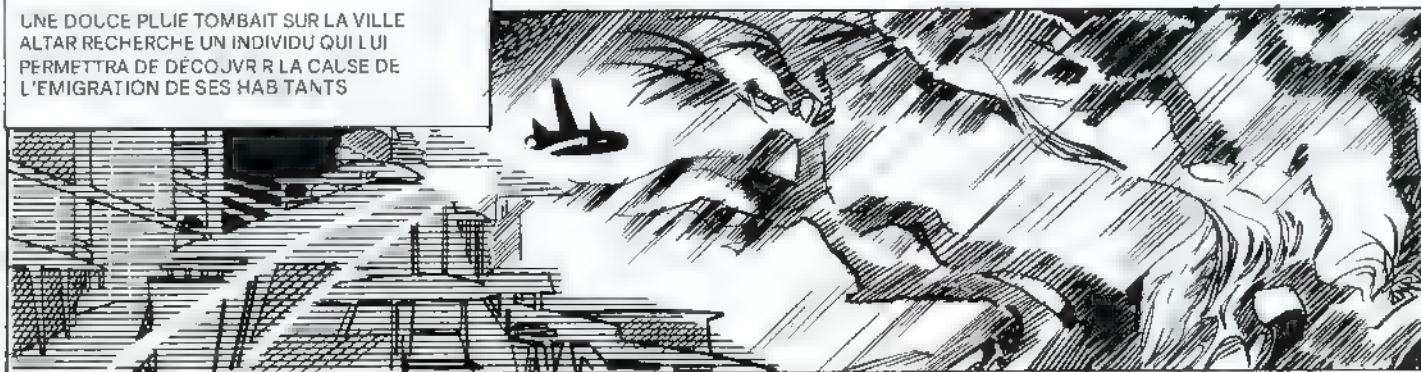


IL NE SEMBLE  
AUCUNE TRACE DE VIE,  
DU MOINS, PERSONNE NE  
RÉPOND À MES SIGNAUX ;  
CE DOIT ÊTRE UNE DES  
VILLES DE L'ÉQUIPAGE DE  
"L'ARCHE" !



Qu'est-ce qui a bien pu  
les pousser à les abandonner ?  
Les appareils du navire n'ont  
détecté aucune anomalie.

UNE DOUCE PLUIE TOMBAIT SUR LA VILLE  
ALTAR RECHERCHE UN INDIVIDU QUI LUI  
PERMETTRA DE DÉCOUVRIR LA CAUSE DE  
L'ÉMIGRATION DE SES HABITANTS

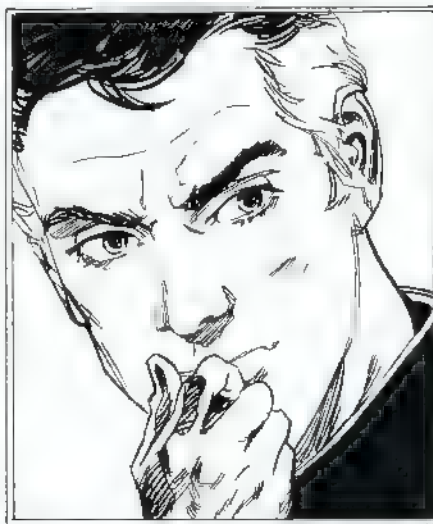


L'AUTEL CONNECTE  
LES SYSTÈMES DE  
DETECTION DE VIE  
HUMAINE DONT LE  
NAVIRE EST  
ÉQUIPÉ

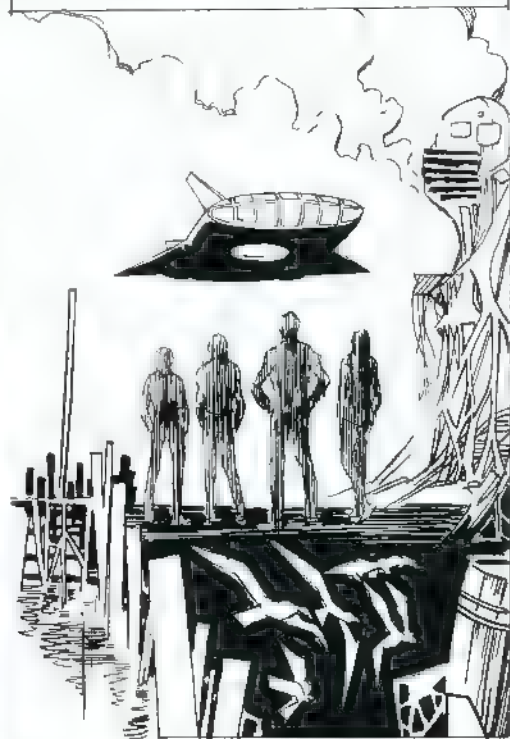
L'APPAREIL  
INDIQUE LA  
PRÉSENCE DE  
PETITS GROUPES  
D'HOMMES  
DISPERSÉS DANS  
LA JUNGLE



JE VA S'APPROCHER  
CERTAINS DE CES  
GROUPES, PEUT-ÊTRE  
POURRONT-ILS M'EXPLIQUER LES  
RAISONS POUR LESQUELS ILS  
ONT ABANDONNÉ LES VILLES,  
ET QUELLE ÉTAIT LA  
RAISON QUI LES A POUSSÉS  
À CONSTRUIRE  
« L'ARCHE »

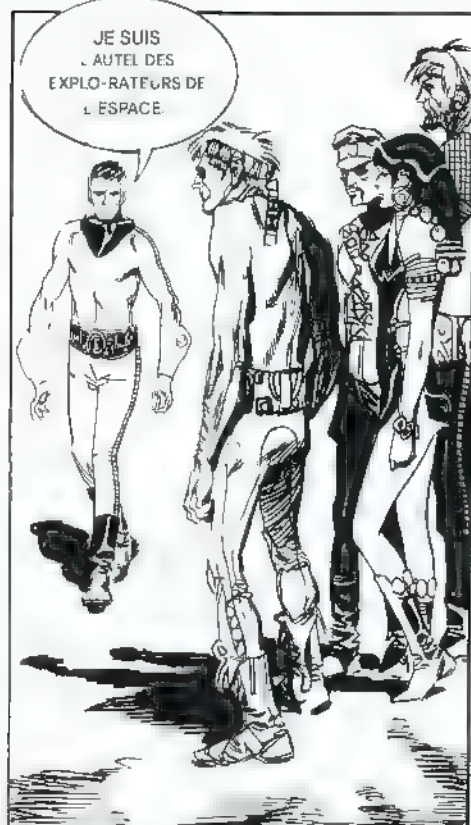


ALTAR ARRÊTE SON NAVIRE SUR LE PREMIER  
GROUPE D'ÊTRES QUI L'RENCONTRE SUR  
SON CHEMIN





Voici les habitants de Lonk, sales et  
decharnés, spectres vagues dans un monde  
réel. Est-il possible que ces hommes  
appartiennent à la même civilisation que celle  
qui a construit l'Arche ?



POURQUOI NE  
VIVENT-ILS PAS EN VILLE ?  
SONT-ILS AL GOURANT DE L'EXISTENCE  
D'UN NAVIRE GEANT QUI  
TRANSPORTE DES MILLIONS  
D'ÊTRES DE CETTE  
PLANÈTE ?



Les lèvres des habitants de  
Lonk restent immobiles  
Seuls leurs yeux effrayés  
restent fixes sur l'explorateur



Mais Que  
se passe-t-il ? Pourquoi vos  
camarades ont-ils peur ? Je n'ai  
pas l'intention de vous faire du  
mal. Vous pourriez peut-être  
m'éclairer sur ce point.



Tout a commencé il y a  
longtemps. Lorsqu'un après-midi, les  
dernières lumières du jour se sont éteintes, et  
avec elles mes souvenirs les plus importants. C'est  
pourquoi il m'est impossible de vous raconter les  
événements tels qu'ils se sont produits. Je  
vis avec la nostalgie du vieux soleil.



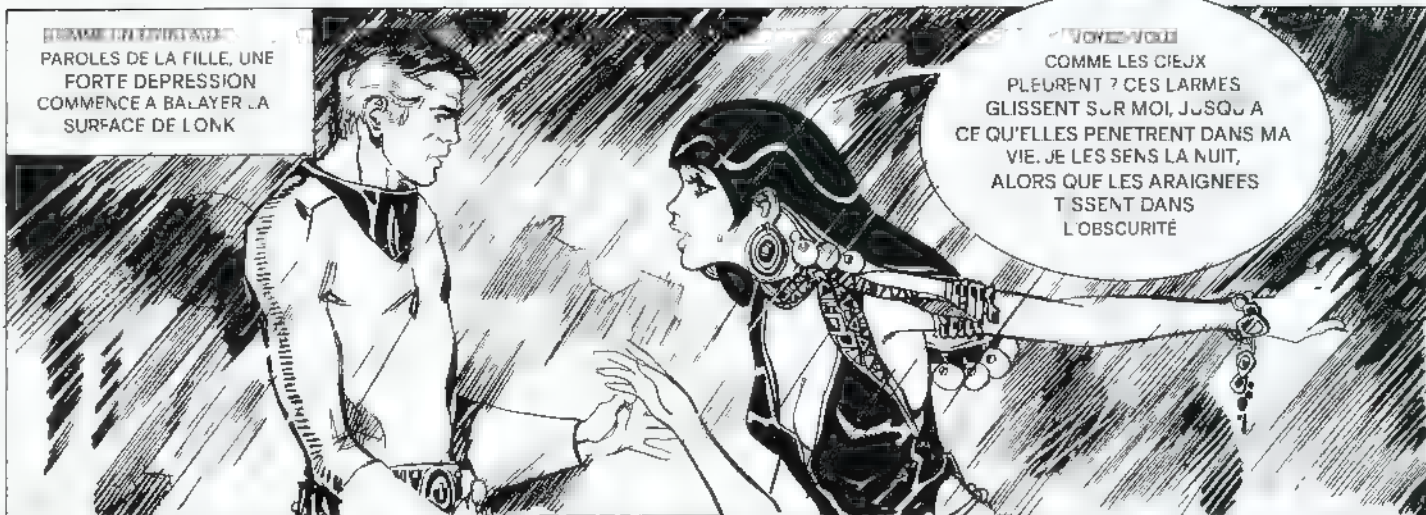
LES MOTS DE LA FILLE  
RESSEMBLENT À UN  
HIEROGLYPHE

EST-CE SEUL TE  
REGARDANT VENIR À  
MA MÉMOIRE SEUL  
OU L'HLM DITE  
ENVAHIT TOUT MA S  
QUAND TU ARRIVES  
L'ODEUR DE LA PLUIE  
T'ACCOMPAGNE



PAROLES DE LA FILLE, UNE  
FORTE DEPRESSION  
COMMENCE À BALAYER LA  
SURFACE DE L'ONK

VOYANT-TOI  
COMME LES CIEUX  
PLEURENT ? CES LARMES  
GLISSENT SUR MOI, JUSQU'À  
CE QU'ELLES PENETRENT DANS MA  
VIE. JE LES SENS LA NUIT,  
ALORS QUE LES ARAIGNEES  
T'SSENT DANS  
L'OBSCURITÉ



REVIENTS ! TU  
N'AS PAS BESOIN  
D'AVOIR PEUR,  
C'EST JUSTE DE  
LA PLUIE.

JE DOIS  
M'ÉLOIGNER DE  
CET ENDROIT, JE  
VEUX CONTINUER  
À ÊTRE QUI JE  
SUIS



L'EAU DESSINE DES  
RIVIÈRES SUR LA PEAU LISSE  
DE LA FILLE, TANDIS QUE  
LA PLUIE TOMBE LOURDE,  
DOUCEMENT, SUR LA  
TERRE

VIENS, PEUT-ÊTRE  
POURRONS-NOUS  
NOUS ABRITER  
SOUS CES  
INSTALLATIONS





BIENTÔT LA PLUIE COMMENCE A  
COULE, SUR DES ÉCLAIRS BLEUS,  
ET S'ÉLOIGNE LENTEMENT  
VERS L'EST, ENVELOPPÉE DANS LA  
TEMPÊTE



L'odeur de  
tristesse s'estompe,  
empiétant un peu plus sur  
mon existence. Bientôt, il  
ne restera plus rien de moi

BIENTÔT LA  
COULEUR DE MES  
YEUX SERA LA  
COULEUR DE  
L'EAU

QUAND JE SERAI  
LAISSE DANS LE RIEN,  
APRES TANT D'ÉVASIONS  
QUE JE PAYE AJ PRIX DU  
SANG, ILS ME PRENDONT  
POUR QUELQUE CHOSE  
D'ÉTRANGE QUI A  
VÉCU DANS LE PASSÉ

ALLEZ,  
CALME-TOI. JE  
T'APPRENDRAI  
ÇA PEUT-ÊTRE QUE  
COMME ÇA JE TE  
COMPRENDRAIS



MAINTENANT  
L'APRÈS-MIDI EST DIFFÉRENT  
ET MON MAGE SE RÉFLECTE  
DANS LES MILLE FLACQUES  
LAISSEES PAR LA TEMPÊTE  
C'EST LA SIGNIFIE QUE  
JE SUIS TOUJOURS  
LÀ

NE SOUFFREZ  
PAS, LES SOUVENIRS  
REVENNENT  
TOUJOURS.



Ils sortiront  
bientôt de leur  
léthargie et  
s'approcheront de  
vous. Essayez de  
reconstruire votre  
passé

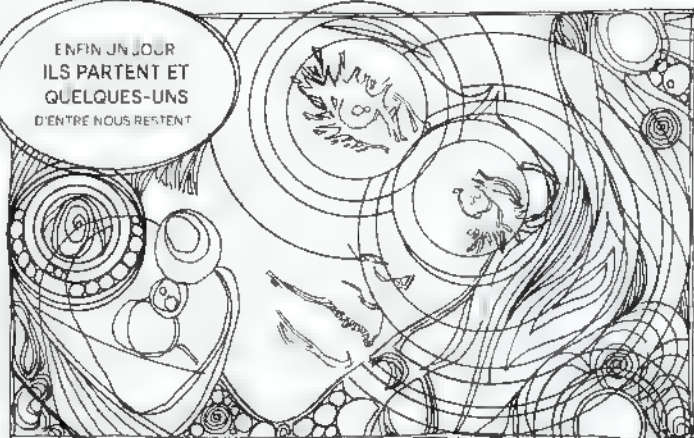


TU AS  
RAISON, ÉTRANGER.  
PEUT-ÊTRE QUE TU  
PEUX M'AIDER

JE VOIS DES GENS  
S'ÉLOIGNER DE MOI ET  
L'EXODE COMMENCE  
ILS VEULENT PARTIR  
ILS DISENT QUE DES  
MILLIERS DE SOULEVÉS  
VIVENT DANS LES ÉTOILES  
PARTAGEANT LA VIE



ENFIN UN JOUR  
ILS PARTENT ET  
QUELQUES-UNS  
D'ENTRE NOUS RESTENT







JE COMMENCE  
A ME SENTIR SEUL,  
DANS UNE SOLITUDE  
OÙ JE N'AI PEU PRENDRE  
LE DESSUS DE  
MOI



ET JE  
COMMENCE LENTEMENT  
À QUITTER  
L'EXTÉRIEUR



ET JE M'ENFERME  
UN PEU PLUS À  
L'INTÉRIEUR DE MOI.



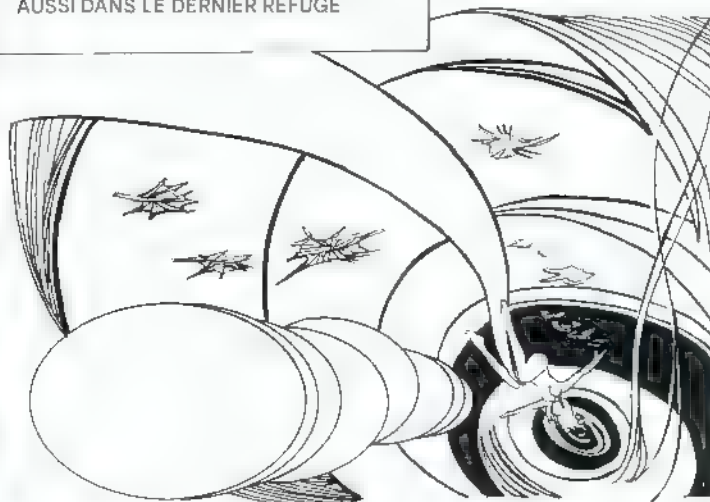
JUSQU'À CE  
QU'UNE AUTRE  
EXISTENCE COMMENCE  
EN MOI



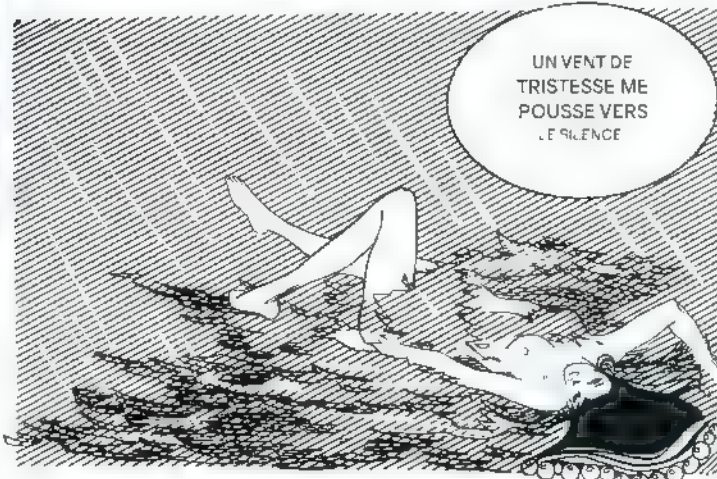
MAIS DES TEMPÊTES SE FORMENT  
AUSSI DANS LE DERNIER REFUGE



LE SOLEIL SE  
LÂCHE VITE ET LE  
VENT ME FAIT MAL  
ET JE VEUX ME NOYER  
LÀ OÙ LES LARMES  
GRANDISSENT



UN VENT DE  
TRISTESSE ME  
POUSSE VERS  
LE SILENCE







L'ESPOIR PARCOURT LA  
DISTANCE ET SE  
RAPPROCHE UNE FOIS PLUS  
POUR ME RENCONTRER



A GAGNER

Salah M. M. 67

MAIS LA PLUIE A DÉFAIT L'ARMURE  
ROUILLEE, ET UNE FOIS DE PLUS J'ENTRE  
DANS L'ALLÉE DES PLEURS PLUVIEUSES



ET  
AINSI, LE MÊME  
CAUCHÊMAR.

UN JOUR  
L'ESPOIR  
GAGNERA. NE VOUS  
INQUIÉTEZ PAS, IL  
PLUJE



LE SILENCE ET LE VENT  
ACCOMPAGNENT LES PENSÉES DE  
L'AUTEL ET DE LA FILLE.

Bien sûr, il souffre  
d'une psychose causée par un  
facteur que j'ignore. Peut-être  
que les hommes de Arche ont été  
contraints de laisser leurs malades sur la  
planète, et j'ai piétiné l'un de ces  
groupes.

LES PENSÉES SONT  
INTERROMPUES, LE  
CAPTEUR SUR LA CEINTURE  
SIGNALE QUE QUELQU'UN  
SE TROUVE  
AUTOUR DU  
NAVIRE.

Où vas-tu,  
étranger ? Les problèmes de  
pauvres ne te préoccupent  
plus ?

MAINTENANT  
IL EST PLUS IMPORTANT  
DE SAVOIR CE QUI  
SE PASSE SUR LE  
NAVIRE.

UNE ÉTRANGE CÉRÉMONIE  
A LIEU AUTOUR DU NAVIRE. LES  
COMPAGNS DE RAIN DANSENT  
AUTOUR DU NAVIRE

SEULS LES  
OISEAUX  
DEVRAIENT VOLER. LES  
OISEAUX ET LES HOMMES  
QUI ONT ÉTÉ CHOISIS  
POUR L'EXODE

POURRONS NOUS  
DIRE CE QUE  
VOUS ENTENDEZ  
AVEC VOTRE  
ÉTRANGE  
ATTITUDE ?

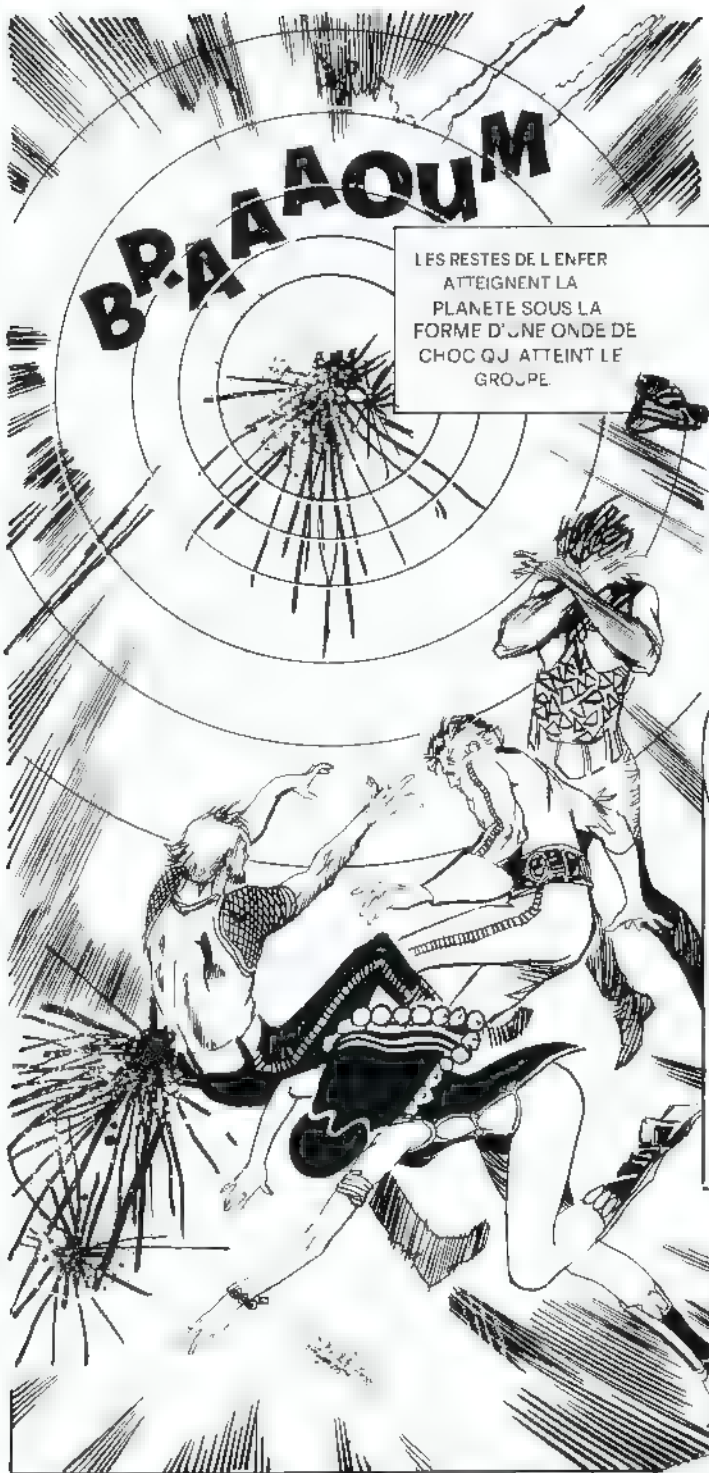




MAIS LE SALUT S'ÉLOIGNE À LA RECHERCHE DE L'ENFER







LES RESTES DE L'ENFER  
ATTEIGNENT LA  
PLANÈTE SOUS LA  
FORME D'UNE ONDE DE  
CHOC QUI ATTEINT LE  
GROUPE.

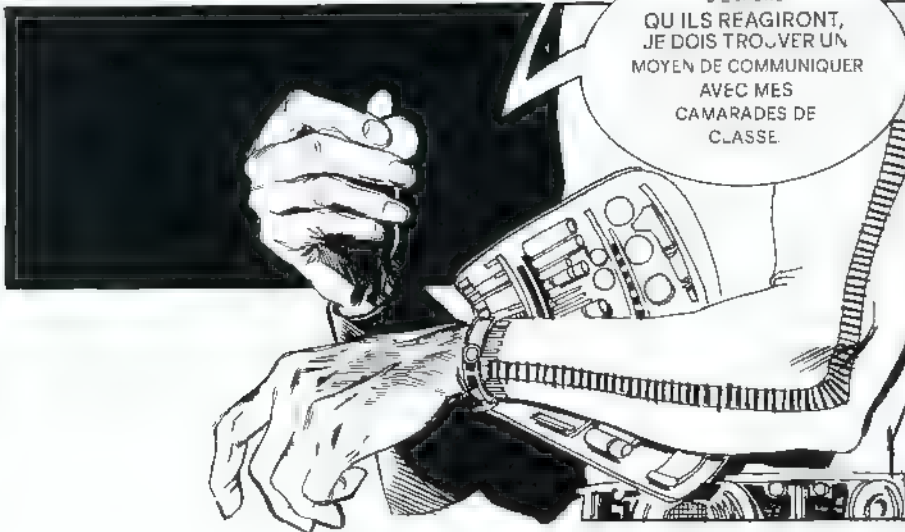


Heureusement, la  
combinaison spatiale a  
dû amortir  
considérablement les effets de  
l'explosion. J'espère qu'il ne  
leur est rien arrivé non plus.

Absolument, l'état  
psychologique de tous ces individus  
est à terre. Je profiterai de leur moment  
d'inconscience pour leur administrer le  
régénérateur cérébral qu'INFINITO nous a  
fourni. Je dois découvrir une fois pour toutes ce  
qui s'est passé sur cette planète.



J'ESPÈRE  
QU'ILS RÉAGIRONT,  
JE DOIS TROUVER UN  
MOYEN DE COMMUNIQUER  
AVEC MES  
CAMARADES DE  
CLASSE.



POURRE  
PLUS QUEL  
MYSTÈRE A PJ  
ALTERER SES  
FACULTÉS  
MENTALES ?



APRÈS QUE QUELQUES INSTANTS.  
LES TROIS HABITANTS  
DE LONK COMMENCENT À  
MONTRE DES SIGNES DE  
RÉTABLISSEMENT.

QUE S'EST IL  
PASSÉ ? QUE  
FAISONS-NOUS  
ICI ?

Eh bien, il semble que le  
monstre n'a rien fait. Vous  
avez tous été plongés dans un état  
de folie, cause par un facteur que je  
ne peux pas découvrir.



JE ME SOUVIENS MAINTENANT  
JE M'APPELLE KREUTZ  
J'AI ÉTÉ AFFECTÉ PAR LA FOLIE  
QUI COMMENÇA T À S'ENFONCER SUR  
TOUS LES HABITANTS DE LA PLANÈTE  
AVANT QUE LA FÉDÉRATION  
DÉCIDE DE DÉCLANCHER  
L'EXODE

SEULS CEUX  
QUI ONT RÉUSSI UN  
TEST RIGOUREUX  
ONT OBTENU UNE  
PLACE À BORD DU  
NAVIRE.



EST-IL  
POSSIBLE QUE  
NOUS SOYONS ENCORE  
DANS LE TEMPS, Y  
A-T-IL UNE VILLE À  
PROXIMITÉ ?



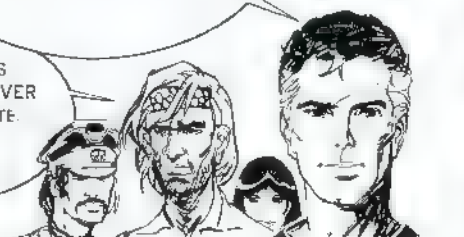
Après leur départ, je ne me  
souviens presque plus de rien  
d'important. Nous avons formé de petits  
groupes pour mieux survivre pendant  
ces quelques instants de joie

Comment  
a-t-il réussi à nous  
ramener à la normale ?  
Les médecins de Lonk n'ont  
pas réussi à trouver un  
antidote à la folie



Nous, les explorateurs de  
l'espace, sommes aux ordres  
d'Infinito, le dernier être d'une  
race éteinte, victime de sa propre  
civilisation. Ses connaissances en  
médecine sont quasi illimitées

ALORS VOUS  
AURIEZ PU SAUVER  
NOTRE PLANÈTE.





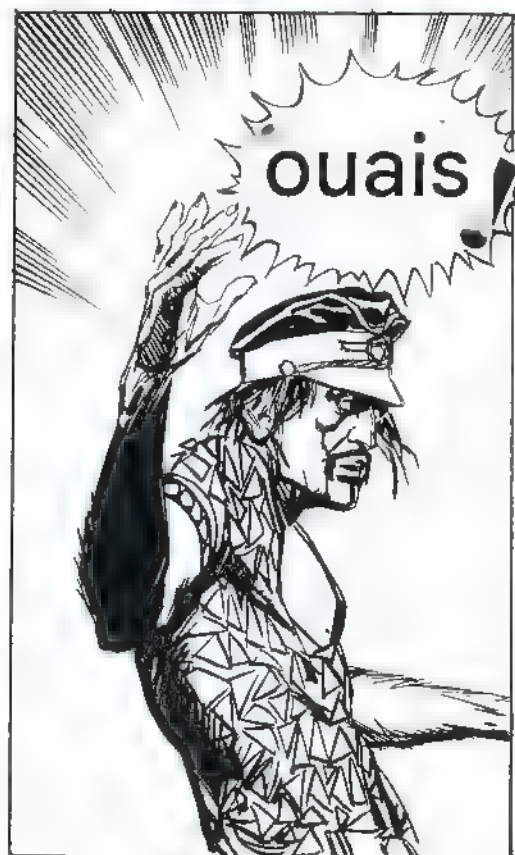
PERSONNE NE CONNAÎT LA RÉPONSE. LOGIQUEMENT, IL DOIT Y EN AVOIR UNE. NOUS NE POUVONS QUE PRÉFÉRER LE CIEL POUR QU'IL EN SOIT AINSI.



La végétation commence à s'épaissir, tandis qu'Altar espère que la vie qu'ils trouvent dispose d'un moyen de communiquer avec les explorateurs



LA JUNGLE MARÉCAGEUSE ENTOURE NOS PERSONNAGES, QUELQUES RAYONS DE SOLEIL MORTS S'ÉCHAPPENT À TRAVERS LES BRANCHES DE L'ÉPAISSE VÉGÉTATION





LA RÉPONSE ARRIVE AVANT QUE L'UN DES MEMBRES DU GROUPE PUISSE RÉAGIR. UN SAJAREN DES MARAIS S'EN PRÊTE À BERMAN.



Reculer, PLUIE ! Il doit y avoir d'autres personnes à proximité.

!!

C'EST VRAI, MAIS LE PISTOLET D'AUTEL EMPÊCHE LES REPTILES DE S'EN APPROCHER.



NOUS NE POUVONS PLUS RIEN FAIRE POUR LUI. PARTONS DE CET ENDROIT.

OBÉISSANT À L'AUTEL, ILS CHERCHENT REFUGE AU BORD DU MARAIS.



ALLEZ, AJTEL ! SORTONS DE CET ENFER.

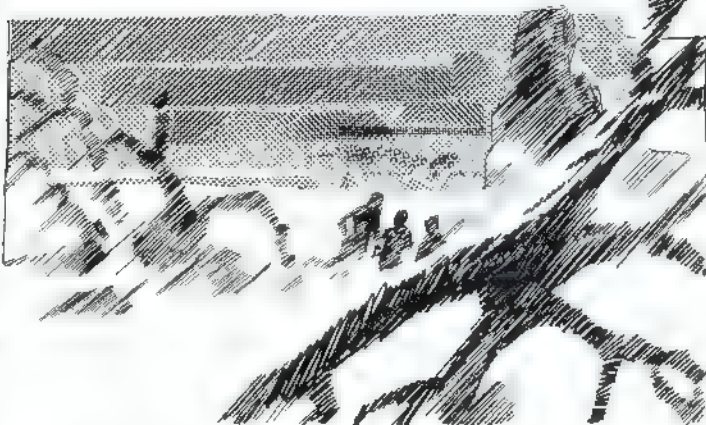
COMME UNE MUSIQUE DE FOND, LE BRUIT DU TONNERRE SE FAIT ENTENDRE AU LOINTAIN, ET UNE PLUIE ÉPAISSE TOMBE DU CIEL, PROJETANT UN RIDEAU D'EAU SUR LA SCÈNE DE LA TRAGÉDIE.





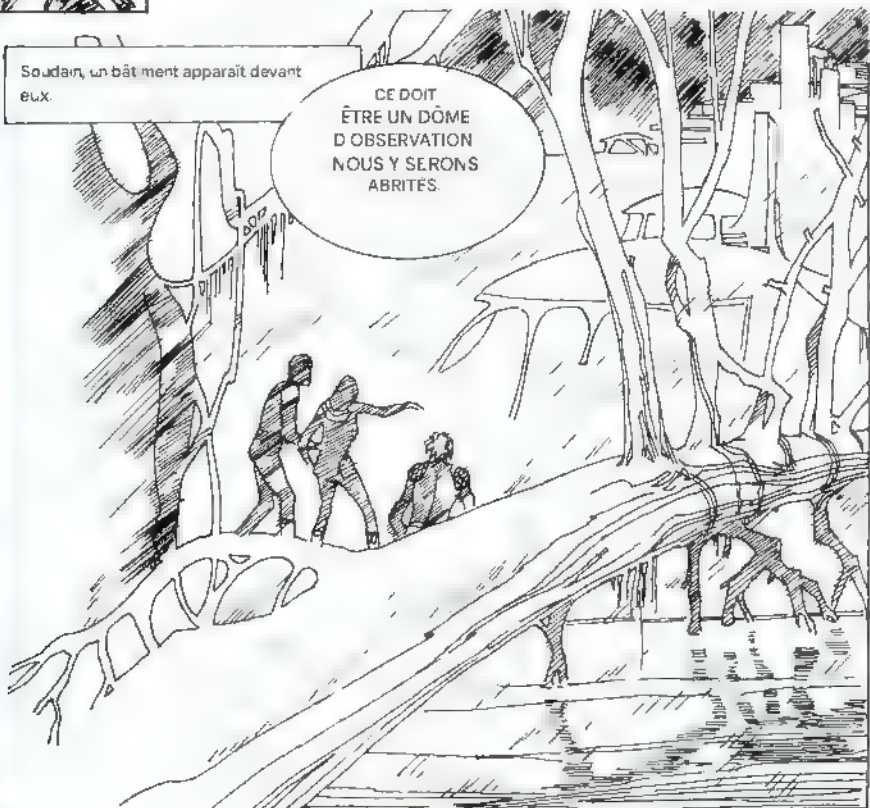


ALTAR NE VOULAIT PAS CONNECTER LA COMBINAISON  
SPATIALE RÉTRACTABLE QU'ÉTAIT LIVRÉE AVEC SA  
COMBINAISON SPATIALE. IL PENSAIT QUE CE SÉRAIT  
UNE IMPORTANCE ENVERS SES DEUX COMPAGNONS.



Soudain, un bâtiment apparaît devant  
eux.

CE DOIT  
ÊTRE UN DÔME  
D'OBSERVATION.  
NOUS Y SERONS  
ABRITÉS.





APRES AVOIR ESCARPETTE LES  
METRES QUI LES SEPARENT DU  
DÔME, ILS ARRIVENT  
COMPLEMENT TREMPÉS AU  
REFUGE

CE N'EST PAS  
TRÈS CONFORTABLE,  
MAIS AU MOINS ICI  
NOUS SERONS A  
L'ABRI DE LA  
CRISE

avec quelque chose qu'on  
trouve par là. Heureusement  
tête ne peut pas aller n'importe où

Nous passerons la nuit ici.  
Peut-être que demain  
l'orage aura disparu. Nous ne  
sommes plus très loin de la ville. Là,  
je réfléchirai à un moyen de  
communiquer avec mes  
compagnons

TROP D'EMOTIONS EN UNE SEULE  
JOURNÉE. L'ESPRIT DES HOMMES ET  
DES FEMMES A BESOIN D'UN  
ENDROIT CALME POUR SE REPOSER.

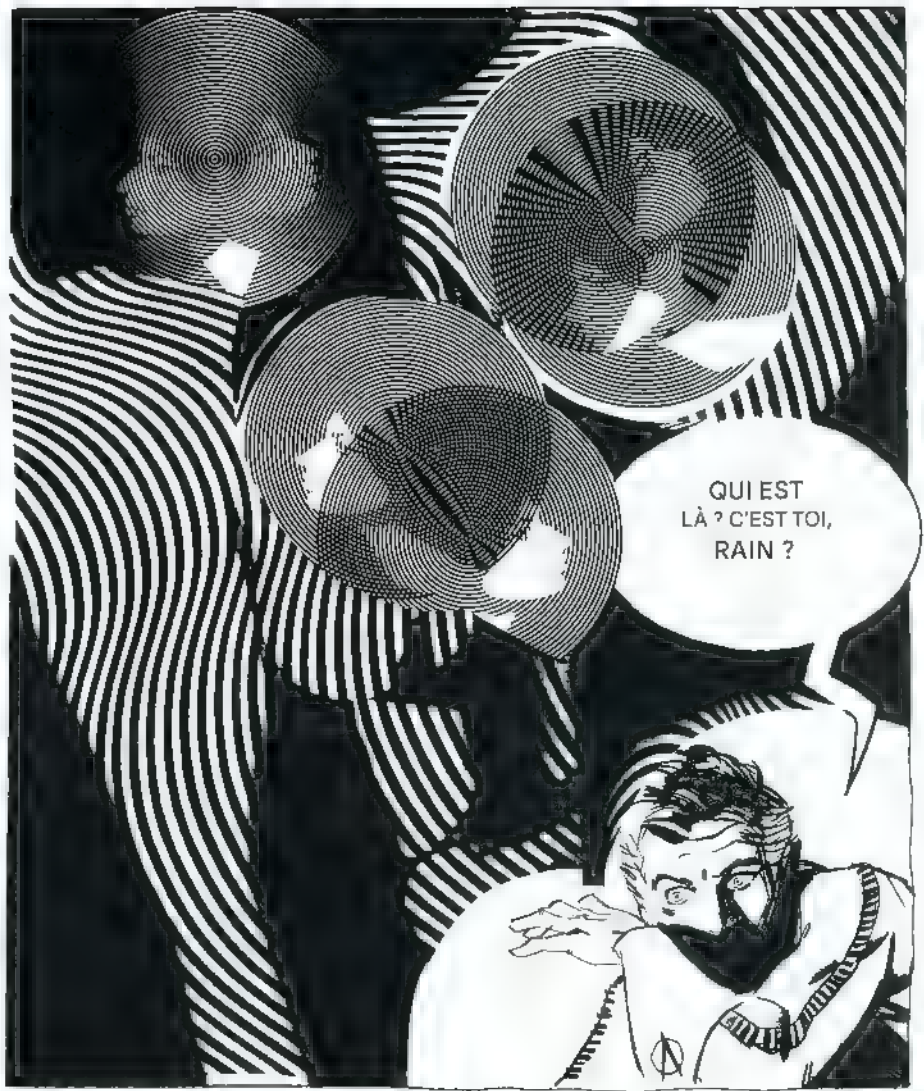
AVEC DE  
TROUVER UN ENDROIT OÙ  
PASSER LA NUIT; LE

LE MYSTÈRE CONTINUERA COMME  
AU DÉBUT. QUELLE ÉTAIT LA  
RAISON DE LA PSYCHOSE  
GÉNÉRALISÉE QUI AVAIT FORCÉ UNE  
PLANÈTE ENTIÈRE À CHERCHER LE  
SALUT DANS L'ESPACE ?

JE TROUVERAI  
UNE SOLUTION ;  
IL DOIT Y EN AVOIR UNE !  
MAIS MAINTENANT  
JE DOIS ME  
REPOSER

... NÉCESSAIRE  
DORMIR... REGARDE  
DORMIR, REGARDE

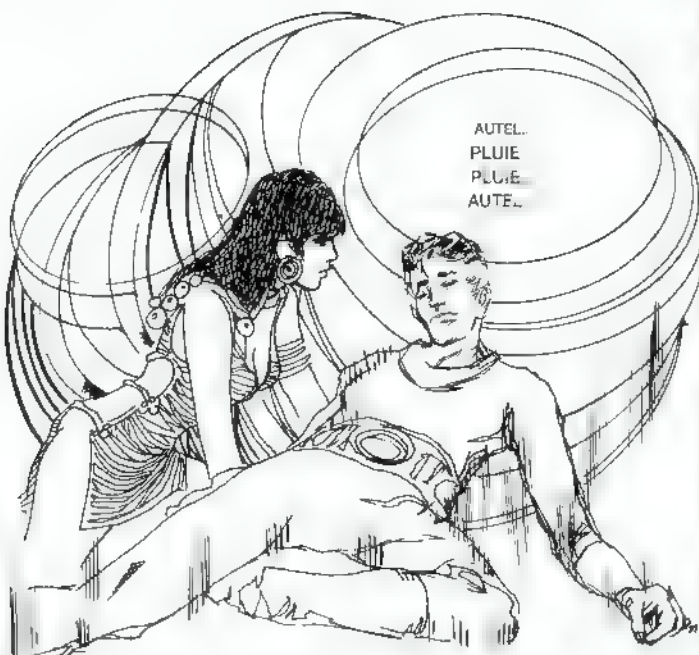












AUTEL...  
PLUIE  
PLUIE  
AUTEL...



AUTEL...  
AUTEL...

Tu as souffert  
d'une crise de folie. Je  
t'ai donné le même  
antidote que tu nous as  
donné

L'INTERVENTION RAPIDE DE RAIN A  
ÉVITÉ LA CATASTROPHE.



Dans mon rêve,  
comme dans ta folie, il  
y avait un point commun : la  
pluie .. bien sûr... pourquoi pas ?  
La pluie touche presque tous les  
habitants de la planète.

TU AS RAISON,  
ALTAR. TOUTES LES  
SORTES DE FOLIE  
QUE J'AI RENCONTRÉES  
PARMI LES RÉSIDENTS DE  
LONK AVAIT UN POINT  
DE CONTACT AVEC  
LA PLUIE

Une substance inconnue, peut-être  
une météorite tombée des  
étoiles, a altéré l'eau de votre planète.  
La folie vous a atteint par la pluie,  
jusqu'à votre cerveau.



MA S'IL  
PREMIÈRE FOIS  
QUE TU ÉTAIS  
AVEC MOI, IL PLUVA  
AUSSI SUR TAI.

Les effets ne sont  
pas forcément immédiats  
La folie peut survenir  
quelques heures plus tard, ou  
après une exposition  
prolongée.

SI  
NOUS POUVIONS  
COMMUNIQUER  
AVEC LE GRAND  
NAVRE...







NE POUVEZ-VOUS PAS ENTRER EN CONTACT AVEC CET ÊTRE QUI DIRIGE LES EXPLORATEURS DE L'ESPACE ?

JE VA S'ESSAYER DE LE FAIRE. IL FAUT JUSTE QUE CETTE VILLE AIT UN RADIOTÉLESCOPE.



HEUREUSEMENT, APRÈS QUELQUES HEURES DE RECHERCHE PARM LES BÂTIMENTS DE LA VILLE, CE QU'ILS RECHERCHENT APPARAÎT.



Je crois que ce bâtiment est dédié à l'observation des étoiles. Il ressemble beaucoup à celui de ma ville.



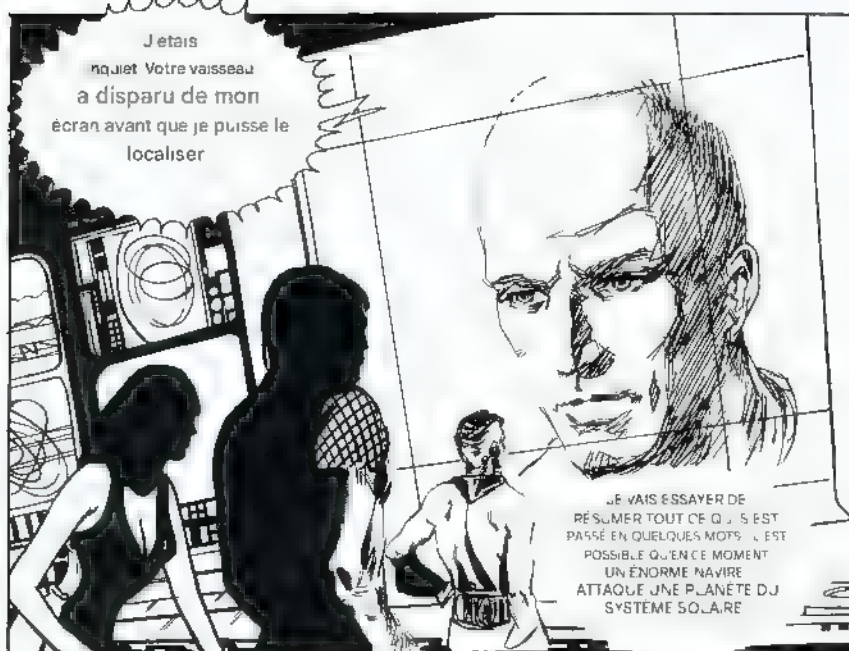
J'ESPÈRE QUE VOS COMPAGNONS L'ONT LAISSÉ EN ÉTAT DE FONCTIONNEMENT.

APRÈS UN BRÈVE EXAMEN DES INSTRUMENTS, ALTAR, UN VIEIL ASTROPHYSICIEN SUR SA PLANÈTE LOINTAINE, PARVIENT À SYNCHRONISER LA MACHINE DE LONG ET LE RADIOTÉLESCOPE COMMENCE À DIFFUSER UN MESSAGE SUR LA FRÉQUENCE DE LA BASE EXPLORER.

ATTENTION !  
APPEL DE L'AUTEL À  
LA BASE... APPEL  
DE L'AUTEL À  
L'INFINI







Et c'est tout, monsieur. Je soupçonne qu'un analyseur de micro-organismes confirmera ma théorie de la folie des précipitations. J'espère qu'il y a un catalyseur pour cette substance dans la bibliothèque cérébrale de la base.



Trois vaisseaux décollent de la base. Les autres explorateurs de l'espace sont prêts à terminer l'aventure dans laquelle Altar a participé.



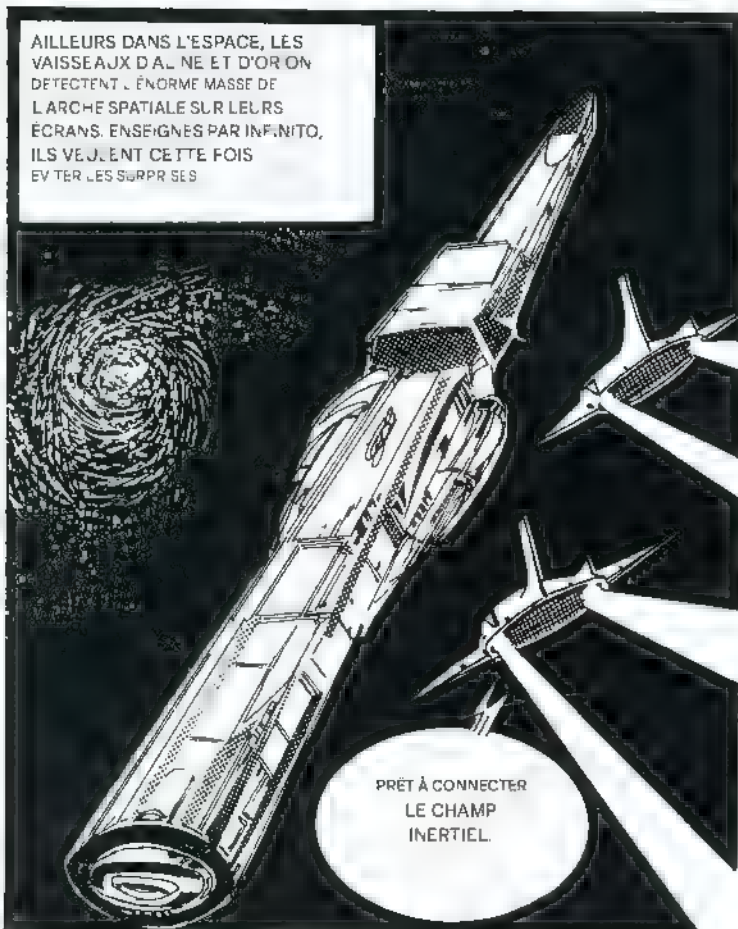




LE VAISSEAU DE SIRIUS ET HYDRA, ÉQUIPÉ D'UN APPAREIL QUI TRANSPORTE L'ANTIDOTE À LA FOLIE, SURVOLE LA SURFACE DE LONK ET EFFECTUE UNE ÉTUDE APPROFONDIE DES CONDITIONS DE L'EAU

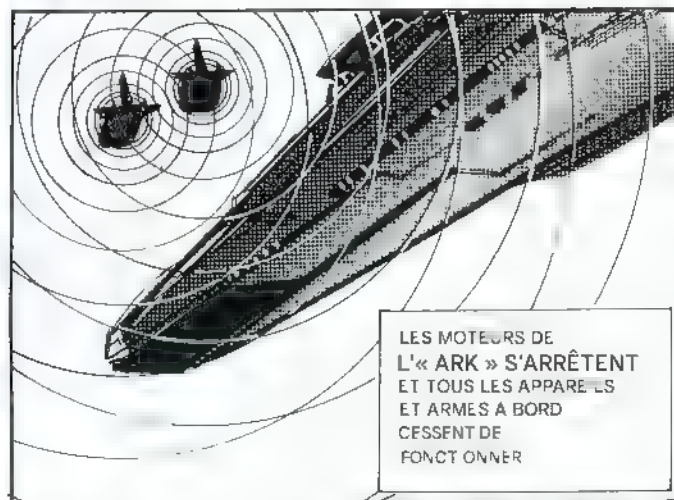


...CE QUI CONFIRMERA LA THÉORIE D'ALTAR SUR LA PRÉSENCE DE MICRO-ORGANISMES. ILS LAISSENT TOMBER LA BOMBE DANS LA MER. LE CYCLE NATUREL DE LA PLUIE SE CHARGERA DE DISTRIBUER L'ANTIDOTE

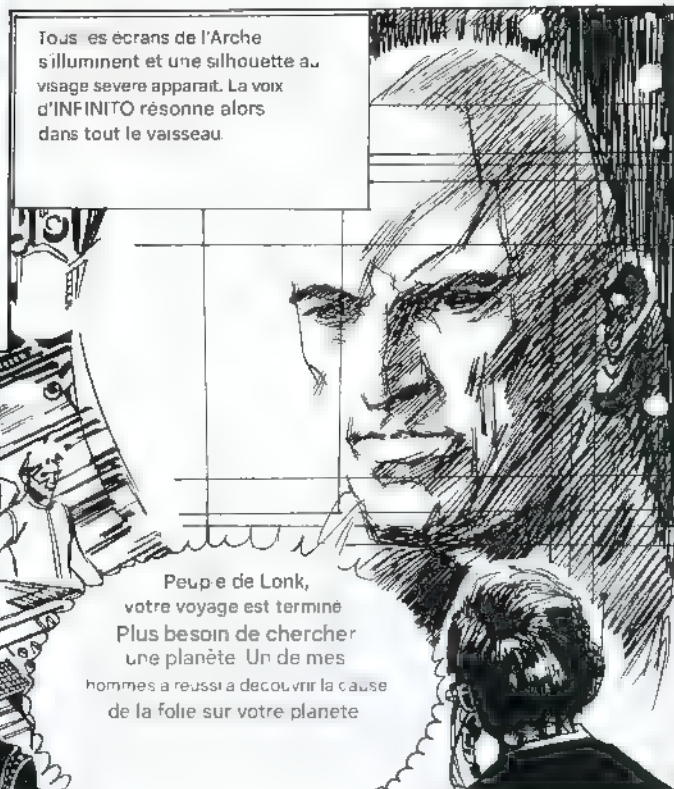


AILLEURS DANS L'ESPACE, LES VAISSEAUX D'ALNE ET D'ORON DÉTECTENT L'ÉNORME MASSE DE L'ARCHE SPATIALE SUR LEURS ÉCRANS. ENSEIGNES PAR INFINITO, ILS VEULENT CETTE FOIS ÉVITER LES SURPRISES

PRÊT À CONNECTER LE CHAMP INERTIEL



LES MOTEURS DE L'« ARK » S'ARRÊTENT ET TOUS LES APPAREILS ET ARMES À BORD CESSENT DE FONCTIONNER



Tous les écrans de l'Arche s'allument et une silhouette au visage sévère apparaît. La voix d'INFINITO résonne alors dans tout le vaisseau.

Peuple de Lonk, votre voyage est terminé. Plus besoin de chercher une planète. Un de mes hommes a réussi à découvrir la cause de la folie sur votre planète.





LA VOIX DE L'INFINI  
CONTINUE  
L'HISTOIRE

VOUS POUVEZ  
RETOURNER A LONK. A VOTRE  
ARRIVÉE LA PLUIE SERA DÉJÀ  
COMPLÈTEMENT DISPARUE, ET SI  
UN DES SCOUTS S'APPROCHE A  
NOUVEAU DE LONK, RAPPELÉZ-VOUS  
QUE LE DIALOGUE EST TOUJOURS  
PLUS PRATIQUE QUE L'UTILISATION  
D'ARMES.

Le dialogue, souvent oublié, pourrait  
pourtant résoudre nombre de nos  
problèmes. C'est si simple, il suffit de  
parler et d'écouter les autres.

SUR LA PLANÈTE LONK, DEUX ÊTRES  
EMPRUNTENT DES CHEMINS DIFFÉRENTS  
QUI ÉLOIGNERONT LA PLUIE ET  
L'HOMME DES ÉTOILES À JAMAIS.

ADIEU, AUTEL.  
QUAND LA PLUIE  
FERA REPOUSSER LES  
RECOLTES, MON PEUPLE SE  
SOUVIENDE DE  
TOI

ADIEU, PLUIE.  
IL NE FAUDRA PAS  
QUE L'EAU TOMBÉE DU  
CIEL POUR QUE JE ME  
SOUVIENNE DE  
« RAIN » DE LONK.





## CHAPITRE 13

### LE SON DU SILENCE

SCRIPT ET DESSIN  
ESTÉBAN MAROTO



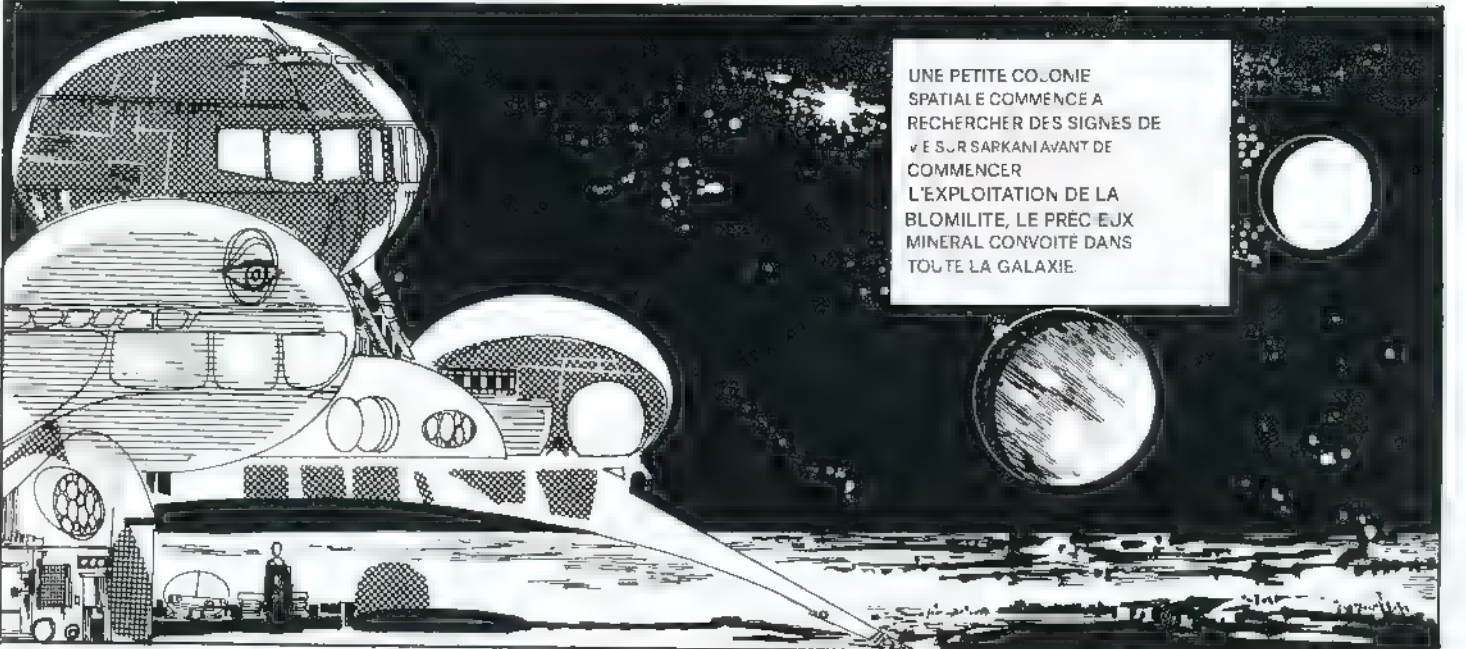






# LE SON DU SILENCE

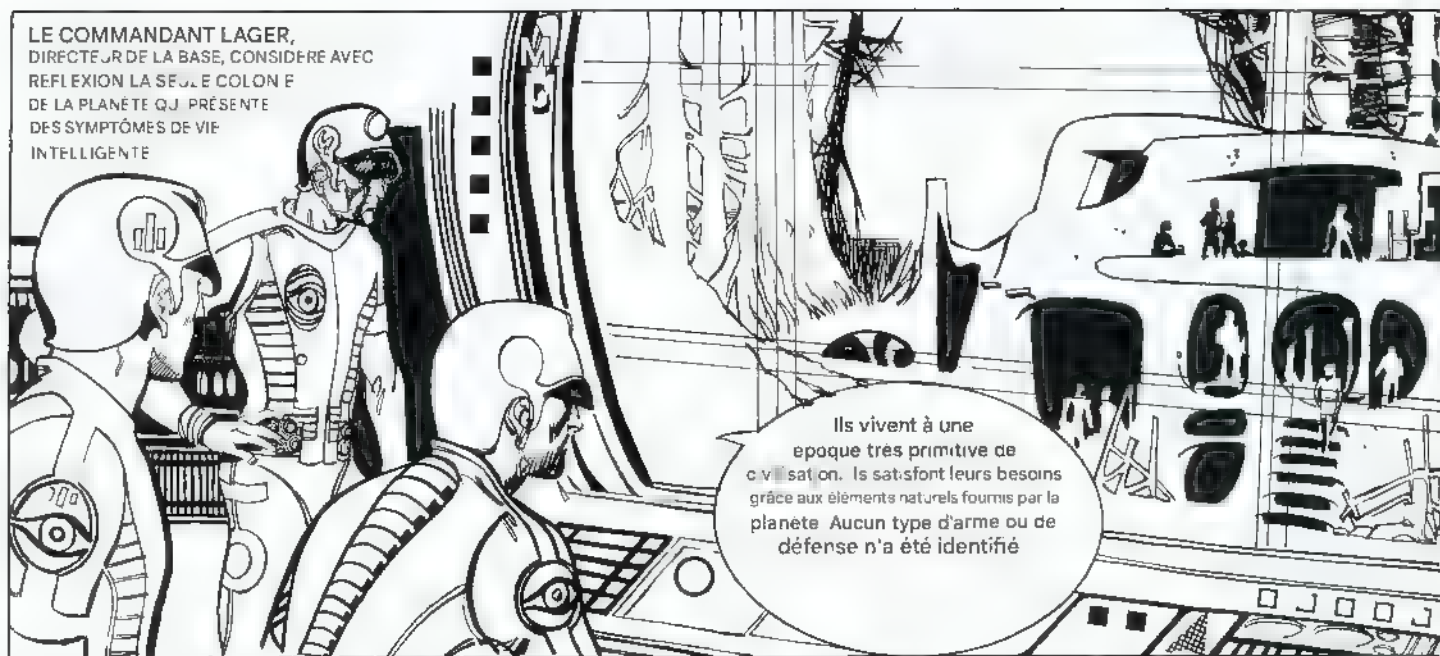
A Sarkani la vie semblait s'être arrêtée.  
Le temps ne se mesurait plus en  
mois, ni peut-être en années. Peut-être  
en castrorophes spirituels. Ou en journées  
de solitude absolue et de beauté  
indécible. Des journées qui se braient et se  
déformaient tels de sombres fantômes sur  
les murs du temps.



UNE PETITE COLONIE  
SPATIALE COMMENCE À  
RECHERCHER DES SIGNES DE  
VIE SUR SARKANI AVANT DE  
COMMENCER  
L'EXPLOITATION DE LA  
BLOMILITE, LE PRÉCIEUX  
MINÉRAL CONVOITÉ DANS  
TOUTE LA GALAXIE.



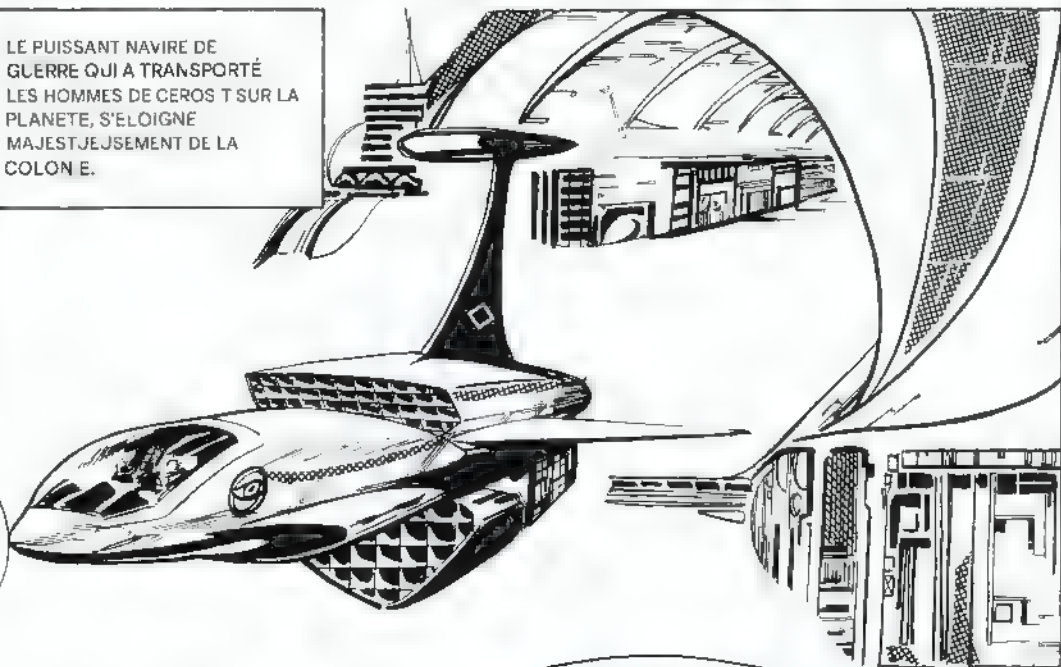
LE COMMANDANT LAGER, DIRECTEUR DE LA BASE, CONSIDÈRE AVEC RÉFLEXION LA SEULE COLONIE DE LA PLANÈTE QJ PRÉSENTE DES SYMPTÔMES DE VIE INTELLIGENTE



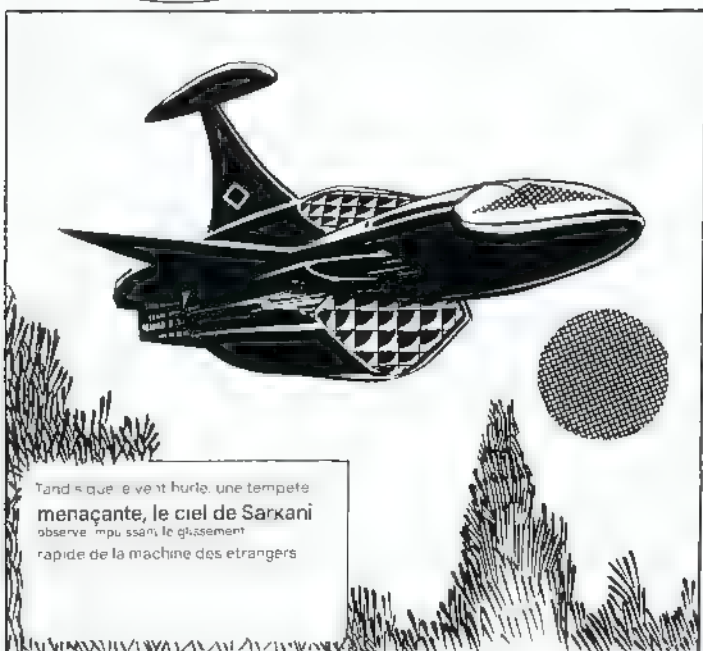
Ils vivent à une époque très primitive de civilisation. Ils satisfont leurs besoins grâce aux éléments naturels fournis par la planète. Aucun type d'arme ou de défense n'a été identifié.



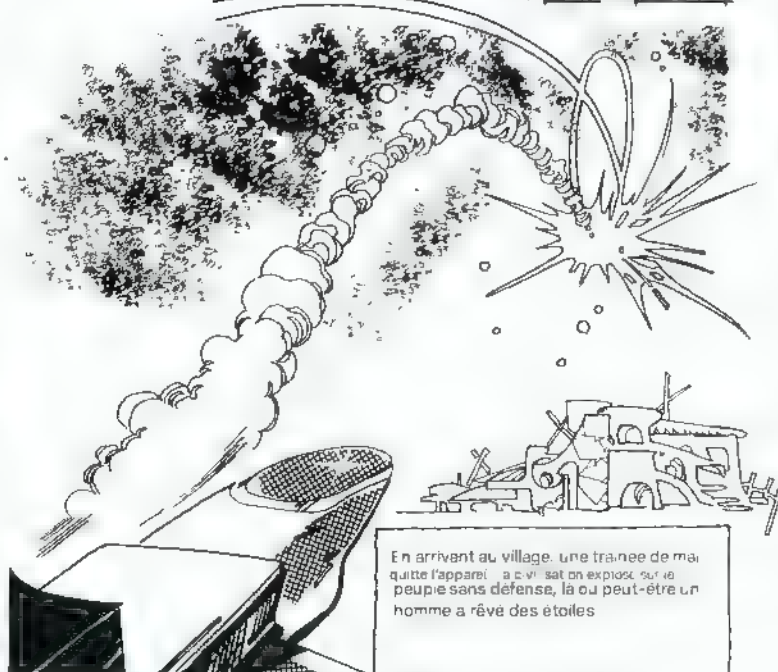
LE PUISSANT NAVIRE DE GUERRE QUI A TRANSPORTÉ LES HOMMES DE CEROST SUR LA PLANÈTE, S'ÉLOIGNE MAJESTUEUSEMENT DE LA COLONIE.



Si la Confédération découvre que la race existe, elle ne nous laissera pas extraire la B.O.M.B.E... Le code spatial est très rigoureux. Sur ce point... je pense qu'une action sera nécessaire.



Tandis que le vent hurle, une tempête menaçante, le ciel de Sarkani observe impuissant le glissement rapide de la machine des étrangers.



En arrivant au village, une traînée de mal quitte l'appareil à civilisation explosif sur le peuple sans défense, là où peut-être un homme a rêvé des étoiles.



DANS UNE APOCALYPSE IMMÉRITÉE,  
LES ÊTRES DE SARKAN ONT A PEU LE  
TEMPS DE PENSER A LA  
PLUIE DE LA  
MORT TOMBE DES  
HAUTEURS...

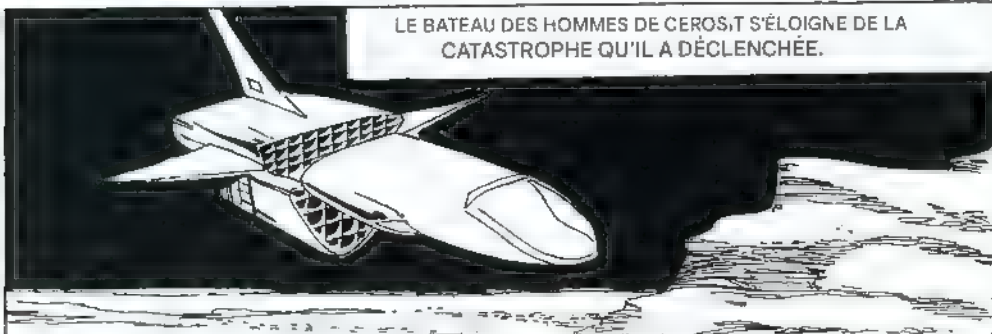


ET PEU À PEU LEURS  
PENSÉES COMMENCENT À SE  
DISSOUDRE, EN MÊME TEMPS QUE  
LA MATIÈRE DE LEURS CORPS S'ÉCHAPPE  
SURPRISE, ENVELOPPÉE DANS LES  
MYSTÉRIEUX ATOMES DE LA MORT.

PUIS VIENT LE SON DU  
SILENCE ET DE LA  
TRISTESSE LÀ OÙ LES  
ENFANTS RIENT IL Y A  
QUELQUES  
MINUTES



LE BATEAU DES HOMMES DE CEROSIT S'ÉLOIGNE DE LA  
CATASTROPHE QU'IL A DÉCLANCHÉE.



MISSION ACCOMPLIE  
NOUS SOMMES DÉSORMAIS  
LES SEULS HABITANTS DE LA  
PLANÈTE NOUS POUVONS  
COMMENCER  
LA  
MINÉRALISATION



Cependant, « quelque chose » susceptible de  
boulever les plans du commandant Lager se prépare près  
des ruines. Qui pourra empêcher le destin de prendre la  
forme qu'il désire ?





L'AIR SENT  
ENCORE LA MORT  
ALORS QUE LA POISSÈRE  
RAD OACT VE  
DISPERSE LES  
DERNIERS  
RESTES DE LA  
RACE SARKANI



- Bébé Marsto ٤٧

LA BÊTE TROUVE UN CORPS QUI EST  
ENCORE À L'ABRI DE LA CORRUPTION  
ET COMMENCE LENTEMENT À LE  
TRAÎNER



LES HABITANTS DU VILLAGE NE  
SEMBLENT PAS AVOIR DE LA CHANCE. TOUT  
SEMBLE INDiquer QUE LE SEUL CORPS QUI  
A ÉTÉ SAUVÉ DE LA DÉSINTÉGRATION  
SERA LA NOURRITURE DU TIGRE  
ROUGE, QUI PREND LE PLUS GRAND  
SOIN DE NE PAS LUI FAIRE DU MAL EN  
LE CONDUISANT À SA FIN

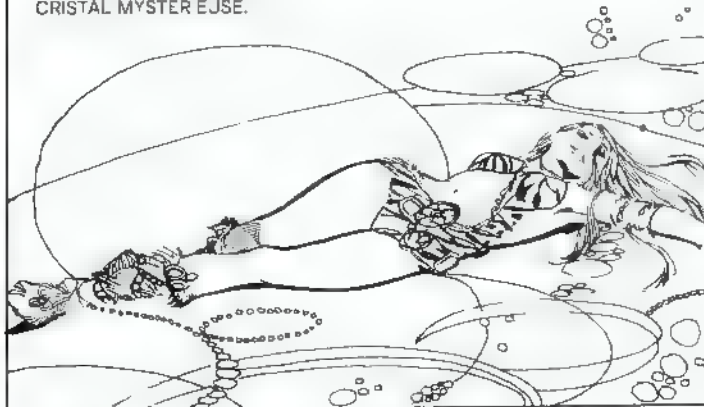




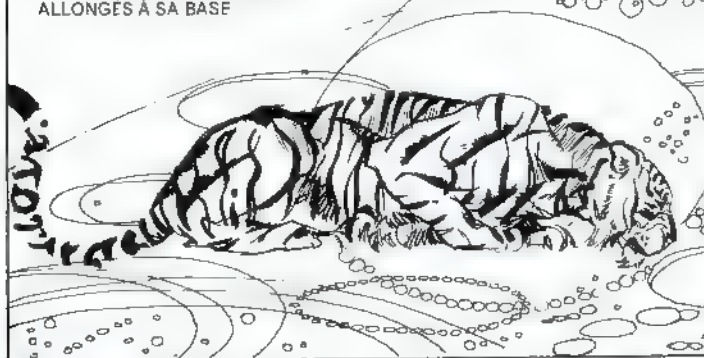
LA LONGUE MARCHÉ DU TIGRE A TRAVERS SARKANI SE TERMINE DANS UNE CAVITÉ ÉTINCELANTE ET SOLITAIRE OÙ UNE CÉRÉMONIE UNIQUE ET CRISTALLINE DE LA SCIENCE SEMBLE ÊTRE EN COURS.



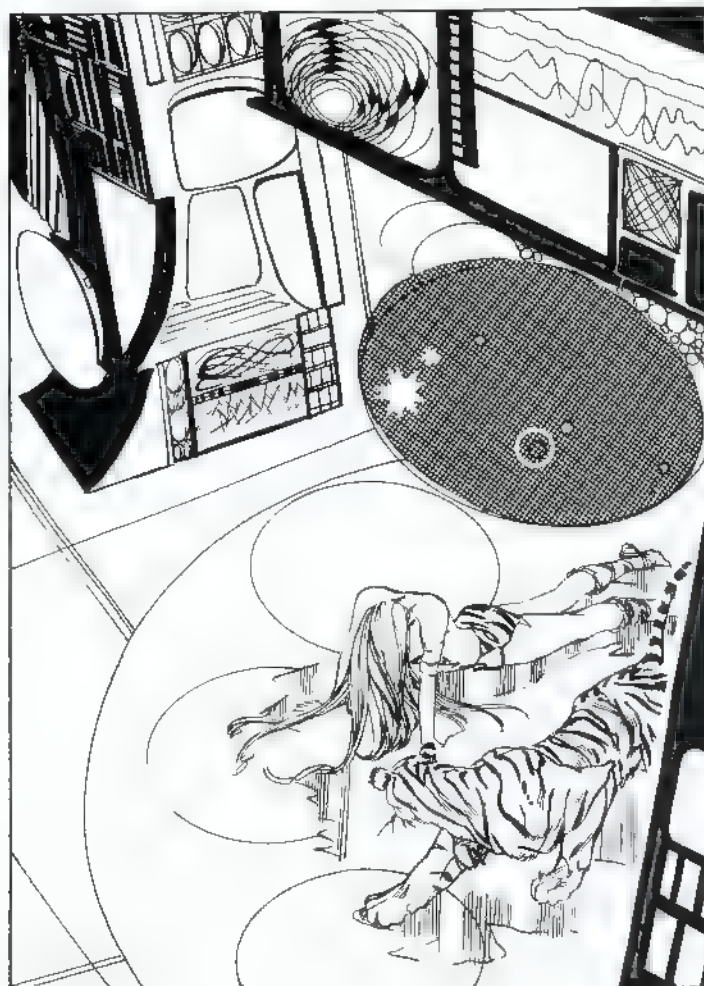
L'AN MAL DÉPOSE SA CARGA SON MACABRE SUR UNE SURFACE DE CRISTAL MYSTÉRIEUSE.



PUIS IL SE COUCHAIT À CÔTÉ DU CORPS DE LA FEMME, TANDIS QU'UN ŒIL BRILLANT COMMENCE À SCANNER LES DEUX CORPS ALLONGÉS À SA BASE



Pendant un instant, la mystérieuse lumière danse d'un corps à l'autre. Finalement, elle s'éteint. Des murmures commencent à flotter dans l'air, rappelant le début de la vie. L'esprit de la planète semble se soucier du seul survivant parmi ses habitants.





QUELQUE PART DANS L'UNIVERS,  
HYDRA ET SYRIEN ÉCOUTENT LES POÈMES  
SELECTIONNÉS POUR ELX PAR  
L'ORDINATEUR DU VASEAU.

Si quitter ce monde est  
aussi réel que l'aimer, se  
séparer de la vie aura du sens,  
tout comme la rejoindre aura du  
sens...

ET SI CET AMOUR ÉTAIT  
TROMPÉ PAR LA CHANCE,  
LE POISON DE LA TROMPERIE  
ASSECHERAIT TOUT, ET  
LES ÉTOILES SE PLIERAIENT  
ET DEVIENNENT  
NOIR.

MAIS MAINTENANT  
TA LUMIÈRE BRILLE  
DANS MES LARMES...  
ATTENTION !  
ATTENTION ! UN  
MESSAGE DE LA  
BASE

JE SUIS  
DÉSOLÉ D'INTERROMPRE  
VOTRE REPOS, J'AI REÇU UN  
APPEL DE DÉTRESSE DE  
LA PLANÈTE SARKAN

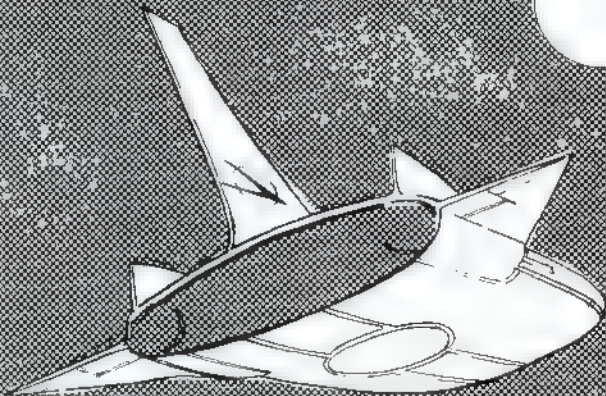
LA PAUSE EST  
TERMINÉE, HYDRA,  
VOYONS CE QUI SE  
PASSE À SARKANI

Eh  
b'en, nous  
partirons pour là-bas  
immédiatement : dès que nous  
apprendrons quelque  
chose, nous informerons  
la base

Quoi que tu  
dises, Syrien.  
J'irai toujours où que tu  
aies.

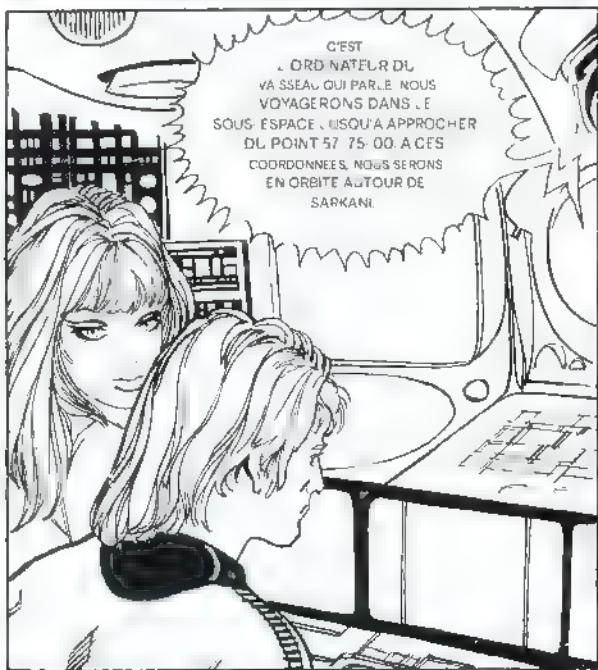
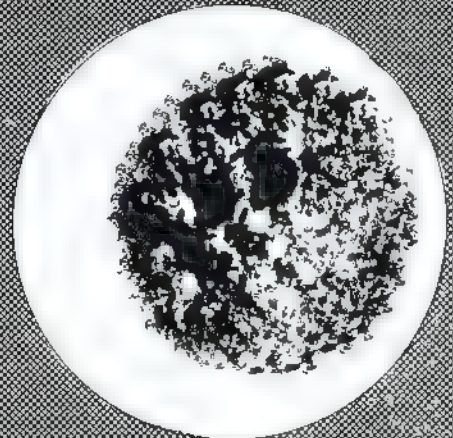


L'homme et la femme, nés autrefois sur une planète oubliée appelée Terre, dirigent leur vaisseau vers Sarkani. Dans l'esprit du Terrien, un sourire ironique dissimule une pensée amère à l'ors qu'il se souvient de sa planète.



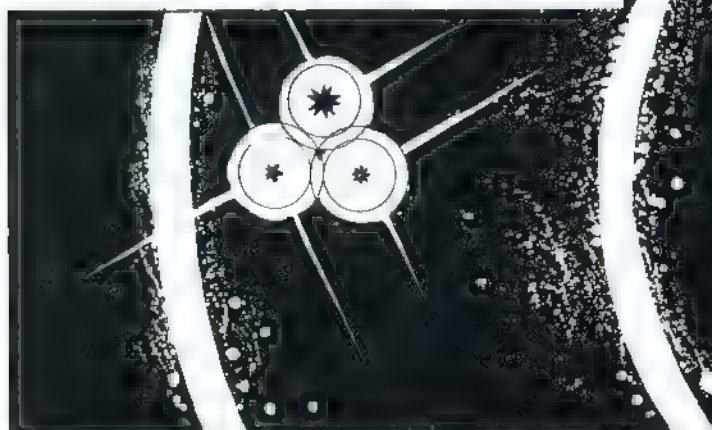
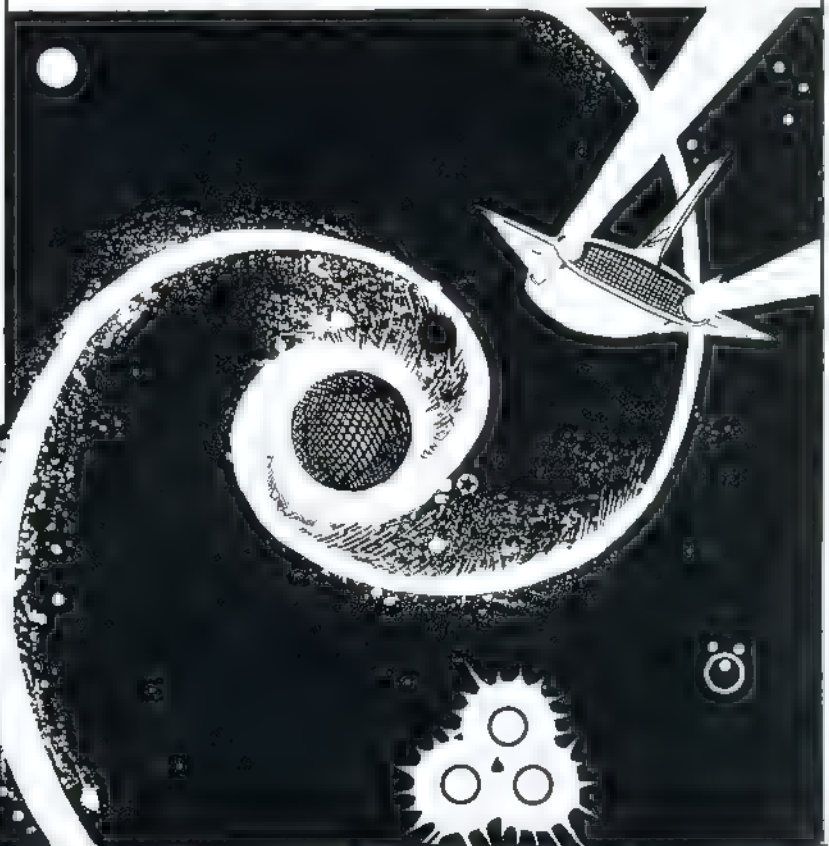
C'EST CURIEUX QUE NOTRE MISSION SOIT D'AIDER LES RACES DE L'UN VERS ET QUE NOUS NE PUISSIONS PAS FAIRE LA MÊME CHOSE AVEC LES NÔTRES.

CE N'EST QU'EN SURMONTANT LEURS AMBITIONS QU'ILS POURRONT ENTRER DANS LA CONFÉDÉRATION GALACTIQUE.



C'EST L'ORDONNATEUR DU VASSEAU QUI PARLE. NOUS VOYAGERONS DANS L'ESPACE JUSQU'À APPROCHER DU POINT 57 75 00 A.C.E.S. COORDONNÉES. NOUS SERONS EN ORBITE AUTOUR DE SARKANI.

Une fois de plus, les tunnels subspatiaux s'ouvrent pour laisser place à la science. Un tourbillon de galaxies s'échappe derrière les flancs du vaisseau.







AVEC LA PRÉCISION FROIDE DES MATHÉMATIQUES, LE VAISSEAU APPARAÎT À LA SURFACE DE SARKANI, ET PEU APRÈS ILS APERÇOIVENT LA COLONIE SPATIALE DES HOMMES DE CEROST



ÊTES-VOUS DE LA CONFÉDÉRATION ?

NON NOUS SOMMES DES EXPLORATEURS DE L'ESPACE JE SOUHAITE PARLER AU COMMANDANT

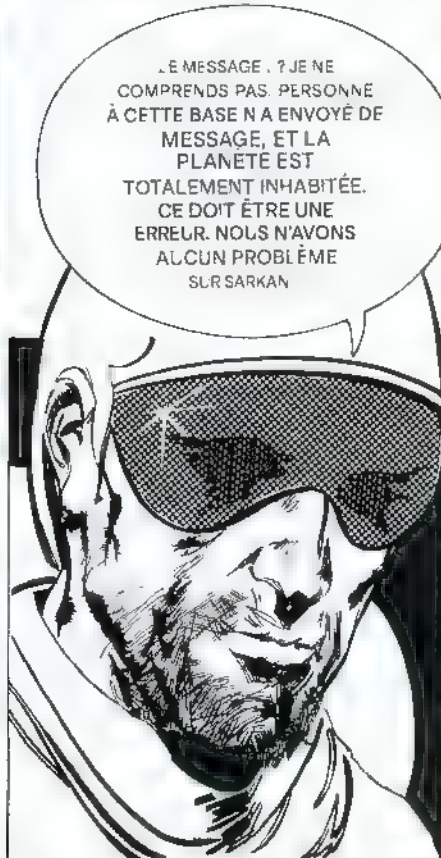


JE SUIS LE COMMANDANT LAGER, DE LA PLANÈTE CEROSIT QUE VOULEZ-VOUS ?

Je m'appelle Syrien et mon partenaire est Hydra. C'est INFINITO qui nous envoie. Je crois qu'ils ont des problèmes à Sarkani



Alors... Que se passe-t-il ? Pourquoi ont-ils envoyé ce message ?



LE MESSAGE ? JE NE COMPRENDS PAS. PERSONNE À CETTE BASE N'A ENVOYÉ DE MESSAGE, ET LA PLANÈTE EST TOTALEMENT INHABITÉE. CE DOIT ÊTRE UNE ERREUR. NOUS N'AVONS AUCUN PROBLÈME SUR SARKANI



Il est pratiquement impossible que nos machines se trompent Quelqu'un nous a demandé notre aide ici.

NOUS SOMMES LA SEULE VIE INTELLIGENTE ET NOUS N'AVONS PAS BESOIN DE SON AIDE





LES PAROLES DU  
COMMANDANT LAGER NE  
SEMBLENT PAS CONVENIR  
L'EXPLORATEUR.

ÊTES-VOUS  
ENTIÈREMENT SÛR  
QU'IL N'Y A PAS D'AUTRE  
CIVILISATION SUR LA  
PLANÈTE ?

BIEN SÛR, JE  
L'AI VÉRIFIÉ MOI-MÊME  
AVANT DE COMMENCER  
L'EXTRACTION.

NE VOUS SEMBLE-T-IL  
PAS ÉTRANGE QUE SUR  
UNE PLANÈTE AVEC DES CONDITIONS  
D'HABITABILITÉ EXCEPTIONNELLES  
COMME CELLE-CI,  
UNE RACE INTELLIGENTE  
N'AIT PAS ÉMERGÉ ?

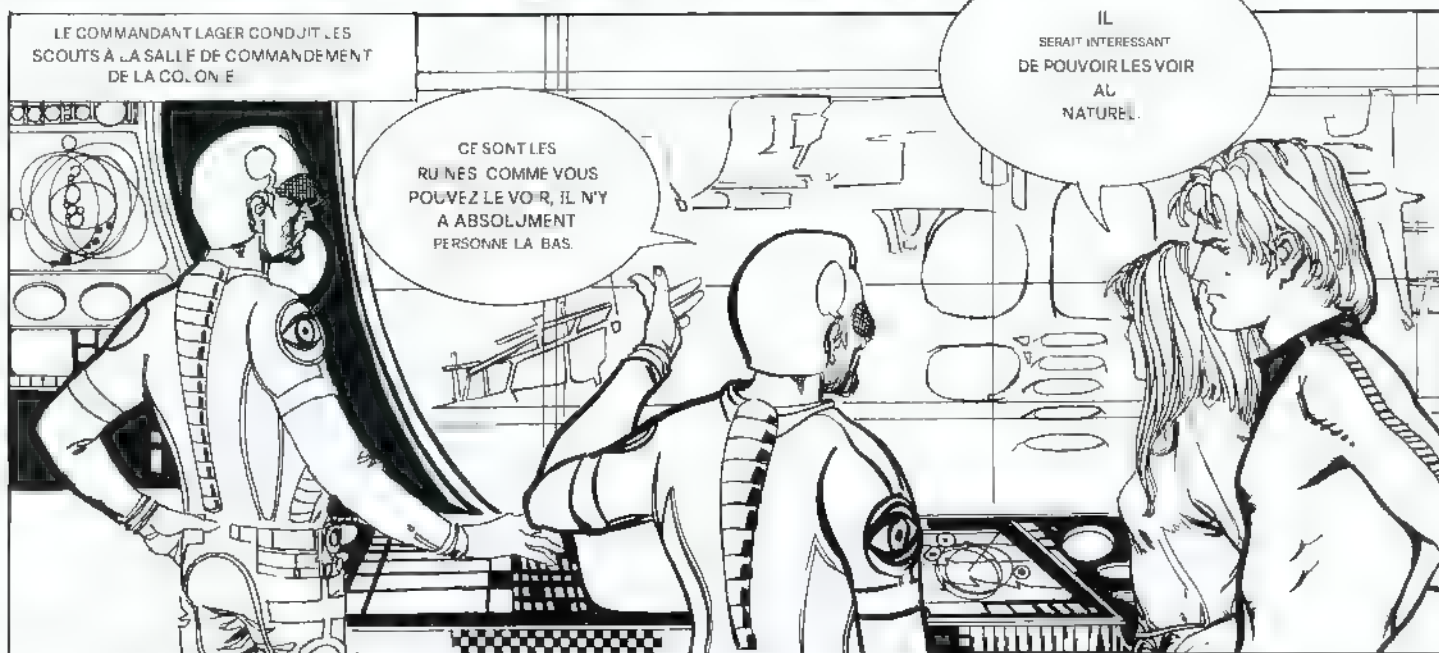


EXTRACTION DE  
QUOI, MONSIEUR  
LAGER ?

Bonjour,  
Explorateur. Le  
matériau le plus  
précieux de toutes les  
galaxies.



J'AI TROUVÉ DES  
VESTIGES D'UNE  
CIVILISATION  
LOINTAINE, MAIS SEULES  
LES RUINES D'UN DES  
VILLAGES RESTENT



LE COMMANDANT LAGER CONDUIT LES  
SCOUTS À LA SALLE DE COMMANDEMENT  
DE LA COLONIE

CE SONT LES  
RUINES COMME VOUS  
POUVEZ LE VOIR, IL N'Y  
A ABSOLUMENT  
PERSONNE LÀ-BAS.

IL  
SERAIT INTÉRESSANT  
DE POUVOIR LES VOIR  
AU  
NATUREL.







LE RUGISSEMENT DE  
LA BÊTE ATTEINT  
SIRIUS AVANT LA  
REPONSE DU  
COMMANDANT

IGRRR!



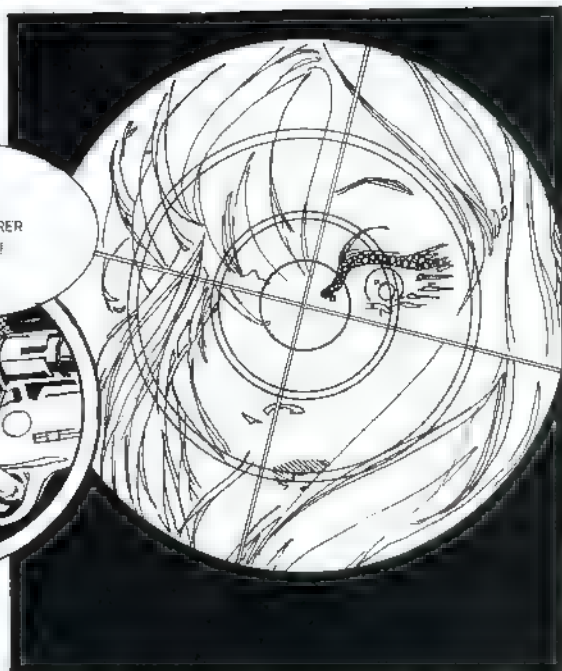
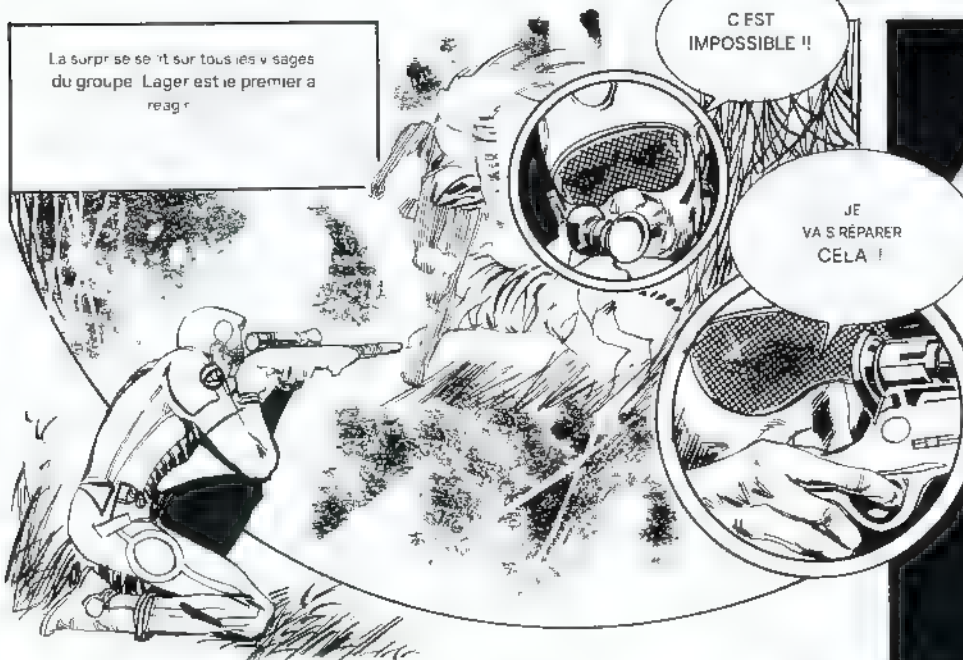
ATTENTION !  
UN TIGRE  
ROUGE !

ET L  
EST ACCOMPAGNÉ  
D UNE  
FEMME

C EST  
IMPOSSIBLE !!

JE  
VA S RÉPARER  
CELA !

La surprise se fit sur tous les visages  
du groupe. Lager est le premier à  
réagir.



ET SIRIUS DEUXIÈME



Tu es fou ?  
Pourquoi t'arrêtes-tu  
si on n'était pas  
attaqué ?

IKRAASH!



Un homme au cerveau de serpent se retourne très vite. Son puissant fusil est pointé sur les deux explorateurs.

ENCORE ! UN  
MOUVEMENT ET JE  
T'ARRACHE TOUT INTÉRÊT  
POUR LES CHOSES DE CE  
MONDE.

NE SOIS  
PAS STUPIDE, LAGER !  
SI TU NOUS TUES,  
MES COLLÈGUES  
VIENDRONT  
ENQUÊTER.

NE  
T'INQUIÈTE PAS, JEUNE  
HOMME. JE TROUVERAI UN  
MOYEN DE ME DÉBARRASSER  
DE TOI SANS AVOIR LA R  
SUSPECT. IL Y A TANT DE  
DANGERS SUR UNE PLANÈTE  
PRIMITIVE ! DÉARME-LES,  
ADAM !

ATTENDS, OUI, MAIS  
AVEC DES BÊTES SAUVAGES QU  
RÔTENT AUTOUR ET MES BRAS  
ATTACHÉS À UN ARBRE.

Tu n'atteindras pas  
ton objectif, Lager. Tu  
n'es pas chanceux.

JE NE COMPRENDS  
PAS COMMENT CETTE FEMME  
A ÉCHAPPE À LA DÉSTRUCTION  
DE SON PEUPLE. QUAND  
J'EN AJRAI FIN AVEC ELLE,  
JE RÉVENDRAI VOUS IL  
RESTE QUELQUE CHOSE  
DE TOI !

LA CHANCE ? CE  
N'EST PAS TOI QUI  
PEUT EN PARLER.  
ATTACHEZ-LES,  
ADAM !

ATTENDONS. LE  
TEMPS DIRA LE NOM  
DES ÉLUS



LES DEUX HOMMES  
COMMENCENT À TRACER LES  
EMPREINTES DE PAS LAISSÉES  
PAR LA FEMME ET LE  
TIGRE, PENDANT QUE

NOUS  
N'AVONS PLUS  
DE CHANCE CHEVEUX  
LONGS.

ATTENDS,  
ROUSSE, ILS  
ONT OUBLIÉ LA  
CEINTURE

SIRIO PARVIENT À CONNECTER LE  
DISPOSITIF DE PRESSION QUI GONFLE  
LES PAROIS DE LA CHAMBRE À SON  
SPATIAL E

ET LENTEMENT LA  
CHAMBRE À AIR COMMENCE  
À SE GONFLER

Tu as des  
ressources pour tout. Tu  
ressembles à un personnage de  
bande dessinée que nous  
lisons sur Terre

SIRIO COLLABORE AVEC SES  
MUSCLES À LA TERRIBLE  
PRESSION QUE LE COSTUME EXERCE  
SUR LES VIANAS QUI LE MAINTIENNENT  
ATTACHÉ À L'ARBRE

JE  
L'AI FAIT !!

CLAUQUEMENT

DÉTACHEZ MOI  
ET ALLONS AU VAISSEAU.  
NOUS DEVONS INFORMER  
INFINITO DE CE QUI  
SE PASSE

NOUS DEVONS  
D'ABORD AIDER CETTE  
FEMME, JE PENSE  
QU'ELLE EST LA CLÉ DE  
TOUTE CETTE  
AFFAIRE

MA S'ILS ET  
SES COMPAGNONS  
SONT ARMÉS, NOUS  
N'AVONS AUCUNE  
CHANCE CONTRE  
EUX

CETTE FEMME A MOINS  
D'IMPORTANCE SI ON NE LA  
TROUVE PAS EN  
PREMIER. ILS NOUS  
TIENNENT DÉJÀ, ALLEZ !





LES DEUX HOMMES RETENENT LEUR SOUFFLE ET AVANCENT  
LENTEMENT, EXÉCUTANT UNE CÉRÉMONIE DE  
SILENCE, LE VENT SENT LE SACRIFICE



PENDANT QUE LA VICT ME BO T SA  
SOIF D'EAU OU PEUT-ÊTRE DE  
VE





Soudain, une explosion sauvage fait fuir les oiseaux dans un vol qui est une envie de liberté et de bleu.

# MERCI

IL Y A UN CRI AU-DELÀ DE L'HUMAIN ET TOUJOURS LA RAFALE DU FUSIL.

# ICRACI



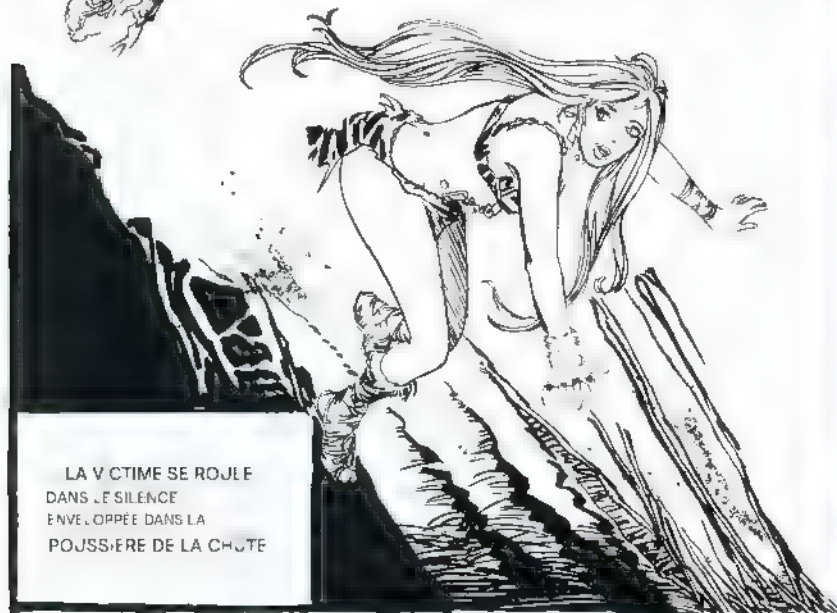
LA VICTIME S'ENVOLE ENCORE ET ENCORE, LE DÉSESPOIR EST UN TUNNEL QUI S'ÉLARGIT ET S'APPROFONDIT, TANDIS QUE L'ÉCHO DES COUP DE FEU FAIT TAIRE LES CRIS DE LA JUNGLE.

# ICRAC!



# BLAAM

Soudain, les cris, les boums, le bleu, les oiseaux et le désespoir cessent.



LA VICTIME SE ROULE DANS LE SILENCE ENVELOPPÉE DANS LA POUSSIERE DE LA CHÛTE



Je vais chercher le navire. On l'étudiera à la colonie. Reste ici et assure-toi qu'il ne bouge pas.



Coups de feu  
tirés ! J'ai peur  
que Lager ait  
retrouvé la fille.

QUELQUE CHOSE SE REBELLE A  
L'INTÉRIEUR DE SIRIUS CONTRE  
CETTE CIVILISATION MAUDITE  
QUI EST CAPABLE DE TUER  
POUR UNE POIGNÉE DE MINÉRAI

ATTENDS MOI  
ICI. J'irai plus  
vite à travers les  
arbres

FAITES ATTENTION  
À CETTE BIÈRE,  
SYRIEN, ÇA NE  
S'ARRÊTERA  
DEVANT RIEN

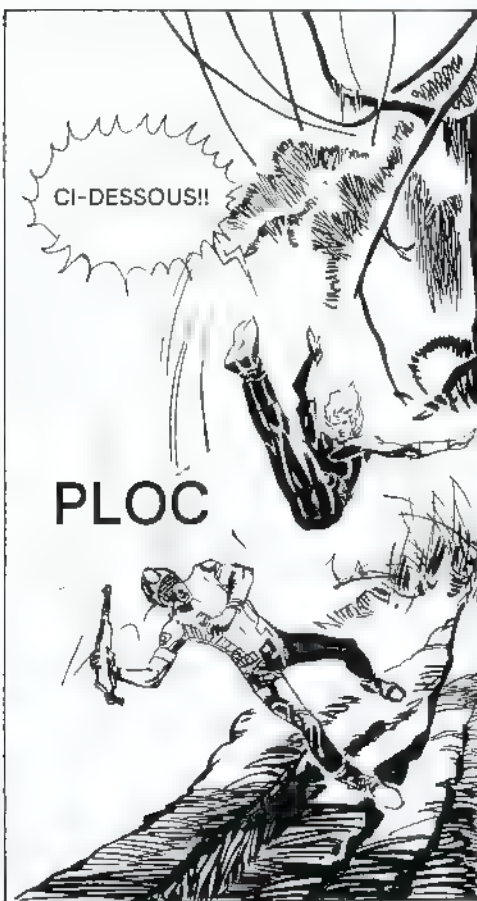
L'AGILITÉ  
FANTASTIQUE DU VÉHICULE  
TERRESTRE EST UNE FOIS  
RÉVÉLÉE.

LES TUNNELS DE LA  
JUNGLE RAPPELLENT À SIRIUS  
LES VEINES EXSANGUINAIRES D'UN  
HOMME À LA GORGE TRANCÉE QUI  
AURAIT EU DU SANG VERT

LA FIN DE LA COURSE EST UN  
HOMME QU'IL MONTE LA  
GARDE AVEC UN FUSIL À  
ULTRASONS.

C'EST ADAM,  
L'ASSISTANT DE  
LAGER IL A L'AIR DE GARDER  
QUELQUE CHOSE, MAIS JE NE  
VOIS AUCUNE TRACE  
DE SON COMMANDANT  
BON, J'Y  
VAIS !





Deux hommes et une femme, venus de planètes différentes, se rencontrent pour un rendez-vous avec le destin. Au fond d'une grotte naturelle, un Terrien désarmé, un homme de CEROSIT et les restes d'un ancien habitant de Sarkari.





PENDANT CE TEMPS, DANS LA JUNGLE, JOUANT AVEC DES GRAINES DE CHARDON EMPORTEES PAR LE VENT DE SARKANI, HYDRA ATTEND AVEC CONFIANCE LE RETOUR DE SIRIUS.

CET HOMME LAGER  
A DU ORDONNER  
LA DESTRUCTION DES  
HABITANTS DU VILLAGE AVEC UNE  
SORTE D'ARME QUI N'ATTAQUE  
QUE LES  
HUMAINS

LES PENSEES D'HYDRA SONT INTERROMPUES  
PAR UNE RUMEUR DE PAS PROVENANT DE  
L'ÉPAISSEUR

SIRIUS ?

!?!?

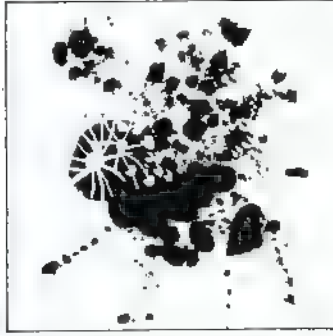
PLUS GRAND, PLUS LA  
SURPRISE S'ADAPTE  
PLUS RAPIDEMENT

JE NE COMPRENDS PAS  
COMMENT TU AS  
PU ÊTRE L'BERE... MAIS IL  
EST TEMPS DE METTRE  
FIN A CE JEU

Le doigt du commandant se crispe sur le bouton, et le jeu  
s'achève lorsque l'ingénieur jette les quelques kilos de justice et de griffes  
bandés sur son dos. Le tigre rouge qui accompagne la  
femme de Sarkani regresse ses comptes entre la gerbe et  
les habitants de la planète

AHHHH !!





HYDRA ASSISTE À  
L'EXÉCUTION, MAIS LES  
SCÈNES SONT TROP FORTES  
POUR LA SENSIBILITÉ  
DE LA FEMME

ESCHER MAROTTE

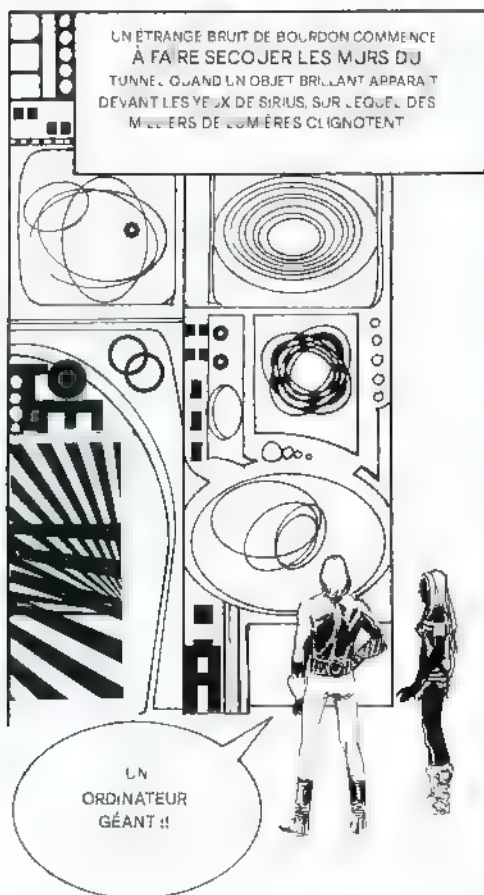


LE BOURREAU SE TOURNE, HÉRO DE SILENCE, LE  
TEMPS S'ARRÊTE ET LA R SEMBLE STAMINÉ TAND S  
QUE L'ENVIE DE CRIER MEURT DANS LES RAC NÉS



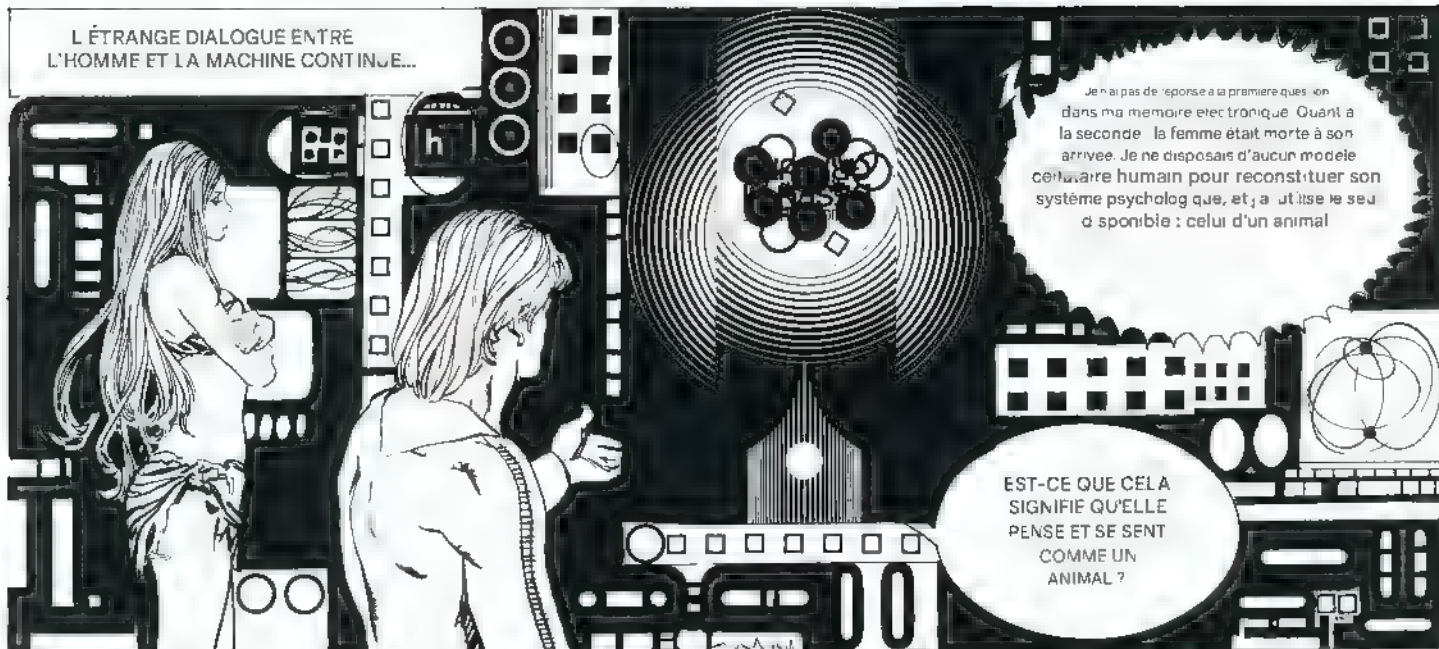
AMENE-LE  
AU SOL  
ZERO !





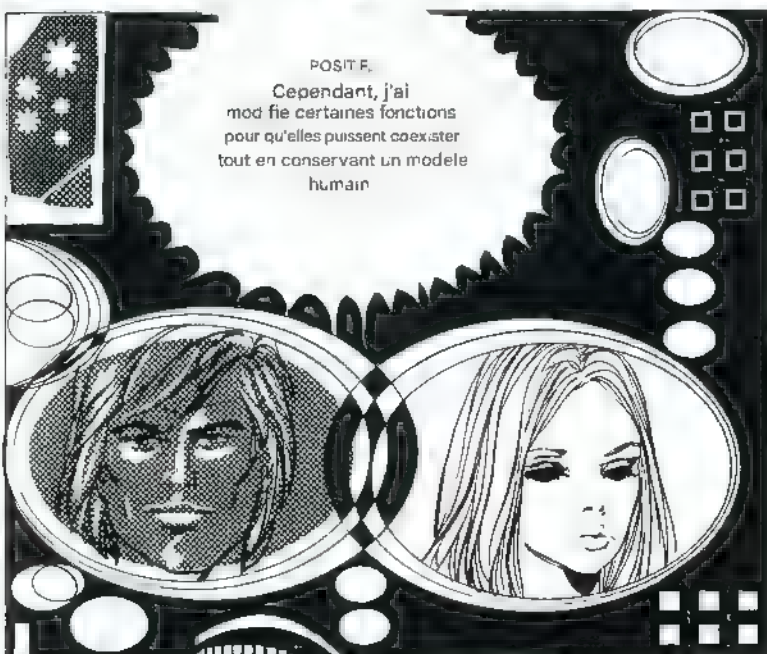


L'ÉTRANGE DIALOGUE ENTRE  
L'HOMME ET LA MACHINE CONTINUE...



Je n'ai pas de "épouse" à la première que j'en  
dans ma mémoire électronique. Quant à  
la seconde, la femme était morte à son  
arrivée. Je ne disposais d'aucun modèle  
cellulaire humain pour reconstituer son  
système psychologique, et j'ai utilisé le seu-  
lement disponible : celui d'un animal.

EST-CE QUE CELA  
SIGNIFIE QU'ELLE  
PENSE ET SE SENT  
COMME UN  
ANIMAL ?

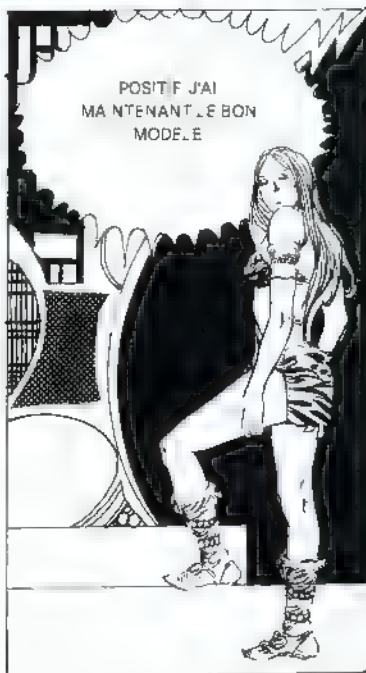


POSITIF,  
Cependant, j'ai  
modifié certaines fonctions  
pour qu'elles puissent coexister  
tout en conservant un modèle  
humain.

UN MODÈLE  
HUMAIN... PEUT-ÊTRE  
UNE HYDRE ? JE DOIS  
LUI, PARLER



EST-IL  
POSSIBLE DE REPRODUIRE  
UN AUTRE MODÈLE  
AU SEIN DE LA  
FILLE ?



POSITIF J'AI  
MAINTENANT LE BON  
MODÈLE



L'UN DES PANNEAUX DU CERVEAU ÉLECTRONIQUE GÉANT  
GLISSE ET UNE FORME INCONSCIENTE DE FEMME S'OFFRE AUX  
YEUX DE SIRIUS

BONJOUR ! QUE  
S'EST-IL PASSÉ ? TU  
N'ES PAS... ?

LA FEMME VA  
BIEN. ELLE A JUSTE  
EU UN CHOC NERVEUX.



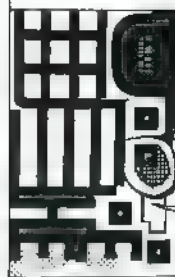


Qui l'a  
amenée ici ?  
Combien de temps lui  
faudra-t-il pour  
se retablir ?

IL A ÉTÉ APPORTÉ  
PAR L'UNITÉ C-M-001. LE  
DEUXIÈME : QUAND IL COPIE  
LES CELLULES, IL  
REVIENDRA À LA  
NORMALITÉ.



Alors que l'énergie semble libérée d'une pression éternelle de la  
matrice, les deux corps féminins demeurent à la surface  
du cristal. Un rayon de lumière traverse le corps d'Hydra, la femme de  
la Terre, et se reflète dans la dernière épouse de Sarkani.



QUAND L'OPÉRATION  
SERA TERMINÉE, ILS  
AURONT LES MÊMES  
SENTIMENTS ET LES MÊMES  
MOTIVATIONS



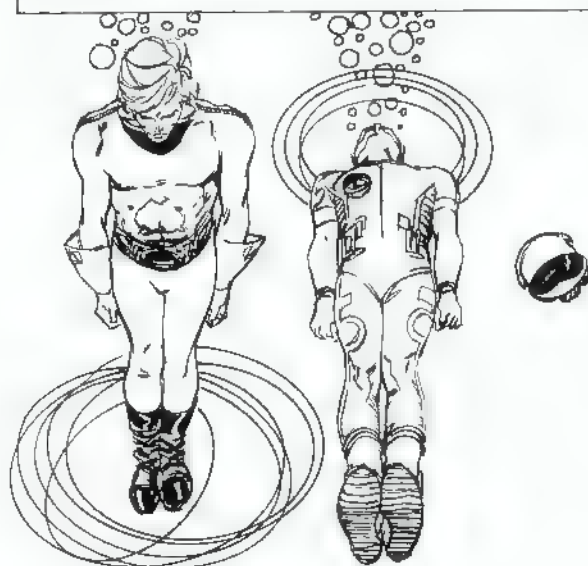
CE LA ME FAIT  
PENSER QUE LA FEMME DE  
SARKANI DOIT ÊTRE  
SEULE. VOUS POURRIEZ  
ENVOYER L'UNITÉ C-M-001 À LA  
RECHERCHE DE L'HOMME QUE J'AI  
LAISSÉ INCONSCIENT  
DANS LA GROTTE.



SIRIO DONNE QUELQUES EXPLICATIONS À  
L'ORDINATEUR, PUIS IL Y A UNE OPÉRATION QUI EST  
RÉPÉTÉE.



POSTÉ  
DANS QUELQUES  
INSTANTS VOUS AUREZ  
LE CORPS QUE VOUS  
DEMANDEZ ICI.





LA JOIE DE LA  
RENCONTRE SE REFLETE DANS LES  
YEUX DES EXPLORATEURS

...MAIS QUE  
FAITES-VOUS ICI ?  
OÙ SUIS-JE ? QU'EST-IL  
ARRIVÉ AU TIGRE QUI  
A DÉTRUIT LE  
COMMANDANT LAGER ? ET  
À LA FILLE ?

CALME-TOI,  
PETIT. C'EST  
FINI

NOUS RETOURNERONS  
AU VAISSEAU. JE VOUS  
L'EXPLIQUERAI PLUS TARD IL  
RESTE ENCORE UNE PETITE  
CHOSE À FAIRE : LES HOMMES DE  
CEROSIT DOIVENT QUITTER  
CETTE PLANÈTE.

LE MYSTÈRE EST  
DERRIÈRE. MIEUX  
ACCEPTER LES FAITS,  
PENSE SIR O.

LE NAVIRE RETOURNE À LA  
COLONIE AVEC DEUX OCCUPANTS  
DE MOINS

ACTIVEZ LE  
CHAMP D'INERTIE. JE  
N'AIMAIS PAS  
AVOIR DE  
SURPRISE

NE PENSE PAS  
QU'ILS OPÉRERONT. NE  
QUE CONQUE RESISTANCE

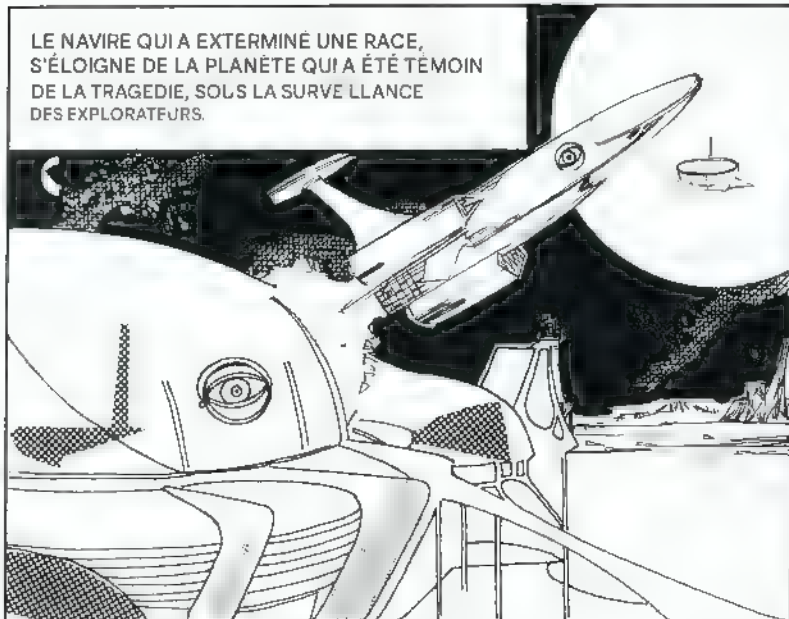
ATTENTION,  
HOMMES DE CEROSIT ! LE  
COMMANDANT LAGER EST MORT  
APRÈS AVOIR AVOUÉ SON CRIME  
D'EXTERMINATION. VOUS AVEZ UNE HEURE  
POUR QUITTER NAR SARKANI, TOUTE  
TENTATIVE D'ATTAQUE ÉCHOUERA.  
VOUS ÊTES DANS UN CHAMP  
D'INERTIE

APRÈS QUELQUES INSTANTS DE SILENCE  
TENSE, LES HOMMES DE LA BASE  
RÉPONDENT AU NAVIRE.

NOUS ACCEPTONS  
VOTRE ULTIMATUM  
ET NOUS PRÉPARONS À QUITTER LA  
COLONIE À L'HEURE FIXÉE.  
BEAUCOUP D'ENTRE NOUS N'ONT PAS  
ACCORDÉ D'ÉLOGE AUX  
ACTES DU COMMANDANT  
LAGER



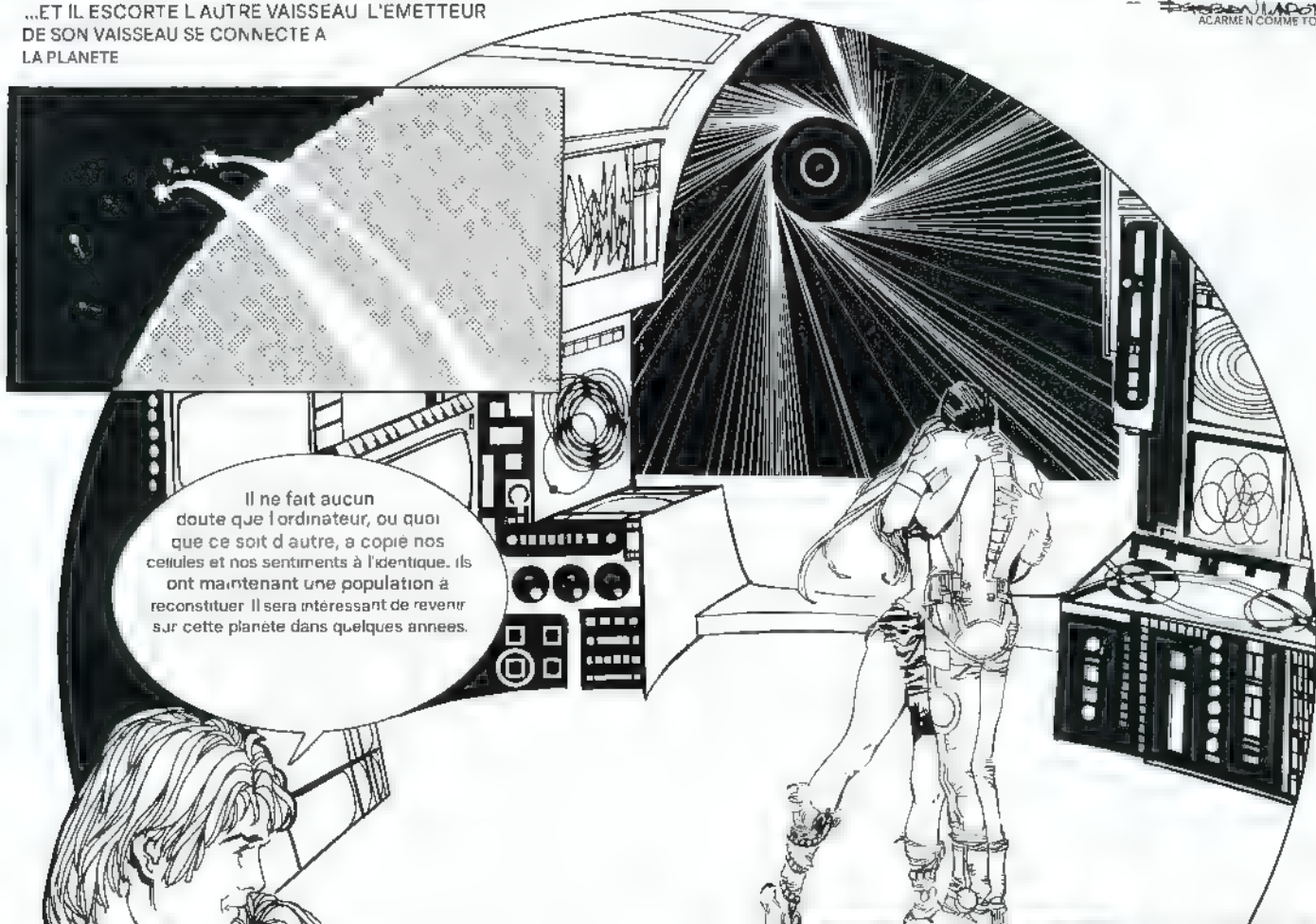
LE NAVIRE QUI A EXTERMINÉ UNE RACE, S'ÉLOIGNE DE LA PLANÈTE QUI A ÉTÉ TÉMOIN DE LA TRAGÉDIE, SOUS LA SURVEILLANCE DES EXPLORATEURS.



SIRIUS DETRUIT LES INSTALLATIONS DE LA COLONIE SPATIALE, UNE FOIS QU'IL EST SÛR QUE PLUS PERSONNE N'EST LAISSÉ DANS LES TERRAINS



...ET IL ESCORTE L'AUTRE VAISSEAU L'ÉMETTEUR DE SON VAISSEAU SE CONNECTE À LA PLANÈTE



Il ne fait aucun doute que l'ordinateur, ou quoi que ce soit d'autre, a copié nos cellules et nos sentiments à l'identique. Ils ont maintenant une population à reconstituer. Il sera intéressant de revenir sur cette planète dans quelques années.

PJ'S JE SAVOIR DE QUEL ORDINATEUR VOUS PARLEZ ET QUI SONT LES PERSONNES QUI SE BRASENT SUR L'ÉCRAN ?

S. J'ETES SÛR QUE C'EST TOI ET MOI, TU NE ME CROIRAS PAS... ALORS TU FAIS MIEUX QUE TU PENSES QUE C'EST ADAM... ET ÈVE.







# CHAPITRE 14

OMBRE

VIVANTE

SCÉNARIO ET DESSIN

D'ESTEBAN MAROTO





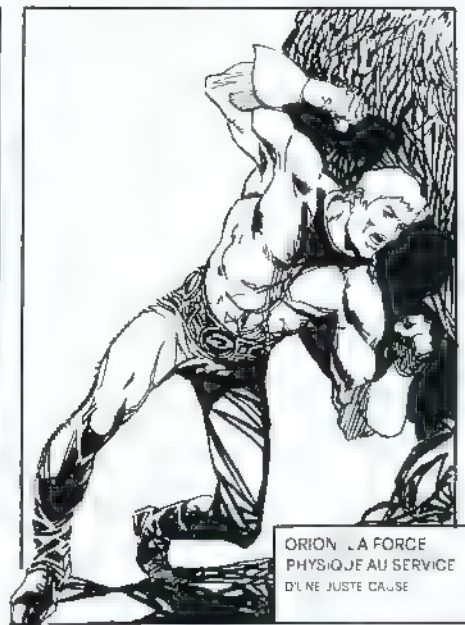




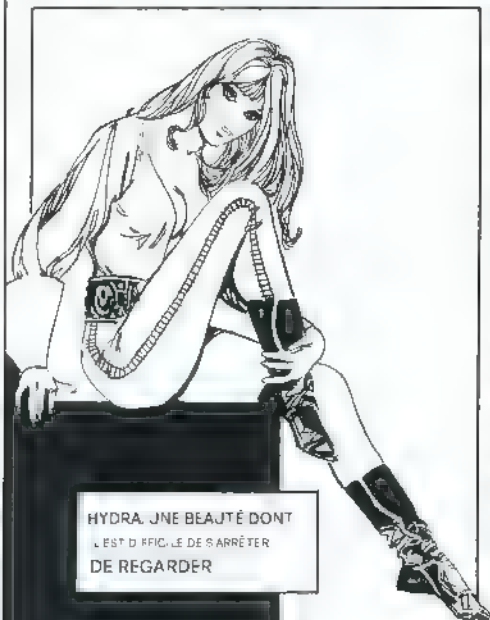
AJTEL  
INTELLIGENCE  
CONTRÔLÉE



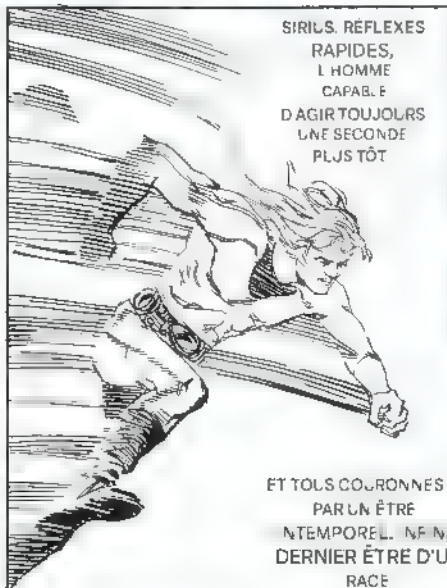
AL NE LES POUVOIRS  
CACHÉS, LE DÉVELOPPEMENT  
FANTASTIQUE DES  
RÉGIONS SOMBRES DU  
CERVEAU.



ORION, LA FORCE  
PHYSIQUE AU SERVICE  
D'UNE JUSTE CAUSE

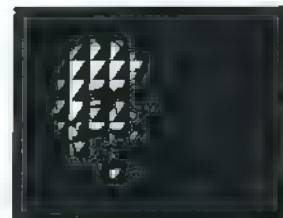
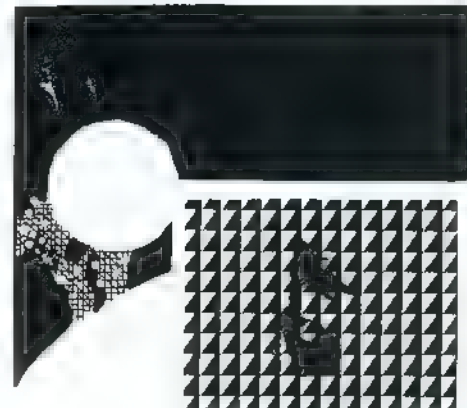


HYDRA, UNE BEAUTÉ DONT  
L'ESTHÉTICISME DE S'ARRÊTER  
DE REGARDER



SIRIUS, RÉFLEXES  
RAPIDES,  
L'HOMME  
CAPABLE  
D'AGIR TOUJOURS  
UNE SECONDE  
PLUS TÔT

ET TOUS COURONNÉS  
PAR UN ÊTRE  
INTEMPOREL. NÉAN, LE  
DERNIER ÊTRE D'UNE  
RACE



Certains poètes ont affirmé que la vie humaine n'est que  
l'ombre d'un rêve, et certains philosophes ont suggéré que  
notre réalité pourrait être une hallucination  
d'êtres venus d'une autre dimension. Si quelqu'un  
changeait accidentellement d'univers, il courrait  
le risque de devenir...



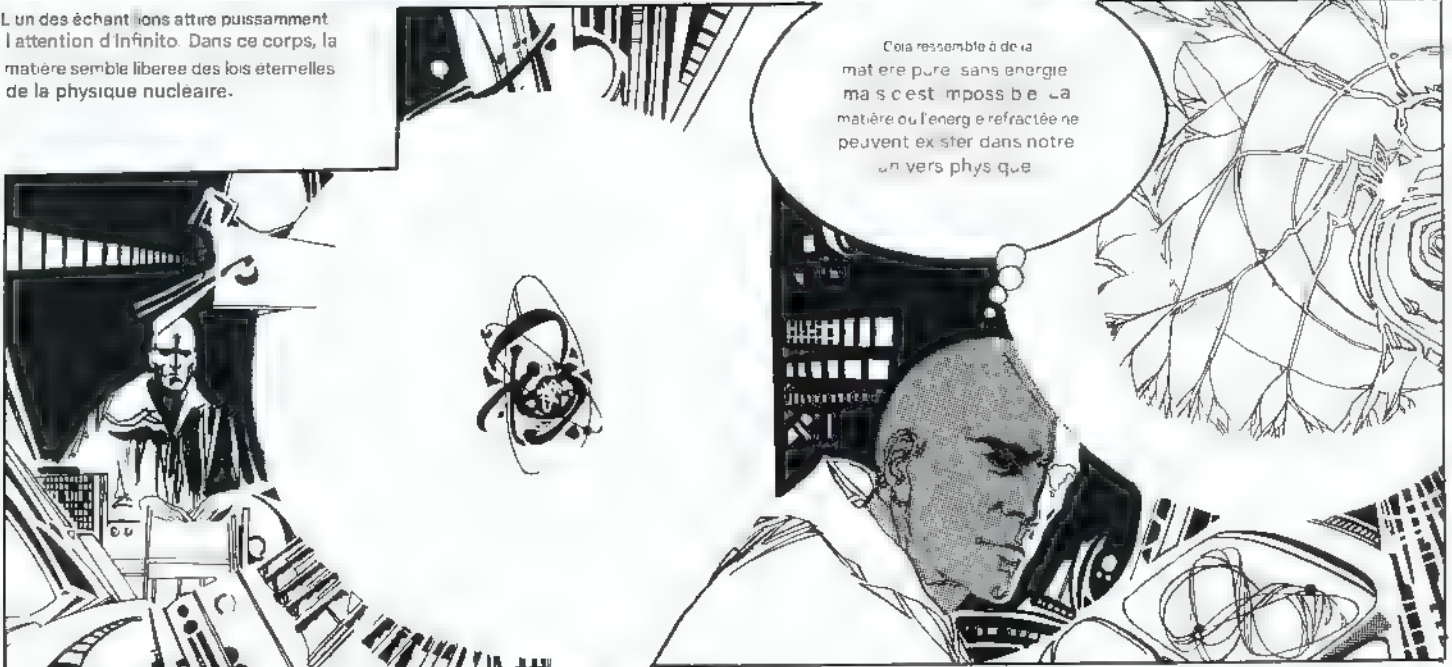
OMBRE  
VIVANTE



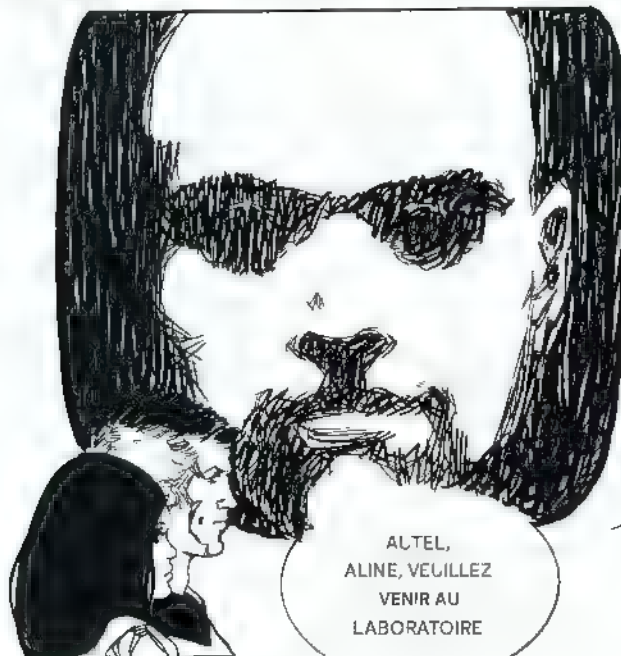
L'un des engins de collecte d'échantillons s'approche de la base des explorateurs spatiaux, des cerveaux électroniques sélectionnent et isolent de nouveaux corps, tandis qu'une autre machine enregistre les propriétés indiquées par les ordinateurs dans la bibliothèque cérébrale de la base



L'un des échantillons attire puissamment l'attention d'Infinito. Dans ce corps, la matière semble libérée des lois éternelles de la physique nucléaire.



Cela ressemble à de la matière pure sans énergie mais c'est impossible la matière ou l'énergie ne peuvent exister dans notre univers physique



ALTEL, ALINE, VEUILLER VENIR AU LABORATOIRE



PASRO.  
J'AI QUELQUE CHOSE  
À TE DEMANDER  
LE NAVIRE DE COLLECTE  
D'ÉCHANTILLONS NOUS A  
APPORTÉ UNE CARGAISON  
INSOUPÇONNÉE  
CETTE FOIS

VOYONS DE  
QUOI IL  
S'AGIT.





BIEN SÛR,  
CETTE QUEST. ON N'EST  
SOLMISÉ À AUCUNE DES  
LOIS PHYSIQUES QUI  
RÉGISSENT NOTRE  
UNIVERS.

CEPENDANT,  
« ÇA », QUOI QUE  
CE SOIT, EST  
DANS NOTRE  
D MENS ON.

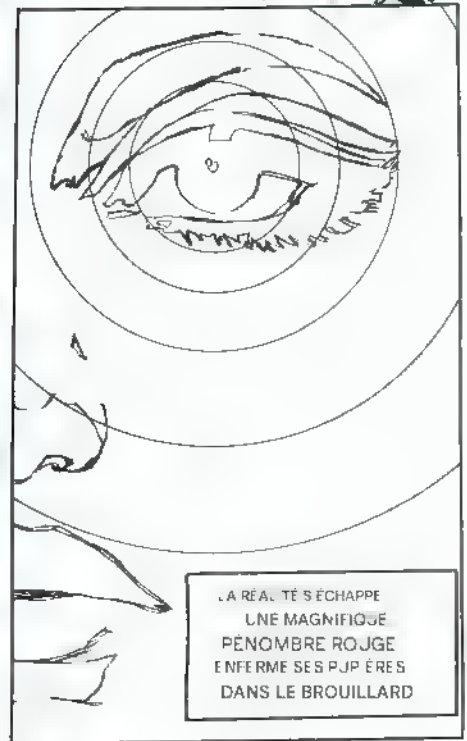
Et quelle est notre dimension  
linéaire ? Comment est-il  
possible que nous soyons immergés  
dans le monde, tout comme notre  
image est immergée au fond  
du miroir ?

Plus je l'observe,  
plus j'ai l'impression qu'il y a  
une fin, un point d'arrivée derrière  
ce tourbillon de sensations. Je vais essayer  
d'entrer en état hypnotique. Peut-être  
que mon subconscient me  
révélera des informations utiles.

L'espace d'un instant, ALINE A LE  
SENTIMENT QUE LA MATIÈRE EST  
UN KALEIDOSCOPE INEXPLICABLE  
QUI TRANSFORME LES DIMENSIONS DU  
LABORATOIRE EN IMMENSES  
IMAGINABLES



LES ÉCLATS DE  
CETTE MATIÈRE  
SEMBLENT ÊTRE ÉMIS PAR DES  
MILLIERS DE MIROIRS, QUI  
DANSENT DANS MES PUPILLES,  
ME PROCURANT UN  
ÉTRANGE PLÂSIR  
SPIRITUEL...



LA RÉALITÉ S'ÉCHAPPE  
UNE MAGNIFIQUE  
PÉNOMBRE ROUGE  
ENFERME SES PUPILLES  
DANS LE BROUILLARD



L'OBJET CONTIENT  
D'ÉMETTRE DES FLASHS QUE  
SEUL LE PUISSANT CERVEAU  
D'ALINE PEUT CAPTurer

LES MURS S'OUVRENT SUR UN ABÎME OÙ  
UNE VIE ROUGE DANSE DANS LE  
VIDE, DÉPLOYANT LES OMBRES  
GROTESQUES ET EXTRAVAGANTES  
DE LA FEMME CONTRE LE NEANT





LE CIEL SE TRANSFORME EN  
UN CRÉPUSCULE D'OMBRES,  
UN ÉCLAIR ÉCARLATE  
VIBRE ET PALPITE SOUS  
DES YEUX QUI S'OUVRENT  
D'ÉTONNEMENT À LA  
CONTEMPLATION D'AUTRES  
DIMENSIONS

LE TEMPS SE BRISE EN  
FRAGMENTS COMME UN  
VERRE DE MONTRE JETÉ AU  
FEU, LES YEUX D'ALINE SE  
REMPLISSENT D'ÉTERNITÉ



TROP TARD, ENVELOPPÉ DANS UN  
CRÉPUSCULE INCERTAIN AUX  
EXPLOSIONS D'ÉNERGIE  
VARIÉES ET ÉBLOUSSANTES, LE CORPS  
D'ALINE DISPARAIT DE NOTRE  
DIMENSION, ENTRAÎNÉ PAR LA  
MATIÈRE PURE

LES DEUX HOMMES  
RESTENT IMMOBILES ET  
TRISTES, ENTOURÉS DES  
MACHINES DU  
LABORATOIRE,  
SQUELÉTTES GÉANTS  
DE LA SCIENCE

Que pouvons-nous  
faire ? N'y a-t-il aucun  
moyen de savoir où il est ?

TOUTE NOTRE  
SCIENCE ET NOS MACHINES  
NE SONT D'AUCUNE  
UTILITÉ DANS CE CAS. NOUS  
SOMMES COMME DES GÉANTS  
QUI VOULONT CARESSER  
UN MICROËTRE INVISIBLE





LES HOMMES RÉFLÉCHISSENT IL EST  
DIFFICILE DE PRONONCER LES  
MOTS. L'IMPUISSANCE FACE À  
L'INCONNU SE TRANSFORME EN  
ANGOISSE

RIEN.  
ON NE SAIT JAMAIS RIEN  
MÊME PAS OÙ NOUS  
SOMMES NI QU'IL NOUS  
SOMMES.

HOMMES, NOUS PERDONS  
LA VIE PAR LA MORT NOUS  
CONSOMMONS LE RÉEL  
POUR L'IMAGINAIRE NOUS NE  
VIVONS QUE POUR CRÉER DES  
SOUVENIRS QUE NOUS RÉVÉRONS  
DANS LE  
FUTUR.

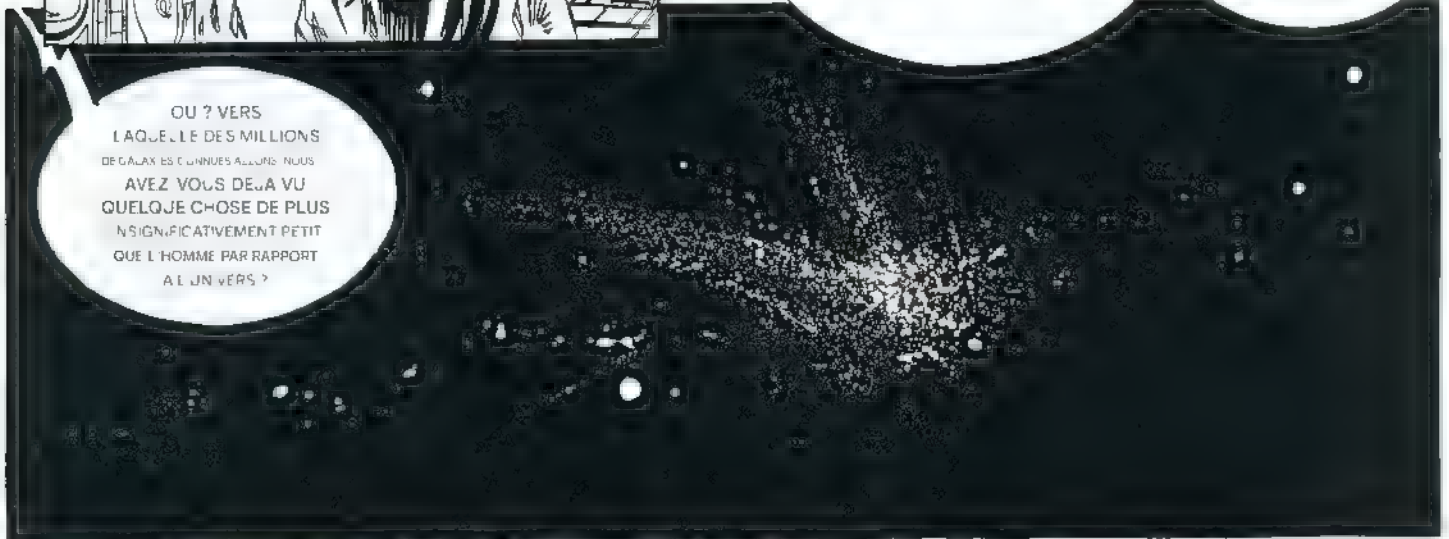


OÙ ? VERS  
LAQUELLE DES MILLIONS  
DE GALAXIES CONNUES AUJOURD'HUI NOUS  
AVEZ-VOUS DÉJÀ VU  
QUELQUE CHOSE DE PLUS  
SIGNIFICATIVEMENT PETIT  
QUE L'HOMME PAR RAPPORT  
À L'UN VERS ?



Toutes  
nos actions sont motivées par  
des motivations qui ne  
s'arrêtent pas, ce qui explique  
pourquoi elles ne sont pas de  
véritables actions. Un ballon qui  
bouge parce que le ballon n'a pas  
de personnalité active

MAIS QUELLE  
QUE SOIT LA FAÇON  
A. NE DOIT ÊTRE QUELQUE  
PART DANS UNE QUELQUE  
D'ENFANTS ; NOUS  
DEVONS SORTIR ET LA  
RETRouver



ATTENDONS UN  
HOMME TROUVE  
D'ABORD DE L'AIDE AU  
BOULIN DE SON BRAS

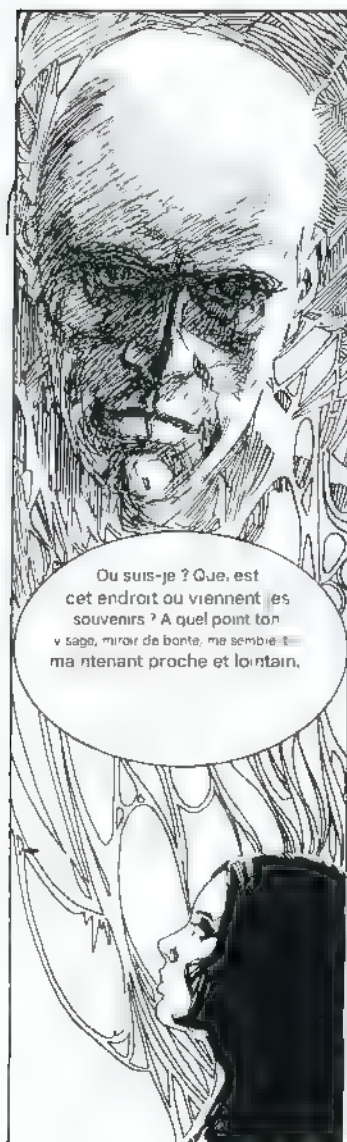
IL EST TRISTE  
DE PENSER QUE  
TOUTES NOS CONNAISSANCES  
NE SONT PARFOIS  
D'AUCUNE UTILITÉ  
POUR AIDER UN  
PROCHE

CETTE FOIS, NI  
L'INTELLIGENCE D'ALTAR, NI LA  
FORCE D'ORION, NI LA  
BEAUTÉ D'HYDRA, NI L'AGILITÉ  
DE SIRIUS, NI LA TECHNIQUE  
D'INFINITY NE PEUVENT AIDER ALINE  
ELLE SEULE PEUT FAIRE  
QUELQUE CHOSE POUR  
ELLE-MÊME.





ALINE EST SUR UN  
CHEMIN OÙ L'OBSCURTE  
L'ENVELOPPE ET  
TREMBLE SOUS SES PIEDS  
L'EMPÊCHANT DE  
MARCHER NORMALEMENT  
DANS SES OREILLES, COMME  
UN TERRIBLE ÉCHO, UNE  
HORLOGE GEANTE SANS  
AIGUILLES RÉSONNE



Où suis-je ? Que, est  
cet endroit où viennent les  
souvenirs ? A quel point ton  
visage, miroir de bonté, me semble si  
maintenant proche et lointain.



IL Y A SIRIUS  
ET HYDRA QU'IL  
EST AGREABLE DE SE  
SOUVENIR DE L'ÉCHO DE  
TON RIRE !



ORION,  
JE ME SOUVIENS DE  
LA TENDRESSE AVEC LAQUELLE  
TU CARESSAIS MA TÊTE  
LES FAIBLES



AUREL,  
L'AMANT DE L'INCONNU  
POURQUOI AS-TU LA  
TRISTESSE DE LA NUIT  
DANS TES YEUX ?

Enfouie dans ses souvenirs, Aline lutte  
pour revenir, tandis que la nostalgie de son  
monde danse dans son cerveau.







QU'EST-CE  
QUE C'EST ? MA VUE  
S'ÉCLAIRE. JE COMMENCE  
À RESSENTIR DES  
SENSATIONS. LE CROIS  
DISTINGUER UN  
PARFUM



OUI, ALINE, LE PARFUM  
DU MYSTÈRE, LE SOUFFLE  
FATAL. QUI S'ÉCHAPPE POUR LA  
DERNIÈRE FOIS DES POUMONS D'UN  
MOURANT



L'OBSCURITÉ SE  
DISSIPÉ, LA LUMIÈRE  
AUGMENTE UN PEU ET NOUS  
PERMET DE VOIR QUE LES  
FIGURES GROTESQUES  
SUSPENDUES À DES FILS  
D'ARAGNÉE SONT  
FANTASTIQUES



LE  
CHUCHOTEMENT CONTINU  
ET SOMBRE DE CES ÊTRES  
FAIT SE HÉRISSE LES POILS DU  
CORPS DE LA FILLE

QUI  
ÊTES-VOUS ?  
QUE VEUX-TU DE MOI ?  
QUEL ENDROIT  
EST CE ?

POURQUOI  
VOUS TORTUREZ-VOUS À LA  
RECHERCHE D'UNE  
SOLUTION, ALORS QU'IL SERAIT SI  
BIEN DE NE PENSER À RIEN ? JE  
VOUS OFFRE LE RIEN AU FIL  
DU  
SABRE



POURQUOI REFUSEZ-VOUS  
MA COMPAGNIE ? À LA FIN,  
LES TROIS FILS QUI SOUTIENNENT  
VOTRE VIE FINISSENT  
ENTRE MES  
MANS

POURQUOI  
SOUHAITEZ-VOUS QUE  
MON EXISTENCE S'ARRÊTE ?  
MES FILS SE COUPERONT  
D'EUX-MÊMES. JE  
N'AI PAS BESOIN DE FAIRE LE  
TRAVAIL QUE QUELQU'UN  
D'AUTRE DOIT  
FAIRE POUR MOI



Des ombres s'étendent sur un paysage fatigué. La femme essaie de réfléchir : son cerveau est la seule chose qui semble fonctionner dans cet univers inconnu.

JE VOIS QUE TU N'AS PAS PEUR DE MOI. SEULS CEUX QUI PENSENT QUE JE NE M'ATTEINDRAI JAMAIS ME FUENT.

JE NE COMPRENDS PAS MA PRÉSENCE DANS CET ENDROIT, C'EST COMME SI J'ÉTAIS DANS UN RÊVE, OU COMME SI LE TEMPS S'ÉTAIT ARRÊTÉ.

JE NE PEUX PAS EXPLIQUER VOS DOUTES, JE PEUX SEULEMENT VOUS ASSURER QUE VOTRE TEMPS CONTINUE DE MESURER VOTRE VIE. CETTE DIMENSION RESTE INCHANGÉE.

LE TEMPS EST DONC UNE DIMENSION, COMME L'AFFIRME ENSTEIN DANS SA PLANÈTE.

DE VIEILLES THÉORIES APPRISSES SUR TERRE PARVIENNENT AU CERVEAU D'ALINE.

DANS CE LIEU IL N'Y A QUE TOI ET TON TEMPS, QUI TE CONDUIRA LENTEMENT MAIS INÉXORABLEMENT À MOI.

J'EN AI MARRE DU D'ALOGUE AVEC LES OMBRES. LAISSEZ-MOI VOIR VOTRE VISAGE.

Mon visage est celui de celui qui me regarde. Ne comprenez-vous pas que je suis en chacun de vous ? Votre visage est le mien.



RÉEL ? IMAGINAIRE ? LA  
VÉRITÉ EST QUE L'OMBRE  
EST LÀ, ET LE DIALOGUE  
CONTINUE.

LES DERNIERS MOTS QUI FLOTENT DANS L'AIR COMME UN  
BROUILLARD SOMBRE



MAIS  
J'AI BESOIN D'UN  
ENDROIT OÙ VIVRE,  
JUSQU'À CE QUE ARRIVE  
LE MOMENT DE NOTRE  
RENCONTRE  
DECISIVE

TU AS  
RAISON, ÇA N'A  
TOUJOURS PAS DE SENS  
POUR TOI ET MOI DE  
NOUS COMPRENDRE.



JE ME SENS  
FATIGUÉ ET HUMILIÉ À  
L'IDÉE QUE JE DOIS SERVIR  
DE SPECTACLE À CET ÊTRE  
INCONNU ; CETTE FICTION  
QU'EST MA VIE  
N'APPARTIENT QU'À MOI

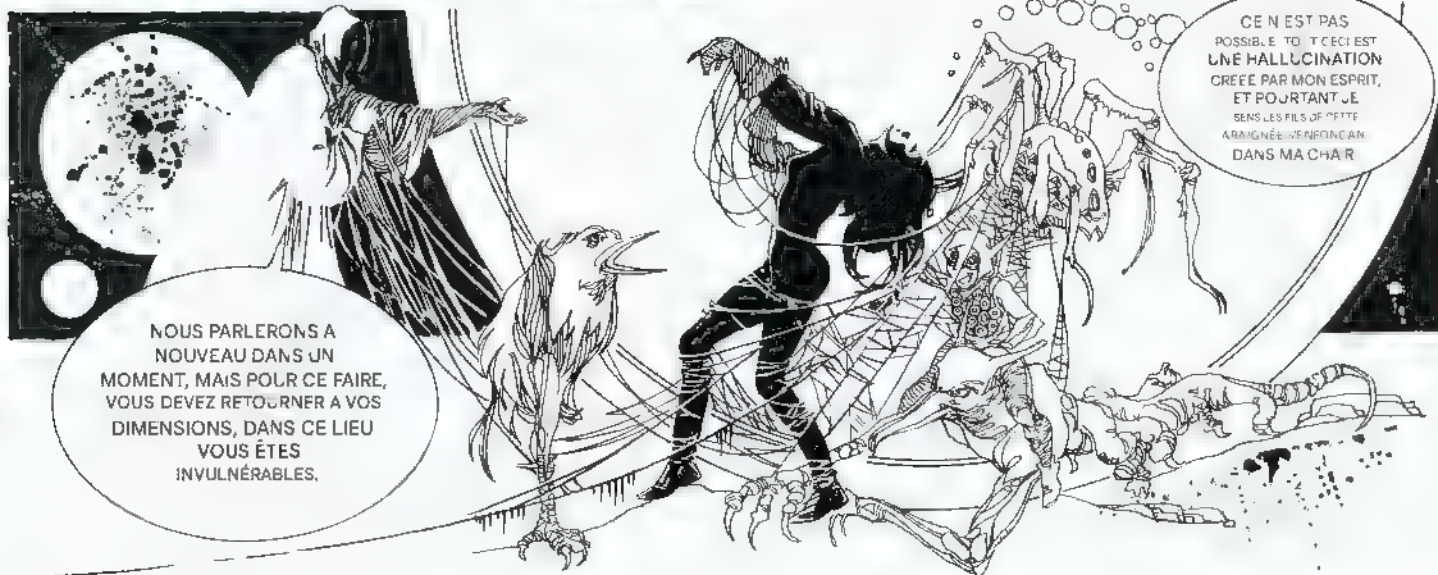


SI MON  
VISAGE EST LE  
TON, MA MORT  
EST AUSSI LE TON, TU  
DISPARAITRAS  
AUSSI AVEC MOI.

TJ'AS  
RAISON, MAIS  
JE VIVRAI JUSQU'À CE  
QUE LE DERNIER  
ÊTRE INTELLIGENT DE  
L'UNIVERS MEURT



Dans cet endroit fantastique, la  
vie d'Aline semble n'avoir aucun  
sens. Seules les ombres semblent vivantes



NOUS PARLERONS À  
NOUVEAU DANS UN  
MOMENT, MAIS POUR CE FAIRE,  
VOUS DEVEZ RETOURNER À VOS  
DIMENSIONS, DANS CE LIEU  
VOUS ÊTES  
INVULNÉRABLES.

CE N'EST PAS  
POSSIBLE TOI, C'EST  
UNE HALLUCINATION  
CRÉÉE PAR MON ESPRIT,  
ET POURTANT JE  
SENS LES FILS DE CETTE  
ARAGNÉE USURPANT  
DANS MA CHAIR



POUVONS-NOUS ÊTRE SÛRS  
QUE QUELQUE  
CHOSE EST RÉEL  
L'ORSQUE TOUS NOS SENS LE  
PÉRÇOIVENT ?

JE SUIS ICI,  
TENU À UNE HORLOGE OU  
N'EXISTE PAS, ET  
POURANT, MARQUE LE  
MOMENT DE MA VIE

À BIENTÔT, ET  
RAPPELÉZ-VOUS QUE JE  
SUIS AU BOUT DE TOUT  
LES CHEMINS

ALINE SE DEMANDE COMMENT  
LE TEMPS EST MESURÉ LA OU  
ELLE EST... EN JOURS, EN  
SECONDES OU EN  
SENSATIONS

LES  
PLUS QUI ME  
RETENENT SONT DE  
PLUS EN PLUS  
USÉS...

MAIS LE TEMPS  
TOURNE

LES MAINS COMMencent À BOUGER  
LENTEMENT, ENTRAÎNANT LA  
FEMME AVEC ELLES.

C'EST UN  
DANS UN AUTRE MONDE  
INSTANT JE VAIS  
ME RÉVÉLER ET  
TOUT REVIENDRA  
LE NON-LA NORMALITÉ





LE VOYAGE SE TERMINE  
EN RUINES AU MOINS  
MAINTENANT, IL Y A DE  
L'AIR, DE LA TERRE  
ET DES ÉTOILES...



UN AUTRE  
ENDROIT  
CELUI-CI A LA R  
PLUS REEL



ALÛNE SENT QU'ELLE  
N'EST PAS SEULE,  
UN CONTACT, UN  
CHUCHOTEMENT ET  
SOUDAIN UN CRI

QUI EST  
ÇA ?



LE CRI VIENT D'EN  
BAS, D'UN ÊTRE  
QUI VIT DANS  
LES  
PROFONDEURS



ALÛNE REGARDE DEHORS ET  
L'HORREUR FRAPPE SON  
ÂME

YAHHHH !





IL VAUT MIEUX  
SENSEUR TES YEUX NE  
PEUVENT PAS ARRÊTER  
LA VIE.

SOLDAT, UNE  
VOIX SURGIT DES  
RUINES



NE COUREZ  
PAS, TOUT CE N'EST  
QU'UN RÊVE, VOUS  
N'AVEZ PAS BESOIN DE  
COURIR

Tu ne te reveilleras  
jamais. Tu es entré dans un  
sommeil sans fin comme tu ne peux pas  
l'imaginer. Il n'y a pas de retour de ce  
monde.

QU'EST-CE  
QUE ÇA SIGNIFIE ?  
POURQUOI NE ME  
REVEILLERAI-JE  
JAMAIS ?



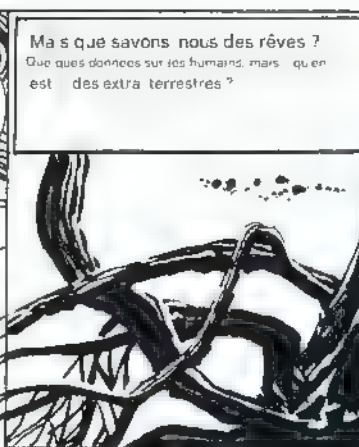
Il y a quelque  
chose de sinistre dans la voix  
de cet homme. Peut-être est-ce dû à  
l'étrange assurance de ses paroles,  
et pourtant ses yeux reflètent la  
paix.



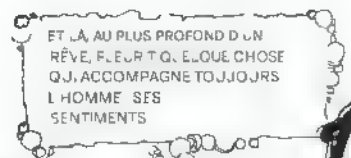
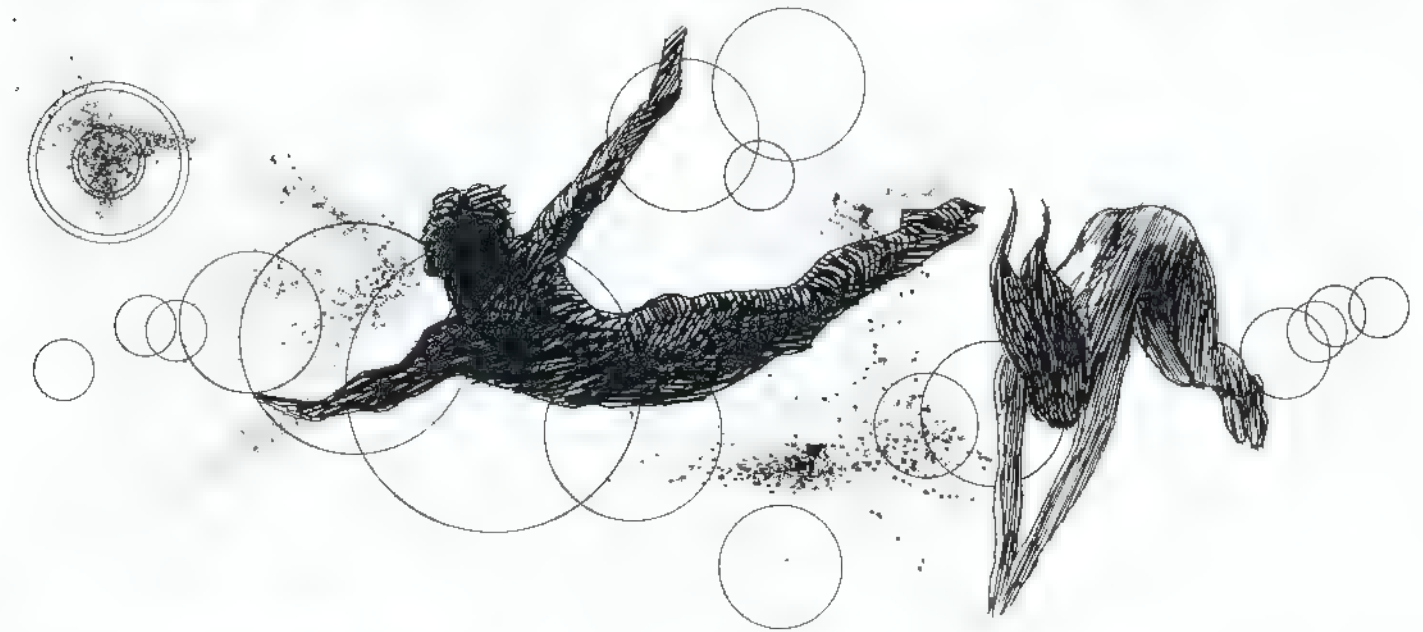
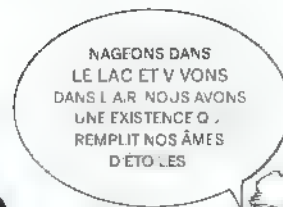
D'OÙ  
VENEZ-VOUS ? QUI  
ÊTES-VOUS ?

J'AI TOUJOURS  
ÉTÉ LÀ, OU  
PEUT-ÊTRE JAMAIS. TU NE  
COMPRENDS PAS ? ON  
EST DANS UN  
RÊVE !





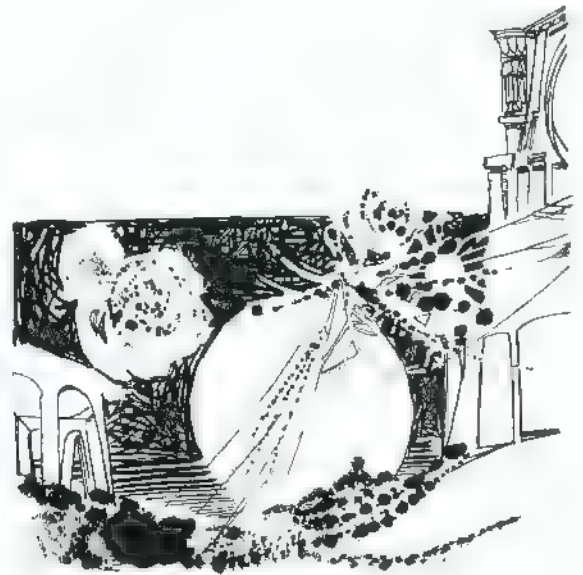








MA NTEENANT JE  
DEMANDE SEULEMENT A  
CELUI QU RÊVE DE NOUS  
DE NE PAS TÊLOIGNER  
DE MON CÔTÉ



LA TENDRESSE DE L HOMME  
S EMBÊCHE DANS LES  
CHEVEUX D'UNE

JA LE SENT MENT  
QUE NOTRE  
RENCONTRE SERA  
COJRTE, QUE NOS VIES NE SONT  
PLUS LES  
MÊMES

Tu as raison, ton  
monde n'est pas le mien. Je dois  
faire quelque chose pour sortir  
de ce cauchemar, mais quoi ? Que  
puis-je faire ? Je ne sais même pas  
dans quelle dimension je  
suis.







Tu as des doutes,  
n'est-ce pas ? Moi aussi, mais  
j'essaie de ne pas y penser,  
d'accepter la situation  
tel quel qu'elle est.



UN DANGER ME  
ATTEND, L'AIR TRANSPORTE  
DES PARFUMS QUE JE N'AI  
JAMAIS INHALÉS AUPARAVANT  
TA PRÉSENCE  
MANQUE AU  
DORMEUR.

MAIS COMMENT  
POUVEZ-VOUS SAVOIR QUE  
NOUS SOMMES DANS  
UN RÊVE DE CET ÊTRE  
QUE VOUS APPELEZ LE  
DORMEUR ?



L'EXPÉRIENCE  
M'A APPRIS  
ALLÉZ ESSAYONS  
DE NOUS ÉCHAPPER.

OU  
ALLONS-NOUS ?

L'air était maintenant agité par d'étranges vibrations. Il semblait  
porteur d'une menace grandissante, de vagues ombres violacées  
commençant à apparaître.



ATTENTION !!  
DERRIÈRE  
VOTRE DOS !



JE SAIS  
QUE TOUT CELA  
NE PEUT PAS ÊTRE RÉEL ET  
POURTANT JE RESENS  
AUSSI LA PEUR.



DE RETOUR !  
TROUVONS  
UN ABRI



LES OMBRES VIOLACÉES  
COMMENCENT À S'ÉPAISSIR, LE  
PAYSAGE ARIDE DE FORMES  
MONSTRUEUSES ÉTEND SES GRIFFES  
VERS LE COUPLE

LA MORT VIENT NOUS  
TROUVER... ESSAYEZ  
DE VOUS ÉLOIGNER  
D'ICI

ENSEMBLE  
NOUS TROUVERONS LA  
SOLUTION... OU  
LA MORT



SI JE DOIS MOURIR  
JE MOURRAI...  
MAIS IL RESTE ENCORE  
DES RESSOURCES, JE VAIS  
VOIR COMMENT CES  
MONSTRES SONT AVEC UN  
ÉCLAIR

LA VRAIE  
MORT EST MEILLEURE  
QUE CE GENRE DE MORT  
V VANTE









ALINE BALAYE LA TACHE MALEFIQUE  
AVEC UN ÉCLAIR DE FOUDRE, LA  
SEME DE FLAMMES DESTRUCTRICES

BLAM !

MAIS LA FLAMME BLEUE DE  
SON ARME ROUGE T SANS  
DANGER

BLÂME

LA FORMULE EXISTE  
TOUJOURS



ALINE LÂCHE LA GÂCHETTE ET  
ATTEND, HORS D'HALEINE, QUE LE  
NUAGE MORTEL D'ESPÉRANCE  
SOUSHAITE ARDEMMENT QUE L'AIR  
REVIENNE LUMINEUX ET  
TRANSPARENT





DEVANT L'EFFORT  
MENTAL PUISSANT  
D'ALINE, LES FORMES  
DISPARAISSENT



!?!i



Je crois avoir la  
solution à ce hieroglyphe.  
Tu as raison, « quelqu'un »  
est en train d'inventer tout ça  
pour nous.

COMMENT  
AVEZ-VOUS OBTENU ?



JE POSSEDE  
AUSSI DES  
POUVOIRS  
MENTAUX.

D'OUVIENS TJ ?  
J'AI L'IMPRESSION QUE  
TU N'ES PAS FAIT DE  
LA MEME SUBSTANCE  
QUE MOI



LES PAROLES DE L'HOMME,  
PRONONCEES CALMEMENT, S'EFFORCENT  
DE CACHER SA TRISTESSE.

MA VIE SANS  
TOI EST PEUT ETRE  
PLUS DESESPEREE  
QUE CE REVE,  
MAIS JE DOIS  
LE FAIRE

QUE  
VEUX TU  
FAIRE  
MAINTENANT ?





ILS COMMENCENT À MARCHER  
LA BRUME COMMENCE  
À S'ÉPAISSIR  
DANS LA LUMIÈRE INCERTAINE,  
LES MURS SEMBLANT  
BLANCHIR AUSSI DANS  
LA RÊSOMBRE, ILS ONT LE  
SENTIMENT QU'ILS  
POUVAIENT TRAVERSER... ET  
SORTIR.



C'EST ICI QUE NOUS  
ALLONS À L'ENDROIT OÙ  
J'ETAI TROUVÉ.

POURQUOI  
VOULEZ-VOUS  
CONTEMPLER CETTE  
HORREUR QUI SE DÉROULE EN  
ARRIÈRE-PLAN  
MAINTENANT ?

CE N'EST PAS  
RÉEL, LE DORMEUR  
VEUT QUE VOUS  
AIEZ PEUR.



TU NE  
COMPRENDS PAS  
IL VEUT QUE JE  
QUITTE CET  
ENDROIT.

JE COMPRENDS  
À COMPRENDRE QUE  
CROIS-QU'IL EST LÀ



PRENEZ  
MON ARME, NOUS  
DEVONS METTRE  
FIN À ÇA



S'IL  
SENT QU'IL EST EN  
DANGER, IL SE  
RÉVEILLERA...  
COMME ÇA SE PASSE  
DANS LES RÊVES.





NOS CHEMINS  
SE SEPARENT,  
PEUT ÊTRE  
N'ONT ILS JAMAIS  
ÉTÉ  
ENSEMBLE.



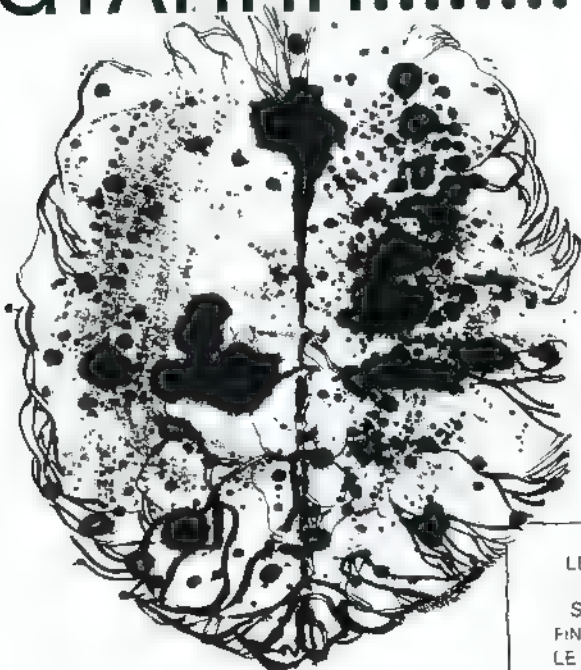
BLÂME



Un baiser au goût de mort brûle leurs lèvres...  
un coup de feu... et l'etreinte se desserre. Aïné se retrouve  
seule...



GYAHHH!!!...!!



LE VISAGE DE L'HOMME SE  
CONTRACTE TERRIBLEMENT,  
S'ÉTOUFFANT D'AGONIE,  
FINALEMENT UN CRI HORRIBLE  
LE DORMEUR... L'HOMME, SE  
REVEILLE...

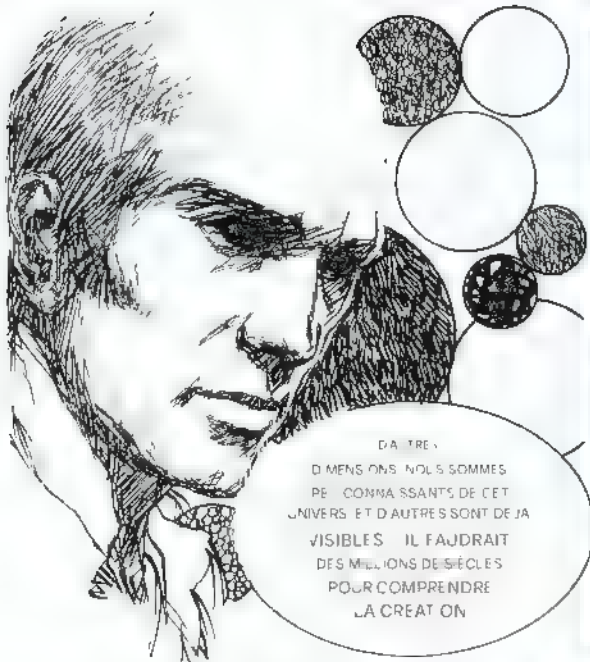




LES MILLIERS DE FORMES EN FUITE SONT  
REDUITES A L'ÉTAT D'OMBRE







D'AUTRE,  
D'ENFANTS, NOUS SOMMES  
PEU CONNAISSANTS DE CET  
UNIVERS, ET D'AUTRES SONT DE JÀ  
VISIBLES. IL FAUDRAIT  
DES MILLIONS DE SIÈCLES  
POUR COMPRENDRE  
LA CRÉATION.

COMPRENDRE ? QU'EST-CE QUE ÇA  
PEUT FAIRE ? ALINE NE RÉPOND  
PAS. ELLE FERME LES YEUX ET VOIT  
L'IMAGE D'UN ÊTRE BIENVEILLANT  
L'ECHO D'UN RÊVE ? UN MURMURE... ?  
ET ELLE NE CONNAÎT MÊME PAS SON  
NOM.

LES PENSÉES S'INTERROMPENT, À LA  
BASE, LA VIE CONTINUE...

ASTRO-57  
DEMANDE L'AIDE DES  
EXPLORATEURS DE  
L'ESPACE !



LES VÂGES SE TOURNENT VERS  
L'ALIGNÉ, IL Y A UN DESIR D'AIDE  
DANS CHAQUE REGARD, ILS  
RESSSENTENT LA DOULEUR DE LEUR  
COMPAGNON ET LES MOTS SONT DE  
SI PEU UTILES.



Quarante-neuf  
C'est parti !  
Quelqu'un a besoin  
de  
nous.





# CHAPITRE 15

LES

MORTS-VIVANTS

SCRIPT ET DESSIN

ESTÉBAN MAROTO









Le vampire, les vieilles histoires de sorcières et de fantômes, la catalepsie et d'autres formes d'horreur ont tous été présents à un moment ou à un autre de l'existence humaine. Quelles nouvelles formes d'horreur émergeront dans l'espace ?

## LES MORTS-VIVANTS

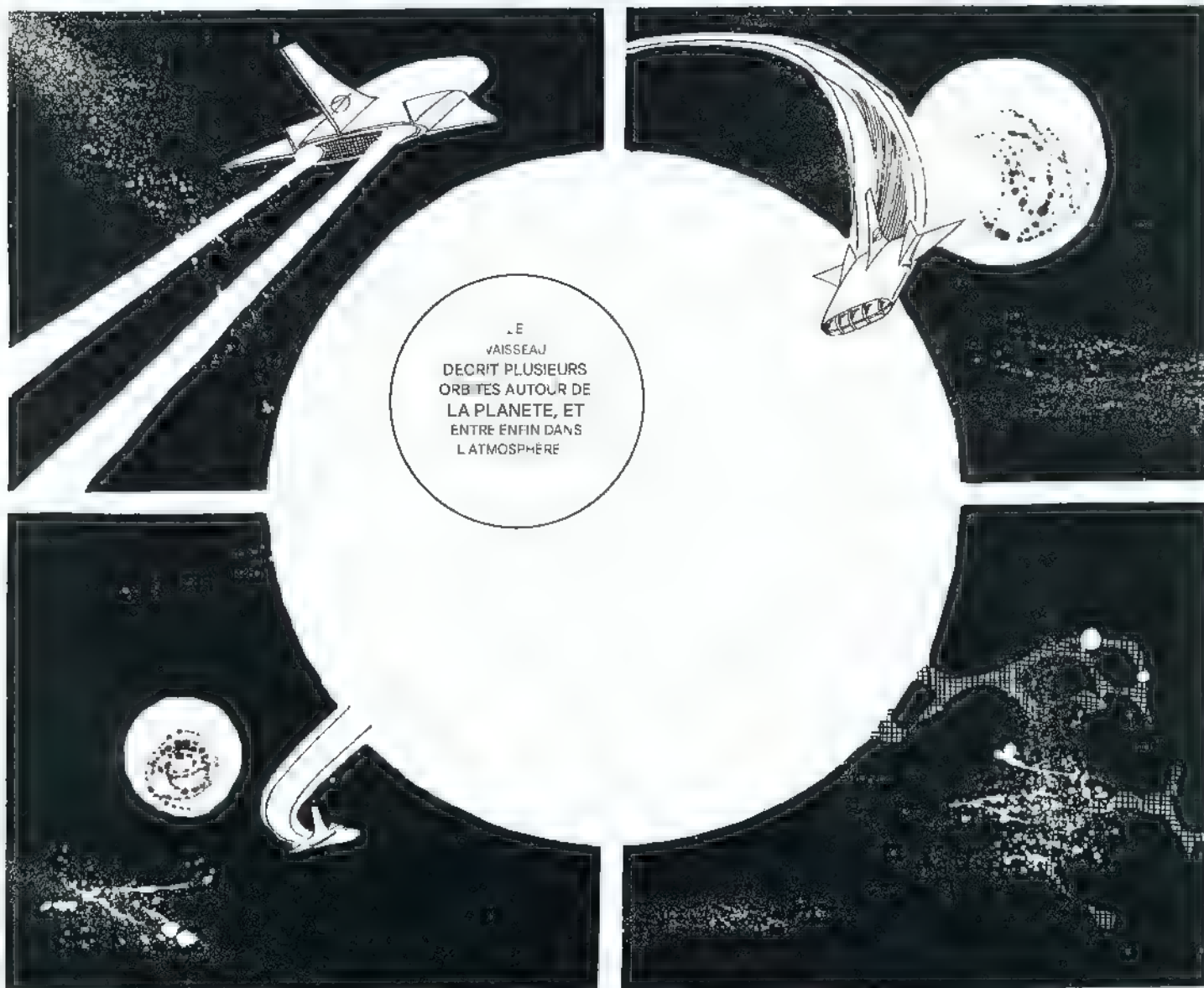
ESTEBAN MAROTO 69



Orion voyage dans l'espace, loin du bourdonnement des heures et du bruit des planètes atmosphériques. Sa mission est d'atteindre Walpurgis, une étoile de la constellation du Scorpion, et d'en explorer le silence.



LE  
VAISSEAU  
DECRIT PLUSIEURS  
ORBITES AUTOUR DE  
LA PLANÈTE, ET  
ENTRE ENFIN DANS  
L'ATMOSPHÈRE



UNE ATMOSPHÈRE DÉPAUVRIE EN  
OXYGÈNE, MAIS QUI, NÉANMOINS,  
RÉPOND AUX CONDITIONS  
D'HABITABILITÉ POUR L'HOMME





LA SURFACE APPARAÎT GRISE  
ET SALE COMME UN DÉSERT  
POUSSIÉREUX OÙ L'ŒIL  
D'ARAGNEES TISSE LA SOUE  
FIL À FIL.



QUEL  
ENDROIT  
DEPRIMANT, ON  
RESSEMBLE A  
UN CIMETIERE  
GÉANT

ATTENTION !!  
OBSTACLE NON  
IDENTIFIÉ !

CEPENDANT, LES  
CAPTEURS DU NAVIRE  
INDIQUENT QUE LA VIE  
EXISTE

LE MECANISME AUTOMATIQUE DU NAVIRE  
TENTE DE L'ÉLOIGNER DE LA BARRIÈRE  
NATURELLE, MAIS LES MOTEURS DU  
NAVIRE FROTTENT BRÈVEMENT L'ÉTRANGE  
MASSE DE MATIÈRE ORGANIQUE.

C.R.  
ASH



LES  
PENSEES TOURNENT,  
QUELQUE CHOSE  
S'EST PASSE SUR LE  
VAISSEAU, JE DOIS APPELER  
L'INFINI

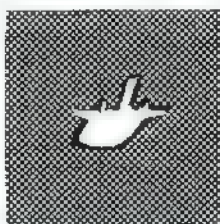
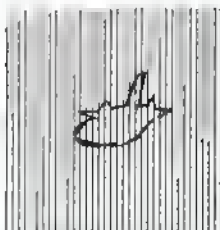


..INFINI ...inthitoNITO

LE CERVEAU ÉLECTRONIQUE QUI  
REGIT LES MECANISMES DEVIENT UN MONDE  
DE CIRCUITS SANS SENS, ALORS QUE LE  
NAVIRE COMMENCE À RAMPER SUR LA  
SURFACE DE WALPURGIS



L'HOMME À  
L'INTERIEUR DE LA  
MACHINE LA SUIVRA  
BIENTÔT SUR LE CHEMIN DE  
L'INCONSCIENCE

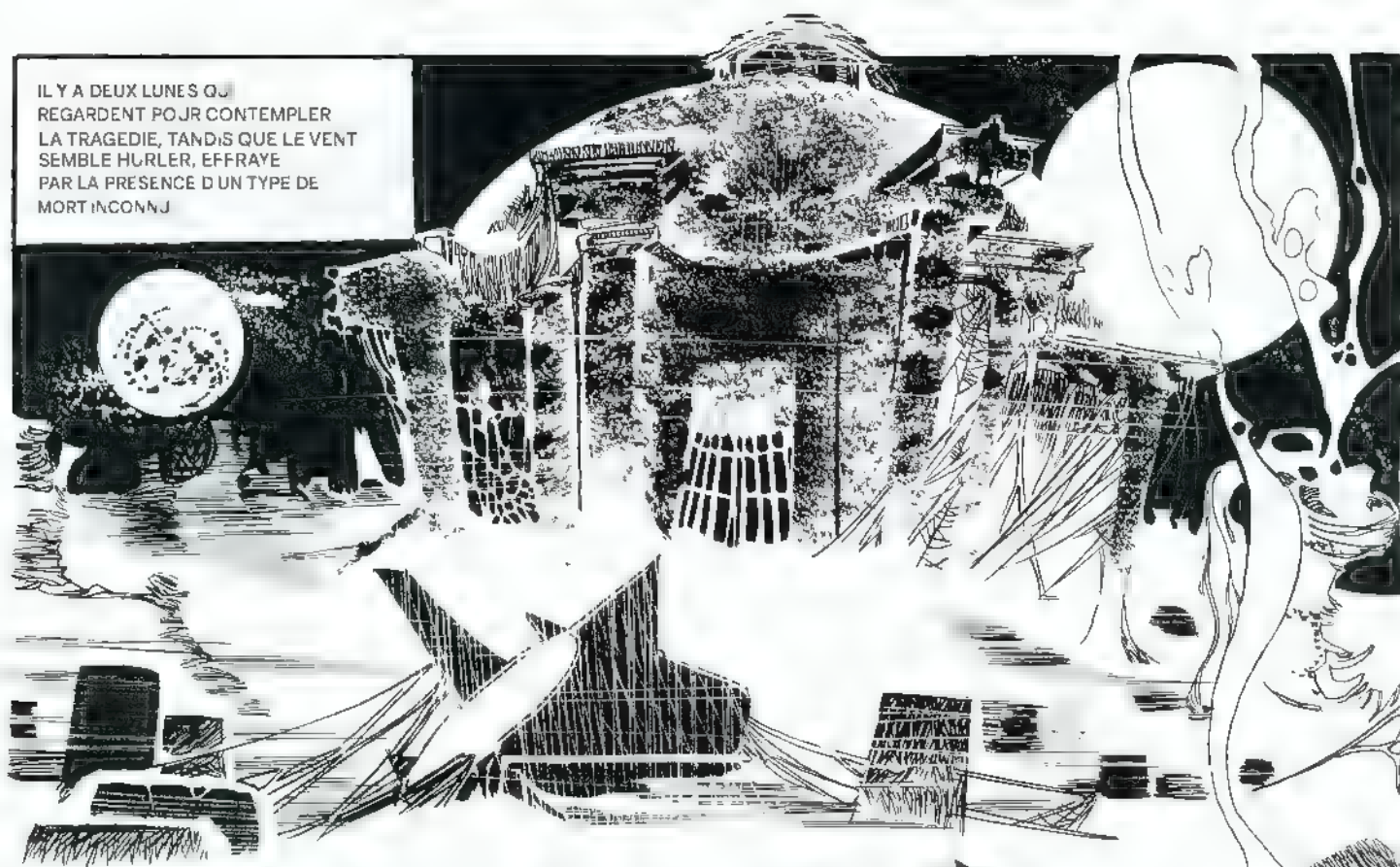


ENFIN, LE  
VAISSEAU ET L'HOMME  
S'ARRÊTENT, LA POISSÈRE  
GRISE DE LA PLANÈTE LES  
ENVELOPPE  
COMME UN LANCÉ





IL Y A DEUX LUNES QUI  
REGARDENT POUR CONTEMPLER  
LA TRAGÉDIE, TANDIS QUE LE VENT  
SEMBLE HURLER, EFFRAYÉ  
PAR LA PRÉSENCE D'UN TYPE DE  
MORT INCONNU



D'UNE MORT  
SILENCIEUSE QUI  
COMMENCE  
LENTEMENT À  
S'ÉPANDRE



D'UNE MORT SILENCIEUSE



QUI COMMENCE LENTEMENT



POUR SE RÉVÉLER



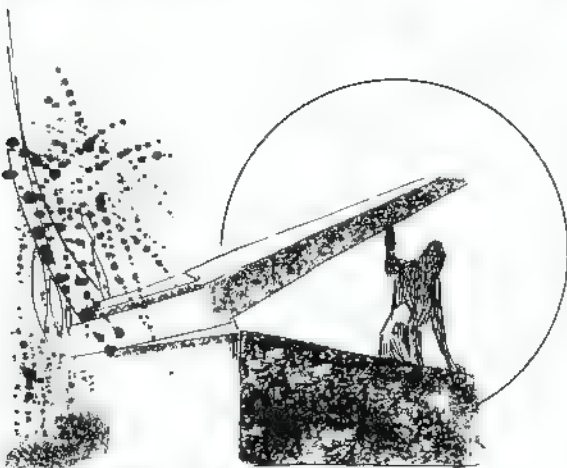


IL Y A UNE DIFFÉRENCE  
ENTRE LE SOMMEIL ET  
LA MORT



LE RÊVE SE TERMINE

DES OMBRES, DU TANGIBLE PROJETÉ  
SUR LA MATIÈRE ET POURTANT,  
QUELQUE CHOSE D'IMMATÉRIEL  
ET DE SUBTIL COMME LES PENSÉES  
D'UN SPECTRE.

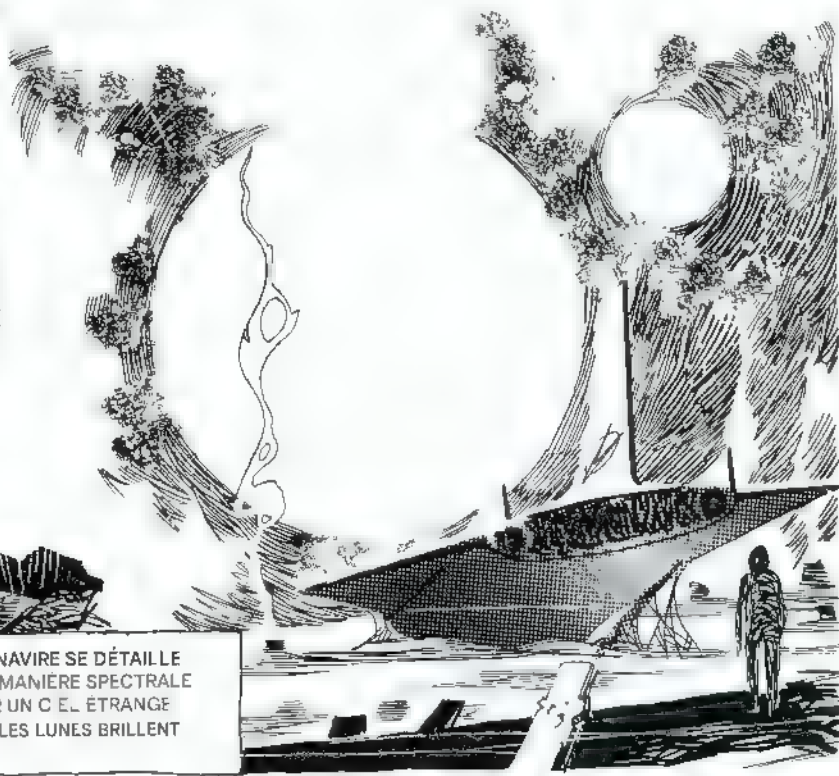


Ssserriiekk...

AU SOL, L'OMBRE DEVIENT MENAÇANTE,  
RAMPANT SILENCIEUSEMENT À TRAVERS LE  
BROUILLARD ODEUR DE SANG QUI RECOUVRE LA  
SURFACE DE WALPURGIS.

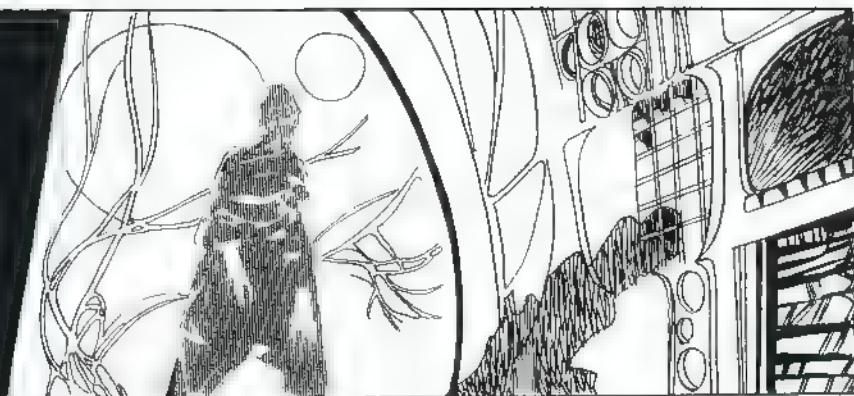


LE NAVIRE SE DÉTAILLE  
DE MANIÈRE SPECTRALE  
SUR UN CIEL ÉTRANGE  
OÙ LES LUNES BRILLENT

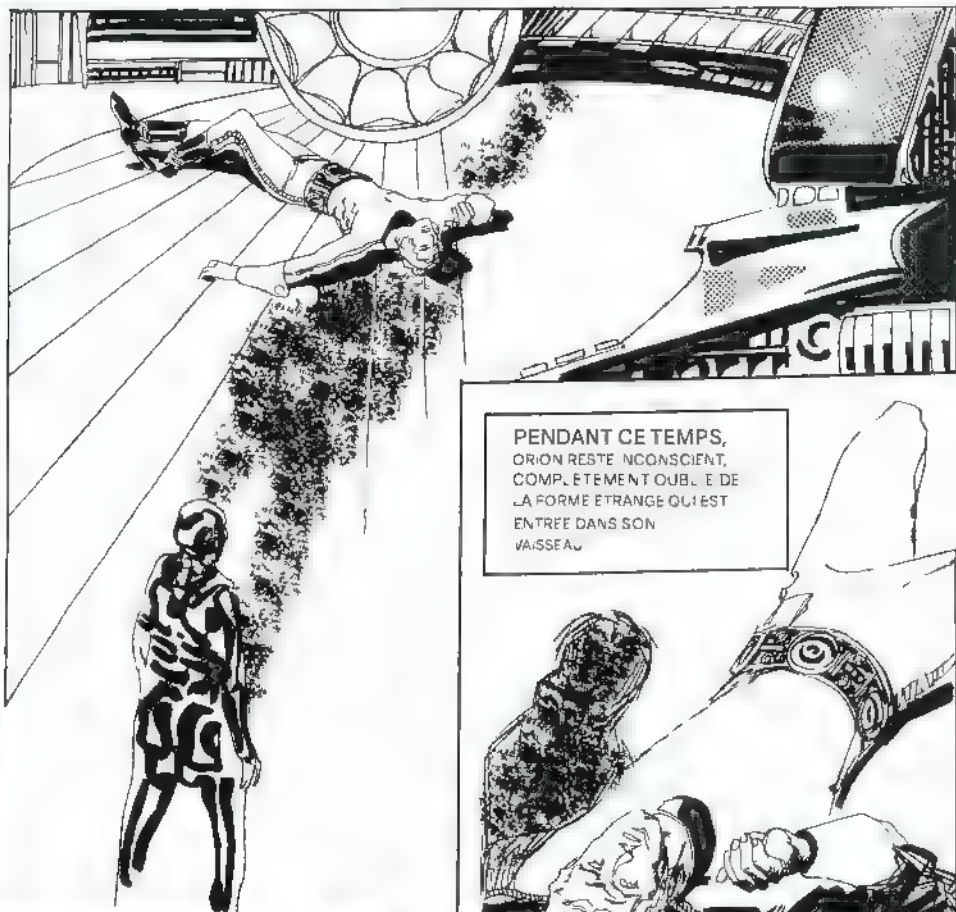
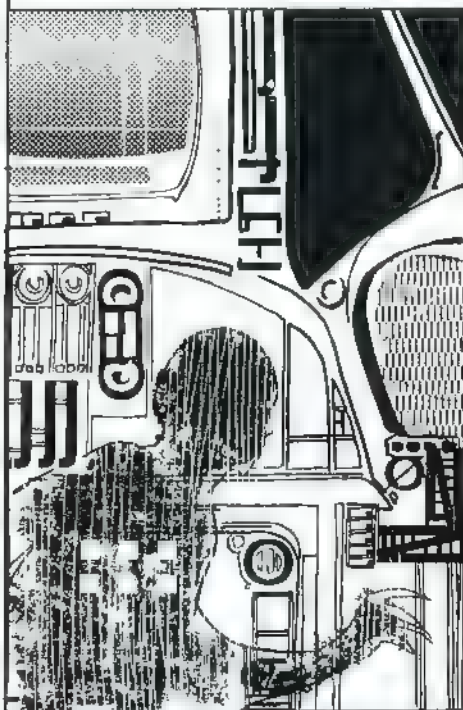




D'ABORD, L'OMBRE DU SPECTRE ET APRÈS  
QUE LE SPECTRE SOIT ÉMÉRGÉ DE  
L'OMBRE ENTREZ DANS LE VAISSEAU DE  
L'EXPLORATEUR SPATIAL : LA  
DEFENSE AUTOMATIQUE RESTE  
MUE



A L'INTÉRIEUR, L'AMBIANCE DE  
WALPURGIS BROUILLE LES CONTOURS  
DES MACHINES PRÉCISES, QUELQUES  
LUMIÈRES CLIGNOTENT, REMPLISSANT LE  
BUT QUI LEUR A ÉTÉ ASSIGNÉ PAR LE  
CERVEAU ÉLECTRONIQUE.



PENDANT CE TEMPS,  
ORION RESTE INCONSCIENT,  
COMPLÈTEMENT OUBLIÉ DE  
LA FORME ÉTRANGE QUI EST  
ENTRÉE DANS SON  
VAISSEAU

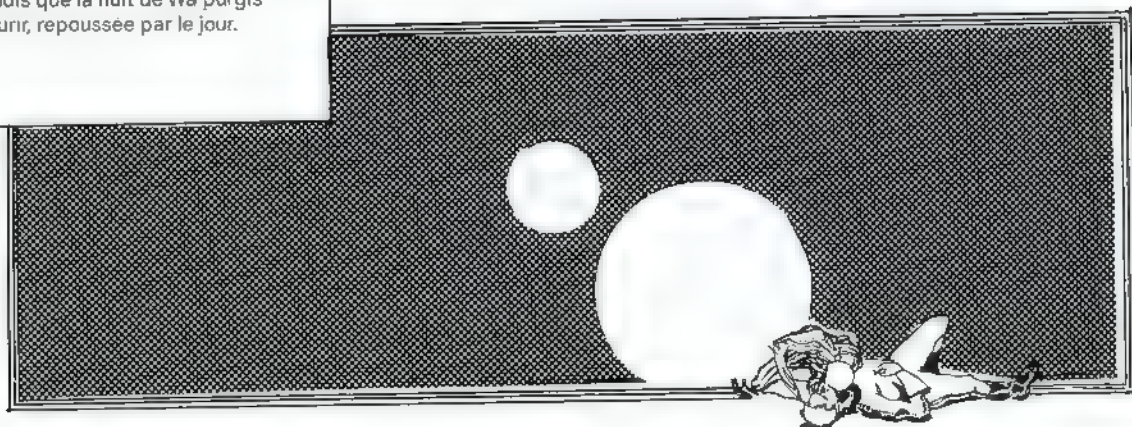


DU SANG !!  
NOUS POUVONS  
SATISFAIRE NOTRE  
APPÉTIT !





Ha lucinations créées par le coup... ou réalité ?  
L'étrange être se penche sur le cou de  
l'explorateur, tandis que la nuit de Wa purgis  
commence à mourir, repoussée par le jour.



IL SE  
RÉVEILLE !!



LUTTE CONTRE LES BRUMES QUE LA  
FAIBLESSE A PLACÉES DANS SON CERVEAU,  
ORION PARVIENT À TENIR DANS SES MAINS LA  
FORME QUI L'ATTAQUE.



...HHHMMM

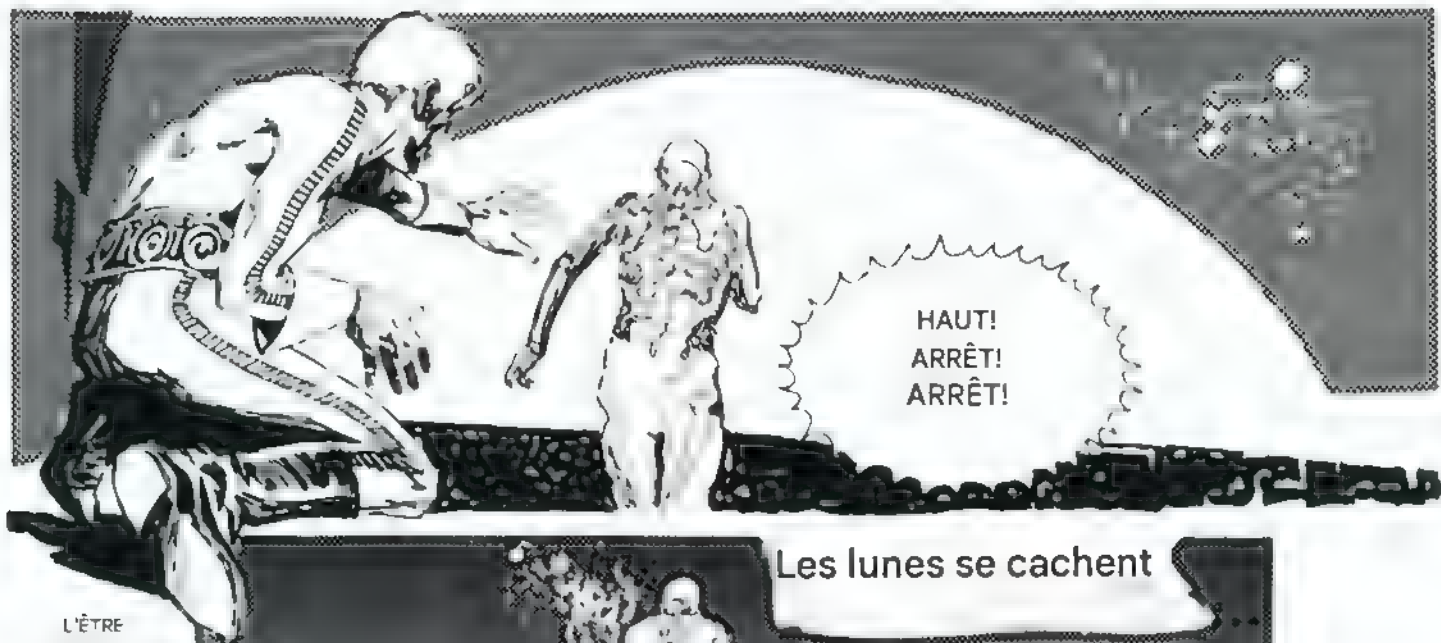
DANS LE CIEL DE WALPURGIS,  
LES PLUIES CONT NUENT LEUR  
CHEMIN ÉTERNEL À LA RECHERCHE  
DE L'HORIZON.



REVEZ, FRÈRES, LES LUNES  
COMMENCENT À SE  
COUCHER !







L'ÊTRE  
ÉTRANGE S'ÉLOIGNE  
PENDANT QUE

Les lunes se cachent



... ils se cachent,



DEVANT LES YEUX  
ÉTONNÉS D'ORION,  
LE CORPS COMMENCE  
À SE DESINTÉGRER, SE  
TRANSFORMANT EN UN  
TAS DE POLSSIÈRE ET  
D'OS





Mais... C'était quoi  
ce bordel ? Suis-je  
devenu fou à cause  
du coup ?

L'EXPLORATEUR S'APPROCHE DES  
RESTES DU SPECTRE. UNE  
ÉPAISSE ODEUR DE SLIME  
S'ÉCHAPPE À LA RECHERCHE DU  
CIEL.

ÇA RÉSEMBLE  
À UN SQUELETTE  
HUMANOÏDE.

D'OÙ ÇA VIENT ?  
PEUT-ÊTRE QUE LE  
NAVIRE S'EST ÉCRASÉ  
DANS UN ANC EN CIMETIÈRE  
ET QUE L'IMPACT A RAMENÉ  
CERTAINS CORPS À LA  
SURFACE.



La fatigue m'a fait  
voir des visions. Aucun  
fantôme ne court à la recherche de sa tombe,  
pour se désintégrer avant de l'atteindre. Mon  
subconscient m'a joué un tour, me faisant  
voir qu'il bougeait.

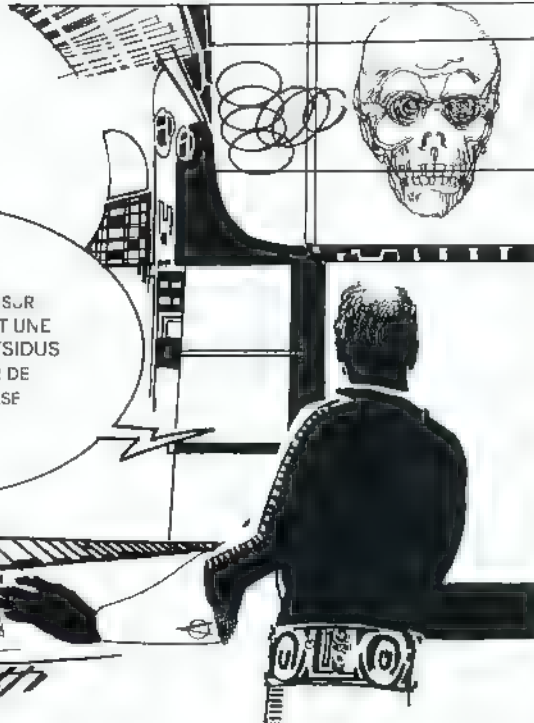
JE ME SENS FAIBLE.  
JE DOIS  
RETOURNER AU  
BATEAU.





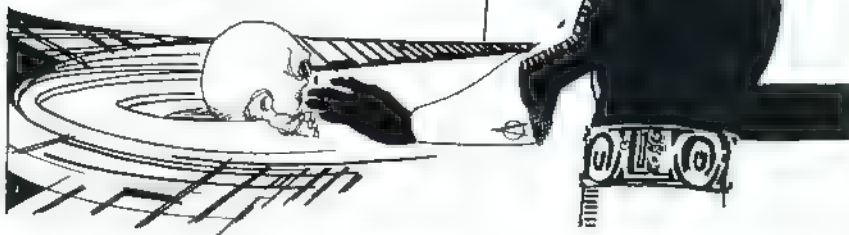


Des fantômes, des crânes et un vieux cimetière, je ressemble à un personnage d'Edgar Allan Poe. Je suis sûr qu'il aurait aimé visiter cette planète.



JE VEUX UN RAPPORT COMPLET SUR L'ÉTAT DU NAVIRE ET UNE ENQUÊTE SUR CE RESIDUS. VEUILLEZ ESSAYER DE CONTACTER LA BASE.

LE CERVEAU ÉLECTRONIQUE DU NAVIRE NE SEMBLE PAS ENDOMMAGÉ, LE FABULIEUX ORDINATEUR CONÇU PAR INFINITO COMMENCE À FONCTIONNER.



Combien de temps faudra-t-il pour réparer les circuits ? Essayez de communiquer notre position à la base grâce au booster d'urgence.



NOUS AVONS CONNUL UNE PANNE DANS LES CIRCUITS D'ENTRAÎNEMENT, LES ROBOTS AUTOMATIQUES TRAVAILLENT À LA RÉPARER.



Environ un jour (heure de Wa purgis). Nous ne pourrions pas contacter la base tant que les boosters ne seront pas en service.



Y a-t-il des formes de vie dans la zone où nous nous trouvons ? Essayez d'observer toute la zone environnante à l'aide de capteurs.

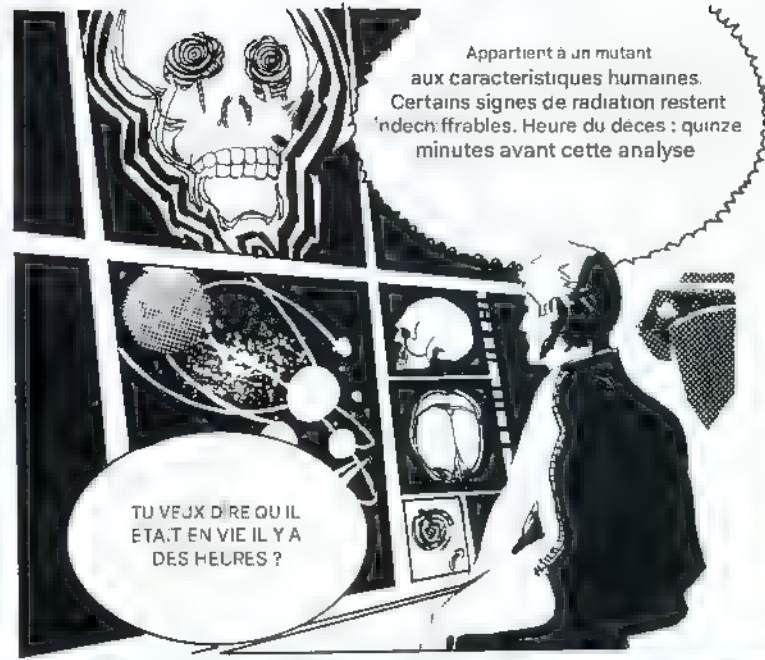
CAPTEURS DÉFECTUEUX, MONSIEURS NE PEUVENT ÊTRE RÉPARÉS QU'À LA BASE.



La mémoire électronique rapporte que la vie sur Wa purgis a subi une mutation suite à une explosion énergétique. On n'a plus jamais entendu parler des Walpurgiens ; il est possible que des noyaux de vie présentent des conditions différentes de celles d'avant



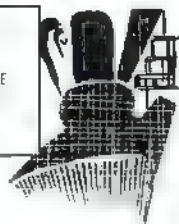
QU'EN EST IL DES RESIDUS QUE JE METS DANS L'ORDINATEUR ?



Appartient à un mutant aux caractéristiques humaines. Certains signes de radiation restent indéchiffrables. Heure du décès : quinze minutes avant cette analyse

TU VEUX DIRE QU'IL ETAIT EN VIE IL Y A DES HEURES ?

DANS LE SILENCE QUI ENTOURE LE NAVIRE, LA VOIX METALLIQUE DE L'ORDINATEUR METTE UNE NOTE DE PANIQUE DANS L'ESPRIT D'ORION.

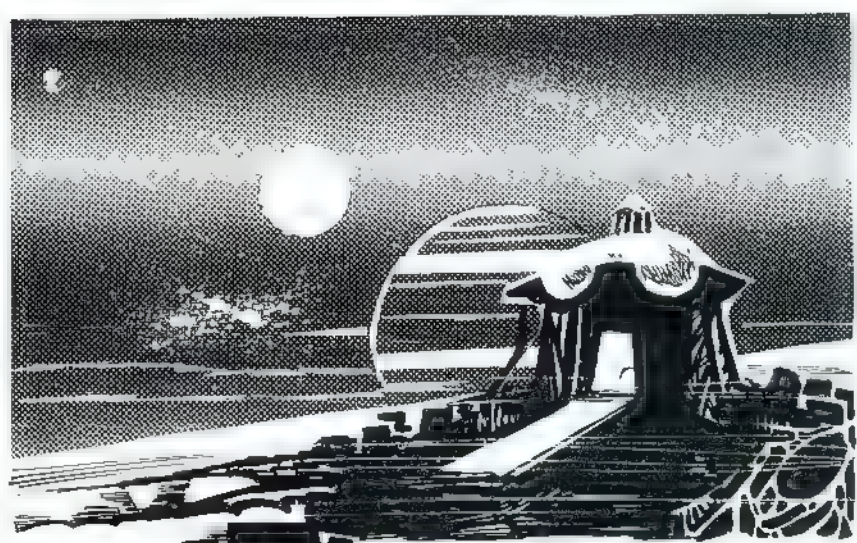


C'EST CORRECT MONSIEUR CERTAINES DE VOS CELLULES VIVENT ENCORE



CE N'EST PAS POSSIBLE... CE N'EST PAS POSSIBLE SOIT L'ORDINATEUR, SOIT MOI, DOIT ÊTRE EN PANNE... SOIT JE ME TROUVE SUR UN Cimetière DE FANTÔMES EN MOUVEMENT

JE VAIS SUIVRE UN TRAITEMENT DE RÉGÉNÉRATION CELLULAIRE PENDANT QUE L'ORDINATEUR RÉPARERA LES PILOTES.

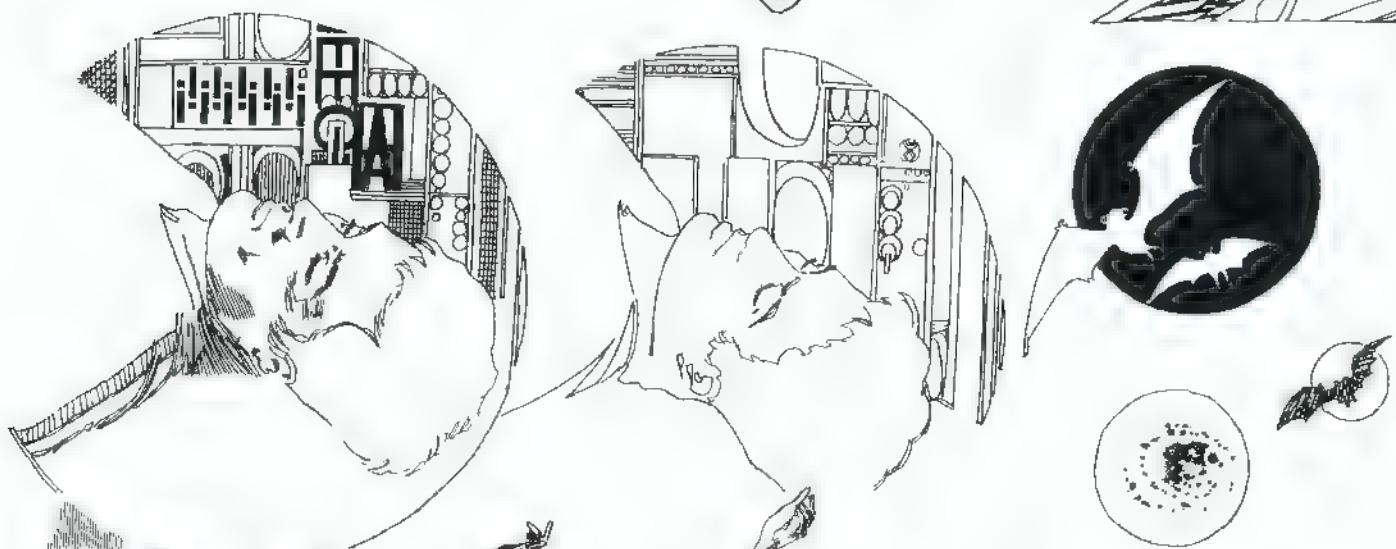


LA COURTE JOURNÉE DE WALPURGIS PREND FIN, UN CRÉPUSCULE DE SOLEILS S'ALLUME ET LES LUNES COMMENCENT LENTEMENT À APPARAÎTRE



A L'INTÉRIEUR DU VAISSEAU,  
ALLONGÉ SUR UN LIT RÉGÉNÉRANT,  
ORION PENSE À L'ÉTRANGE  
VISION QU'IL A EU À SON  
RÉVEIL, APRES LE COUP  
D'ÉTAT

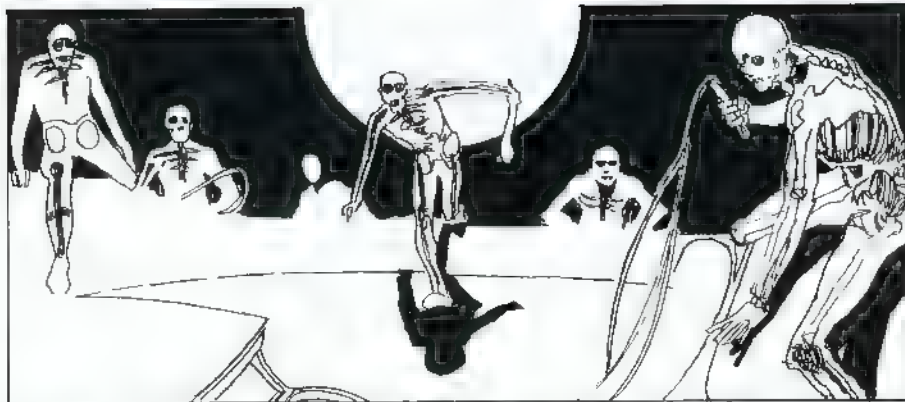
QUAND JE ME RÉVEILLERAI,  
LE VAISSEAU SERA  
RÉPARÉ ET JE POURRAI  
M'ÉLOIGNER DE  
CET ENDR O T



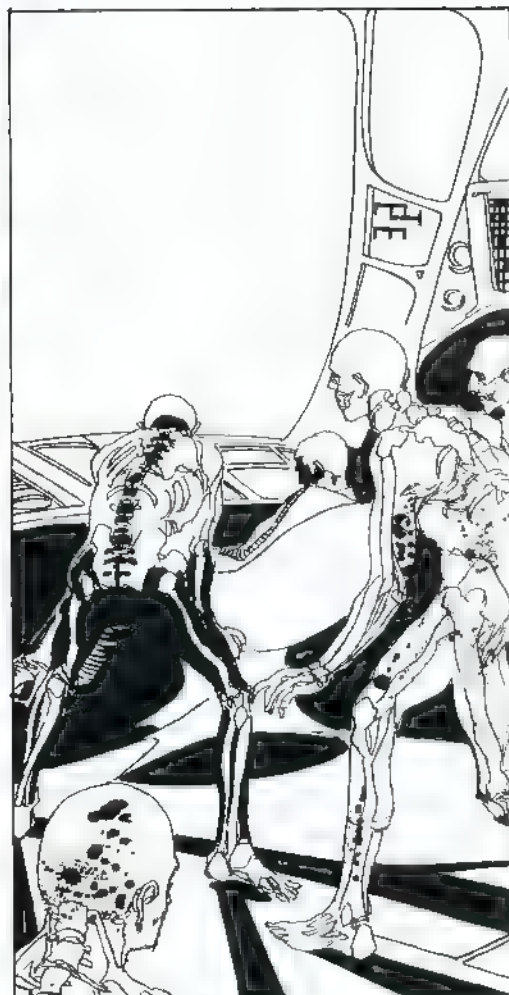
SORTEZ ET  
CHERCHER  
DE LA  
NOURR TURE,  
FRÈRES DES  
OMBRES !!







Bercé par le bourdonnement apaisant du régénérateur, Orion tombe dans un profond sommeil, inconscient de la légion de fantômes envahissant le vaisseau et essayant de le chasser.

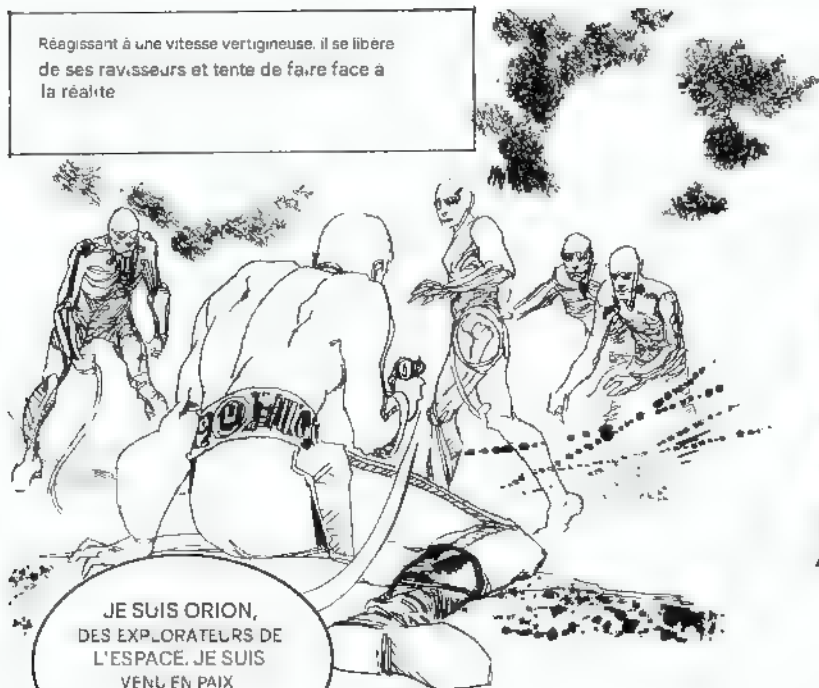


LORSQU'IL SON CORPS N'EST PLUS EN CONTACT AVEC LE REGENERATEUR, ORION COMMENCE À RETROUVER LA GUER SON ET A PRENDRE CONSCIENCE DE LA SITUATION.

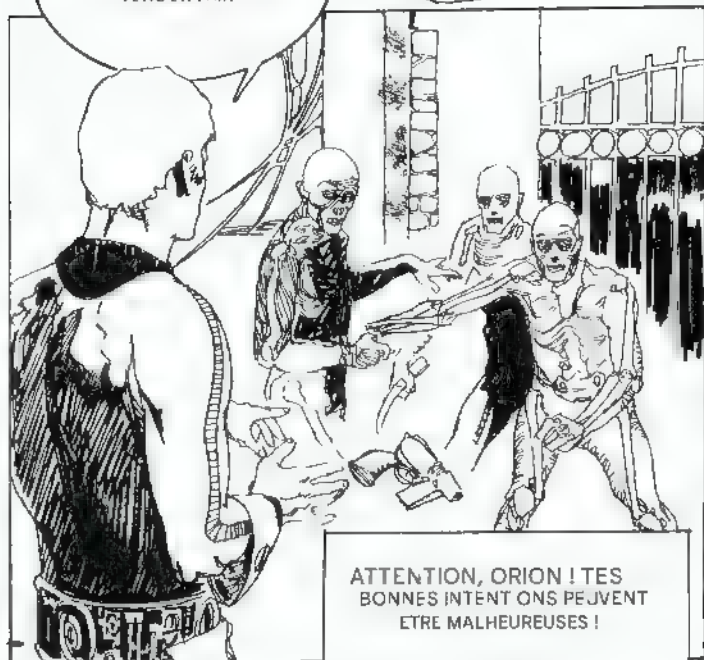




Réagissant à une vitesse vertigineuse, il se libère de ses ravisseurs et tente de faire face à la réalité



JE SUIS ORION,  
DES EXPLORATEURS DE  
L'ESPACE. JE SUIS  
VENU EN PAIX



ATTENTION, ORION ! TES  
BONNES INTENTIONS PEUVENT  
ÊTRE MALHEUREUSES !



PUIS-JE SAVOIR OU  
VOUS M'EMMENEZ ? JE  
N'AI PAS BESOIN D'ÊTRE  
PORTÉ, JE SAIS  
MARCHER SEUL.  
ÊTES-VOUS LES HABITANTS  
DE LA PLANÈTE ?



CELUI QUI A  
DIT QUE « LA  
NON VIOLENCE »  
AVAIT RAISON

"...LA VIOLENCE  
DES INGENIEURS"





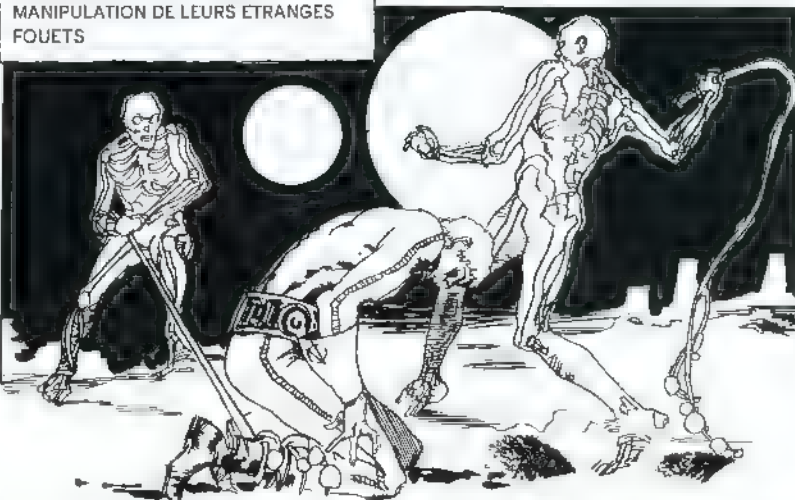
Wow,  
la traison est  
connue ici aussi.



EN QUELQUES SECONDES ORION SE  
TROUVE PRATIQUEMENT IMPOSSIBLE DE FAIRE  
LE MOUVEMENT DE SES JAMBES, UN NOUVEAU  
FOUET VIENT S'ENROULER AUTOUR DE  
SON COU.



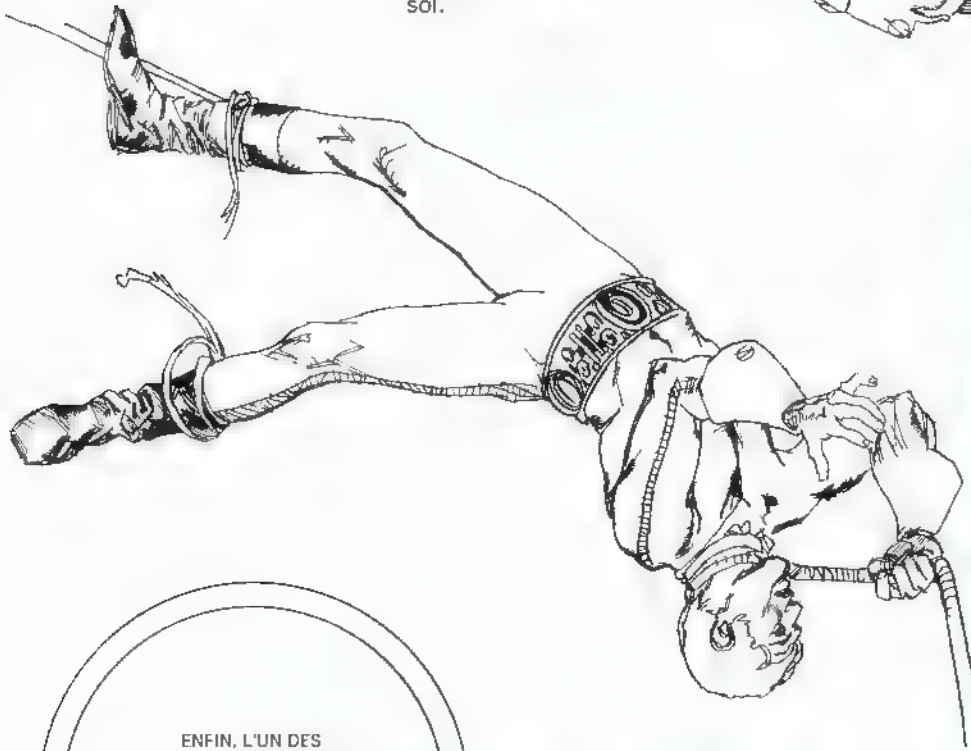
LES SPECTRES SE PROJVENT  
TRES HABILES DANS LE  
MANIPULATION DE LEURS ETRANGES  
FOUETS



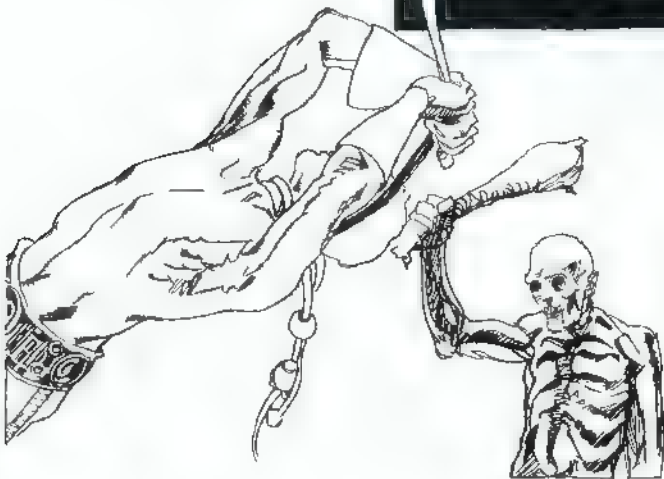
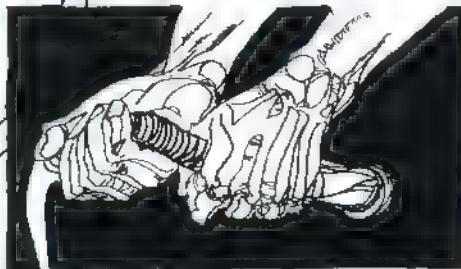




Les efforts d'Orion s'avèrent vains. A chaque nouvelle tentative de se relever, une nouvelle secousse le renvoie au sol.



ENFIN, L'UN DES  
SPECTRES  
TRANSPARENTS  
S'APPROCHE AVEC UNE  
LOURDE MASSE.

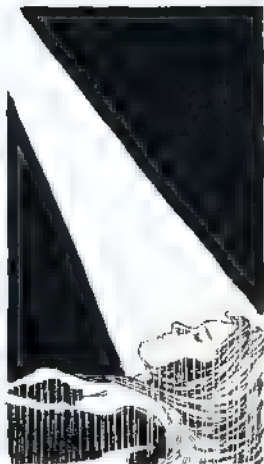


!crocc...!





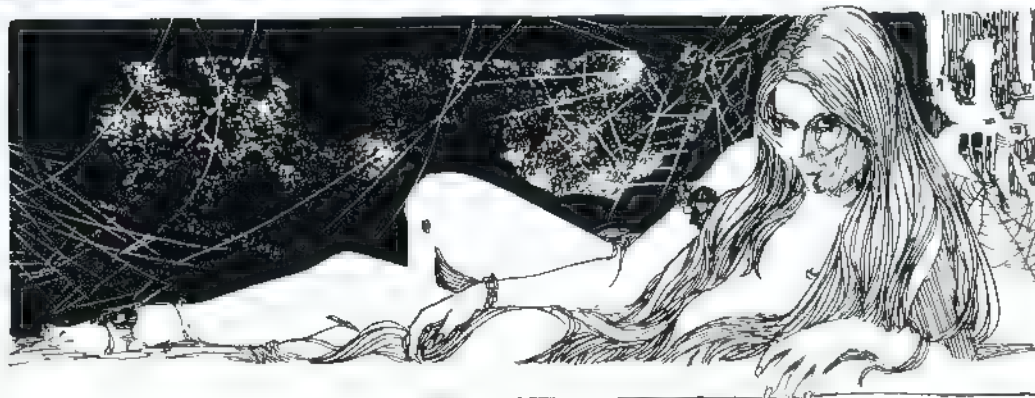
Où suis-je ?  
Je ne vois rien du  
tout.



CELA  
RESSEMBLE À  
UN PANTHEON,  
LA FEMME  
DANS LE LIT A L'AIR  
MORTE.



MAINTENANT  
IL EST BAÏNE DE  
CLAIR DE LUNE. MAIS...  
MAIS IL SEMBLE... BOUGER

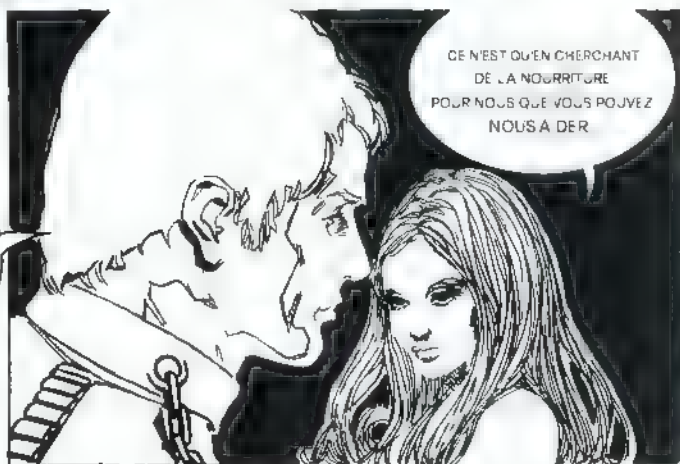


JE SUIS SATANKA.  
CEUX QUI T'ONT CAPTURE  
SONT DE MA TRIBU. TU N'AS  
PAS LA R DE VENIR DE  
NOTRE PLANETE. TU ES  
COMME NOUS ET ONS AVANT  
L'EXPLOSION. TU AS L'AIR TRÈS  
FORT. TU SERAS BON  
POUR LA CHASSE



Vos intentions ne  
semblent pas très pacifiques. Vous  
n'avez aucune raison de vous  
presser. Au contraire, je suis venu vous  
aider en cas de problème.

CE N'EST QU'EN CHERCHANT  
DE LA NOURRITURE  
POUR NOUS QUE VOUS POUVEZ  
NOUS AIDER





Nous ne pouvons sortir que lorsque la lune brille  
Pendant la journée, nous tombons dans un état de  
prostration qui nous empêche de bouger. Si nous sommes  
pris dans la lumière extérieure, nous mourons  
instantanément.



NOUS AVONS  
BESOIN DE QUELQU'UN  
COMME VOUS, POUR VEILLER À CE  
QUE LA VERMINE NE NOUS DÉRANGE  
PAS PENDANT LA JOURNÉE, PUISQUE  
NOS SORCIÈRES NOUS ONT ABANDONNÉS.  
NOUS SOMMES À LA MERCI  
DE TOUT ANIMAL QUI S'APPROCHE  
PENDANT LA JOURNÉE.

Ne serait-il pas plus  
pratique d'enquêter  
sur la cause de votre  
mutation ? Et... c'est quoi ce  
truc sur mon cou ?



LA RÉPONSE SE  
PRÉSENTE SOUS LA FORME  
D'UNE DÉCHARGE, DANS  
LES CENTRES NERVEUX



GRÂCE À CE  
COLLIER, POUR CONNAÎTRE  
VOS IMPULSIONS DE VÉRITÉ,  
IL ME SUFFIT D'ACTIVER  
TÉLÉPATHÉTIQUEMENT LA  
GLANDE POUR QUE VOUS  
RECEVIEZ UN  
CHOC



Orion lutte pour rester calme. Sa glande le gêne, et il commence à peine à réfléchir.

VOUS PERDEZ UNE  
OPPORTUNITÉ D'AIDER  
VOTRE TRIBU CAR ELLE  
POURRAIT NE PLUS JAMAIS  
SE REPRÉSENTER.

Personne ne peut  
aider mon peuple. Nous ne  
pouvons que retarder au maximum le  
moment où les radiations  
mortelles nous anéantiront

NOUS  
POURRIONS ETUDIER LES  
RADIATIONS PEUT-ÊTRE QUE  
L'INSTALLATION D'UN RIDEAU  
DE PROTECTION  
PERMETTRA D'ANNULER SES  
EFFETS

ASSEZ  
VOUS VOUS  
OCCUPEZ À VOUS ASSURER  
QU'AUCUN ANIMÉ  
NE S'APPROCHE  
DE NOUS TANT QUE LA  
LUMIÈRE DU SOLEIL  
DURE

LES LUNES COMMENCENT À SE  
COUCHER.

JE DOIS RETOURNER  
À MON REPOS. N'OUBLIE PAS  
QUE LE COLLIER QUE JE T'AI  
PLACÉ CONTRÔLE TES IMPULSIONS  
INSTANTANÉMENT



LA BELLE FEMME SE COUCHAIT  
SUR SON CATAFALQUE, ALORS  
QU'À LA SURFACE DE  
WALPURG S'UN SOLEIL FAIBLE  
COMMENCE À APPARAÎTRE

VOS TISSUS  
COMMENCENT À  
DEVENIR  
TRANSPARENTS

Je n'aime  
pas l'idée de rester ici  
pour toujours. Je dois  
rejoindre le navire

TOUJOURS  
ENDORMI, SATANKA  
CONTRÔLE LA  
GRANDE DJ COL

IL SEMBLE QU'IL N'Y A PAS  
D'AUTRE REMÈDE QUE D'ÊTRE LE  
GARDIEN DE CE SÉMINAIRE VIVANT

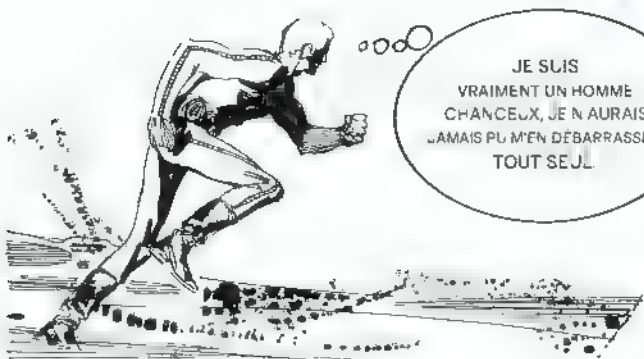
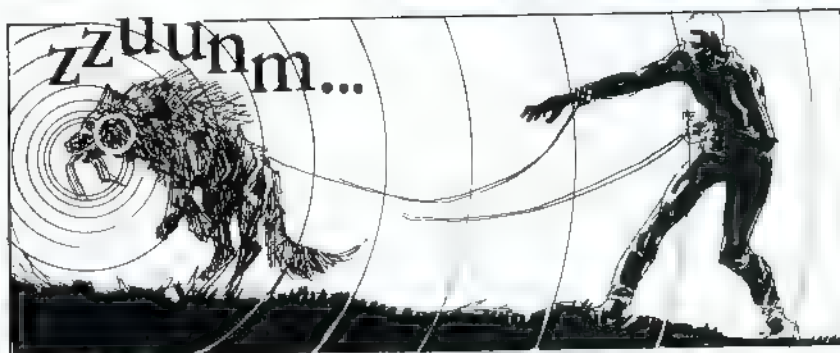
COMME IL  
SERAIT SIMPLE  
D'ÉTABLIR UNE  
BARRIÈRE ENTRE LE  
SOLEIL ET LA  
PLANÈTE



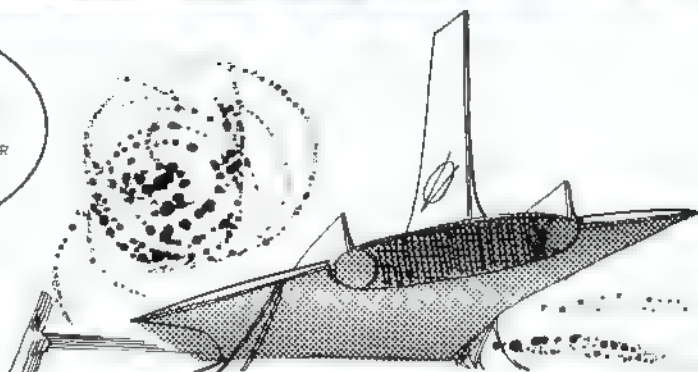
ATTIRÉE PAR L'ÉCLAT DU  
COLLIER, LA VERMINE SAUT,  
PRÊTE À S'ENFRANCHER AVEC  
SA PRÉCIEUSE CARGAISON

VOUS NE  
CONNAÎTREZ  
JAMAIS L'IMMENSE  
FAVEUR QUE VOUS VENEZ  
DE RENDRE À VOTRE  
PLANÈTE

CEPENDANT SATANKA DOIT AVOIR  
UNE PRÉSENTATION DE QUELQUE  
CHOSE, PARCE QUE



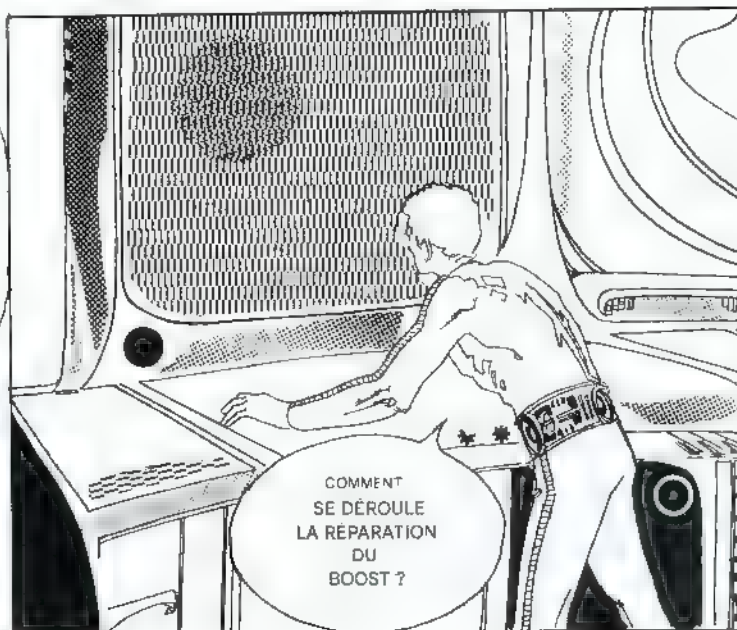
JE SUIS  
VRAIMENT UN HOMME  
CHANCEUX, JE N'AURAI  
JAMAIS PU M'EN DÉBARRASSER  
TOUT SEUL



Est-il possible qu'un  
habitant de Walpurg's ait  
quitté sa planète pour venir sur  
Terre ? Cela expliquerait bien  
des légendes sur les fantômes  
et les vampires... mais ne  
laissons pas notre  
imagination  
s'emballer



COMMENT  
SE DÉROULE  
LA RÉPARATION  
DU  
BOOST ?







TOUS LES ÉQUIPEMENTS DE  
BORD RÉPARÉS, PRÊTS À  
RETOURNER DANS  
L'ESPACE

ÉTABLIR LA  
COMMUNICATION  
AVEC LA  
BASE

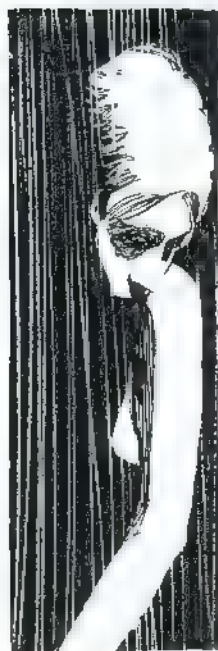
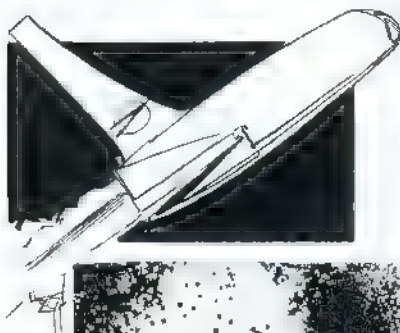
Peu après, le visage d'Infini apparaît  
à l'écran. Un dialogue s'engage dans lequel  
Orion lui raconte son aventure, puis...

Vous pouvez établir un  
rideau protecteur autour de la  
planète, l'encerclant comme une stratosphère  
artificielle. Tirer l'un des missiles  
EPSILON 57 transportés par le vaisseau et  
retourner à la base. Nous avons besoin de  
votre présence ici.

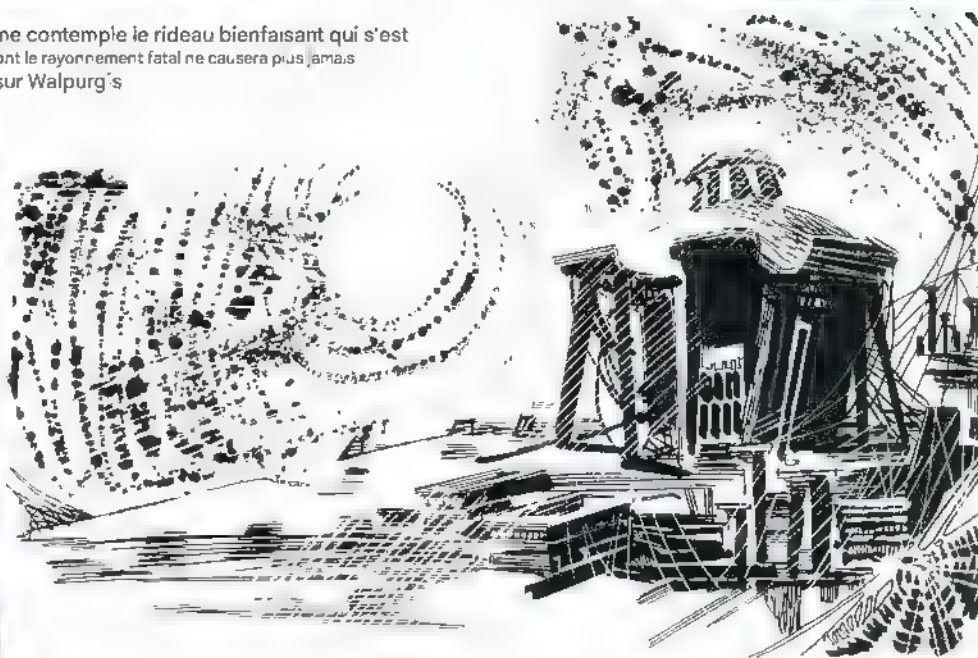
COMPRIS,  
MONSIEUR. MERCI  
DE LA PART DE  
WALPURG'S



Le vaisseau s'élève dans un brouillard  
rugueux de propulseurs puis un  
projectile explose dans  
l'atmosphère. La barrière protectrice  
commence à se former.



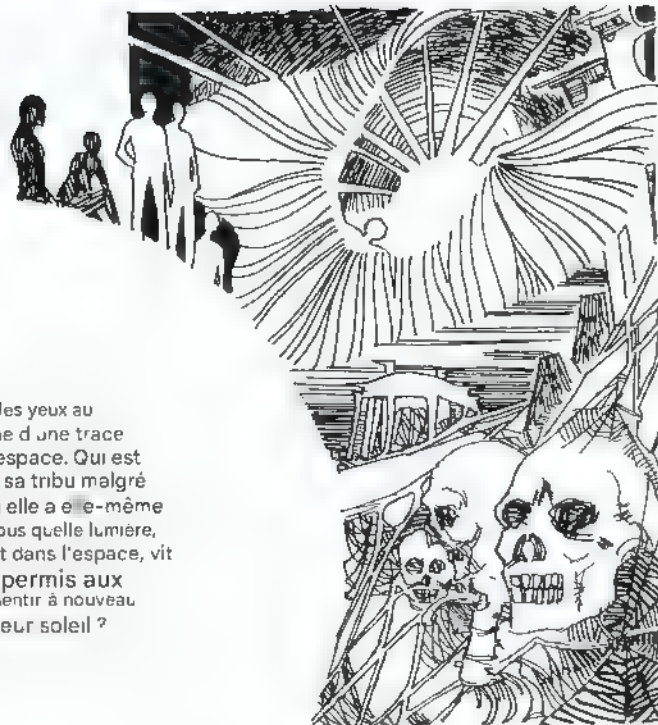
A la surface, une femme contemple le rideau bienfaisant qui s'est  
formé dans l'air. Un soleil dont le rayonnement fatal ne causera plus jamais  
de destruction plane sur Walpurg's.







La femme leve les yeux au  
 c e, à la recherche d'une trace  
 s'éloignant dans l'espace. Qui est  
 l'homme qui a aide sa tribu malgré  
 tous les obstacles qu'elle a e-e-même  
 dressés devant u ? Sous quelle lumière,  
 parmi celles qui brillent dans l'espace, vit  
 l'homme qui a permis aux  
 Waipuriens de ressentir à nouveau  
 la caresse de leur soleil ?



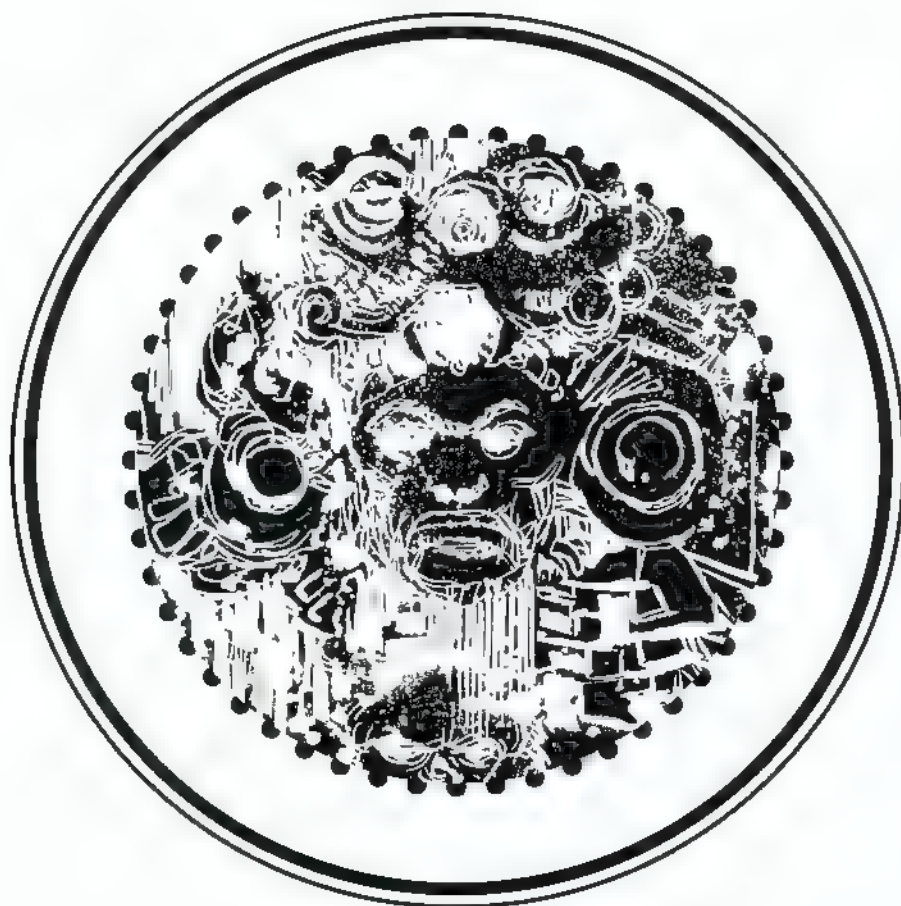
À L'INTERIEUR DE LA  
 STELE DISTANCANTE  
 ORION,  
 L'HOMME DE  
 LA TERRE,  
 SORT



ACARMEN, MA FEMME  
 ESTEBAN MAROTO 01

sfin  
 infini





# CHAPITRE 16

PARADIS

DU SOMMEIL

SCRIPT ET DESSIN

ESTÉBAN MAROTO





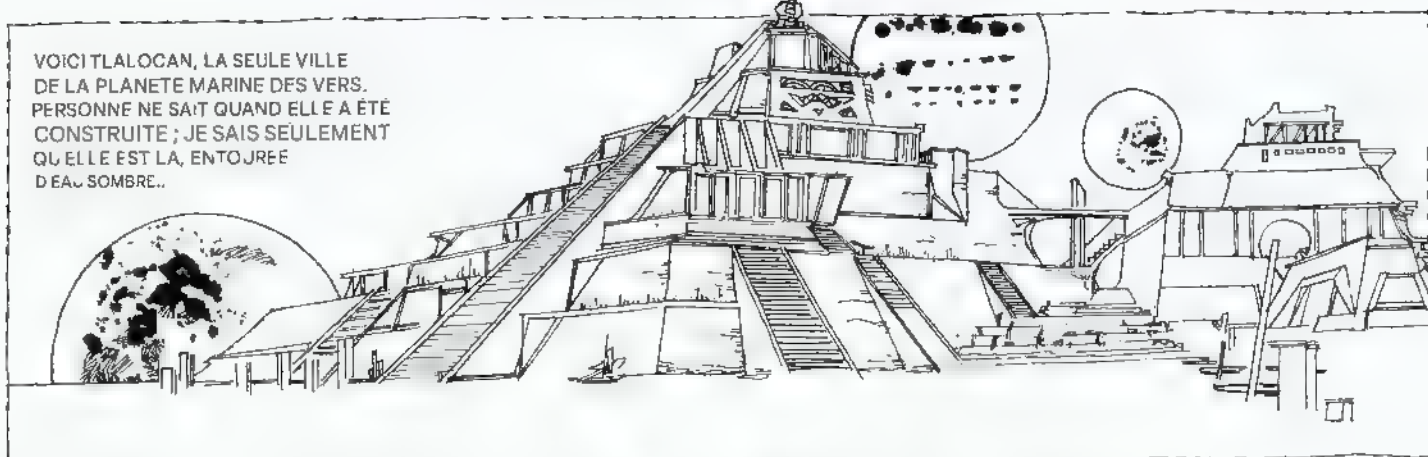




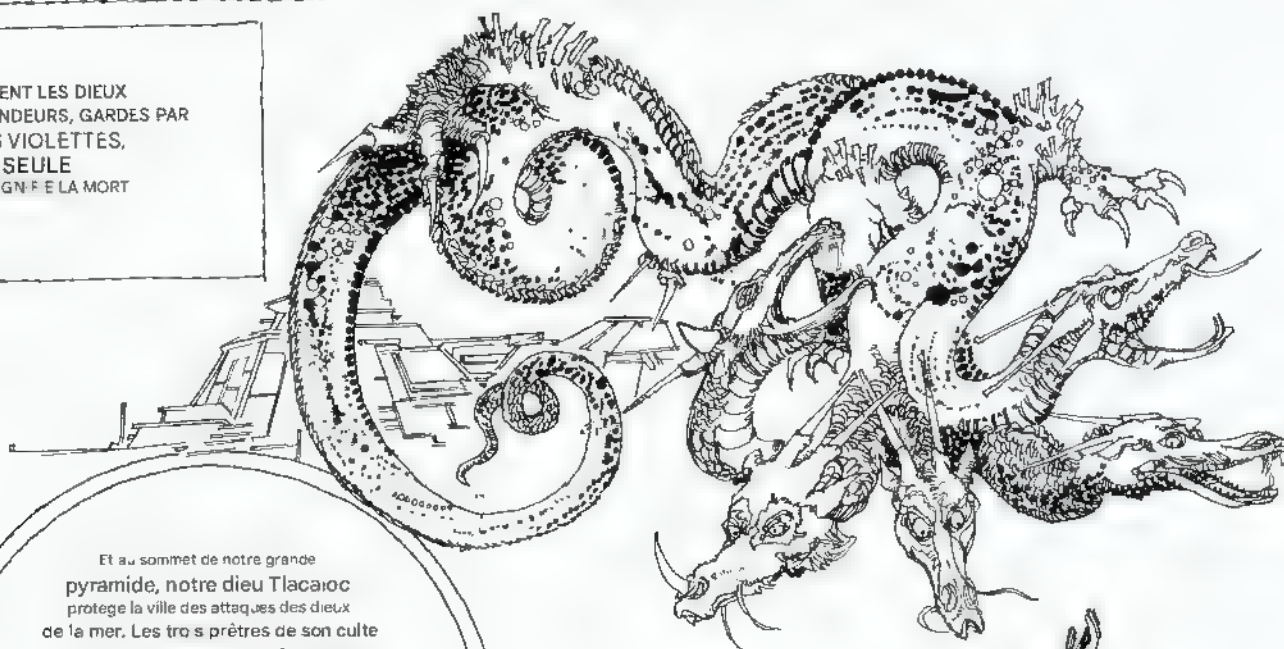
Que se passerait-il si quelqu'un parvenait à dominer le monde de nos rêves ? Notre « raison » n'est qu'une fine couche, sous laquelle le monde tourne aussi ignoré que celui de l'univers, au sein duquel se trouve la minuscule planète Terre.



VOICI TLALOCAN, LA SEULE VILLE  
DE LA PLANETE MARINE DES VERS.  
PERSONNE NE SAIT QUAND ELLE A ÉTÉ  
CONSTRUITE ; JE SAIS SEULEMENT  
QU'ELLE EST LÀ, ENTOURÉE  
D'EAU SOMBRE...



...OÙ HABITENT LES DIEUX  
DES PROFONDEURS, GARDES PAR  
LES ÊTRES VIOLETTES,  
DONT LA SEULE  
PRÉSENCE SIGNIFIE LA MORT



Et au sommet de notre grande  
pyramide, notre dieu Tlalciac  
protège la ville des attaques des dieux  
de la mer. Les trois prêtres de son culte  
transmettent ses messages à mon Seigneur notre  
Jéhovah.



IL RÉGITE LE DESTIN DE MON  
PEUPLE ET DU MIEN ; LUI SEUL  
SAIT CE QUI EST LE MIEUX  
POUR NOUS

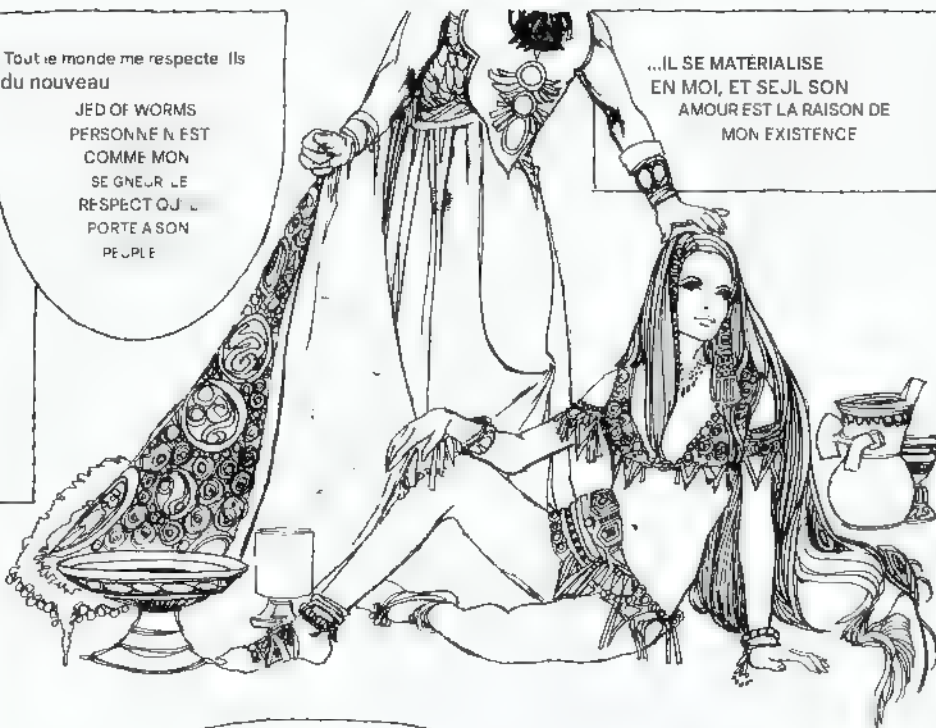




C'est l'image que je donne quand je m'adresse au peuple. Tout le monde me respecte. Ils savent qu'un jour, je serai la mère du nouveau

JED OF WORMS  
PERSONNE N'EST  
COMME MON  
SEigneur LE  
RESPECT QU'IL  
PORTE A SON  
PEUPLE

...IL SE MATERIALISE  
EN MOI, ET SEUL SON  
AMOUR EST LA RAISON DE  
MON EXISTENCE



IL M'ENSEIGNE LES  
LEGENDES QUI RACONTENT LES  
GOUTTES DE PLUIE, QUAND  
ELLES FRAPPENT LES VIEILLES  
PIERRES DE NOTRE CHAMBRE, ET IL  
PARLE D'AUTRES PERSONNES QUI  
VIVENT DANS LES POINTS DE  
LUMIERE LOINTAINS QUI  
BRILLENT DANS  
L'ESPACE



PARFOIS IL CONTEMPLA AVEC TRISTESSE  
CERTAINS APPAREILS MECANIQUES  
QUI EMETTENT D'ETRANGES  
ECLAIRS, QUE LUI SEUL EST CAPABLE  
DE COMPRENDRE



MA S'ELLE REVIENT  
BIENTOT VERS MOI AVEC JOIE  
JE SENS QUE JE SUIS  
QUELQUE CHOSE D'IMPORTANT  
DANS SA VIE, CAR QUAND ELLE  
ME REGARDE, LA NOSTALGIE  
SE STOMPE DE SES  
YEUX



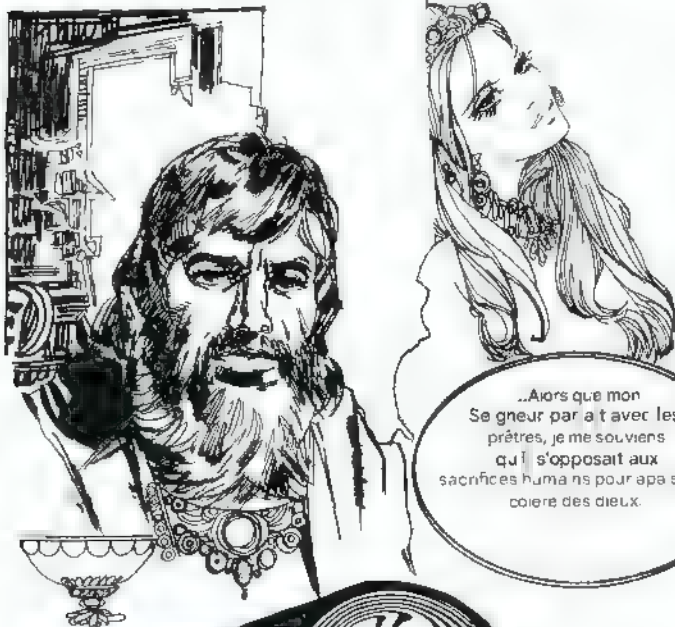




PERSONNE NE  
POUVAIT ME DIRE  
QUE CETTE VISITE DE  
ROUTINE DES TROIS  
PRÊTRES CHANGERAIT  
COMPLÈTEMENT LE  
COURS DE MON  
EXISTENCE.



La nourriture  
produite dans le sous sol  
de T a ocan nous a été offerte  
comme chaque jour...



..Aiors que mon  
Se gneur par a t avec les  
prêtres, je me souviens  
qu'il s'opposait aux  
sacrifices huma ns pour apa ser a  
coiere des dieux.



JE CROIS  
AVOIR REMARQUÉ UN  
SOURIRE DE SATISFACTION  
SUR LE V SAGE DES  
PRÊTRES, PENDANT QUE JED  
BUVA T LA  
COÛPE



ALORS J'AI VU  
L'HESITATION  
DE MON SEIGNEUR ET  
QUAND JE SUIS VENU A  
SON SECOURS.

SON BRAS S'ETENDIT  
RIGIDEMENT, ME DÉSIGNANT  
COMME LA PREMIÈRE VICTIME À  
ÊTRE OFFERTE AUX DIEUX DES  
PROFONDEURS





POUR LA PREMIÈRE FOIS, DES MAINS QUI  
N'ÉTAIENT PAS CELLE DE MON SEIGNEUR  
ONT TOUCHÉ MON CORPS

JE ME SOUVIENS,  
COMME DANS UN  
BROUILLARD, DES INSTANTS  
QUI SE SONT PASSÉS  
PENDANT QUE JE  
ME PRÉPARAIS POUR  
LA CÉRÉMONIE

MA VILLE ME SEMBLAIT  
ÉTRANGE, ALORS QUE JE  
VOYAIS LES GENS ÉTONNÉS,  
QUI VENAIENT CONTEMPLER  
À NOUVEAU LES ANCIENS  
SACRIFICES

J'AI ÉTÉ  
TRANSPORTÉ ENTRE  
LES GUIDES DE LA  
MORT, AU MILIEU  
D'UNE FOULE  
SILENCIEUSE.

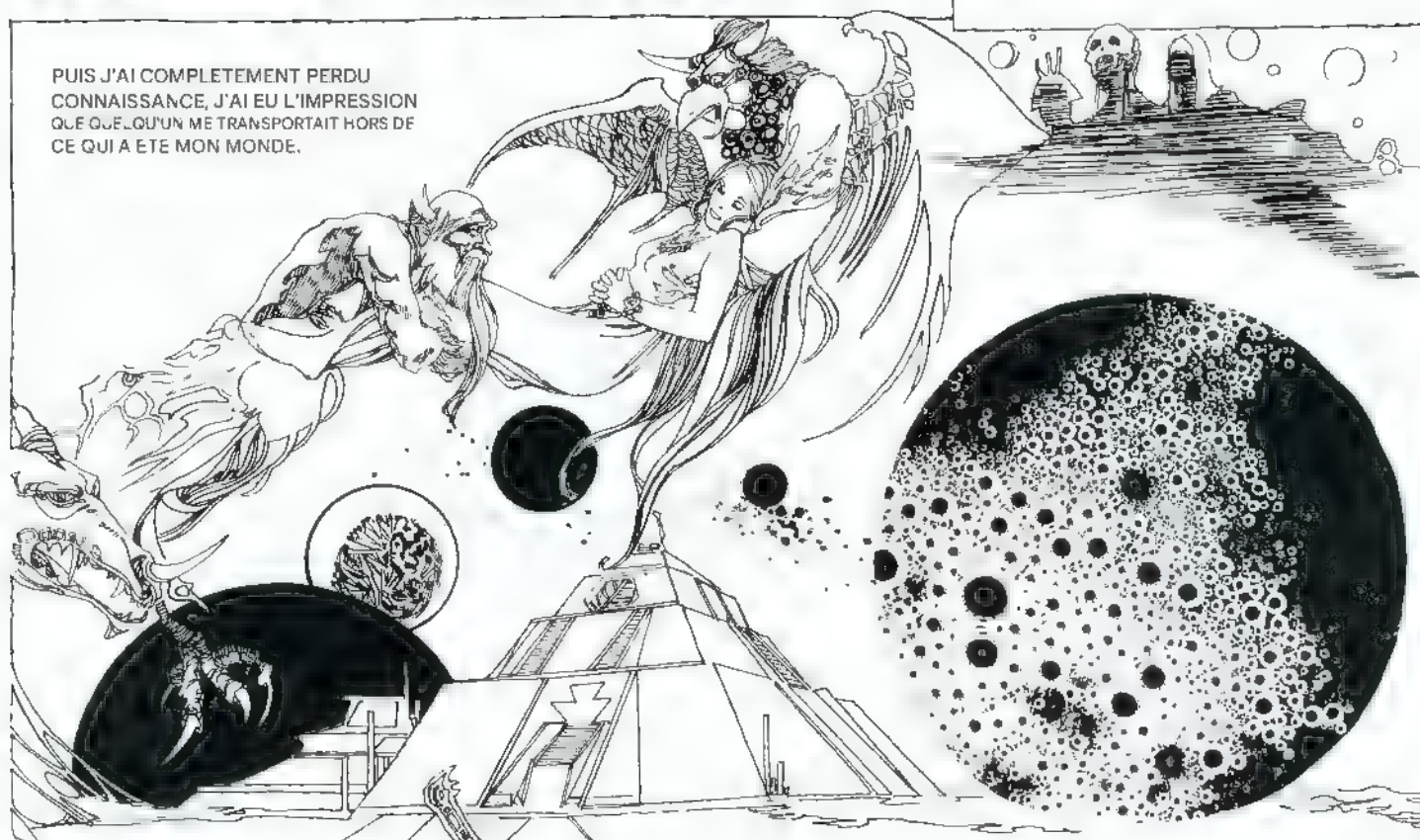
MON  
SEIGNEUR EST  
RESTÉ MPASSÉ  
DEVANT LE DERNIER  
APPEL QUI SORTIT DE  
MES LEVRES AVANT  
QUE JE SOIS JETÉ  
DANS L'ABÎME



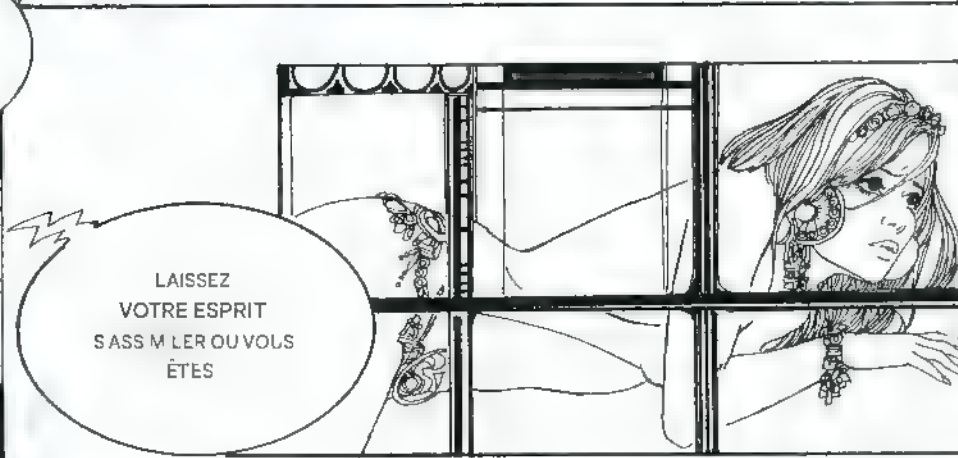
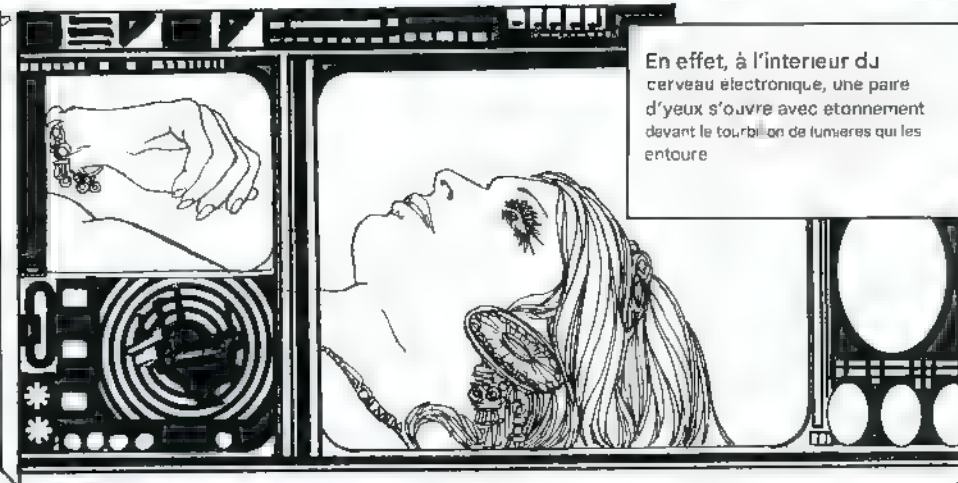
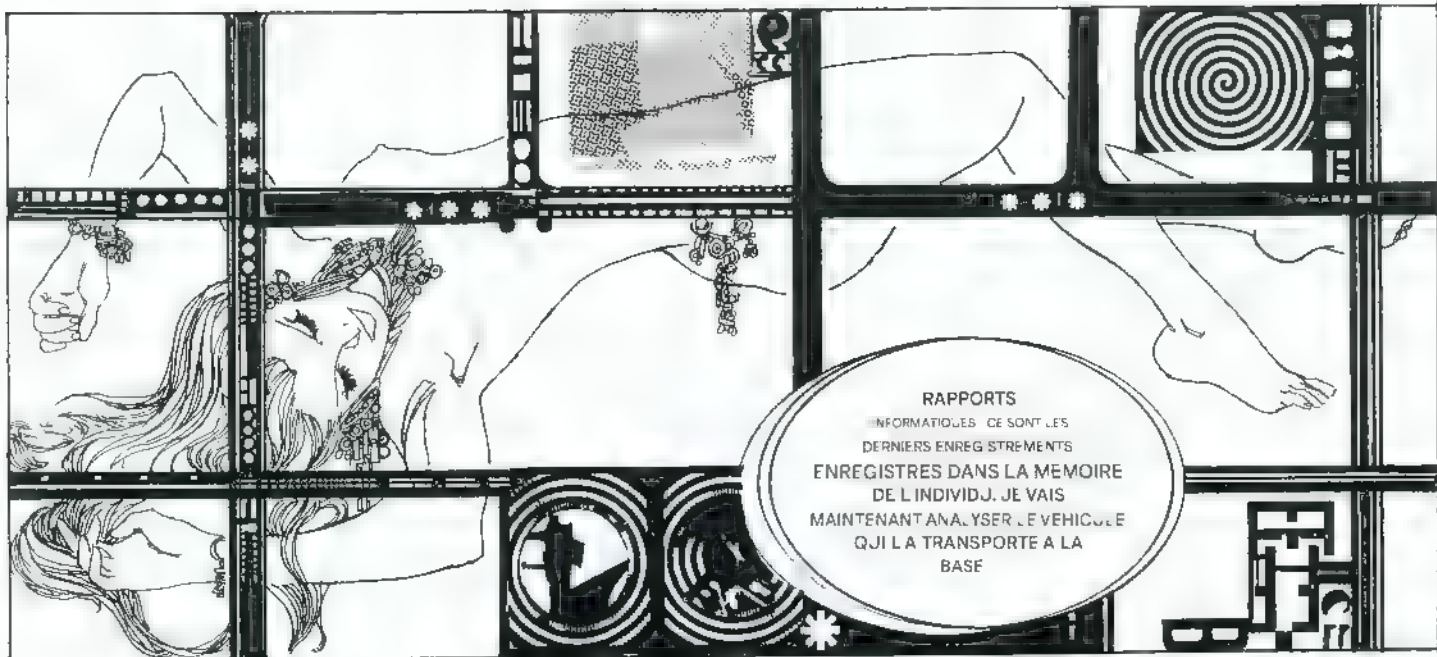


À MOITIÉ ÉCLATANT, JE  
CONTEMPLAIS CET ABÎME, DE  
SPLENDEUR LEPRE ET D'EAUX  
MUCILAG NOSES

PUIS J'AI COMPLETEMENT PERDU  
CONNAISSANCE, J'AI EU L'IMPRESSION  
QUE QUELQU'UN ME TRANSPORTAIT HORS DE  
CE QUI A ETE MON MONDE.







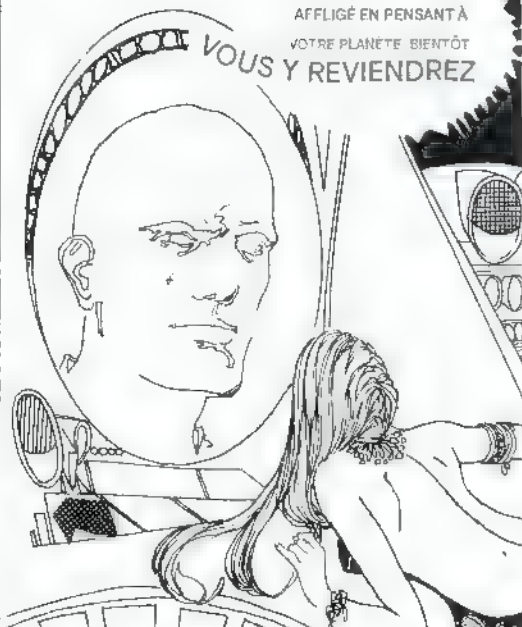


CEPENDANT, L'ESPRIT N'EST  
PAS TRÈS HABITUÉ À PENSER À  
CE QUE SERA L'ENDROIT QUI  
NOUS ATTEND APRES LA MORT

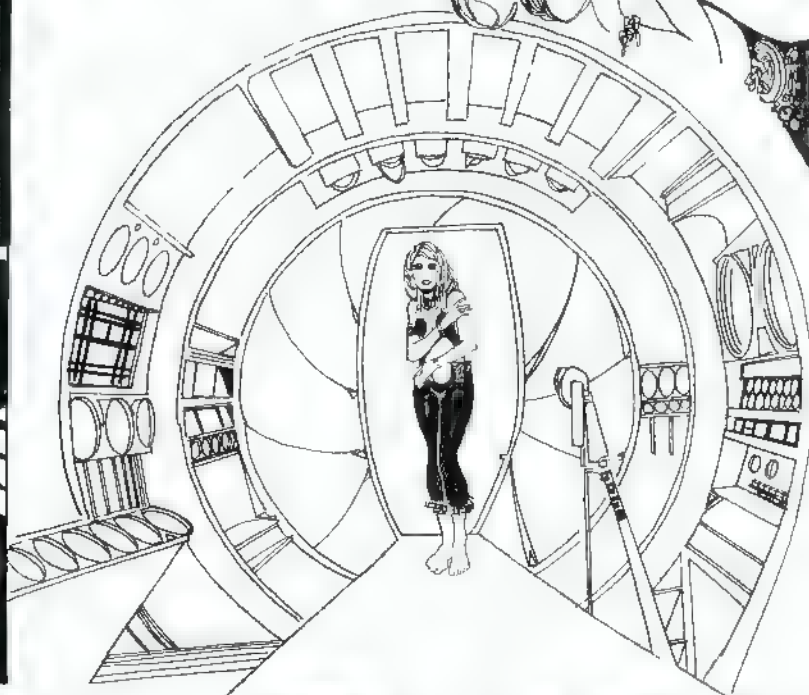
Comment  
suis-je arrivé ici ?  
Où est mon Seigneur ? Je  
suis sûr qu'il ne pouvait  
pas m'abandonner.



NE SOYEZ PAS  
AFFLIÉ EN PENSANT À  
VOTRE PLANÈTE BIENTÔT  
VOUS Y REVIENDREZ



JE SUIS DANAË, LA  
TROISIÈME DES VERS  
QUI ÊTES-VOUS  
POUR CARESSER  
DE VOTRE VOIX ?



PENDANT  
UN INSTANT, J'AI PENSÉ  
QUE TON IMAGE SERAIT  
CELLE DE TLACALOC,  
LE DIEU DE  
TLALOCAN

Tu as tort, je ne  
suis pas un dieu. Mon  
nom est infini. Voici Altar  
l'un de mes cinq  
explorateurs.

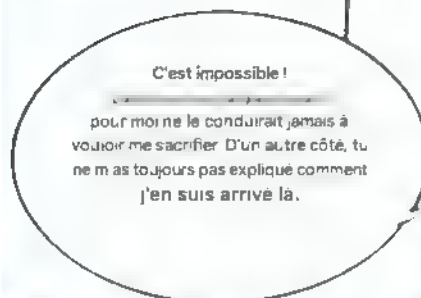
NOUS CONNAISSONS  
PRESQUE TOUS LES  
DÉTAILS DE VOTRE  
AVENTURE. NE VOUS  
INQUIÉTEZ PAS, NOUS  
VOUS RAMÈNERONS À  
WORMS.



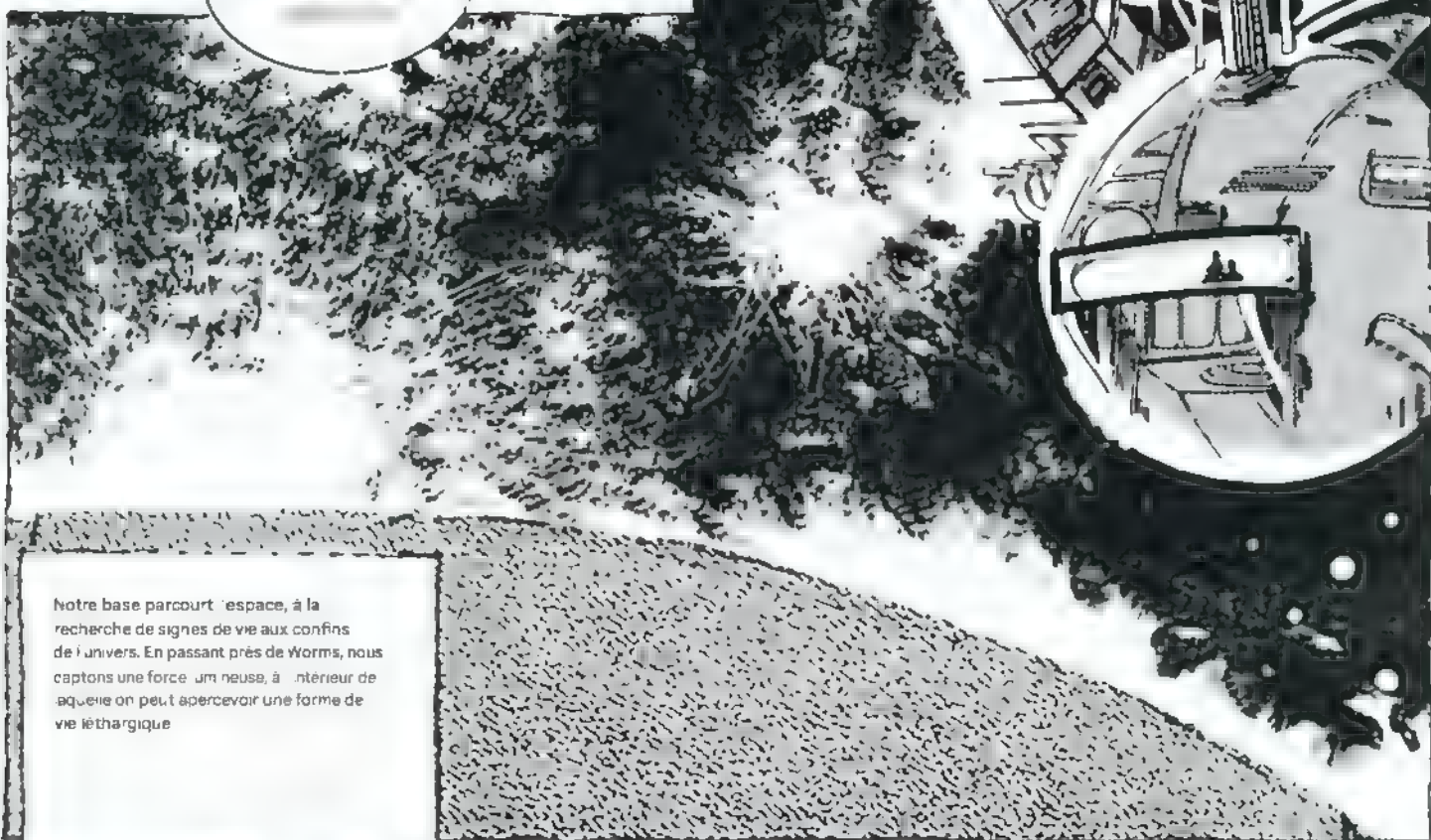
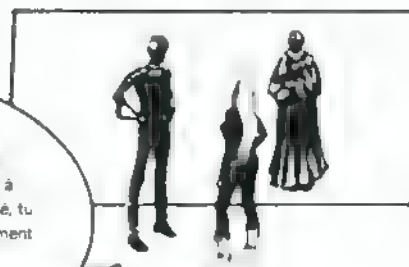




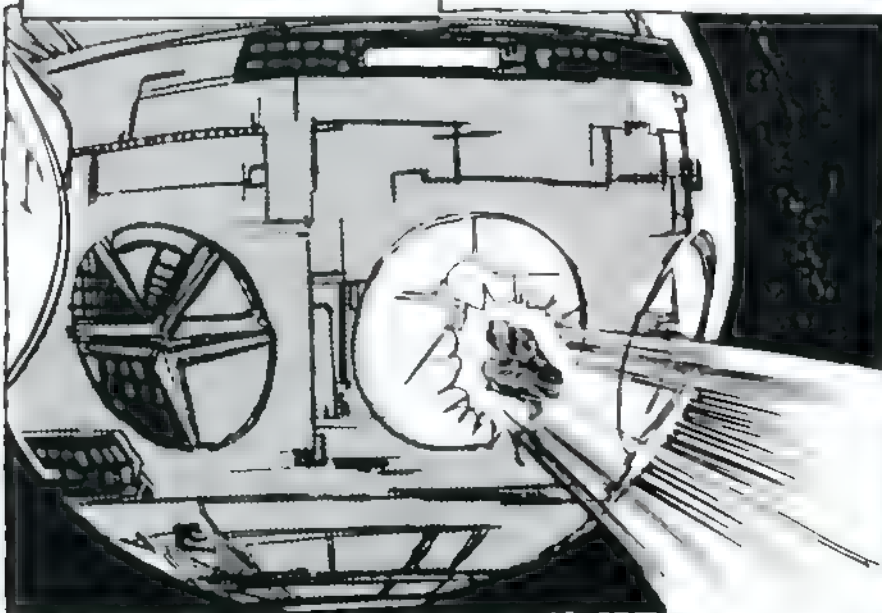
mon Seigneur a-t-il pu ordonner à nouveau des sacrifices humains ? Il n'avait jamais craint les dieux des profondeurs.



C'est impossible !  
pour moi ne le conduirait jamais à vouloir me sacrifier. D'un autre côté, tu ne m'as toujours pas expliqué comment j'en suis arrivée là.



Notre base parcourt l'espace, à la recherche de signes de vie aux confins de l'univers. En passant près de Worms, nous captions une force étrange, à l'intérieur de laquelle on peut apercevoir une forme de vie léthargique.



NOUS AVONS RÉUSSI À INTRODUIRE LA SPHERE DANS NOTRE BASE, ET VOUS ÉTIEZ À L'INTÉRIEUR





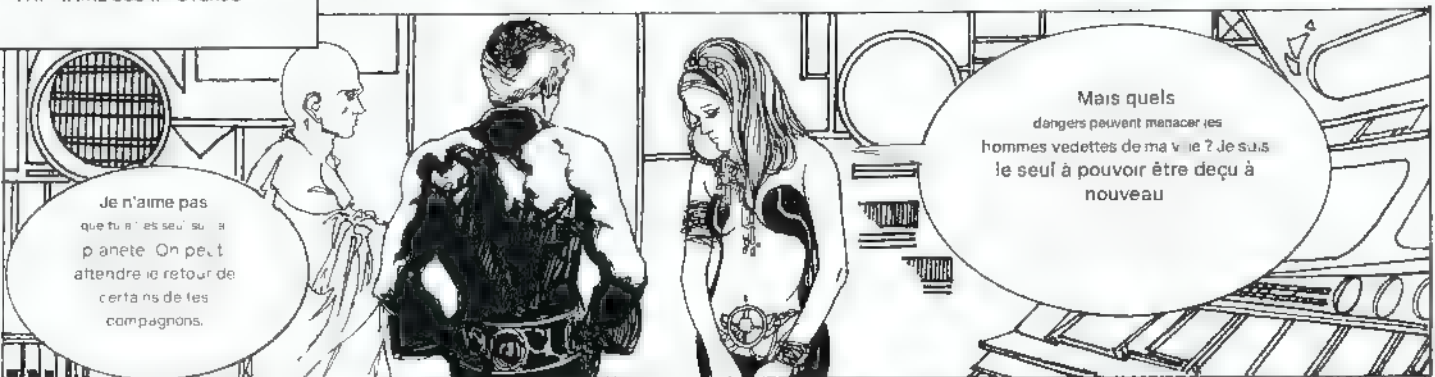
JE TE REMERGIE DE M'AVOIR  
SAUVÉ DE MON CERCUEIL  
LUMINEUX. MAINTENANT, JE VEUX TE  
DEMANDER DE ME RAMENER A WORMS.  
LOIN DE MON SEIGNEUR, L'EXISTENCE  
EST AUSSI VIDE QUE LA  
MORT.



CE N'EST PAS  
SI SIMPLE. IL Y A  
QUELQUE CHOSE  
QUE JE NE  
COMPRENDS PAS.

Je pourrais  
l'accompagner et  
enquêter sur ce qui se passe  
sur la planète. J'aimerais voir ces  
appareils métalliques dont  
l'ordinateur a parlé

LE TEMPS PASSE LENTEMENT,  
TANDIS QUE LE SILENCE  
FAIT TAIRE SES MYSTÈRES



Je n'aime pas  
que tu sois seul sur la  
planète. On peut  
attendre le retour de  
certains de tes  
compagnons.

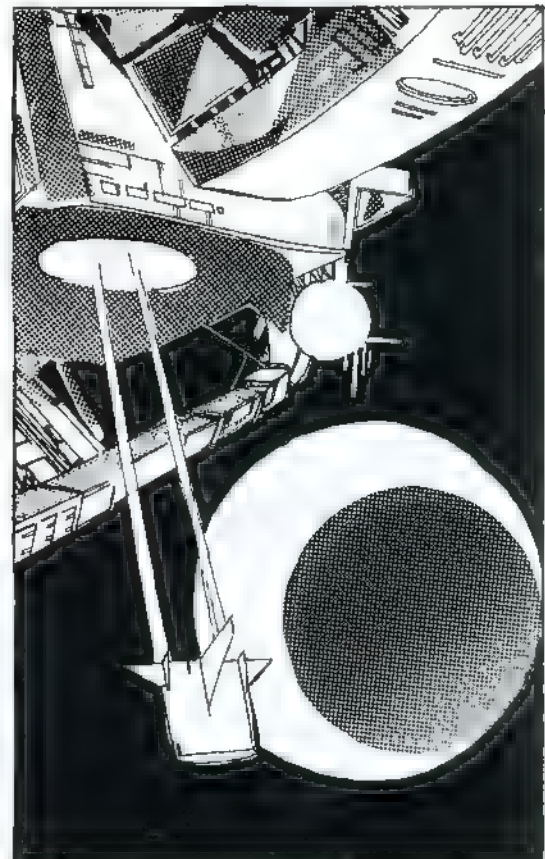
Mais quels  
dangers peuvent menacer ces  
hommes vedettes de ma vie ? Je suis  
le seul à pouvoir être déçu à  
nouveau

Si tu vois un danger,  
je peux rentrer seul,  
après tout, je n'ai plus rien à  
perdre... et tant à gagner !

NOM,  
L'AUTEL  
IRRA AVEC TOI.



Tu as une  
journee pour enquêter sur  
ce qui s'est passé. Si tu ne  
reviens pas dans ce délai,  
l'enverra des collègues te  
chercher. Essaie de ne  
pas passer à côté



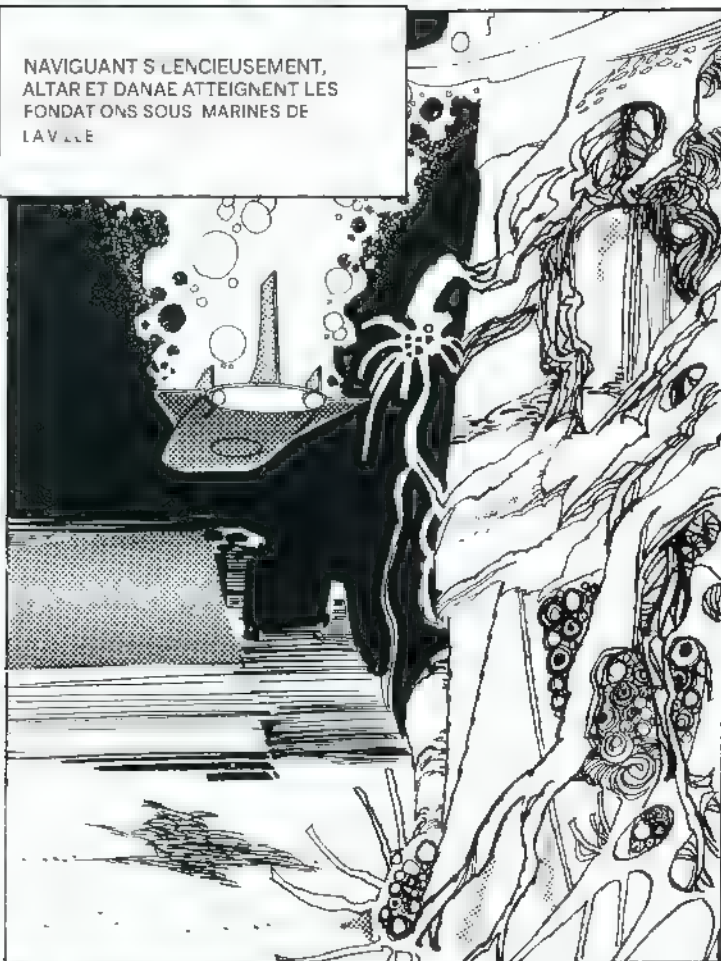


Le petit vaisseau d'apparaît dans un éclair de lumière, les barrières du sous-espace s'ouvrent pour laisser place à la science



NOUS ARRIVONS  
A WORMS,  
NOUS NAVIGUERONS  
SOUS L'EAU JUSQU'A  
CE QUE NOUS ATTEIGNONS  
TL ALOCAN

NAVIGUANT S L'ENCIEUSEMENT,  
ALTAR ET DANAÉ ATTEIGNENT LES  
FONDATEURS SOUS MARINES DE  
L'AVALE



J AJUSTERAI LE  
TRANSPORTEUR POUR  
QU'IL NOUS DEPOSE A L'IN  
DES EGOUTS DE VOTRE  
VILLE



POUSSES PAR UN COURANT D'ENERGIE, L'HOMME  
DE LA TERRE ET LA FEMME DE WORMS FLOTENT UN  
INSTANT DANS UNE EAU FANTOMATE





ET ILS ARRIVENT DANS UN  
ESPACE SITUÉ SOUS LA GRANDE  
PYRAMIDE

VOUS ÊTES  
DE RETOUR  
DANS VOTRE  
VILLE.

ENFIN

NOUS ESSAYERONS  
DE TROUVER DES  
VÊTEMENTS APPROPRIÉS POUR  
PASSER INAPERÇU, MÊME SI  
JE NE PENSE PAS QUE CE SERA  
FACILE AVEC VOTRE  
BEAUTÉ

MERCI,  
AUTEL, TU ES  
TRÈS GENTIL AVEC  
MOI

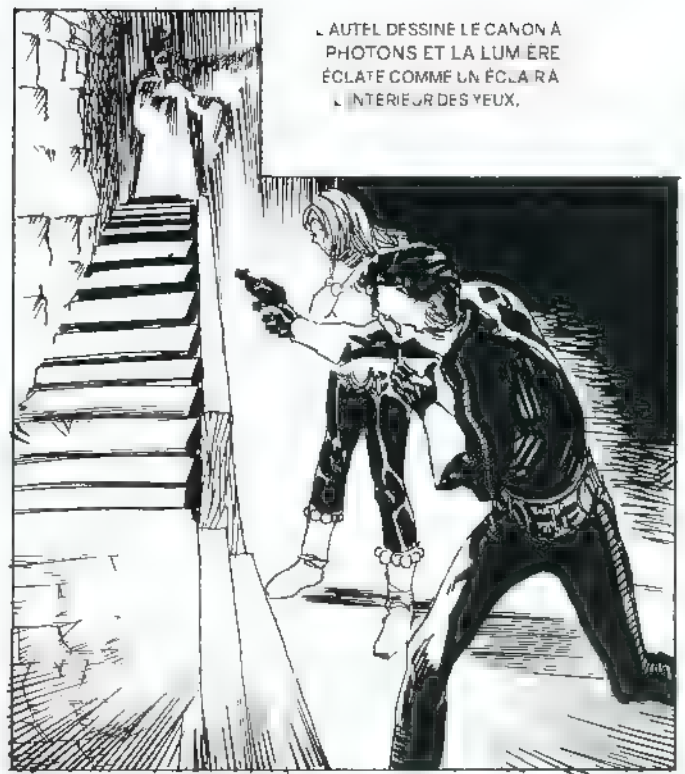
VERS CETTE  
SPLENDEUR SONT LES  
RUES, NOUS DEVONS  
ÊTRE DANS L'UN DES  
ÉGOUTS DU PALAIS.

J'ESPÈRE  
QUE NOUS  
N'AURONS PAS DE  
DÉLÀS AVANT DE  
VOIR VOTRE  
SEIGNEUR

HAHAHA Hahaha

COMME UNE ÉVASION D'UNE NICHE  
D'OBSCURITÉ, UN RIRE  
ANGOISSÉ FORME UN CERCLE  
AUTOUR DES DEUX PERSONNAGES.







IL N'Y A RIEN DE  
PERDU, LES  
VOSONS TERRIFIANTES NE  
PELVENT PAS NOUS  
NUIRE.

C'EST  
INUTILE NOUS  
SOMMES PÊGES !

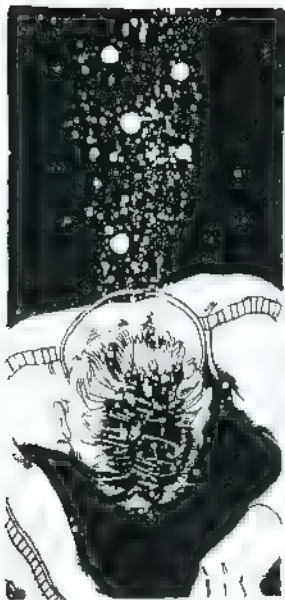
LE SOUFFLE DES  
DIEUX NOUS  
ACHÈVERA.

GAZ !! TROP  
TARD POUR FERMER  
LA COMBINAISON !

OUI, AUTEL, TROP  
TARD. L'AIR FRAPPE  
DOUCEMENT,  
ENDORMISSANT LES  
SENS.







L'OBSCURITE EST UN Puits QUI S'ELARGIT ET  
S'APPROFONDIT, JUSQU'À ATTEINDRE UN TEMPS  
SANS PASSE NI FUTUR



DANAÉ !!



IL Y A LA FILLE, PENDUE A UN IMPOSSIBLE,  
RETRECISANT SA PEAU, POUR NE PAS SENTIR LE  
CONTACT DES ÊTRES .MPURS QUI GROUILLENT  
AUTOUR D'ELLE, CÉLÉBRANT UNE ORGIE  
AU DELA DE LA RAISON DE LA TERRE

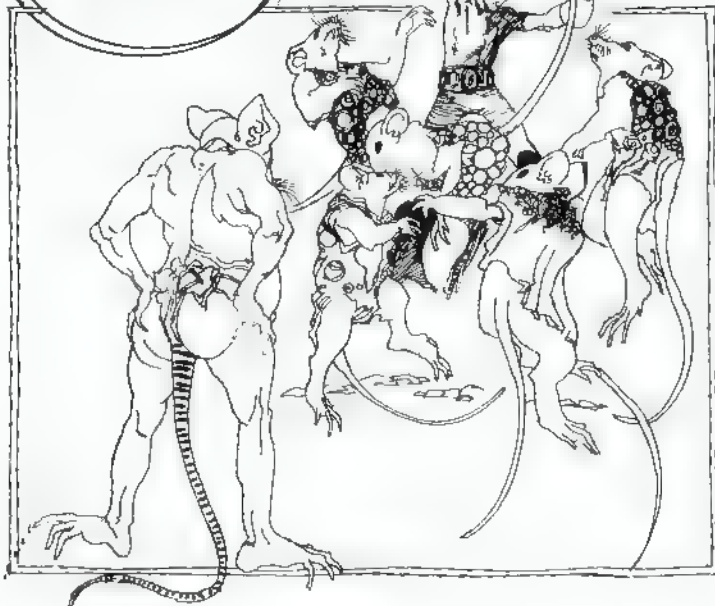




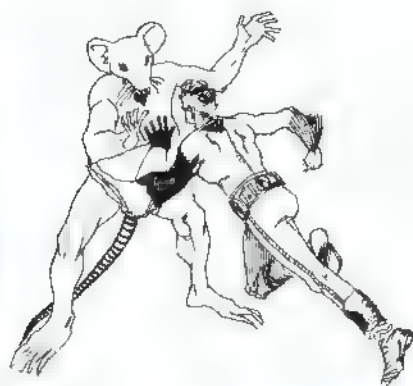
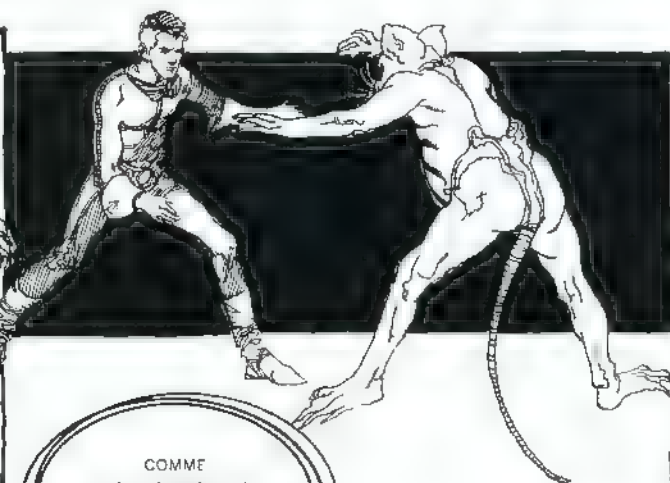
RECULEZ !  
LAISSEZ LA  
TRANQUILLE !



DEHORS !  
RETOURNEZ  
DANS VOS  
PROFONDEURS



COMME  
TOUJOURS, LES  
OMBRES FUIENT LA  
LUMIERE.





LE COMBAT SE TERMINE  
BIENTÔT, LES BÊTES D'ESPÈCE  
AVEC LEUR ODEUR DE TÉNÉBRES,  
ET ALTAR FAIT TOMBER LA FILLE.

ALLEZ,  
PRINCESSE, ILS SONT  
PARTS



N'AI PAS  
PEUR, DANAË, JE  
SAURAI CHASSER  
LES OMBRES

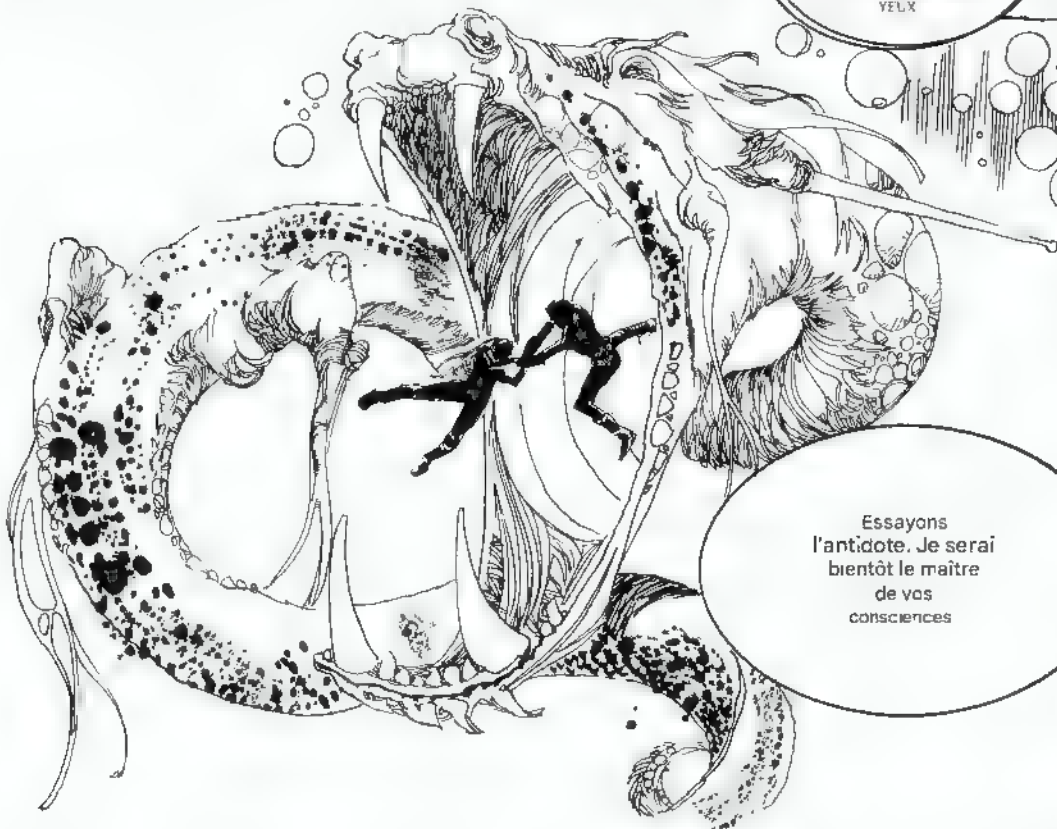
Je ne veux pas  
m'en souvenir. Je veux juste  
penser à de belles choses

Mais le monde dans lequel ils se trouvent semble enragé,  
les ombres exigent un hommage sanglant. Le véritable  
univers s'échappe, envahi de ténèbres

C'EST PARTI.  
N'ESSAYEZ PAS DE VOUS  
SOUVENIR DU PASSÉ. JE VEUX QUE  
VOUS N'AYEZ PAS PEUR. NOUS  
REVENDRONS À LA LUMIÈRE !



PEUT-ÊTRE  
QU'ENSEMBLE NOUS  
POURRONS FAIRE EN SORTIE QUE  
LES CHEVEUX DU SOLEIL  
TOUCHENT À NOUS, À NOS  
YEUX



Essayons  
l'antidote. Je serai  
bientôt le maître  
de vos  
consciences







NE ME  
LAISSE PAS  
SEUL.

Les cheveux  
de Dane sentent  
l'automne depuis sa  
démarche. A la fin  
respire profondément et rêve  
d'une chose impossible avec le  
visage d'une princesse.



QUELQUE  
PART DANS  
L'UNIVERS, IL Y AURA  
UN TEMPS POUR NOTRE  
TROMPERIE

PEU IMPORTÉ  
VOTRE CŒUR EST  
DÉVOUÉ PAR L'AMOUR  
SANS RETOUR, MARCHONS  
ENSEMBLE SUR UN CHEMIN  
DE VÉRITÉS  
EMPRUNTÉES



TROMPERIE .. Oui ,  
NOUS SOMMES  
DÉSOLÉS, AUTEL, MAIS  
LE DESTIN A CHANGÉ LE  
DOUX VISAGE DES  
RÊVES POUR LA  
PRÉSENCE AMÈRE DE LA  
RÉALITÉ.



ha ha hé hé

JE L'AI FAIT ! JE L'AI  
FAIT ! J'AI MAÎTRISÉ LES  
RÊVES !





ENFERMÉ DANS UNE ÉTRANGE CONSTRUCTION  
MÉTALLIQUE, ALTAR  
SURVEILLE LA FIGURE  
ESTRAM BOT QUE QUI SEMBLE L'AVOIR  
CAPTURÉ

PUIS JE  
SAVOIR POURQUOI  
VOUS M'AVEZ  
ENFERMÉ ?

TERR'EN, TU AS  
EU LA CHANCE DE  
TROUVER LE MAÎTRE DES  
RÊVES. HA HA HA ! BIENTÔT  
J'AURAI UNE PLANÈTE  
POUR RÉVER CE QUE JE VEUX.  
HE HE HE.

Tu ne comprends pas,  
TERR'EN ? J'ai maîtrisé les  
secrets du subconscient. Mes drogues feront  
de moi le maître des hommes. Je  
dominerais bientôt les rois les plus  
recus de l'univers

JE PENSE QUE J'  
DEVRAIS COMMENCER  
PAR TE CONTRÔLER OU  
AS-TU LA SÛRETÉ DES GENS ?

LA-THIR ?.. AH,  
OUI ! JE L'AI  
ENVOYÉE VERS LES ÉTOILES  
QUAND SON MAÎTRE L'A JETÉE  
DANS LE Puits SACRIFICIEL

ELLE ÉTAIT  
COMME UNE ÉTOILE ;  
ELLE BRILLAIT AUX CÔTÉS DE  
SON SEIGNEUR, PENDANT  
QUE JE RAMPAIS À  
TRAVERS LES  
OMBRES

ALORS J'AI DONNÉ UNE DROGUE À VOTRE SEIGNEUR ET JE L'AI ENVOYÉE  
VERS LES ÉTOILES, POUR VOIR SI ELLE CONTINUAIT  
À BRILLER LÀ - MAIS ELLE S'EST BIENTÔT ÉTEINTE





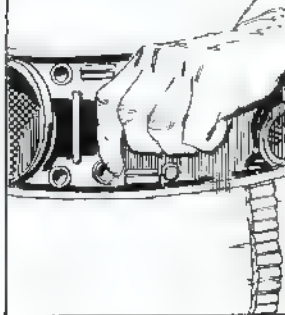
IL EST FOU.  
IL NE PEUT PAS  
COORDONNER LE TEMPS  
DANS SA DIMENSION  
EXACTE.

JE VAIS PARTAGER  
MA DÉCOUVERTE. J'AI  
BESOIN DE TOUTE LA VILLE  
RÉUNIE, ET ALORS JE POURRAI  
LEUR OFFRIER LES RÊVES QUE JE  
VEUX... AH ! SI TU ESSAIS DE SORTIR DE  
LÀ, TU TOMBERAS A NOUVEAU DANS  
L'INCONSCIENCE... MEME SI TU AS ENVIE  
D'EMBRASSER TON PARTENAIRE  
A NOUVEAU, HA  
HA !

L'ACTUEL. MEDITE QUELQUES INSTANTS  
SUR LES DERNIÈRES PAROLES  
DE L'ETRANGE PERSONNAGE.



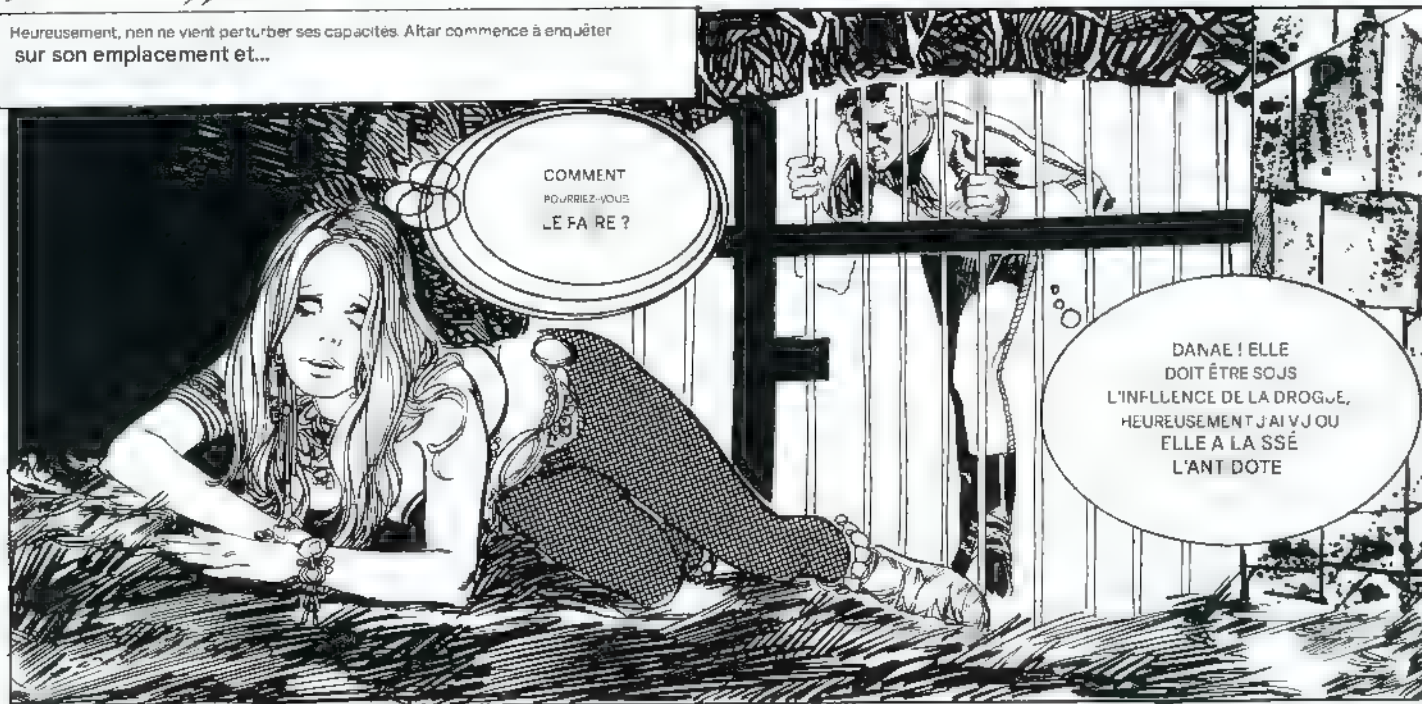
JE VAIS METTRE  
LA COMBINAISON DE  
PLONGÉE, CE FOU A  
OUBLIÉ DE M'INSCRIRE



S'IL Y A  
DU GAZ, IL EXPLODERA  
AVEC LA GRILLE  
J'ESPERÉ QUE JE NE  
RESTERAI PLUS  
INCONSCIENT



Heureusement, rien ne vient perturber ses capacités. Altar commence à enquêter  
sur son emplacement et...



COMMENT  
POURRIEZ-VOUS  
LE FAIRE ?

DANAE ! ELLE  
DOIT ÊTRE SOUS  
L'INFLUENCE DE LA DROGUE,  
HEUREUSEMENT J'AI VU QU'ELLE A LA SSÉ  
L'ANTIDOTE

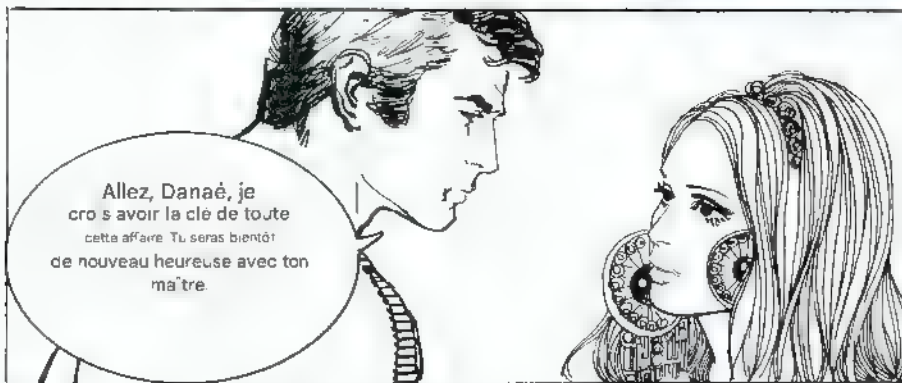




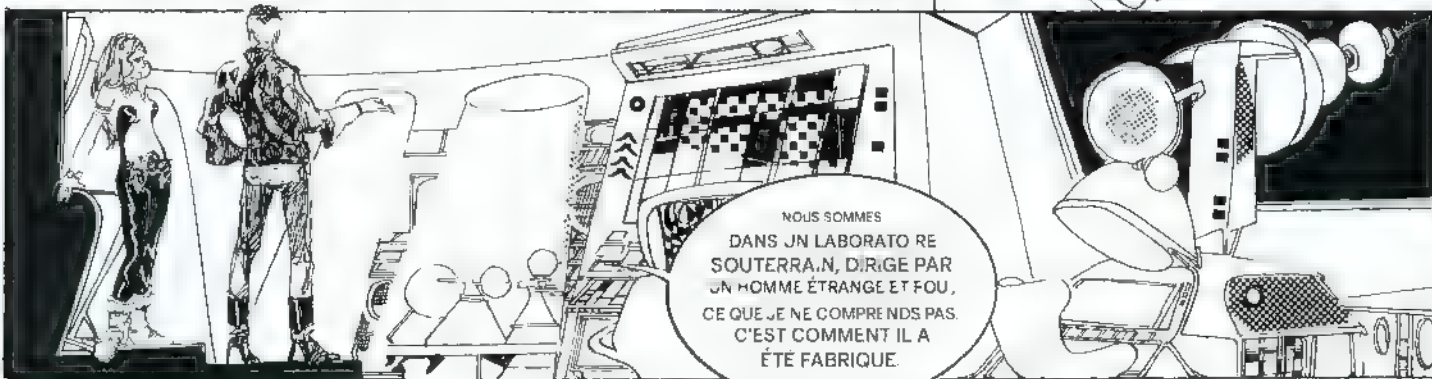
UN RÊVE, TOUJOURS  
L'ÉTRANGE AVENTURE DES  
RATS ET DE NOTRE ÉTRANGE  
AMOUR, N'ÉTAIT RIEN DE  
PLUS QU'UN RÊVE QU'IL DORMAIT  
QUELQUE PART DANS MON  
SUBCONSCIENT



Où suis-je ?  
Pourquoi ce  
cauchemar ne se  
termine-t-il pas ?

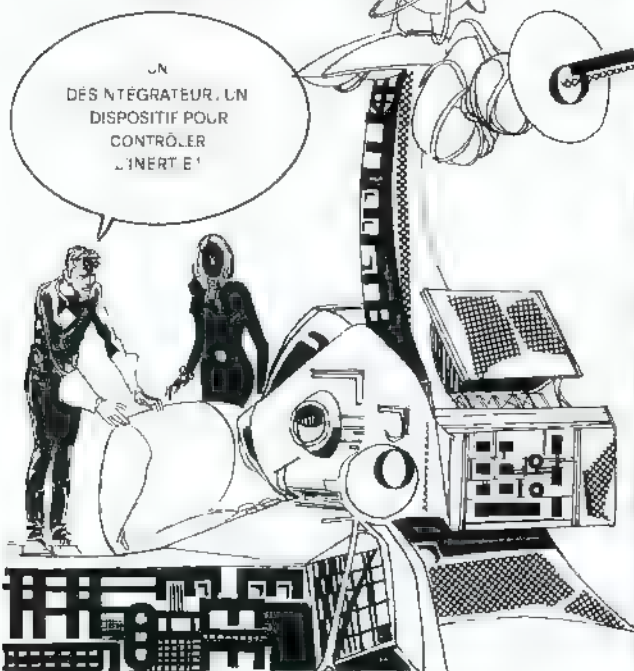


Allez, Danaé, je  
crois avoir la clé de toute  
cette affaire. Tu seras bientôt  
de nouveau heureuse avec ton  
maître.



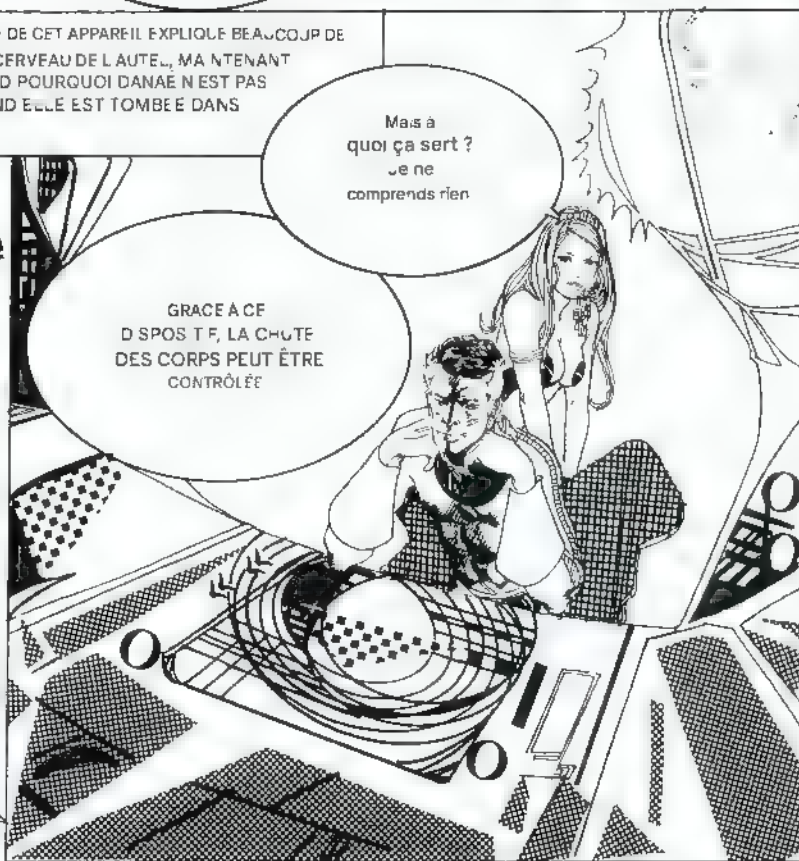
NOUS SOMMES  
DANS UN LABORATOIRE  
SOUTERRAIN, DIRIGÉ PAR  
UN HOMME ÉTRANGE ET FOU,  
CE QUE JE NE COMPRENDS PAS.  
C'EST COMMENT IL A  
ÉTÉ FABRIQUÉ.

ALORS, EXPLIQUE À DANAÉ  
L'AFFAIRE DES DROGUES  
SUBCONSCIENTES APPLIQUÉES PAR  
LE FOU ; PUIS IL S'ARRÊTE  
DEVANT L'UN DES ÉTRANGES  
APPAREILS



UN  
DÉSINTÉGRATEUR, UN  
DISPOSITIF POUR  
CONTRÔLER  
L'INERTIE

LA PRÉSENCE DE CET APPAREIL EXPLIQUE BEAUCOUP DE  
CHOSSES AU CERVEAU DE L'AUTRE, MAINTENANT  
IL COMPREND POURQUOI DANAÉ N'EST PAS  
MORTE QUAND ELLE EST TOMBÉE DANS  
LA FOSSE



Mais à  
quoi ça sert ?  
Je ne  
comprends rien

GRÂCE À CE  
DISPOSITIF, LA CHÛTE  
DES CORPS PEUT ÊTRE  
CONTRÔLÉE



TANDIS QU'ACTAR TENTE DE  
DECHIFFRER LES COMMANDES DE  
L'APPAREIL, LE MAÎTRE DES  
RÊVES A UNE RENCONTRE AVEC  
LES TROIS PRÊTRES DES VERS



PLUS ILS DESCENDENT TOUS  
DANS LES ENTRAÎLLES DE  
LA GRANDE PYRAMIDE,  
TOUJOURS PRÉCÉDÉS PAR LE  
RIRE DU FOU



ILS ARRIVENT ENFIN A  
LA PORTE DU  
LABORATOIRE CACHÉ  
QUI COMMENCE  
L'ENTRÉE À  
S'OUVRIR,  
ALIMENTÉ PAR  
L'UN DES  
MÉCANISMES DU  
FOU



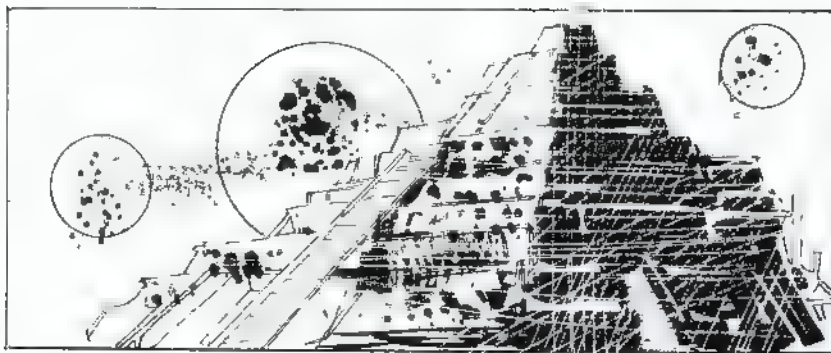
UNE DROGUE DE RÊVE CHOC  
LES QUATRE PERSONNAGES  
AVANT QU'ILS N'AIENT  
LE TEMPS DE RÉAGIR



En  
bien, maintenant  
j'espère savoir comment  
manipuler le  
dispositif inertie







SUR LE PETIT ECRAN DE  
TELEVISION DU DEGRAVITATOR, UNE  
SCENE SILENCIEUSE SE DEROULE QUI  
SE TERMINE AVEC LE JED JETÉ  
DANS L'ABIME, DEVANT LES  
YEUX TERRORISES DE LA  
FOULE



L'angoisse se reflète quelques instants dans les beaux  
yeux de Dané. Puis...



VOILA VOTRE  
SEIGNEUR. JE  
CROIS QUE NOUS  
AVONS CONTRIBUÉ  
À CRÉER UN  
MYTHE

MERCI,  
AUTEL. NOUS NE  
POURRONS JAMAIS VOUS  
REMBOURSER L'IMMENSE  
SERVICE QUE VOUS NOUS  
AVEZ RENDU



VIENS, JE VEUX  
TE PRÉSENTER A  
MON SE GNEUR

NON, IL VAUT MIEUX  
QU'IL NE SACHE  
PAS MA PRÉSENCE  
C

ALTAR FOURNIT A DANAE  
L'ANTIDOTE AU SOMMEIL, PLUS  
S'ÉLOIGNE LENTEMENT  
AVEC UN NOUVEAU  
SOUVENIR ET UNE VIEILLE  
TRISTESSE



AU REVOIR  
MA PRINCESSE



ACARMEU  
— ESTEBAU MAROT 69





## CHAPITRE 17

### LA DÉESE DES PROFONDEURS

SCRIPT ET DESSIN  
ESTÉBAN MAROTO









UN POINT DE LUMÈRE SE DÉPLACE  
VERTIGONNEMENT ENTRE LES  
OMBRES FROIDES DES PLANÈTES  
SILENCIEUSES DU SYSTÈME SOLRAK.



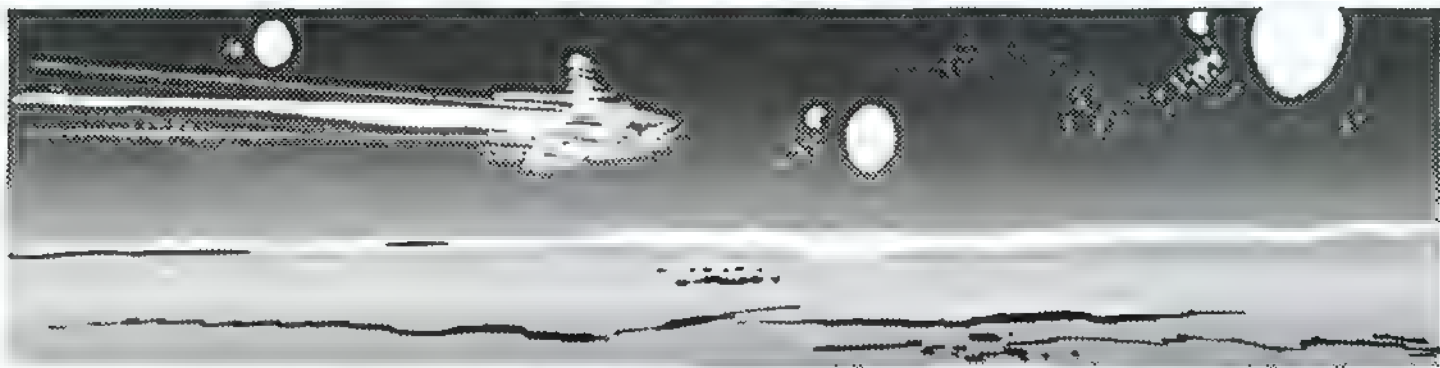
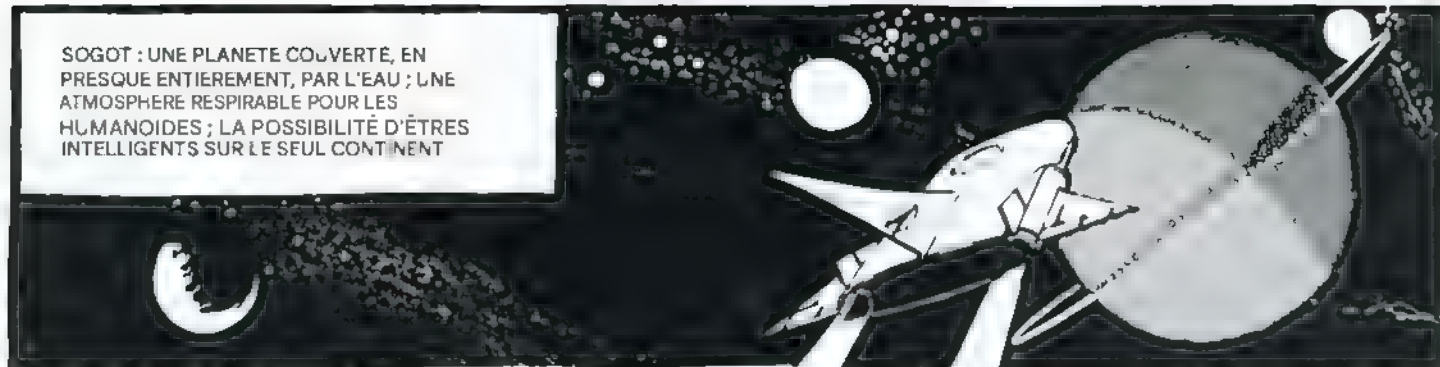
LA DÉESE

PROFONDEURS

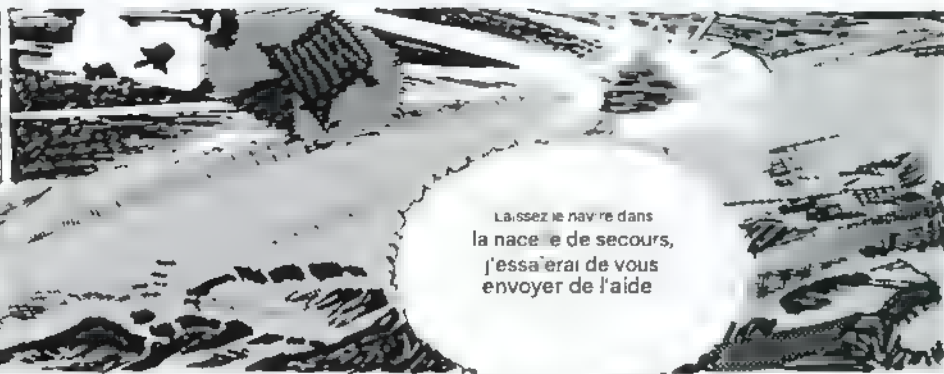
CE SONT LES EXPLORATEURS  
DE L'ESPACE, LES HOMMES QUE  
L'INFINI A ENVOYÉS UN JOUR  
À LA RECHERCHE DE LA VIE  
DES ÉTOILES



SOGOT : UNE PLANETE COUVERTE, EN PRESQUE ENTIEREMENT, PAR L'EAU ; UNE ATMOSPHERE RESPIRABLE POUR LES HUMANOÏDES ; LA POSSIBILITÉ D'ÊTRES INTELLIGENTS SUR LE SEUL CONTINENT



Cependant, l'atmosphère semble hostile. La température du petit vaisseau commence à monter de façon alarmante



LES COMMANDES NE REPONDENT PAS NOUS ENTRONS DANS UNE SPIRALE DE COLLISION

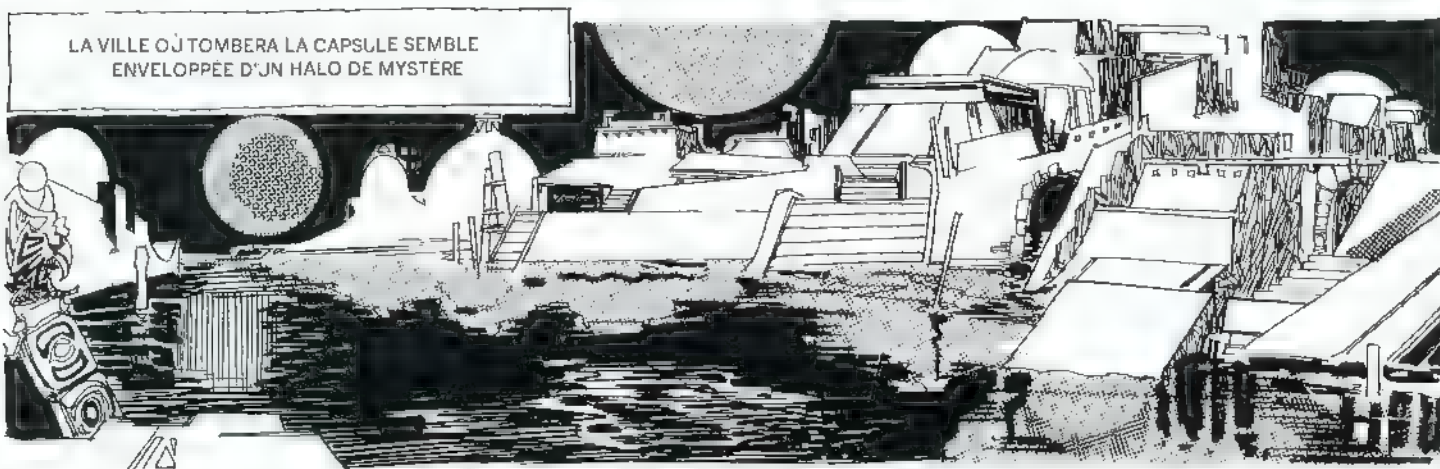
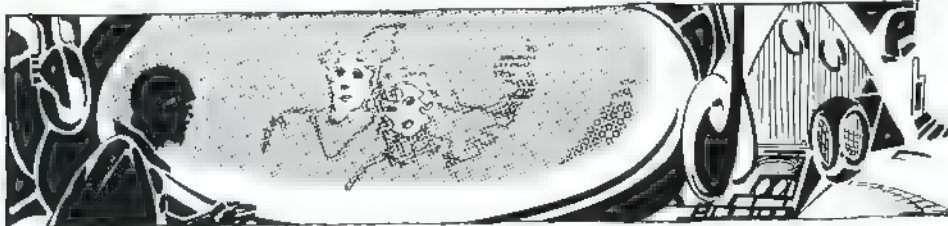
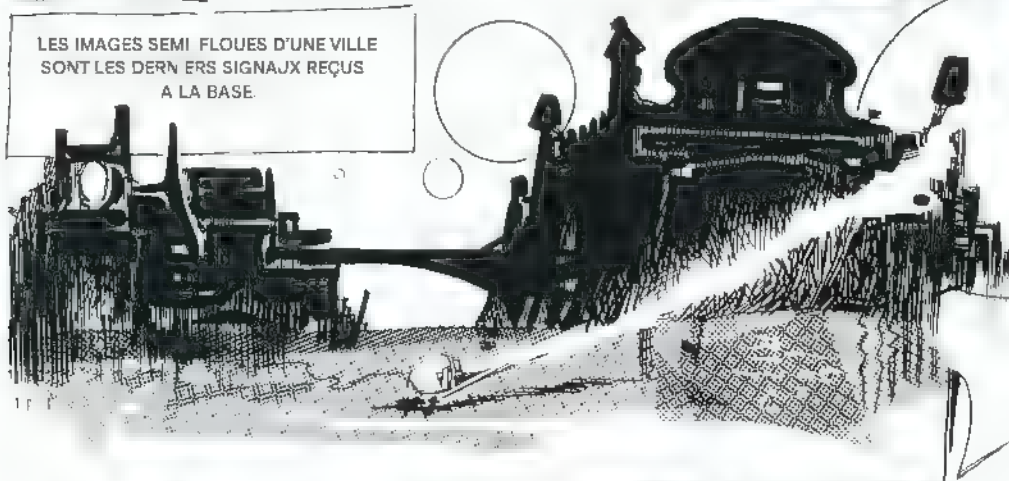
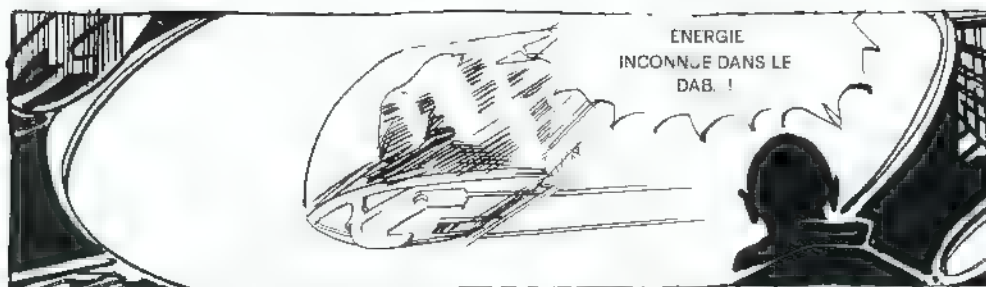
Laissez le navire dans la nacelle de secours, j'essaierai de vous envoyer de l'aide

SROOBETA  
L'ORDRE

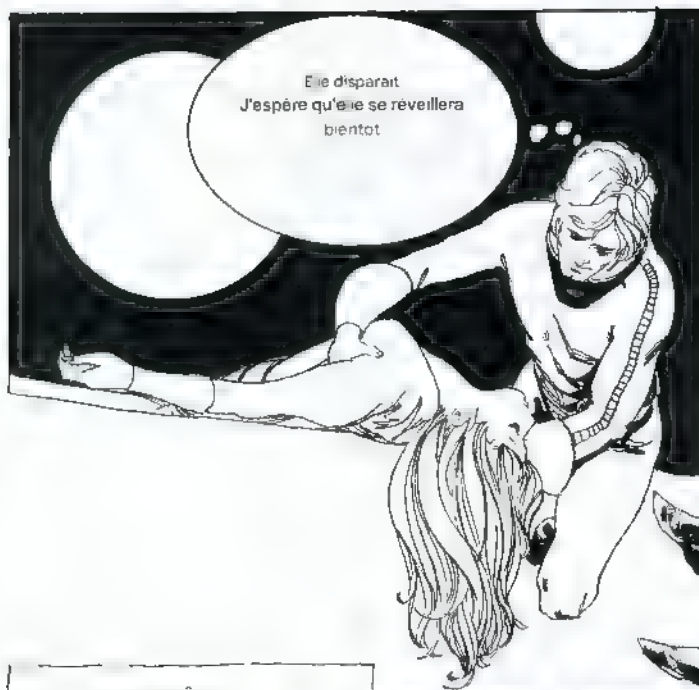


ET AVEC HYDRA, IL SAUT DANS L'ESPACE POUR SE METTRE EN SECURITÉ, MAIS...









Elle disparaît  
J'espère qu'elle se réveillera  
bientôt



IL  
SERA T CONSEILLÉ  
DE SE CACHER, JE  
NE SAIS PAS QUELLES  
INTENTIONS PEUVENT  
AVOIR LES HABITANTS DE  
CETTE  
VILLE



TU LES RECONNAÎTRAS  
TOÛT DE SUITE, SIRIO. OU,  
MAIS, TU LES SENTIRAS...

JE N'AI AUCUNE  
INTENTION, ON  
DE TE FAIRE  
DU MAL



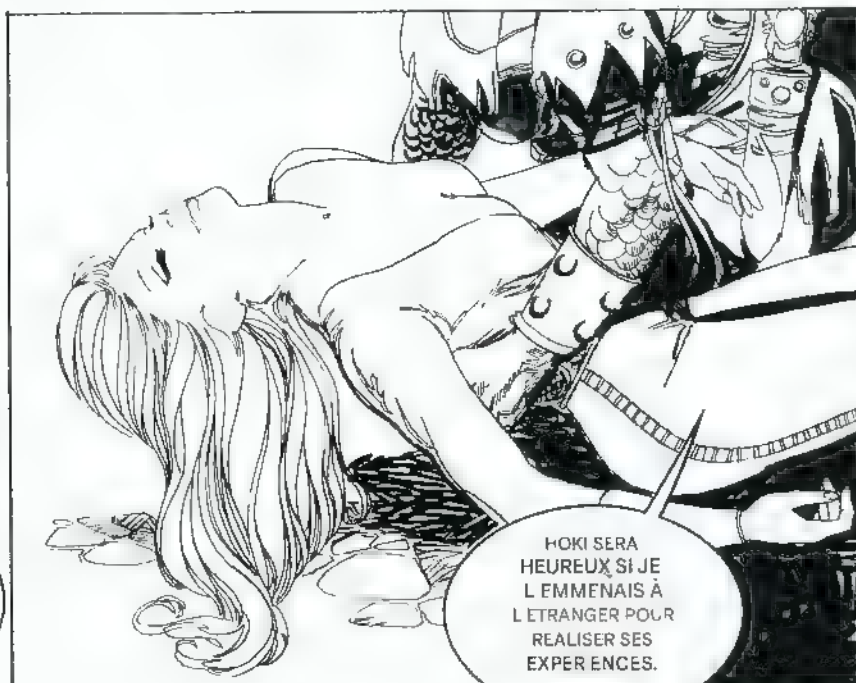
SPLAF !!

QUAND VAIS-JE  
M'HABITUER A NE  
PLUS FAIRE AUSSI  
CONFANCE ?



!!  
CROC

MA S... SI  
VOUS  
PERS STEZ..



HOKI SERA  
HEUREUX SI JE  
L'EMMENAIS À  
L'ÉTRANGER POUR  
RÉALISER SES  
EXPÉRIENCES.





CRAAAS !



Hydre!!

Mais, avec le bruit du combat le nombre de gardes a augmenté. Un cercle d'opposants contre les murs humides



LA SITUATION SEMBLAIT DESESPERÉE ...

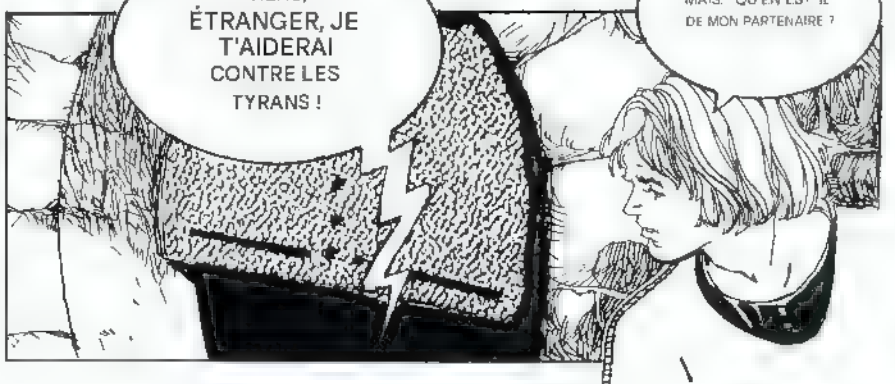
ALORS CELA ARRIVA... S'ÉLEVANT LA BOUCHE DES GARDES S'OUVRIR GRAND LES V SAGES DES HOMMES SE TRANSFORMA EN UN ABÎME DE TERREUR



QU'EST-CE QUI SE PASSE ?

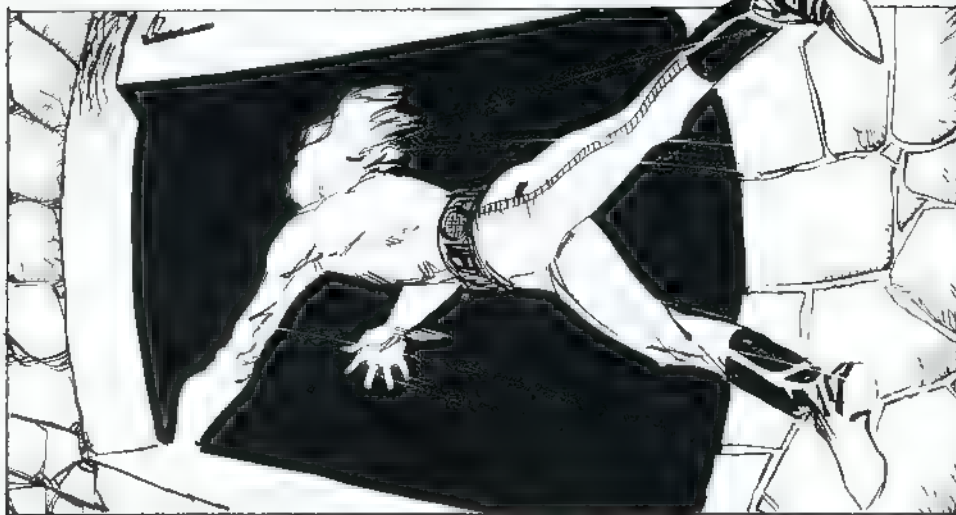
VIENS, ÉTRANGER, JE T'AIDERAI CONTRE LES TYRANS !

MAIS, QU'EN EST IL DE MON PARTENAIRE ?





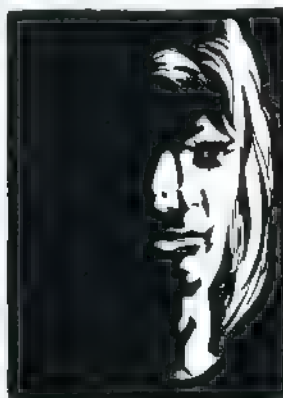
SIRIO SAUT IMPULSIVEMENT À TRAVERS L'OUVERTURE NOIRE



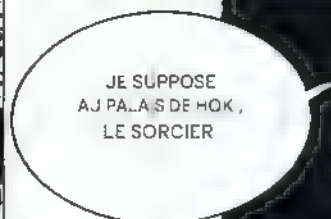
VOYONS  
QUI EST ICI.



JE SUIS SAGU,  
J'AI BESOIN DE  
TON AIDE, COMME TU  
AVAS BESOIN DE LA  
MIENNE IL Y A UN  
INSTANT



Je vais l'aider,  
mais je dois d'abord  
retrouver mon  
partenaire  
Pouvez-vous me dire  
où ils l'ont  
emmenée ?



JE SUPPOSE  
QU'À PALAIS DE HOK,  
LE SORCIER



C'est précisément  
une des questions que je  
voulais vous poser. Vous  
devez éliminer et  
détruire son laboratoire

COMMENT  
VAIS-JE Y  
ARRIVER ?

Esteban Marototo





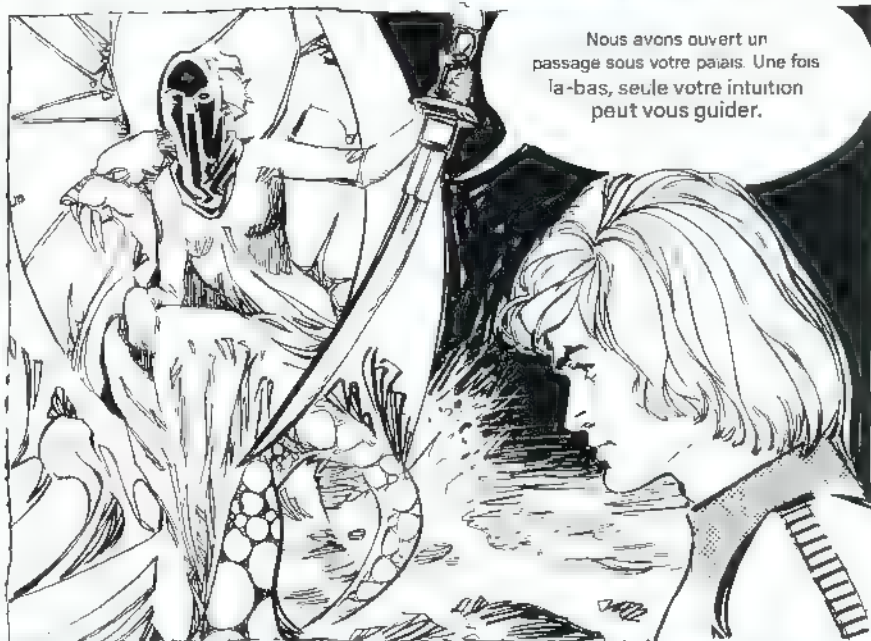
ET  
PEUX TU M'EXPLIQUER  
LES RAISONS POUR  
LESQUELLES TU VEUX  
METTRE FIN A CE  
HOKI ?

Disons que j'en ai ma part  
des expériences. Si vous prenez  
votre temps, votre partenaire  
potentiel pourrait être  
victime de ses expériences.



SI CE HOKI OSE  
TOUCHER HYDRA, VOUS  
POUVEZ COMPTER SUR  
UN ALLIÉ

JE NE PEUX  
PAS INTERFÉRER  
DANS LA POLITIQUE  
INTERNE DE VOTRE  
PLANÈTE, MAIS JE DOIS  
SAUVER HYDRA



Nous avons ouvert un  
passage sous votre palais. Une fois  
là-bas, seule votre intuition  
peut vous guider.



QUOI  
QUE CE SOIT,  
N'OUBLIEZ PAS DE  
DÉTRUIRE LE  
LABORATOIRE





Ce passage vous évitera de rencontrer les gardes et vous mènera au palais de Hoki. Vous y trouverez votre compagnon, et notre ennemi.

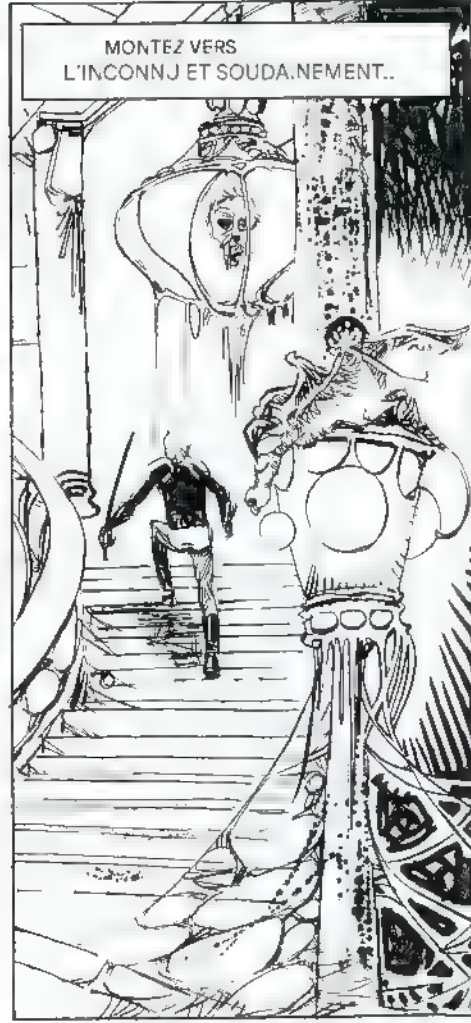


SIRIO ENTRE DANS LE COULOIR HUMIDE, NETTOYANT L'ARME PRIMITIVE QUE SAKI LUI A FOURNIE.

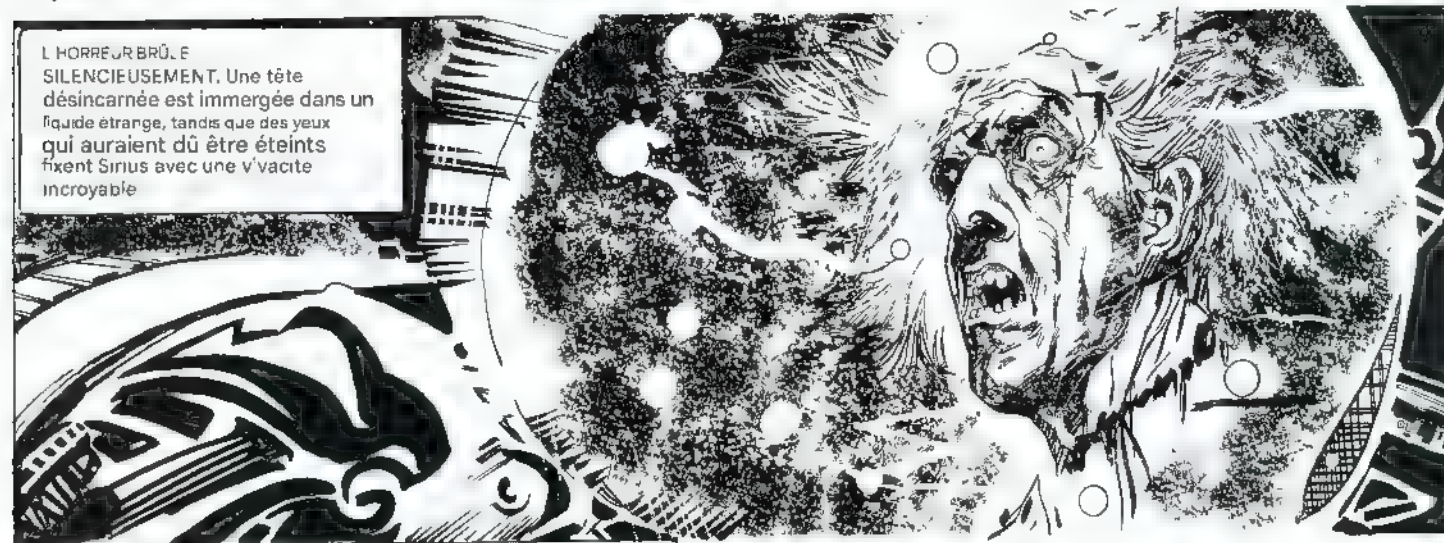
CELA DOIT ÊTRE LE PALAIS. IL NE SEMBLE PAS ÊTRE TRÈS UTILISÉ.



JE DOIS TROUVER HYDRA, JE N'AIME PAS DU TOUT CET ENDROIT.



MONTEZ VERS L'INCONNU ET SOUDAINEMENT..



L'HORREUR BRÛLE SILENCIEUSEMENT. Une tête désincarnée est immergée dans un liquide étrange, tandis que des yeux qui auraient dû être éteints fixent Sirius avec une vacuité incroyable.





UN  
INTRUS DANS LE  
PALAIS

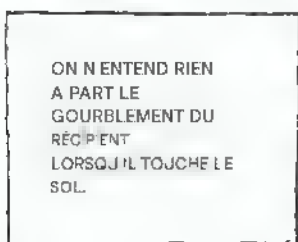
QUELLE  
SORCELLERIE  
EST CE ?



IL ATTAQUE AVEC  
FUREUR, MAIS  
EST DÉCONSEILLÉ  
LA TÊTE D'SPARAÏT



CHABRAN A  
ENTENDU... QUE...  
QUE... QUE ?



ON N'ENTEND RIEN  
À PART LE  
GOURBLEMENT DU  
RÉCAPENT  
LORSQU'IL TOUCHE LE  
SOL.

COMME UNE OMBRE DE  
PLUS DE CELLES QUI ABONDENT  
DANS LE PALAIS, SIRILS CONTINUE SON  
AVANCE À LA RECHERCHE D'HYDRE.



TU FERAIS  
MEUX DE MARCHER  
SUR CES CORNICHES

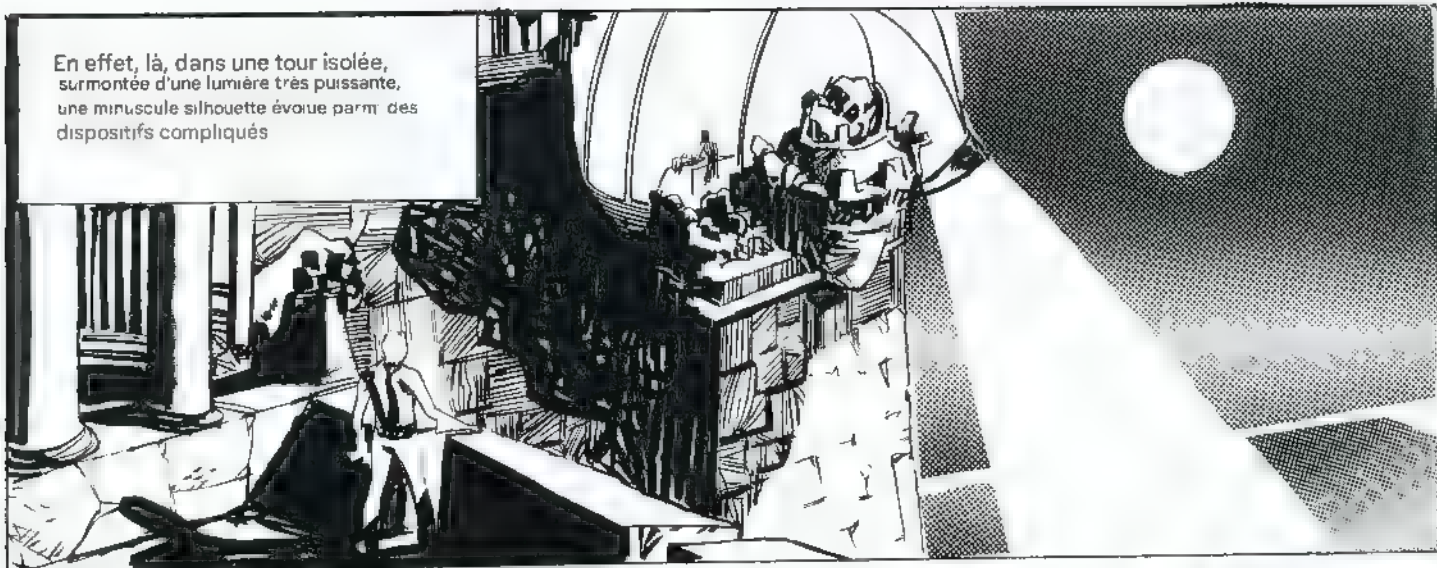


ÇA Y EST ! ÇA  
DOIT ÊTRE LE LABO  
DE HOKI ! J'ESPÈRE  
QU'HYDRA  
EST À  
L'INTÉRIEUR.



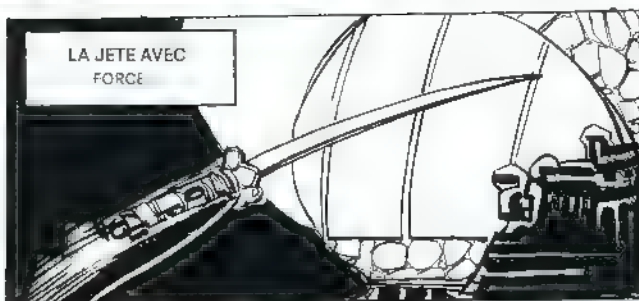


En effet, là, dans une tour isolée, surmontée d'une lumière très puissante, une minuscule silhouette évoque parmi des dispositifs compliqués



SIRIUS IMPROVISE UNE ECHELLE, ATTACHE UN DES F.L.S D'ACIER DE SA CEINTURE A L'EPEE, ET...

LA JETE AVEC FORCE



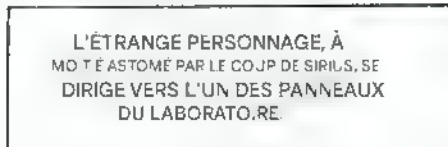
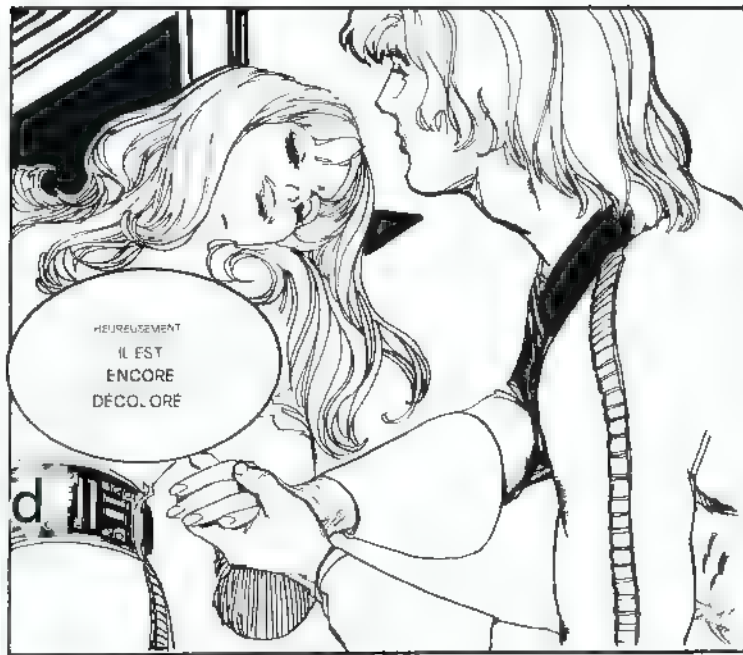
..LA LAME BIEN TREMPEE PERCE LA PARTIE OPPOSEE

..Le Syrien s'accroche au fil, prend de l'élan, se lance...



ET PENETRE CONVERSATIONNELLEMENT DANS LE LABORATOIRE







THUNK!

C'EST INCROYABLE. CET HOMME DOIT ÊTRE LE DOCTEUR FRANKENSTEIN DANS L'ESPACE. JE DOIS TROUVER UN MOYEN DE METTRE FIN À CE ZOMBIE

KURODA HAROTO 70

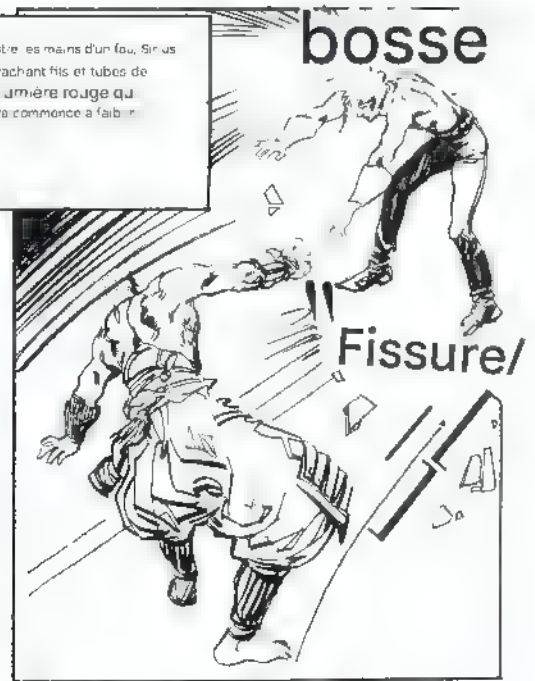
IMPOSSIBLE !  
IL N'A PAS D'YEUX  
POUR ME LOCALISER, ET  
POURTANT IL EVITE  
TOUS MES COUPS



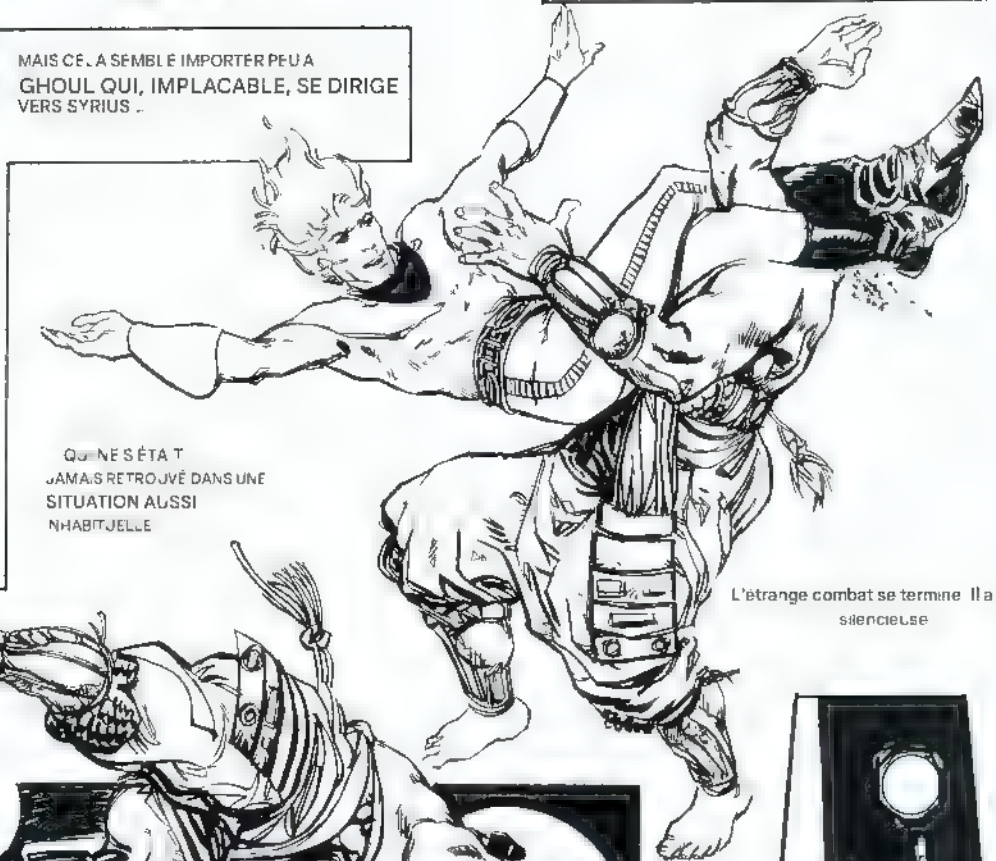




Telle une poupée entre les mains d'un fou, Sirius frappa les murs, arrachant fils et tubes de leurs prises. La lumière rouge qui entourait le Ghoul commença à faiblir.



MAIS CE, A SEMBLÉ IMPORTER PEU A GHOUL QUI, IMPLACABLE, SE DIRIGE VERS SYRIUS...



QU'NE S'ÉTAIT JAMAIS RETROUVÉ DANS UNE SITUATION AUSSI INHABITUELLE

L'étrange combat se termine. Il a une fin silencieuse.



SI VOUS NE POUVEZ PAS VAINCRE VOTRE ENNEMI... ÉLOIGNEZ-LE DE VOUS





LE BRUIT D'UN CORPS QUI  
FRAPPE L'EAU EST L'EPILOGUE  
DE L'ÉTRANGE COMBAT.



J'ESPÈRE QUE TU  
RETROUVERAS TA  
TÊTE EN ENFER

HOKI SEMBLE AVOIR SPARJ  
DU LABORATOIRE.



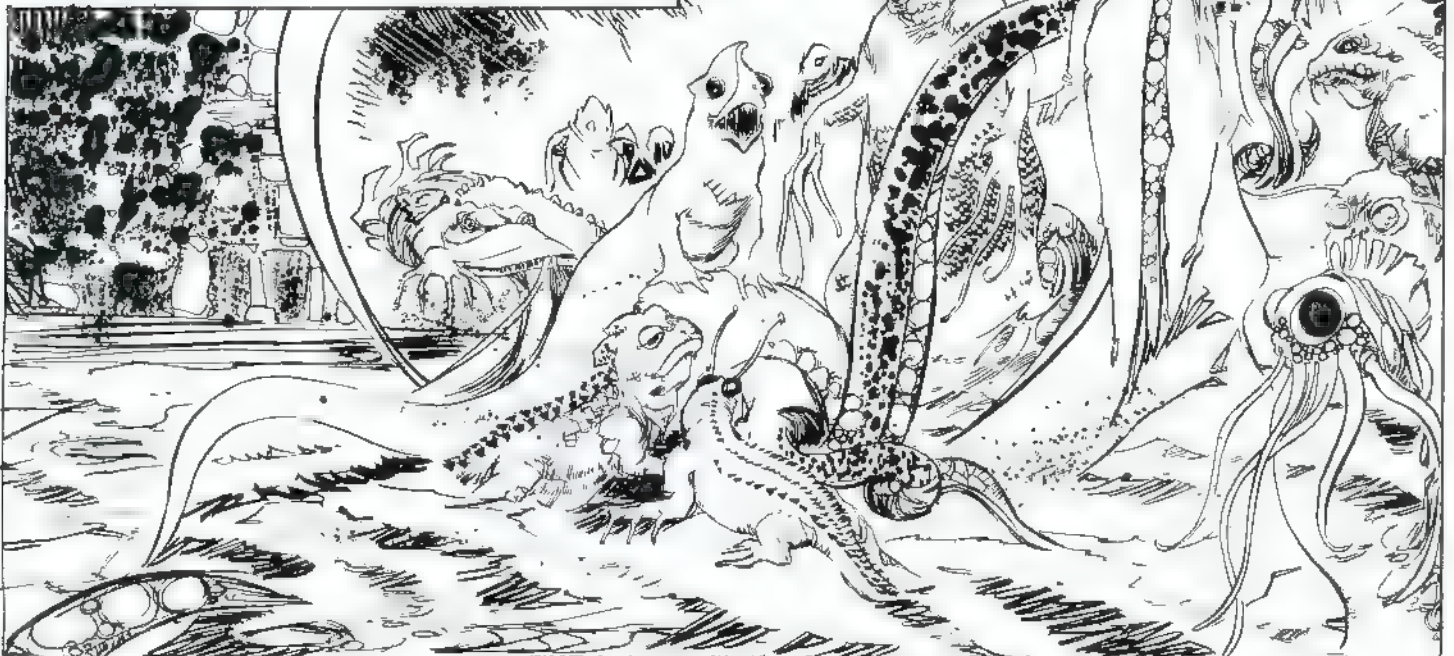
Eh bien, j'en ai pas  
détruit le laboratoire, mais je m'en suis  
approché. On dirait que la  
lumière s'est éteinte



Je t'emmènerai à  
l'abri et j'attendrai  
que tu reprennes  
conscience. J'ai confiance que  
rien ne nous séparera  
désormais.

À PEINE IL A FINI DE CACHER HYDRA QUE LA  
HORDE D'ÊTRES LA PLUS EXTRAORDINAIRE  
QUE SIRIUS AIT JAMAIS VUE ENTRE DANS LE  
LABORATOIRE. SAKI SE RAPPROCHE DU CHEF,  
TELLE UNE Déesse DES  
NON-HUMAINS. TELLE LA Déesse DES  
PROFONDEURS

TU AS REMPLI  
TON OBJECTIF,  
ÉTRANGER ; JE SUIS  
DÉSOLÉ QUE TU N'AIES PAS  
TROUVÉ TON  
PARTENAIRE







AVANT QU'IL PUISSE RÉAGIR, DES TENTACULES FROIDS ENTOURENT SIRIUS DE LEURS QUEUES CONTRACTÉES, JUSQU'À CE QUE, LENTEMENT, IL COMMENCE À PERDRE CONFIANCE EN SON ENVIRONNEMENT





JE DOIS RETOURNER  
A MON TERRAIN. LES EAUX  
RECOUVRONT A NOUVEAU  
CETTE VILLE SHOGOT  
REDEVENDRA UNE PLANÈTE  
Océan



La lumière de  
Hoki n'éloignera plus  
amais les êtres profonds. Personne  
ne peut empêcher mes  
projets de se réaliser.



Vous ne  
pourrez plus quitter cette cité  
Quand les eaux recouvriront la  
ville, vous ne serez plus que deux  
cadavres recouverts d'une  
magnifique couche  
d'énergie



D'UN COUP DE TENTACLES, LES  
PROFONDEURS S'ÉLOIGNENT DU  
LABORATOIRE SUR ORDRE DE  
LE JRDÉESE



NYA-T-IL  
AUCUN MOYEN  
DE SORTIR  
D'IC ?

IMPOSSIBLE  
LE MÉCANISME NE  
PEUT ÊTRE ACTIONNÉ  
QUE DE L'EXTÉRIEUR

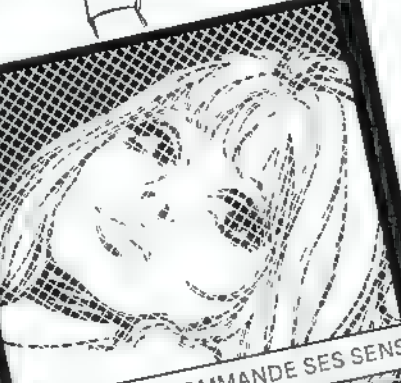
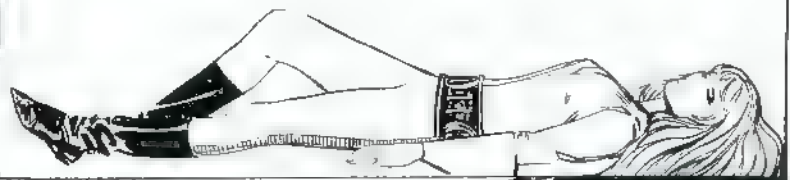


L'étrange petit  
homme à l'air désespéré. Il ne  
rappelle en rien le  
mystérieux sorcier de  
Shogot





DEHORS.. LÀ OÙ HYDRA  
EST PASSEE INFLECHISSANTE  
AUX CŒUX DES PROFONDEURS



LENTEMENT, IL RECOMMANDE SES SENS ..



SIRIO  
QUE FAIS TU ENFERME  
LÀ DESSOUS ?



JE  
REGARDAIS TON  
SOMMEIL

Il y a de la vie dans les yeux des terriens. Ils  
sont désormais ensemble, même si une fine  
couche d'énergie les sépare.



TU DEVRAIS  
APPLUYER SUR LE BOJTON  
A TA GAUCHE SI TU  
VEUX QUE JE TE PRENDE A  
NOUVEAU DANS  
TES CÂLINS.



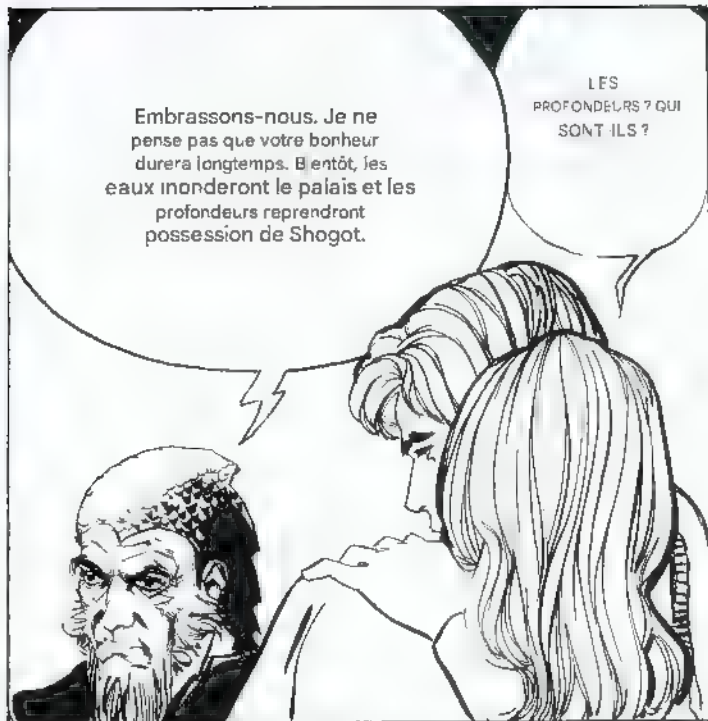
VANTER-TOI ET  
SI JE TE LAISSE DANS CE  
BOL POUR TOUJOURS ?





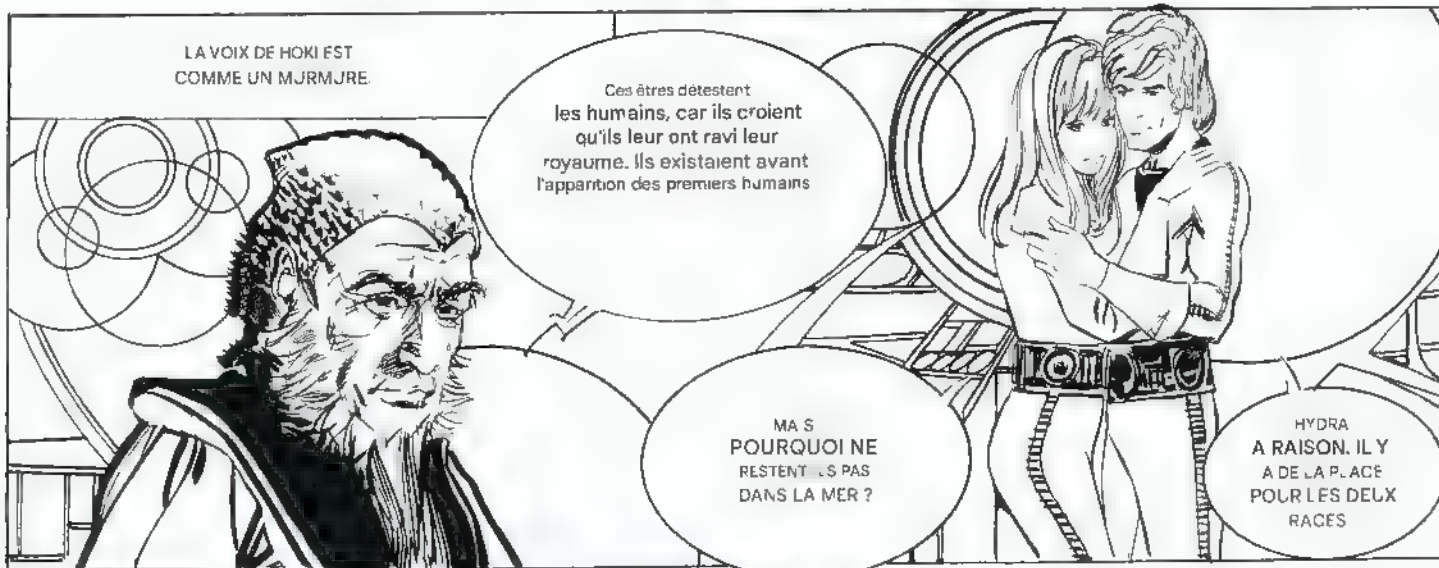
HYDRA SUIT LES  
INSTRUCTIONS DE SIRIUS ET  
QUELQUES INSTANTS  
PLUS TARD.

SIRIUS.  
MON AMOUR



Embrassons-nous. Je ne  
pense pas que votre bonheur  
durera longtemps. Bientôt, les  
eaux inonderont le palais et les  
profondeurs reprendront  
possession de Shogot.

LES  
PROFONDEURS ? QUI  
SONT ILS ?



LA VOIX DE HOKI EST  
COMME UN MURMURE.

Ces êtres détestent  
les humains, car ils croient  
qu'ils leur ont ravi leur  
royaume. Ils existaient avant  
l'apparition des premiers humains

MAIS  
POURQUOI NE  
RESTENT-ILS PAS  
DANS LA MER ?

HYDRA  
A RAISON. IL Y  
A DE LA PLACE  
POUR LES DEUX  
RACES



IL Y A QUELQUE  
CHOSE DE MAL  
SUR TOUTE CETTE  
PLANÈTE

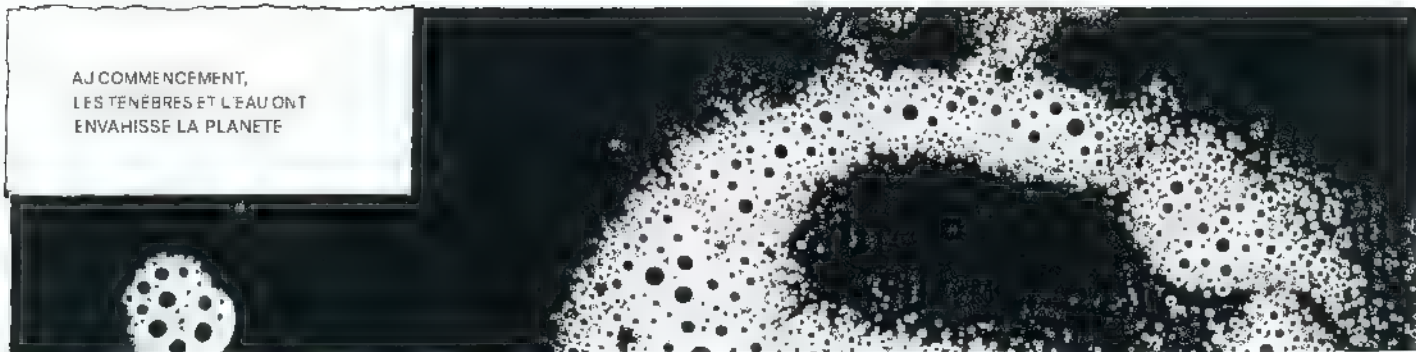
COMMENT LES  
ONT-ILS  
ÉLOIGNÉS ?



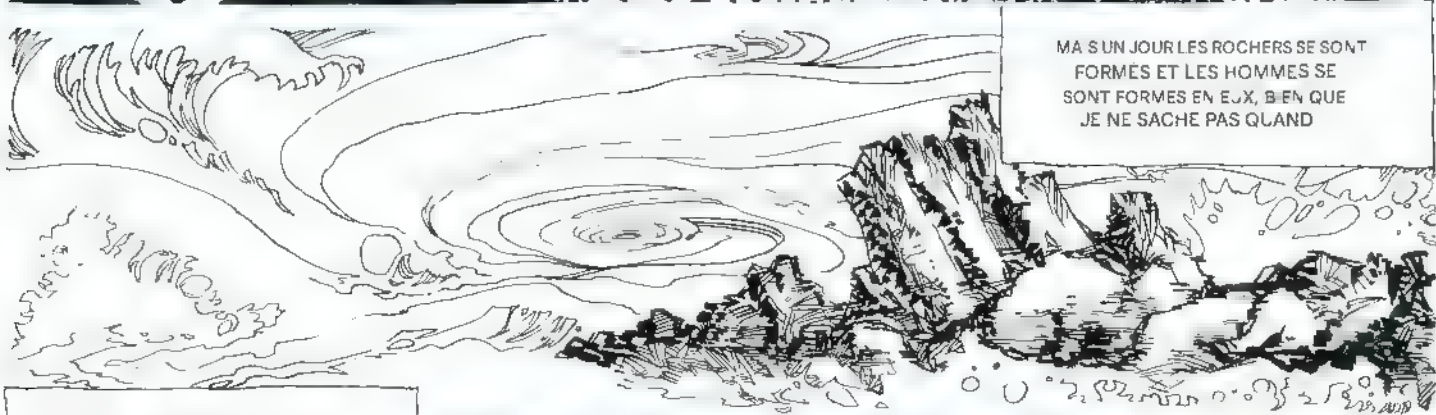
Leur grand  
espoir était de faire  
couler à nouveau le  
continent. Et j'ai peur qu'ils  
n'atteignent leur objectif. Vous  
avez détruit mon feu,  
rouge



AJ COMMENCEMENT,  
LES TÉNÉBRES ET L'EAU ONT  
ENVAHISSE LA PLANETE



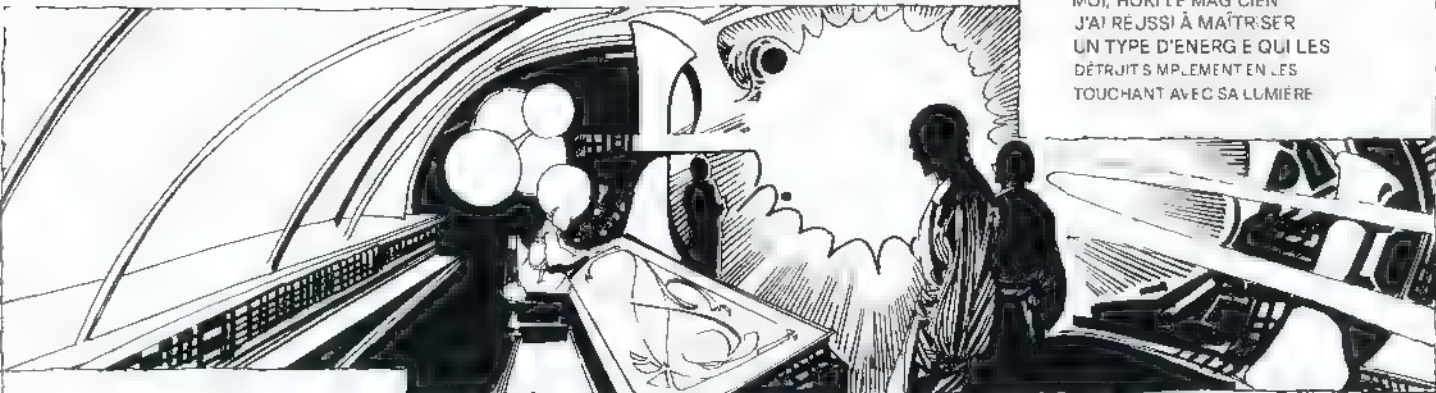
MA S'UN JOUR LES ROCHERS SE SONT  
FORMES ET LES HOMMES SE  
SONT FORMES EN EUX, BIEN QUE  
JE NE SACHE PAS QUAND



CES ÊTRES SE RETIRENT DANS  
L'ABÎME LE PLUS PROFOND,  
MAIS MAINTENANT LEUR HAINE  
ENVERS CEUX QU'ILS CONSIDÉRAIENT  
COMME DES INTRUS



MOI, HOKI LE MAGICIEN  
J'AI RÉUSSI À MAÎTRISER  
UN TYPE D'ÉNERGIE QUI LES  
DÉTRUIT SIMPLEMENT EN LES  
TOUCHANT AVEC SA LUMIÈRE



MA LUMIÈRE ROUGE BRÛLAIT  
SUR SHOGOT, EMPÊCHANT TOUTE  
TENTATIVE D'APPROCHE DE  
LA VILLE.







JE DO S'ESSAYER  
DE RÉPARER LES  
DÉGÂTS. MÊME S'  
J'A PEUR QU'IL SOIT TROP  
TARD.



NOUS  
POURRONS VOUS AIDER,  
VOUS NE DEVEZ PAS  
PERDRE ESPOIR.

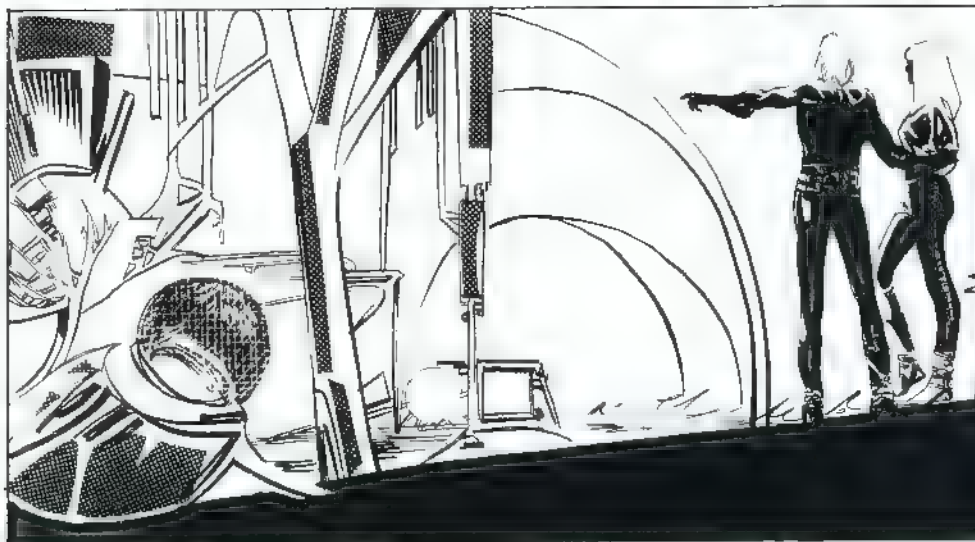


LAISSE LE  
TRANQUILLE. HYDRA NE  
LE PRENDRA PAS POUR UN  
SAINT. ON NE SAIT TOUJOURS  
PAS POURQUOI IL  
T'A AMENÉ ICI.



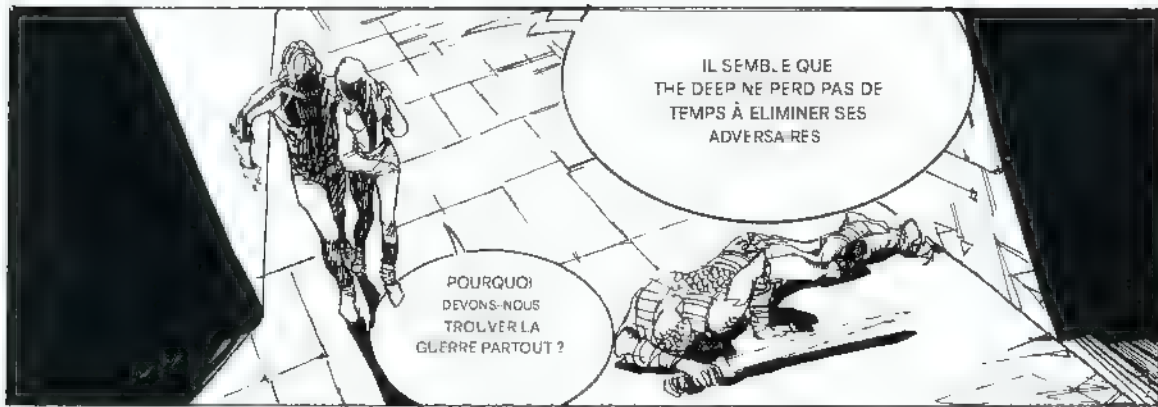
TU LE REGARDERAS  
AVEC DES YEUX  
DIFFÉRENTS. SI TU SAVAIS CE  
QU'IL S'EST PASSÉ JUSQU'À  
CE QUE JETE  
RETROUVE.

JE PERDS  
TOUJOURS  
CONNAISSANCE DANS LES  
MEILLEURS MOMENTS.

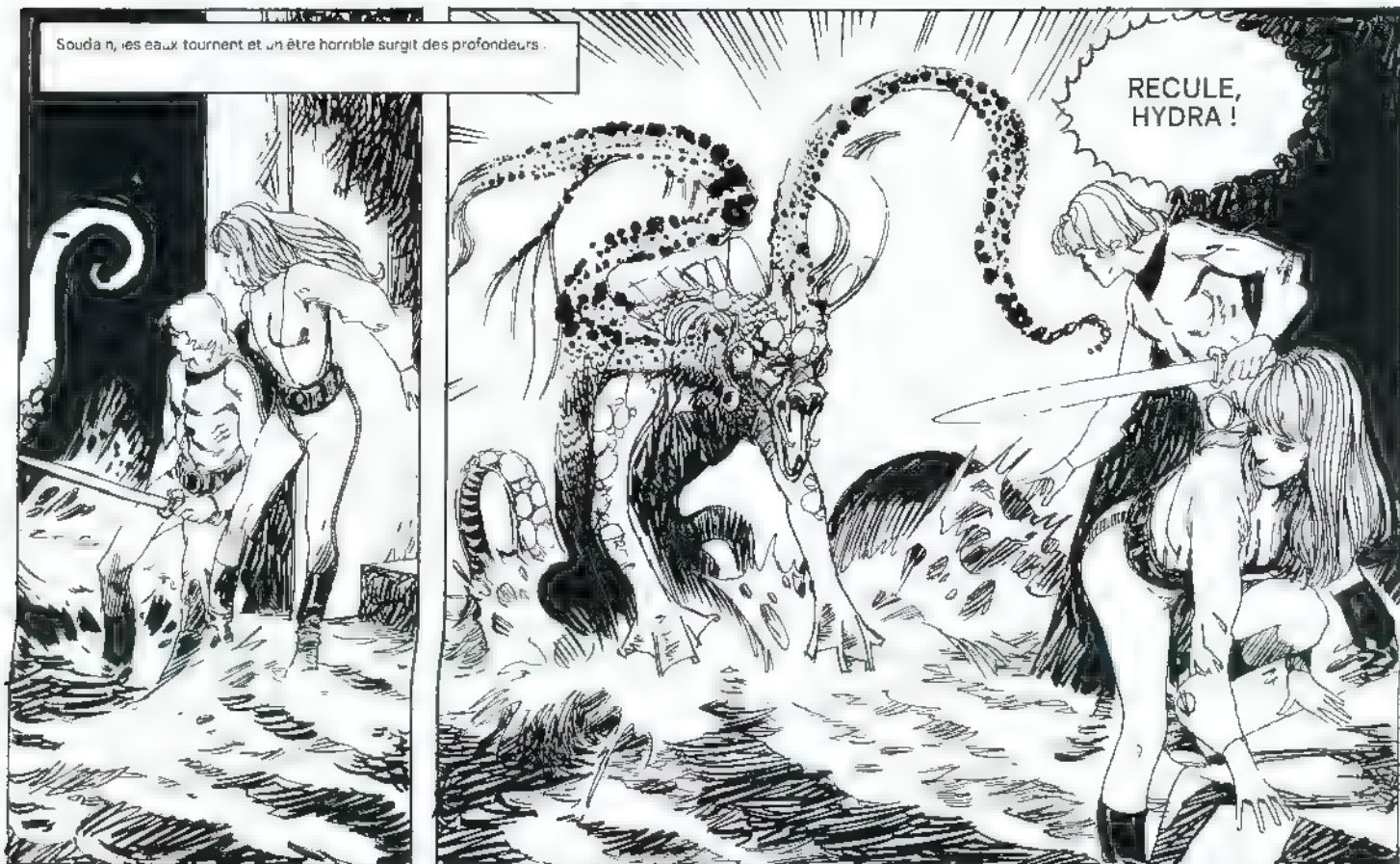


Allez, on  
va essayer de sortir. Si  
Infinity envoie quelqu'un  
nous chercher, ça nous  
permettra de communiquer plus  
facilement.





BONNE QUESTION, HYDRA. MÊME SI JE CROIS QUE NI S'RIEN NI MOINS POUVONS-VOUS DONNER LA RÉPONSE





FAITES ATTENTION,  
SYRIEN !

CACHE TOI !  
ÉLOIGNE-TOI  
D'ICI !



JE  
TOUJOURS ..  
AVEC TOI

IL N'Y A PAS  
DE TEMPS POUR  
LA ROMANCE,  
ÉLOIGNE-TOI DE  
MOI !



ALLEZ,  
SYRIEN, NE PENSE  
PAS QU'UNE PÉUVRE  
VA ME SÉPARER DE  
TOI

TU  
RESSEMBLES À  
UNE PÉUVRE. RESTE  
LOIN SI TU NE VEUX  
PAS QUE JE ME  
FASSE FOJ.



L'extraordinaire présence d'esprit de Sirius  
tente d'éloigner Hyōra de la réalité. Il sait que cela  
pourrait être la fin. Une fin amère au goût  
inutile

SI JE POUVAIS  
VOUS AIDER,  
S'IL Y A UNE  
ARME



LA LUMIÈRE,  
S'IL Y A !! ...HOKI A  
RÉUSSI À  
RÉPARER LA LUMIÈRE  
ROUGE







EN EFFET ; DEHORS, LA LUMIÈRE  
ROUGE BALAYE LES EAUX COMME UN  
OURAGAN DÉCHAINÉ.



À L'INTÉRIEUR DE LA TOUR,  
CELUI DES PROFONDEURS LIBÈRE SA  
PROIE ET S'ÉLOIGNE À LA RECHERCHE  
DU SALUT OU DE LA MORT

PENDANT  
UN INSTANT, J'AI  
PENSÉ QUE CE BUG  
ME L'ÉNERGIE  
DE TOI.

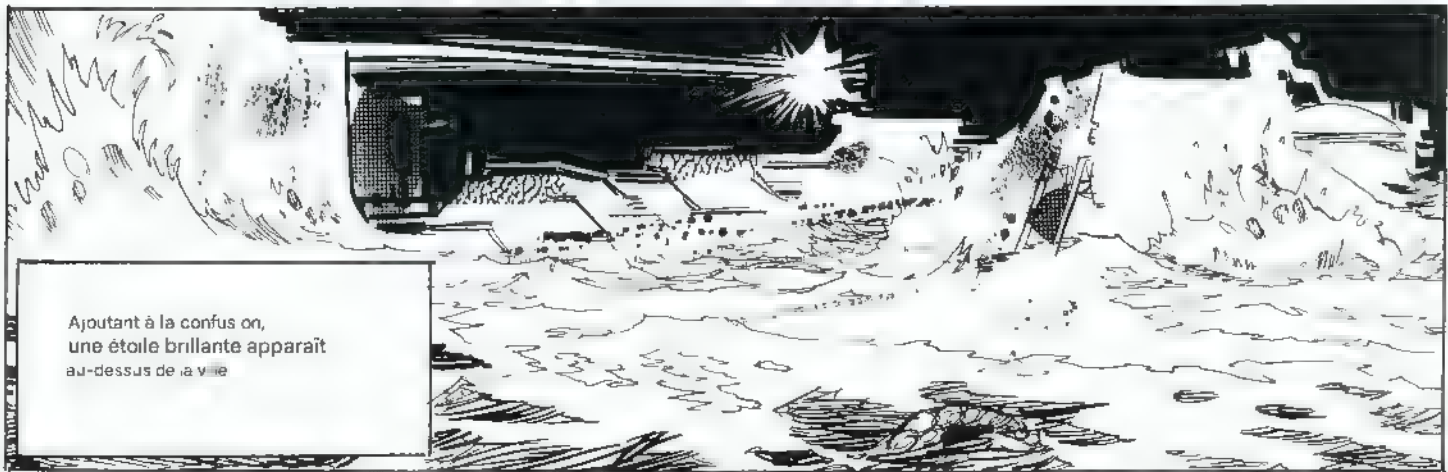
IL N'Y A  
AUCUN MONSTRE  
DANS L'UNIVERS ENTIER QUE  
PUISSE ME ÉLOIGNER  
DE TON CÔTÉ



CEPENDANT, TOUJOURS N'EST PAS  
SUFFISANT À SHOGOT LE TUNDATOR  
GÉANT LANCÉ PAR CEUX DES  
PROFONDEURS DÉCHÈME LA POPULATION



ALORS QUE LA LUMIÈRE ROUGE  
DE HOKI EXTERMINERAIT UN  
GRAND NOMBRE DE CEUX  
DES PROFONDES



Ajoutant à la confusion,  
une étoile brillante apparaît  
au-dessus de la ville









# CHAPITRE 18

## LE TABOU DES SOUVERAINS

SCRIPT ET DESSIN  
ESTÉBAN MAROTO





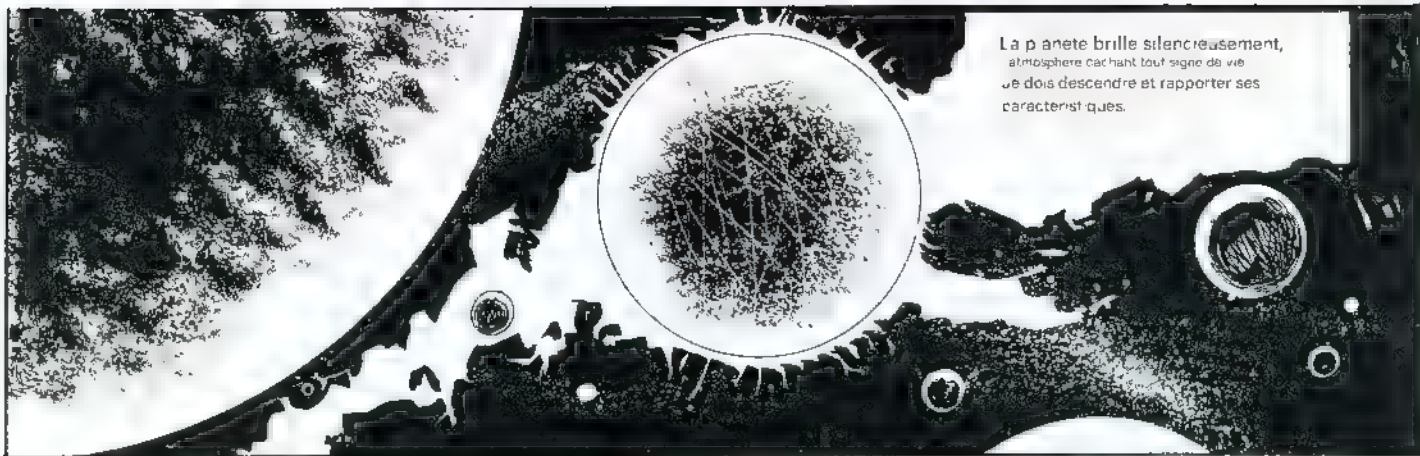


« VENERÉ AUJOURD'HUI, COMME UN  
DIEU, IL PEUT ÊTRE TUÉ DEMAIN  
COMME UN CRIMINEL. »  
(SIGMUND FREUD TOTEM ET TABOU)

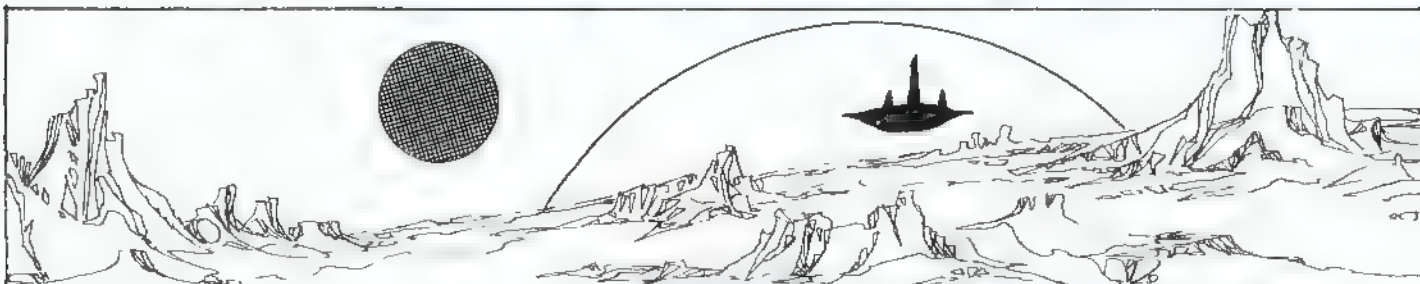
— EDUARD HARTOIS —







La planète brille silencieusement,  
atmosphère cachant tout signe de vie.  
Je dois descendre et rapporter ses  
caractéristiques.



IL  
N'Y A AUCUN  
SYMPTÔME DE  
DANGER



Le cerveau électronique du vaisseau  
enregistre les particularités de la planète.  
une autre planète offrant des conditions  
propices à la vie humaine. C'est toujours  
passionnant de voir quelque chose pour la première  
fois



Tant de  
destructions sur terre et  
tant de paix ici. Parfois, je me sens  
coupable : je devrais être là, à  
ressentir la misère de millions  
de mes frères et sœurs



JE FERME LES YEUX . UN  
ARÔME DENSE D'UNE PLANÈTE  
VIERGE M'ENVELOPPE,  
COMME C'EST AGREABLE ..

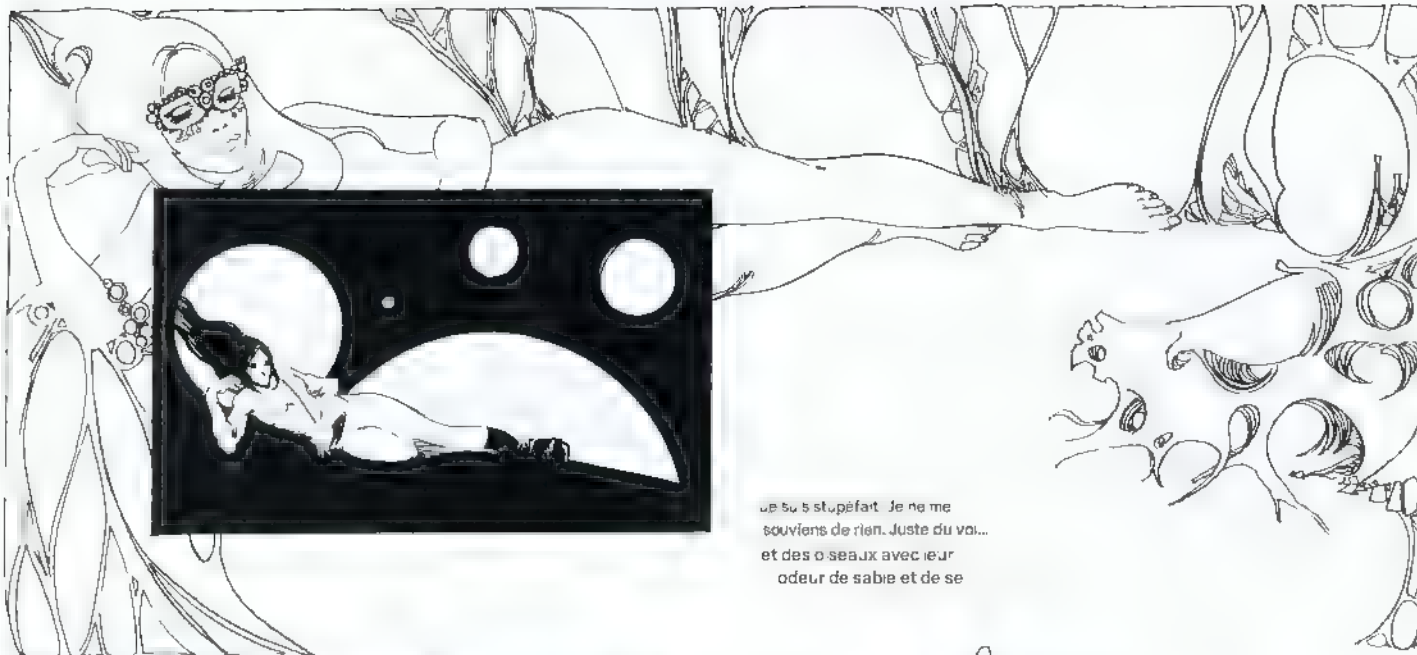


je...NE PENSE A RIEN, JE  
RESSENS JUSTE LE PARFUM ET LE  
SILENCE AVEC UN DESIR DE CR,  
DE TERRE, DE  
LIBERTÉ .



Puis les oiseaux arrivent avec le  
cr sauvage d'une mouette. Nous partons  
à la recherche des vagues pour qu'elles puissent  
caresser mes cheveux





Je suis stupéfait. Je ne me  
souviens de rien. Juste du voi...  
et des oiseaux avec leur  
odeur de sable et de se



ALLEZ,  
MADA,  
NOTRE ZURLY EST  
DE RETOUR

NOTRE ZURLY ?  
JE NE  
COMPRENDS PAS  
QUEL ENDROIT  
EST CE ?



Notre Seigneur  
t'a trouvé déchu et t'a  
amené à notre peuple. Tu es comme  
ui, de la race des souverains



Deso e, je  
n'arrive pas a  
rassembler mes dees Zurly  
pourrait peut être  
m'expliquer ce qui m'est  
arrivé



JE VOIS LES OISEAUX. MAIS MAINTENANT  
RÉELS, TANGIBLES, COMME L'ÊTRE  
ÉTRANGE QU'IL ME PARLE

VOICI SKADI ! VOTRE  
RACE NOUS A APPRIS À  
DOMESTIQUER LES BÊTES  
LORSQUE NOS AILES  
SATROPHIENT, C'EST POURQUOI  
VOUS ÊTES NOS  
SOUSVERAINS



MAIS OÙ  
VIVENT LES  
GENS DE MA RACE ?



JE NE SAIS  
PAS, MAMAN PEUT-ÊTRE  
QUE NOTRE ZURLY  
LE SAIT

JE SAIS  
SEULEMENT QUE  
VOUS ÊTES LES ÉLUS  
POUR DIRIGER MON PEUPLE.  
REGARDEZ,  
SKADI ARRIVE.



SKADI ? LES  
ÉLUS ? ZURLY ? MAIS  
QUI SUIS-JE ?  
D'OÙ VIENS-JE ?





MES YEUX REGARDENT  
L'ETRANGER. PEUT-IL  
EXPLIQUER LE MYSTERE QUI  
MENTOURE ?



L'ETRANGER  
S'APPROCHE...



... SA MAIN ME  
CARESSE



PUIS IL M'EMBRASSE.



C'ETAIT SKADI, LE  
ROI DES OISEAUX,  
MAJESTUEUX COMME LES  
LUNES QUI BRILLENT.



VOS  
SOUHAITS  
ONT ETE  
EXALCES

Tu peux y  
aller, Jabe. Demain, nous  
sortirons avec la souveraine  
pour lui montrer sa nouvelle  
résidence.





Je pensais  
que les dieux ne t'enverraient  
jamais. Je commençais à  
penser que c'était le dernier de ma  
race

MA S'IL Y A  
DIEU NE MA ENVOYÉ  
LA DERNIÈRE CHOSE DONT JE  
ME SOUVIENS EST UN PARFUM  
PÉNÉTRANT ET PUIS DE  
M'ÊTRE RÉVEILLÉ  
J.C.

Il y a un vide immense dans  
mon cerveau. Je ne peux pas être arrivée  
ici comme ça, comme ça. Je dois bien venir de  
quelque part. Mes vêtements ne sont pas les mêmes que  
les tiens. Quelqu'un a dû m'habiller.

Moi non plus, je ne  
sais plus d'où je viens. Je  
savais juste que je devais  
gouverner ce  
peuple..

ET QU'UN  
JOUR LE  
COMPAGNON  
ARRIVERAIT.

MAIS  
COMMENT ALLONS-NOUS  
GOUVERNER UN PEUPLE,  
SI NOUS NE SAVONS  
MÊME PAS QUI NOUS  
SOMMES ?

NOUS  
NE POUVONS  
RIEN FAIRE POUR  
NOUS REBELLER

LES DESSINS DES  
DIEUX SONT  
IMPRÉCIS. LA VÉRITÉ  
EST QUE NOUS SOMMES  
ICI ET QUE NOUS  
SOMMES DE LA MÊME  
ESPÈCE.





AUSSI,  
CONTRE QUOI  
ET CONTRE  
QUI ?



LES OISEAUX NE  
sont pas responsables  
de notre ignorance s  
nous font confiance l sera't  
cruel de les abandonner a la  
recherche de quelque chose  
d'intang bie, comme notre passe



Je suis desole  
J'aura toujours  
des doutes J'ai du  
mal a arrêter de poser  
des questions



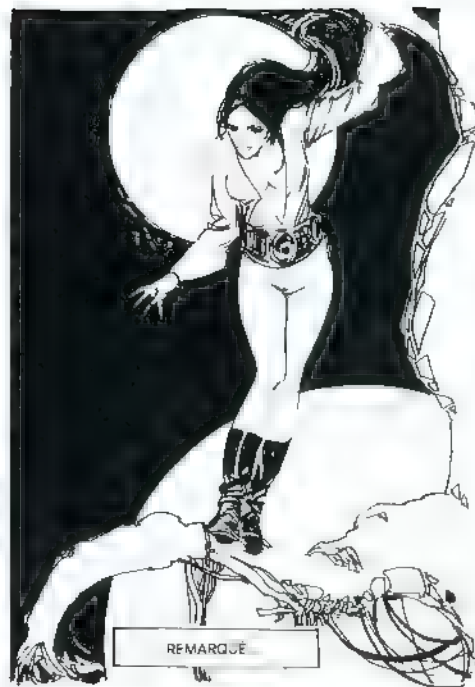
NOUS AVONS  
L'AVENIR, POURQUOI  
S INQUIETER DE CE QUE  
NOJS AVONS ETE AVANT ?  
CONSTRUISONS NOS  
VIES A PART R  
DE MA NTE NANT



JE VOIS  
DE LA TRISTESSE  
DANS TES YEUX PELT ÊTRE  
QUE TU TE  
SENS SELL AVEC MOI  
POURQUOI CETTE  
SO. TUDE ?







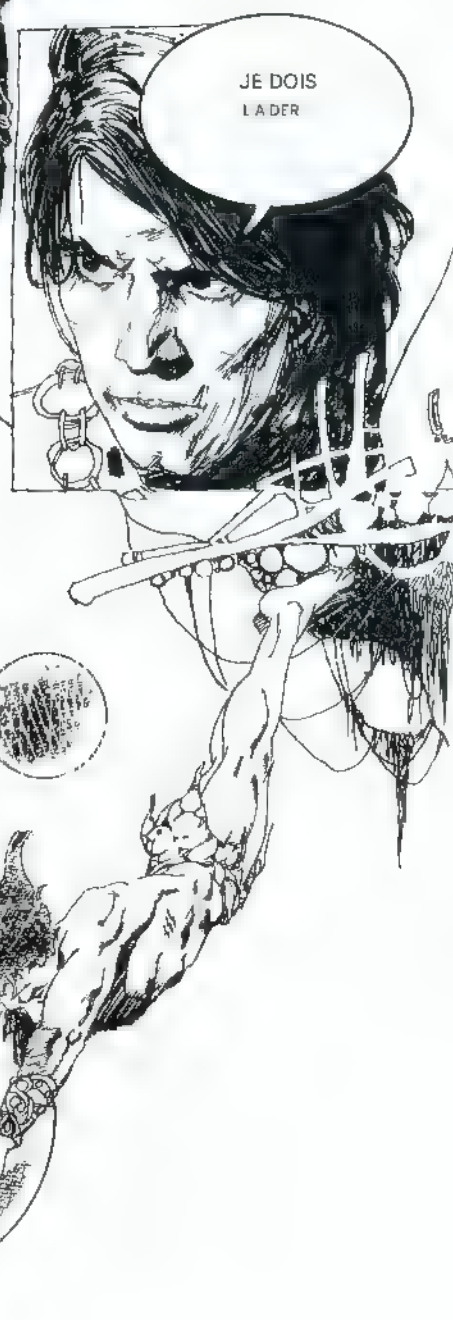
LE SILENCE EST BRISÉ PAR UN  
CRACK SAUVAGE. JE TOURNE LA  
TÊTE ET DISTINGUE L'ÉNORME  
OISEAU QUI ME CÈLE SUR



J'EXPLORE CET ENDROIT INCONNU.



LA PEUR ME LAISSE PARALYSÉ



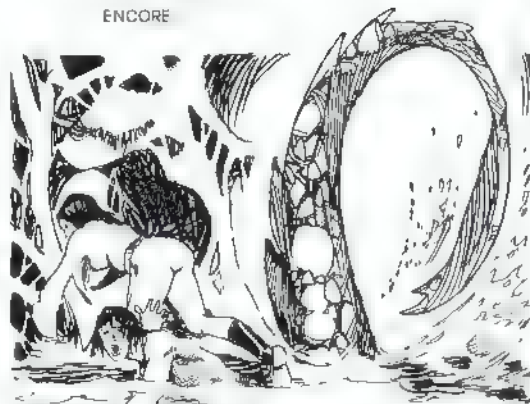


SEM-CONSCIENT, JE VOIS SKADI  
NAGER RAPIDEMENT VERS MOI ; Je  
n'aurai pas dû partir seule dans un  
monde inconnu



SKADI ME LÈVE À LA  
SURFACE

MAIS IL PLONGE  
ENCORE



POUR COMBATTRE LES MONSTRES DES  
PROFONDEURS



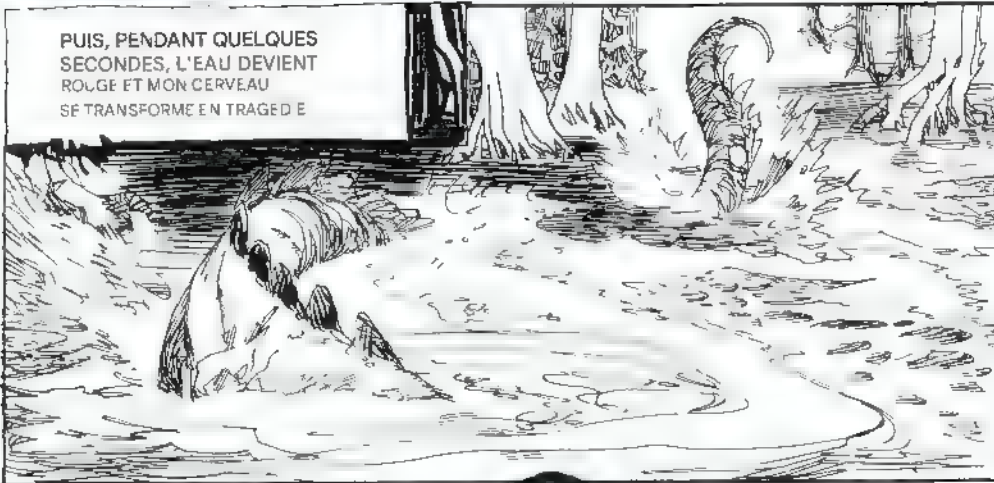




LES IMAGES DÉFILENT TRÈS  
VITE DANS MON CERVEAU ÉTONNÉ. LE  
SAJRUS GÉANT ET L'HOMME  
APPARAISSENT ET DISPARAISSENT  
COMME UN TOURBILLON DE  
VIOLENCE, À LA SURFACE DU  
LAC SALE.

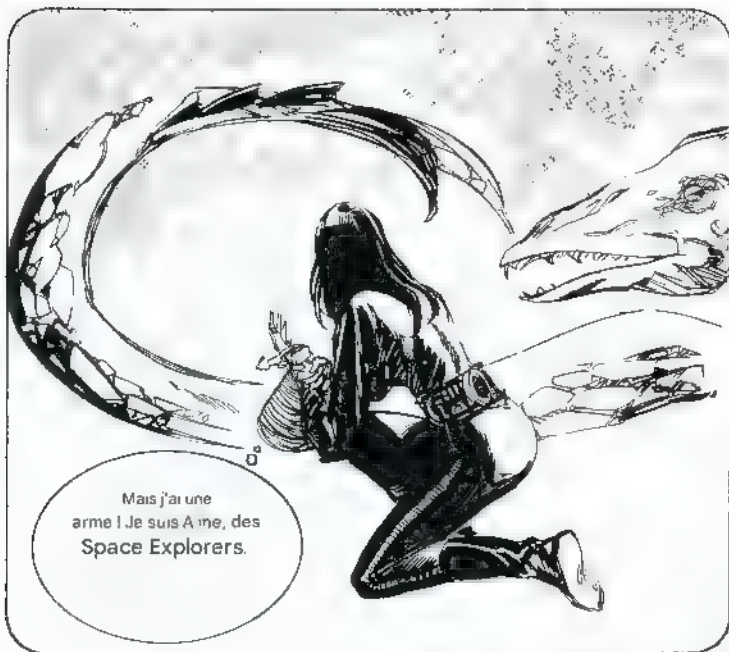


PUIS, PENDANT QUELQUES  
SECONDES, L'EAU DEVIENT  
ROUGE ET MON CERVEAU  
SE TRANSFORME EN TRAGÉDIE.



La terreur frappe l'âme. Tandis que les  
oiseaux descendent de leurs saies.





Mais j'ai une  
arme ! Je suis Aïme, des  
Space Explorers.

LES  
SOUVENIRS  
REVIENNENT  
A  
MON  
CERVEAU,  
PENDANT  
QUE  
L'HOMME  
QUI ME  
CROYAIT ÊTRE  
SON  
PARTENAIRE  
COMBAT LE  
MONSTRE DU  
LAC



Un éclair de mon fusil met fin à la vie du  
reptile. Il n'est peut-être pas trop tard pour le  
Skad





Avec la détresse reflétée  
sur leurs visages, les oiseaux  
commencent à traîner  
leur Zurly vers le rivage...



...C'EST-À-DIRE CE QUI RESTE.



NON !  
NON....!!



L'HOMME QU'ATTENDAIT  
DE LA COMPAGNIE  
EST CERTAINEMENT  
SEUL.



Son esprit est  
revenu aux dieux. Espérons  
qu'ils nous enverront un  
nouveau Zurly bientôt.







Je suis désolée  
pour ce qui s'est passé, je ne  
comprends pas comment, a  
perdu la mémoire, ni  
comment je l'ai retrouvée. Je suis  
Aline, et je viens des étoiles.

IL TA  
CHOISI COMME  
SON COMPAGNON  
ET NOTRE  
SOLVERAIN



Mais je ne peux pas  
diriger ton peuple. Je  
raconterai ce qui s'est passé à  
l'infini. Il t'enverra un Zurly



Personne n'a  
dit que tu devais nous  
gouverner. Ton devoir  
est de suivre Skadi jusqu'à  
l'endroit où réside son esprit.



CE SONT LES  
LOIS DE MON PEUPLE  
ET VOUS LES  
OBEIREZ

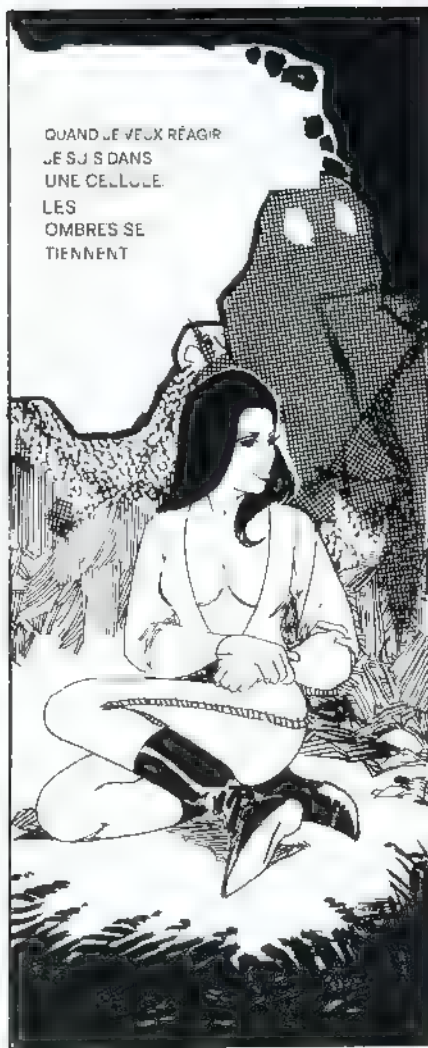
MAIS TOUT CELA  
EST ABSURDE, COMMENT  
VAIS-JE ME  
CONFORMER À UNE LOI QUE JE  
NE CONNAIS PAS ?



LA SEULE  
FAÇON DE PARTIR, JE POURRAIS  
ÊTRE PLUS LIBRE

JE NE  
COMPRENDS PAS COMMENT  
TU ESSAIES MAINTENANT  
DE LAISSER TRANQUILLE  
L'HOMME QUI A TOUT  
DONNÉ POUR TOI





QUAND JE VEUX RÉAGIR  
JE SUIS DANS  
UNE CELLULE.  
LES  
OMBRES SE  
TIENNENT



Mais  
comment suis-je  
descendu du navire ?  
Combien de temps cela  
a-t-il pris ?

LE SILENCE EST  
DÉGÉNÉRÉ EN  
OMBRE, JE COMMENCE  
À RESSENTIR LA PEUR  
LA PEUR DE  
L'INCONNU. LA PEUR  
DE L'AUTRE.



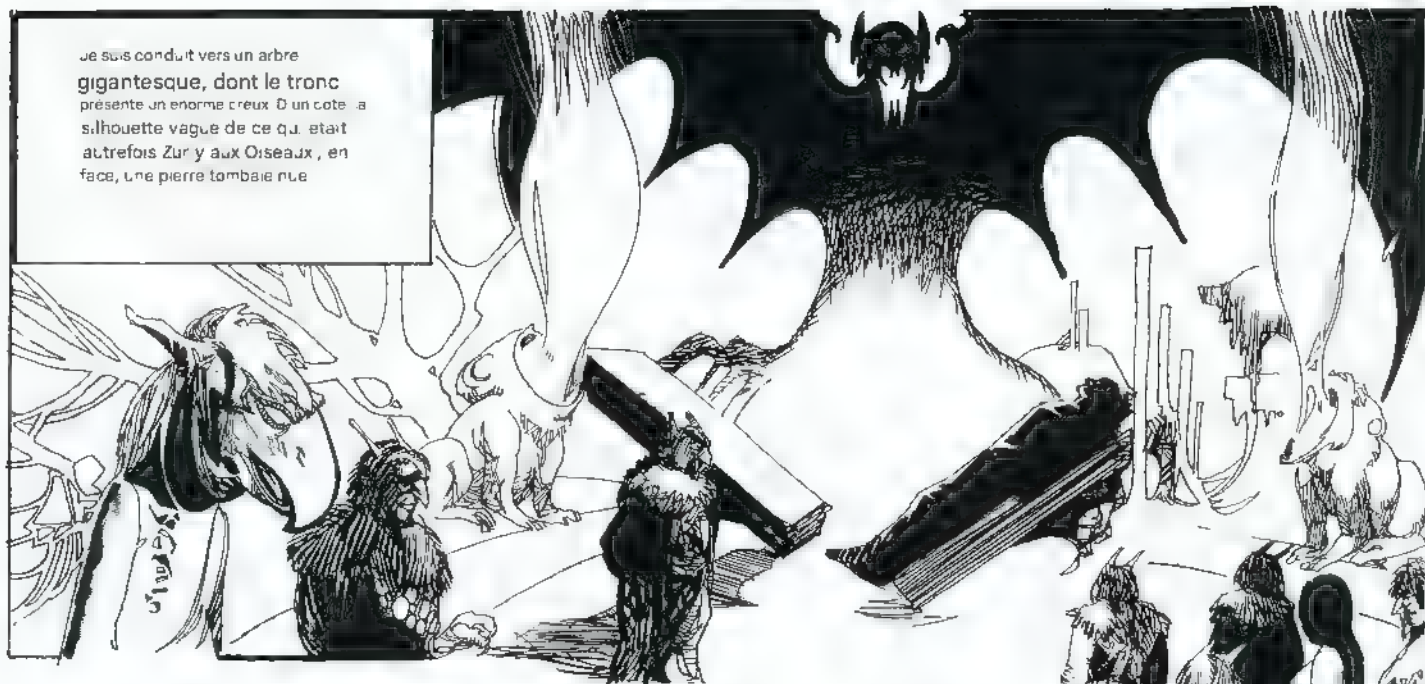
ENFIN LA  
PORTE S'OUVRE : LE  
SILENCE PREND FIN. ILS  
VENENT ME CHERCHER.



TOUT  
EST PRÊT POUR  
LA CÉRÉMONIE.  
ALLEZ,  
SUIVEZ-MOI



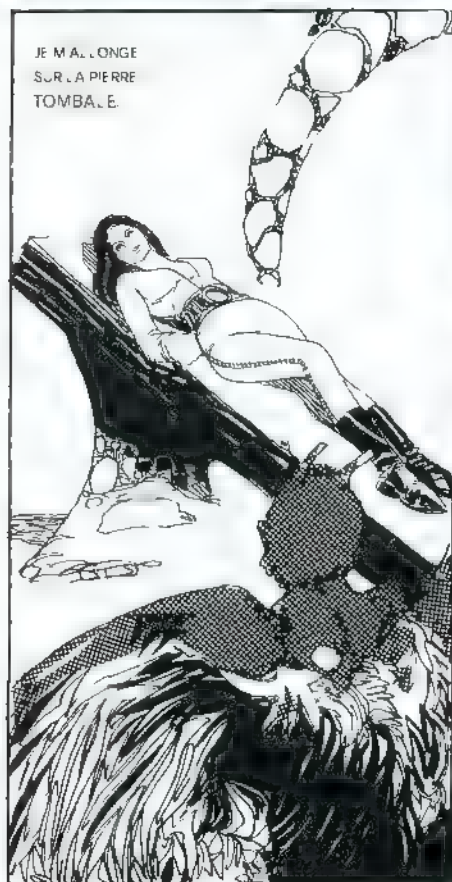
Je suis conduit vers un arbre  
gigantesque, dont le tronc  
présente un énorme creux. D'un côté, la  
silhouette vague de ce qui était  
autrefois Zur y aux Oiseaux, en  
face, une pierre tombale nue



IL EST INUTILE DE SE REBELLER  
CONTRE LA PLEINE D'OISEAUX SILENCIEUX.



JE M'ALLONGE  
SUR LA PIERRE  
TOMBALE.



ET QUELQUES INSTANTS PLUS TARD...



JE ME SENS ATTIRÉ PAR UNE  
FORTE IMPULSION.







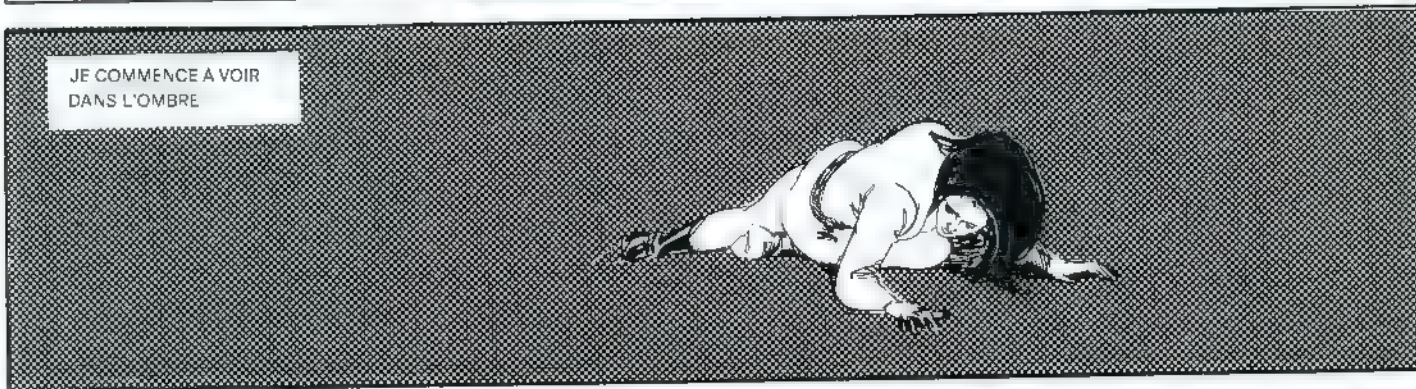
Je sens un vide terrifiant  
tandis que mon corps et celui de  
Skad roulent à l'intérieur de l'arbre  
géant. Je sens un monde d'ombres qui  
tournent avec moi vers la fin



Puis, a l'impression de m'arrêter  
un rêve terrifiant m'enveloppe.  
J'ai l'impression que je n'entendrai  
plus jamais de bruits humains. Le temps  
est enterré avec moi.



JE COMMENCE À VOIR  
DANS L'OMBRE



, ET JE BOUGE  
LENTEMENT



JE PROCÈDE  
AVEC PRUDENCE



JE DISTINGUE UNE FABLE LUMINEUSE  
ET J'AVANCE VERS ELLE







L'IMAGE DE  
SKADI... LA  
MORT ME  
TROUBLE  
COMME UN  
RÊVE ENFOUI JE  
FLUIS, HORRIFIÉE...



DANS MON VOL MES PAS RESONNENT D'UN  
ECHO DE SOLITUDE, LES  
FANTÔMES D'AUTRES GÉNÉRATIONS DE  
ZURLYS SE TROUVENT SOUS CES ARCHES  
HUMIDES.



JE COMMENCE À COMPRENDRE  
MA SITUATION : JE SUIS ENTERRÉ VIVANT  
DANS L'UN DES  
CIMETIÈRES D'OISEAUX



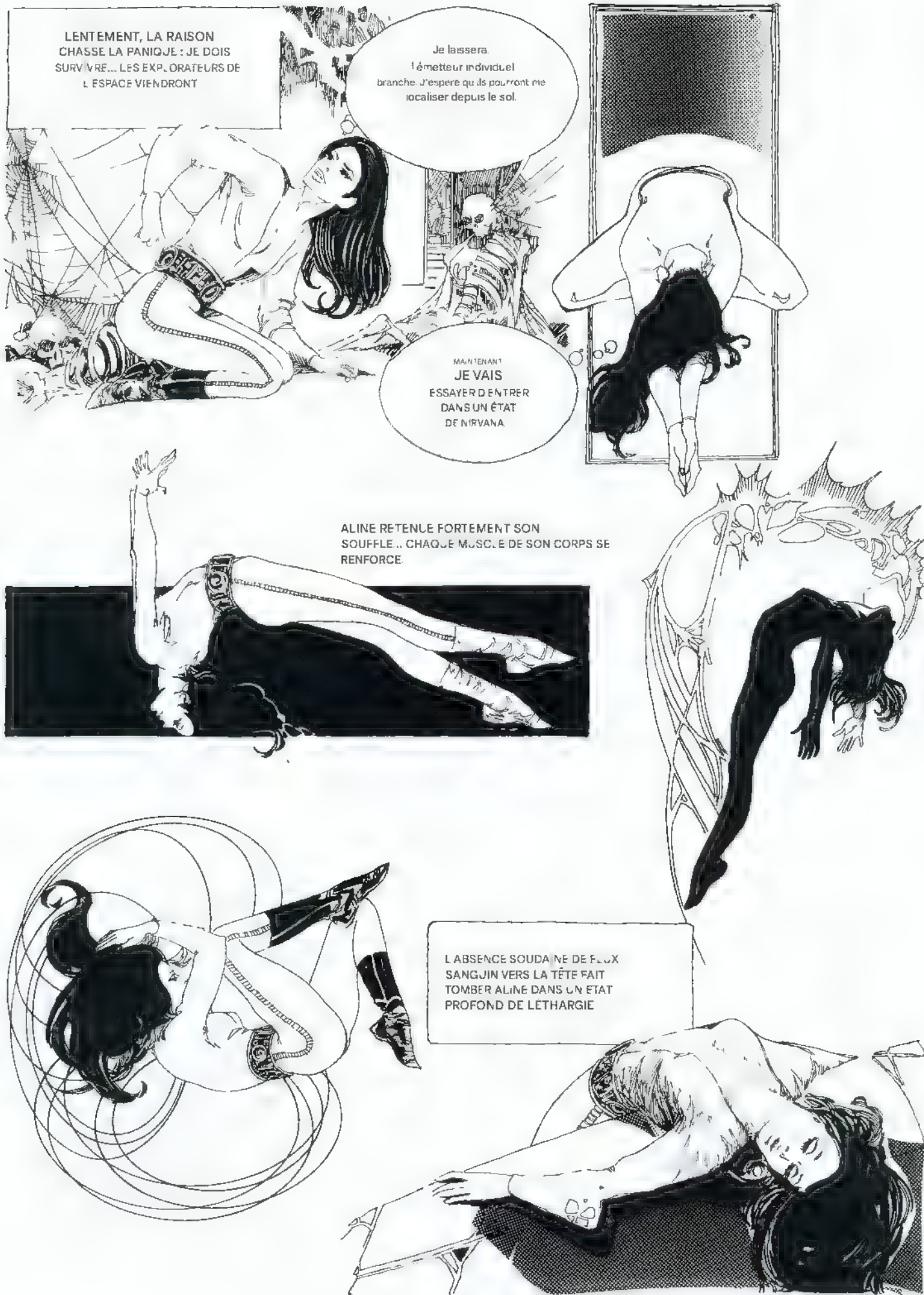
LENTEMENT, LA RAISON  
CHASSE LA PANIQUE : JE DOIS  
SURVIVRE... LES EXPÉRIMENTATEURS DE  
L'ESPACE VIENDRONT

Je laisserai  
l'émetteur individuel  
branché. J'espère qu'ils pourront me  
localiser depuis le sol.

MAINTENANT  
JE VAIS  
ESSAYER D'ENTRER  
DANS UN ÉTAT  
DE NIVANA.

ALINE RETIENNE FORTEMENT SON  
SOUFFLE... CHAQUE MUSCLE DE SON CORPS SE  
RENFORCE

L'ABSENCE SOUDAINÉ DE FLUX  
SANGUIN VERS LA TÊTE FAIT  
TOMBER ALINE DANS UN ÉTAT  
PROFOND DE LETHARGIE





Une forme noirete glisse le long des dalles et atteint le corps inconscient d'Aline le bec de l'oiseau se referme sur le nouveau festin que la mort lui a offert



MAIS CETTE FOIS LE CADAVRE SE RELEVE QUAND IL RESSENT LE COUP



La présence de cet oiseau signifie qu'il doit y avoir une issue. Je dois le suivre



J'ESCALEDE LE MUR DE ROCHE

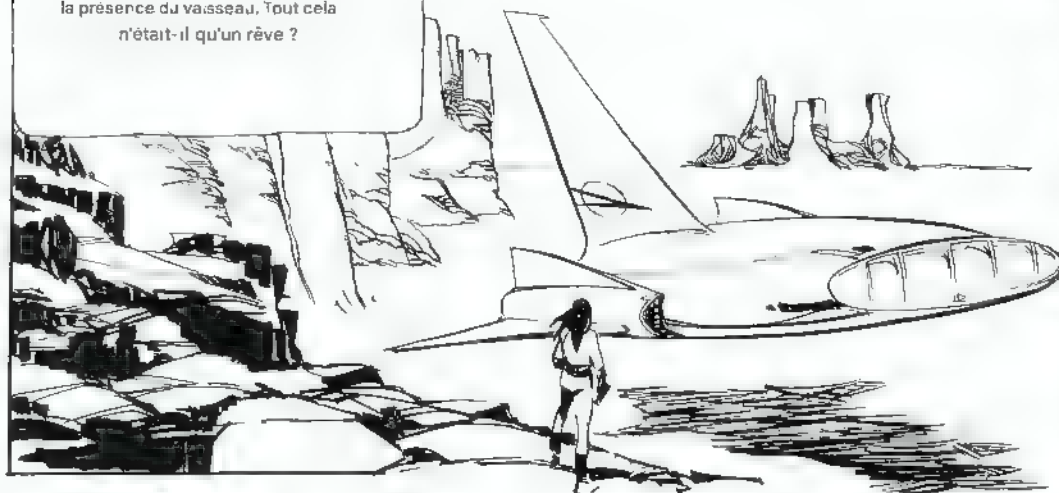


ET ATTEINDRE LE BORD DE L'OUVERTURE

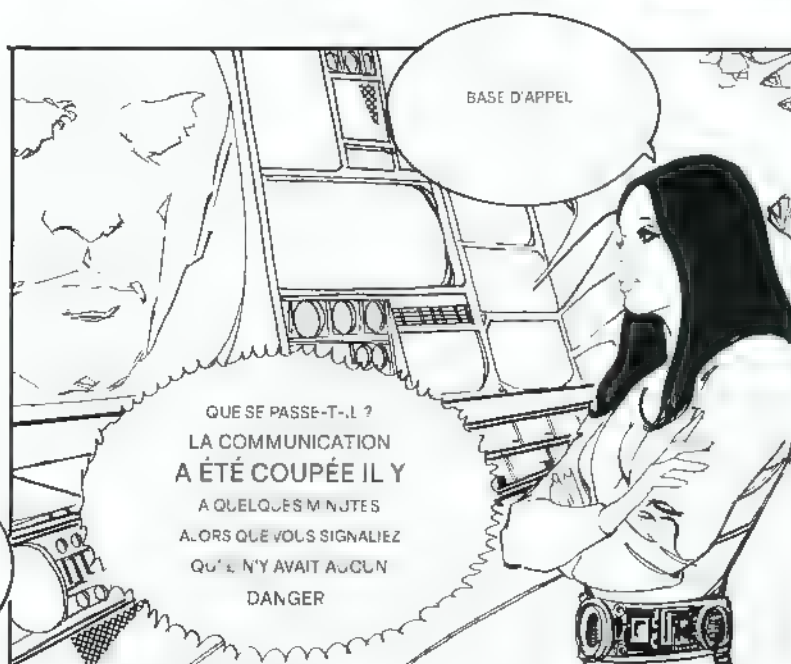




Le petit émetteur à ma ceinture indique la présence du vaisseau. Tout cela n'était-il qu'un rêve ?



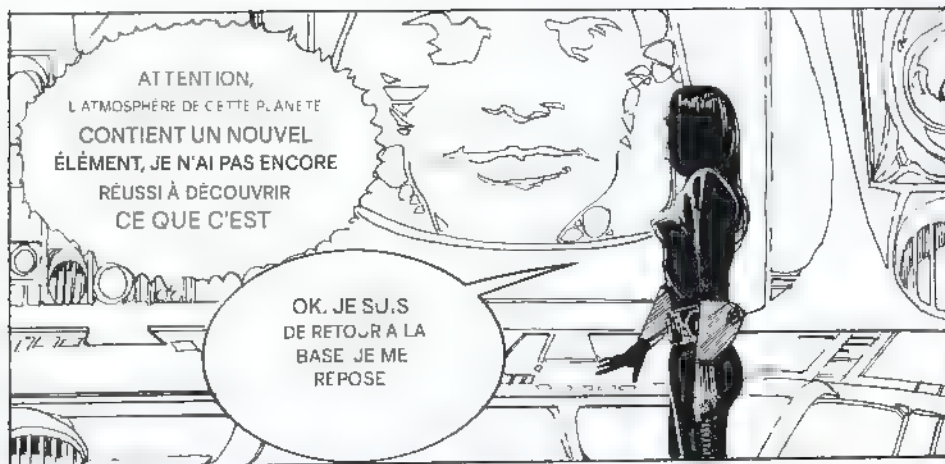
MAS... LES OISEAUX ET SKADI ? ET LE CEMETIERE ET MON CORPS PLEIN D'ÉGRATIGNURES ?



BASE D'APPEL

QUE SE PASSE-T-IL ?  
LA COMMUNICATION  
A ÉTÉ COUPÉE IL Y  
A QUELQUES MINUTES  
ALORS QUE VOUS SIGNALIEZ  
QU'IL N'Y AVAIT AUCUN  
DANGER





ATTENTION,  
L'ATMOSPHÈRE DE CETTE PLANÈTE  
CONTIENT UN NOUVEL  
ÉLÉMENT, JE N'AI PAS ENCORE  
RÉUSSI À DÉCOUVRIR  
CE QUE C'EST

OK. JE SUIS  
DE RETOUR À LA  
BASE JE ME  
REPOSE



QUEL EST L'EFFET DES  
DROGUES SUR LE CERVEAU  
HUMAIN ? CE QUE NOUS  
RESSENTONS EST-IL UN RÊVE OU  
UNE RÉALITÉ QUI  
RESSEMBLE À UN RÊVE AU  
REVEIL ?

— scaballer-à

A TOUS CEUX QUI NE LIRONT JAMAIS CETTE HISTOIRE

MAIS ILS SERONT PRÊTS





# CHAPITRE 19

SOULAGEMENT  
DE LA MORT

SCRIPT ET DESSIN  
ESTÉBAN MAROTO







Il y a toujours un endroit où quelqu'un  
nous attend. Une étoile  
montaine ou personne ne nous  
connaît encore





AUX LIMITES DU  
GRAND OcéAN  
COSMIQUE, L'UN  
DES NAVIRES DES  
EXPLORATEURS  
ERRE SEUL



PENDANT QUE LA  
VOIX MÉTALLIQUE  
DU CERVEAU  
ÉLECTRONIQUE  
DÉCOUVRE  
DES DONNÉES  
DES PLANÈTES  
LES PLUS PROCHES

L'HOMME QUI VOYAGE À L'INTÉRIEUR  
GÈRE CALMEMENT LES NERFS D'ACIER DE  
SON APPAREIL



ATTENTION, FORCES  
ESOTÉRIQUES ...!





IL N'Y A PAS DE TEMPS POUR  
REAGIR, UNE ETRANGE PRESENCE  
PREND LE CONTRÔLE DU  
CERVEAU D'ORION



EN UN INSTANT, LES LOIS DE LA  
PHYSIQUE SE TRANSFORMENT



...UNE MAGIE PLUS FORTE QUE  
LA SCIENCE DE L'INF N'ARRACHE  
L'HOMME DE SON VAISSEAU

SEM INCONSCIENT  
ORION VOYAGE  
À TRAVERS UN  
UNIVERS DIFFÉRENT  
COMME IL A TOMBÉ  
D'UN  
AM

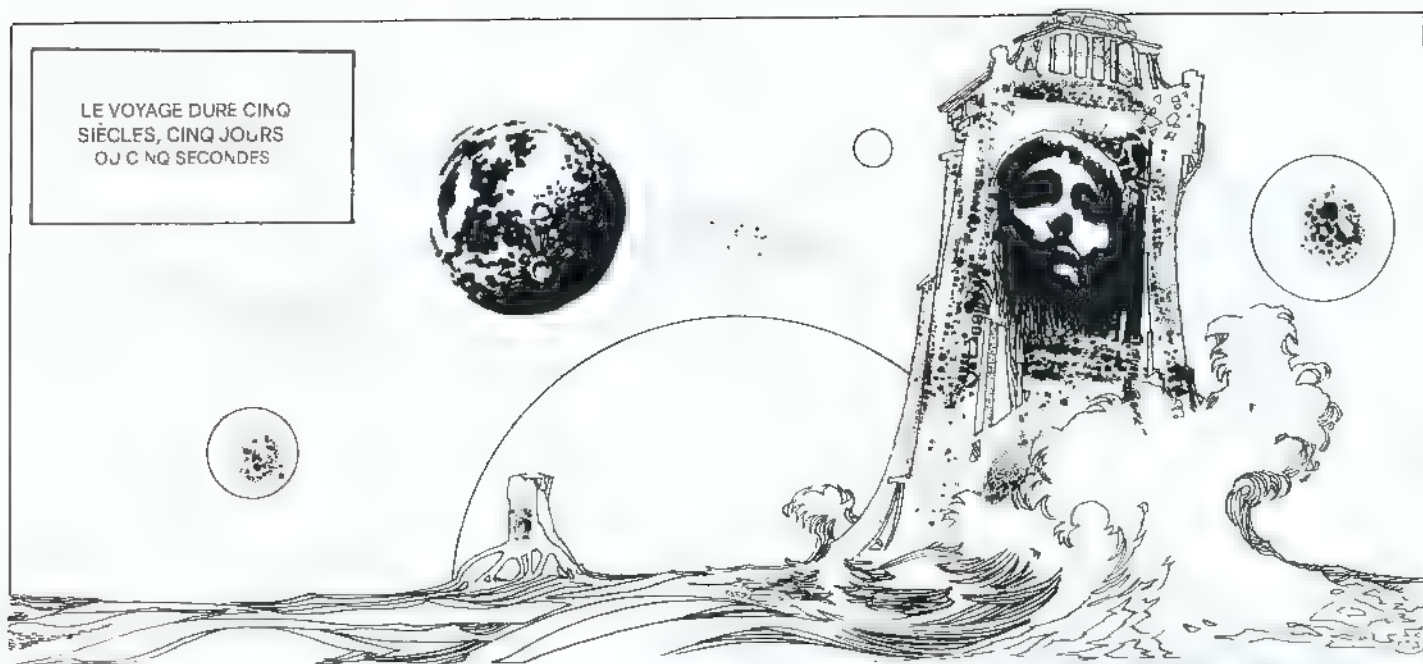


C'EST UN VOL RAPIDE ET  
CONFUS





LE VOYAGE DURE CINQ  
SIÈCLES, CINQ JOURS  
OU C'EST CINQ SECONDES



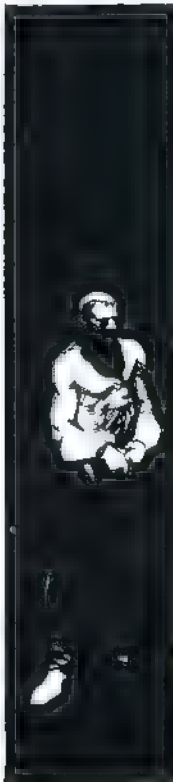
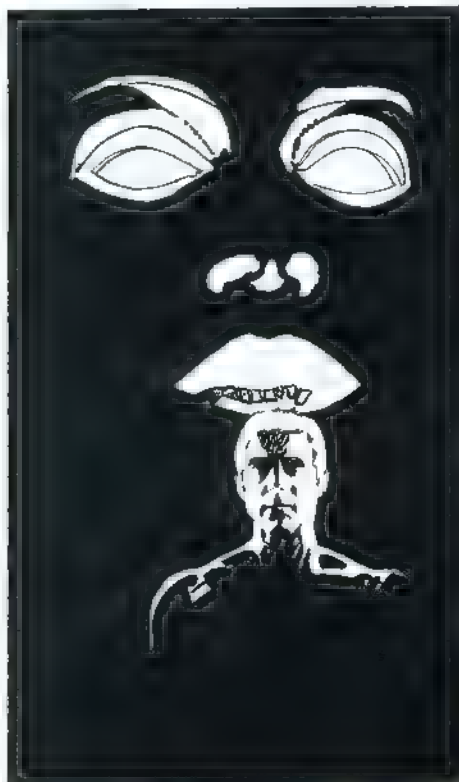
...PEUT-ÊTRE COMME LE SOMMEIL D'UN HOMME  
MORT, LE TEMPS NE COMPTE PLUS À L'ÉCHELLE HUMAINE



... DANS UN ENDROIT  
SOMBRE OÙ LES  
CHIFFRES NE  
PEUVENT ÊTRE QUE  
DEVINÉS.



ET LES REGARDS  
N'ÉTAIENT QUE  
PRÉSENTS



ENFIN, UNE SILHOUETTE SE DÉTAILLE,  
ENCADRÉE DANS UN GRAND RECTANGLE  
DE LUMIÈRE



QUELQU'UN ATTENDAIT  
SON ARRIVÉE



C'EST UNE FEMME À LA SCULPTURE  
ÉLANCEE ET À LA VOIX CARESSANTE



QUE LES  
ÉTOILES SE LÈVENT  
POUR NOUS



Orion contemple avec  
émervaillement la beauté sereine de la  
femme. Admire malgré tous les  
mystères brillants qui tourbillonnent  
et dansent dans ses yeux

.. À la fois hautaine,  
fascnante et énigmatique,  
elle s'avance lentement vers  
le nouveau venu et...



JE T'ATTENDS  
DEPUIS DES SIÈCLES. CE  
SOIR MON TEMPLE CÉLÈBRERA  
NOTRE RENCONTRE.

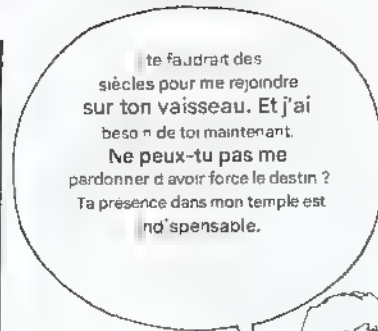
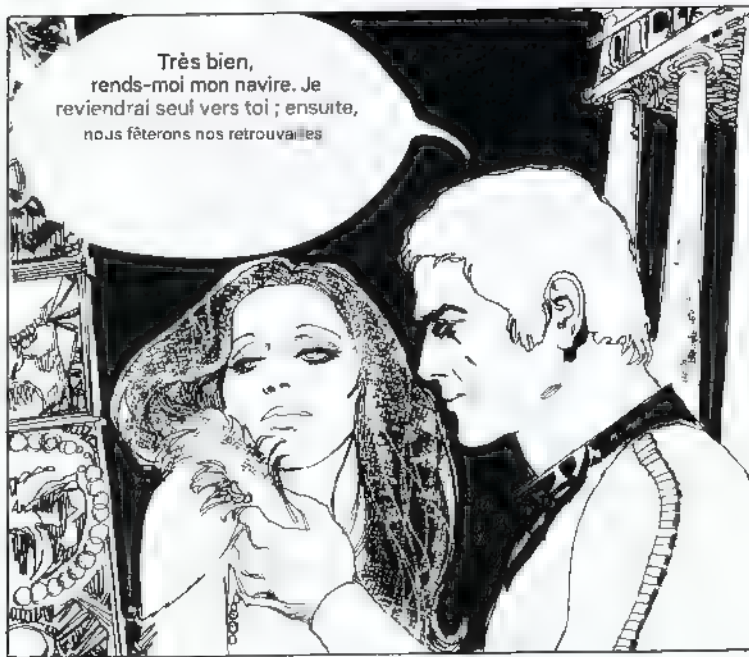


UNE RENCONTRE ? JE DIRAIS  
UN RENDEZ-VOUS SANS MON  
CONSENTEMENT. JE N'AIME PAS  
QUE PERSONNE, MÊME  
AUSSI BELLE QUE TOI, SE  
MELANGE DE MES  
AFFAIRES



DÉSORMAIS, TES  
AFFAIRES SONT À  
MOI JE PEUX T'ACCORDER  
TOUT CE QUE TU  
SOULAITES





ORION SENT QUE QUELQUE CHOSE EST CACHÉ, MAIS IL SENT AUSSI LA PEAU DOUCE DE LA FILLE SOUS SES DOIGTS.

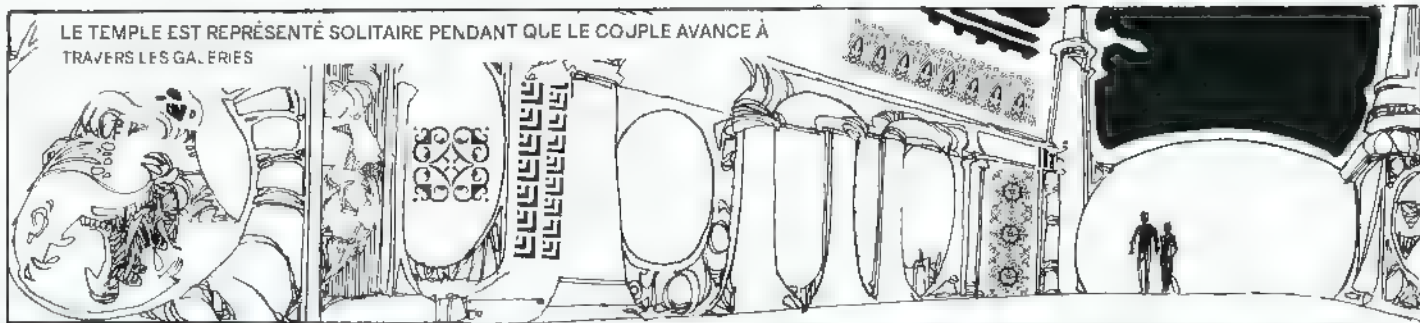


ORION SE LAISSE EMPORTER, EN SILENCE, PAR SA BELLE COMPAGNONSE...





LE TEMPLE EST REPRÉSENTÉ SOLITAIRE PENDANT QUE LE COUPLE AVANCE À TRAVERS LES GALÉRIES



NOUS SOMMES, C'  
BIENTÔT CEUX QUI ONT  
SOUS NOTRE PRÉSENCE. ESSAYEZ  
D'ÊTRE PRÉVENUS, ON NE SAIT  
JAMAIS QUELLES POURRA ÊTRE  
LEURS RÉACTIONS.



ORION NE  
REPOND PAS.  
IL REGARDE ATTENTIVEMENT  
LES YEUX DE ZIRCE, SI  
BEAUX ET TROUBLANTS...  
ET PENSE... PENSE  
PENSE S'IL PEUT  
VRAIMENT LUI FAIRE  
CONFANCE



LES PENSÉES D'ORION SONT INTERROMPUES, UNE  
FORME MENAÇANTE SURGIT DE NULLE PART





L'ÊTRE SEMBLE FORME DE  
BROUILLARD : IL  
ENVELOPPE LE COUPLE UN  
INSTANT PUIS DISPARAIT



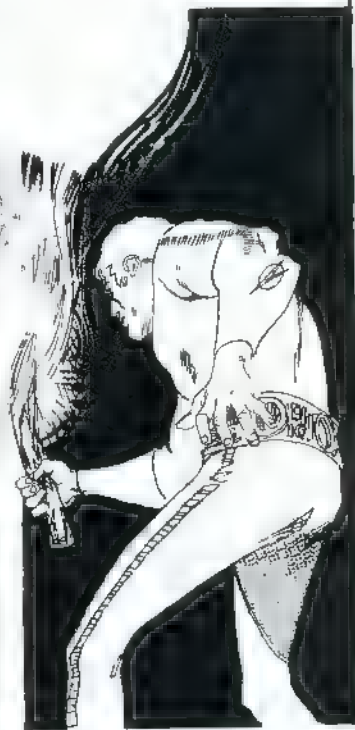
MAINTENANT, ORION SAIT  
QU'IL N'A PAS D'AUTRE  
ALTERNATIVE QUE DE  
RESTER L'ASSOIR CONNÂT  
DÉJÀ SA PRÉSENCE LÀ

C'EST UN MESSAGE  
DE CELUI QUI A SOIF NE  
GÂCHEZ PAS VOTRE ÉNERGIE.  
C'EST JUSTE UNE PENSÉE  
MATÉRIALISÉE L'ÉPOQUE DE  
QUELQUES  
SECONDES

ORION COMMENCE À AVOIR PEUR.  
QUEL GENRE D'ÊTRE EST CAPABLE DE  
TRANSFORMER SES DÉES EN QUELQUE  
CHOSE DE TANGIBLE ?

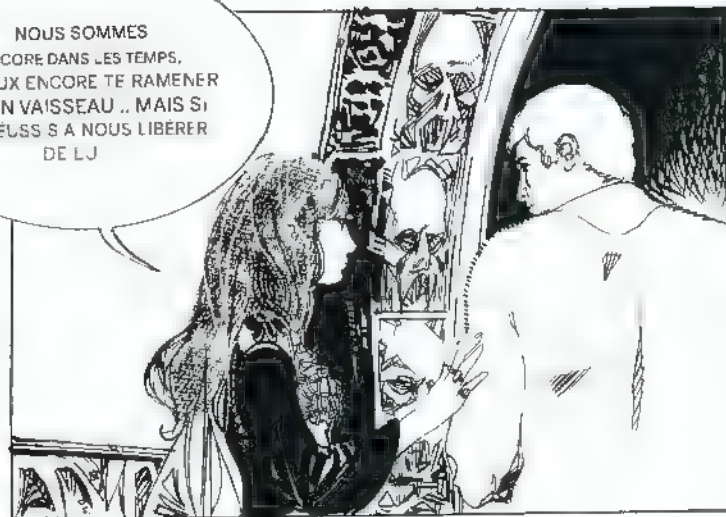


UNE PERSONNE  
ASSOMBRÉE NE PEUT PAS  
BOJGER, MAIS SON CERVEAU  
PEUT CRÉER DES IMAGES QUI  
LE FONT POUR LUI, EN  
UTILISANT DES SENS  
EXTERNÉS



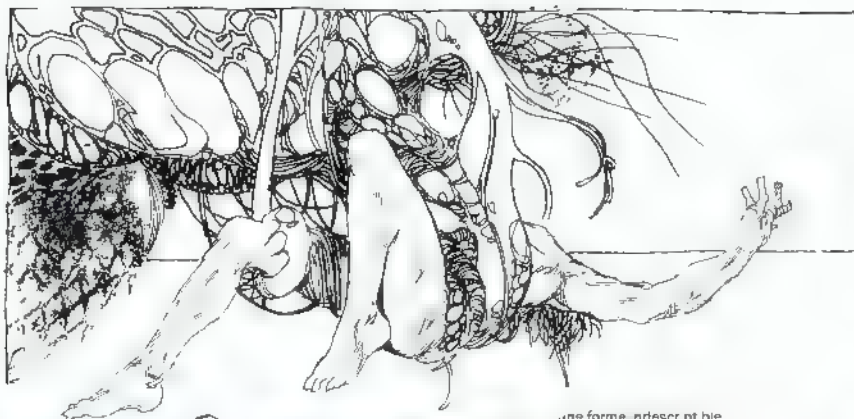
NOUS SOMMES  
ENCORE DANS LES TEMPS.  
JE PEUX ENCORE TE RAMENER  
À TON VAISSEAU... MAIS SI  
TU RÉUSSIS À NOUS LIBÉRER  
DE LUI

J'AIMERAIS  
SAVOIR QUEL CAUCHEMAR,  
HALLUCINATION OU QUOI QUE  
CE SOIT QUI SE PASSE DANS  
MON CERVEAU





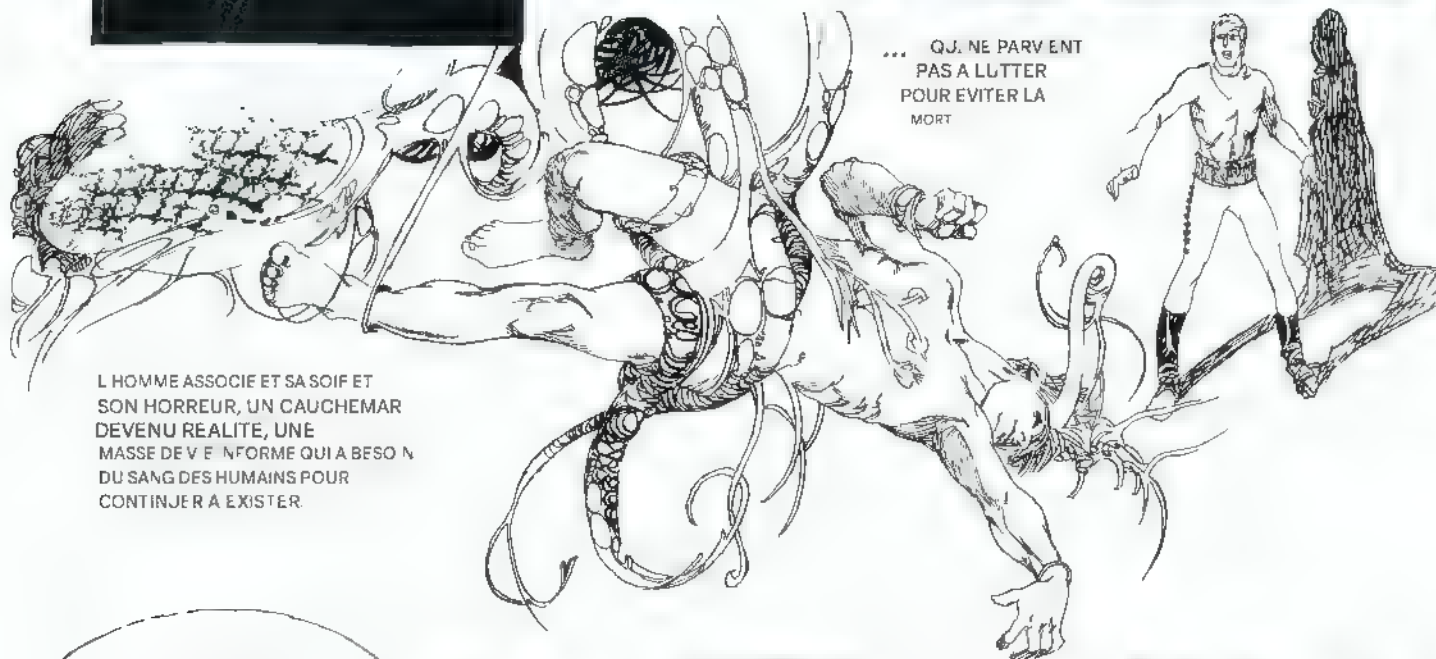
La porte d'une saie caverneuse s'ouvre  
lentement. Un souffle de mystère  
s'échappe de l'intérieur. Orion hésite un  
instant ; le corps de Zirce semble  
brûler dans ses bras. Il fait quelques  
pas en avant et...



une forme indescritible  
mais horrible apparaît. Ses  
tentacules enserrant le corps  
d'un homme



... QJ. NE PARVIENT  
PAS À LUTTER  
POUR ÉVITER LA  
MORT



L'HOMME ASSOCIE À SA SOIF ET  
SON HORREUR, UN CAUCHEMAR  
DEVENU RÉALITÉ, UNE  
MASSE DE VÉNÉFORME QUI A BESOIN  
DU SANG DES HUMAINS POUR  
CONTINUER À EXISTER

JE SUIS DÉSOLÉ  
POUR TOI, ÉTRANGER. JE T'AIMAIS.  
J'AU RAIS PU ADOUCIR LES INSTANTS  
AVANT TA MORT ; MAINTENANT,  
TU VAS DEVOIR SOULAGER  
L'HOMME QUE NOUS  
AVONS ATTRAPÉ AVANT  
TOI



TU ES L'UN DES PLUS  
BEAUX EXEMPLAIRES QUE  
NOUS AYONS JAMAIS EU. LES  
SERVITEURS DES ASSOUCIS  
PRÉPARERONT TON  
CORPS.

JE SUIS  
DÉSOLÉ AUSSI, MAIS  
PEUT-ÊTRE POUR  
VOUS, JE N'AI  
PAS QU'ON JOIE  
AVEC



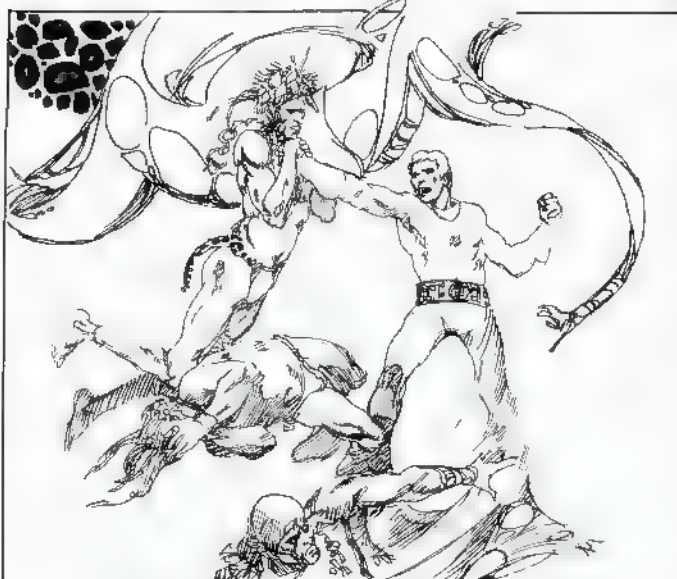


LA FLEUR D'ORION EST COUPEE PAR UN  
COJTEAU QUI GLISSE SUR LE MATÉRIAU PLASTIQUE DE  
SON COMBINAISON

C'EST UN COMBAT SAUVAGE ET INÉGAL.

DANS LEQUEL ORION  
MET SA VIE EN JEU POUR  
DÉFENDRE SA LIBERTÉ.

L'ÉNORME PUISSANCE DE L'EXPLORATEUR COMMENCE À  
TRAVERSER L'ESSAI DE SERVEURS





LA COMBINAISON SOLANTE D'ORON NE  
SEMBLE PAS TRÈS APPRÉCIABLE À  
L'HOMME SOI-F

APRÈS PLUSIEURS TENTATIVES  
POUR LE PERCER AVEC SES  
TENTACULES, IL DÉCIDE  
QU'IL EST UNE PRO ET TROP  
DIFFICILE

ENRAGE, IL CHERCHE  
UNE NOUVELLE VICTIME  
POUR ÉTANCHER  
SASOIF

NON  
NON !

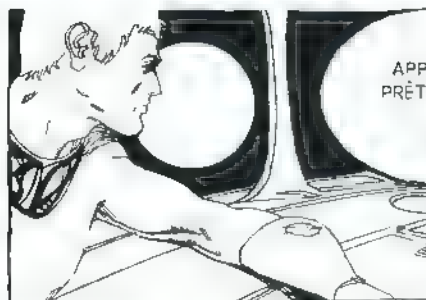
ZIRCE EST INCAPABLE DE RÉSISTER À LA  
PUISSANCE DU MONSTRE, QUI LA CAPTURE  
SANS RELÂCHE DE SES TERRIBLES TENTACULES  
LENTEMENT, LA VIE COMMENCE À  
S'ÉCHAPPER DU MAGNIFIQUE CORPS DE LA  
FEMME...



ALORS QU'UN ÉPAIS VOILE D'OBSCURITÉ COMMENCE À DESCENDRE  
SUR LES BEAUX YEUX QUI ONT ATTIRÉ ORION.

Au dernier  
moment, elle ramène Orion à  
son vaisseau. Elle sait que  
l'Homme Assouffé a  
commis une erreur,  
et lorsqu'il aura fini de  
boire son sang, qui lui  
apportera de nouvelles  
victimes ?

Orion ne put  
rien faire pour  
sauver Zoré. Il  
regagne son  
vaisseau, et s'envole  
à nouveau vers  
l'infini...



ORION  
APPELLE LA BASE ;  
PRÊT À DIFFUSER UN  
NOUVEAU  
RAPPORT





# CHAPITRE 20

## ÉNERGIE

### VITALE

SCRIPT ET DESSIN  
ESTÉBAN MAROTO



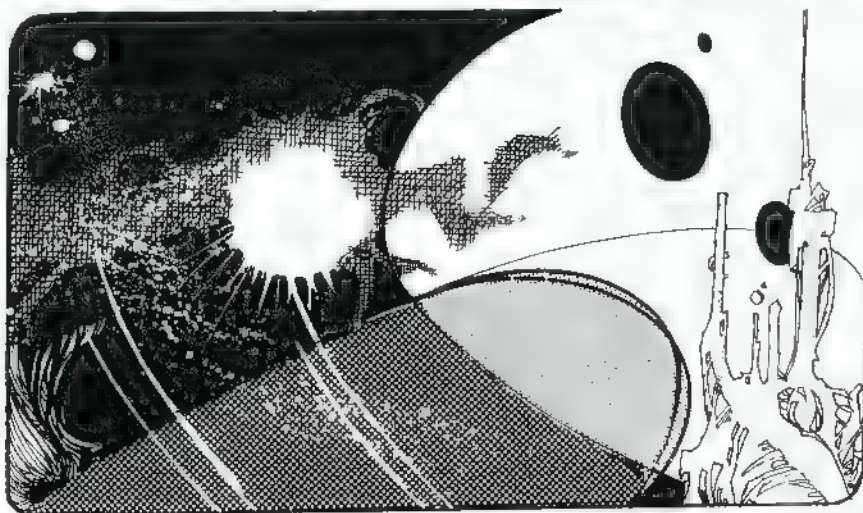




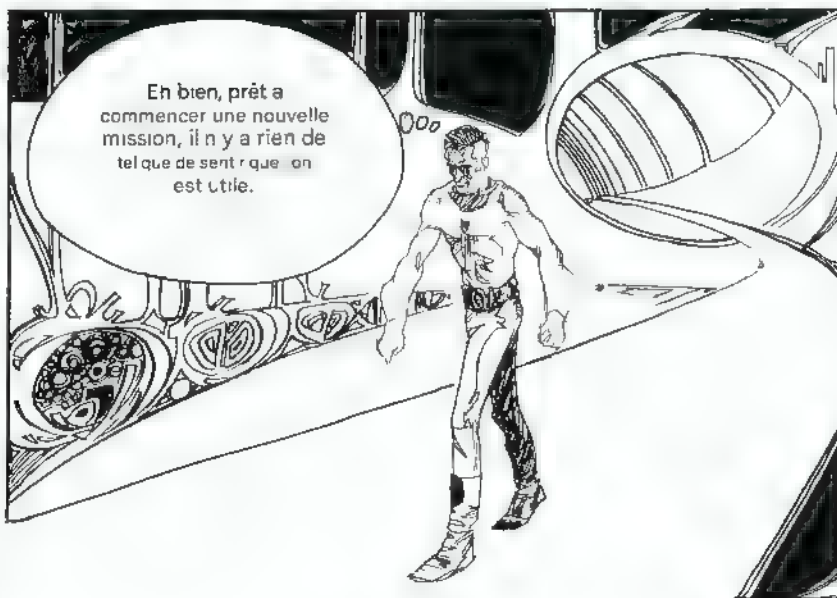
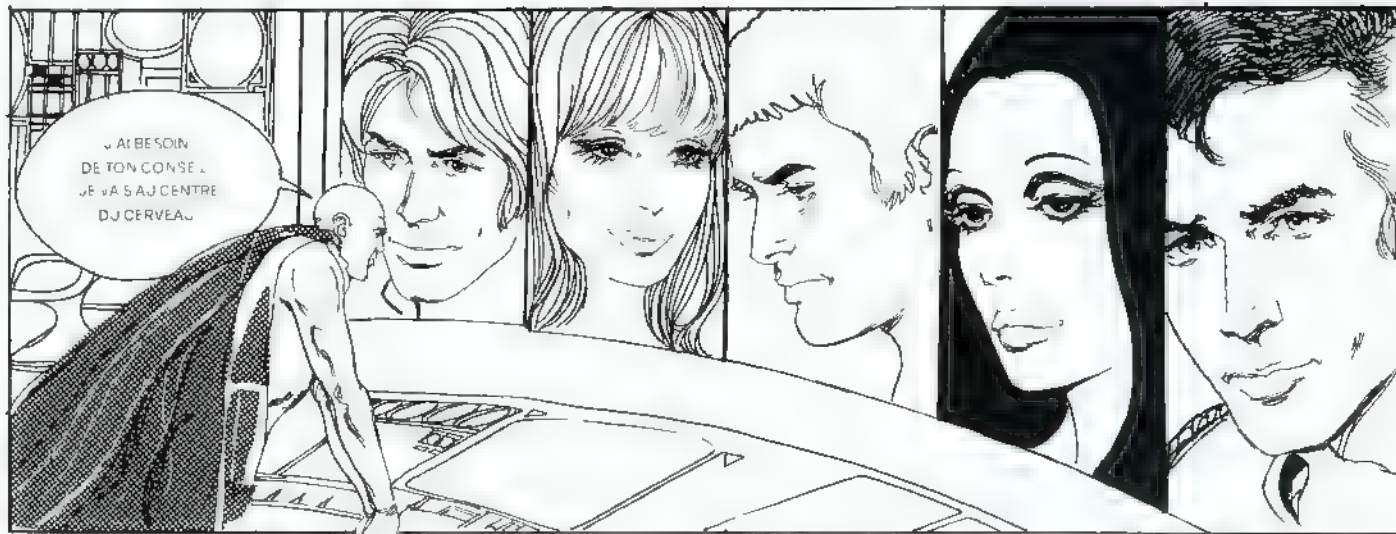


A LA BASE DES EXPLORATEURS DE L'ESPACE, INFINITE  
GERE L'ORDINATEUR GEANT

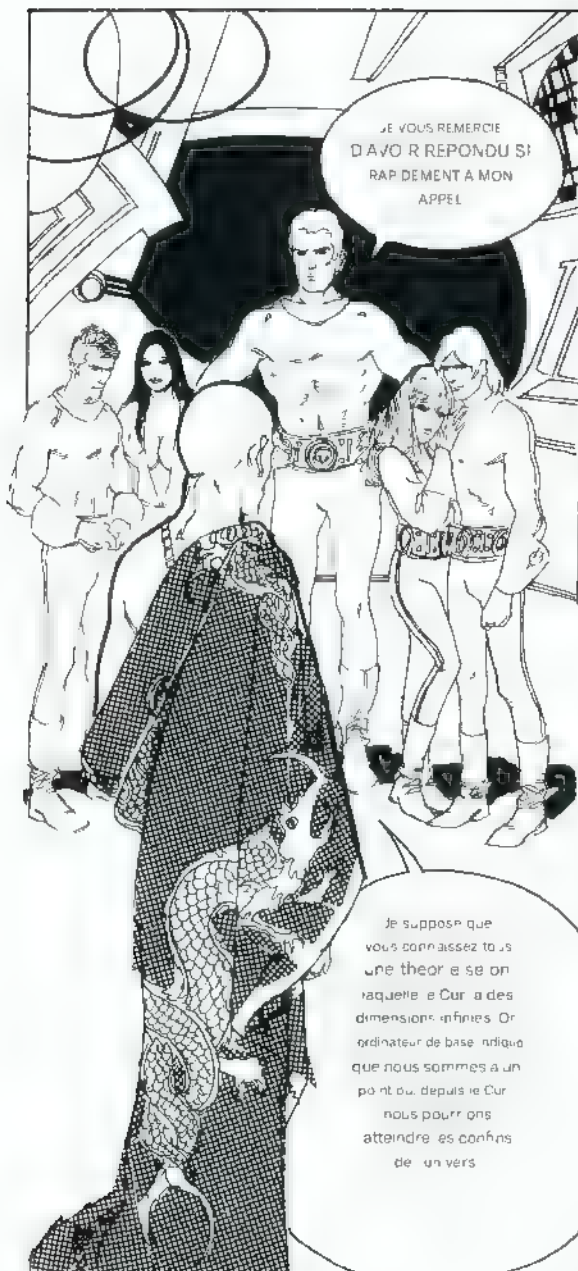
SI CELA EST VRAI,  
NOUS AVONS ATTEINT  
UN POINT A PARTIR DUQUEL  
NOUS SERAIT FACILE  
D'Y ARRIVER









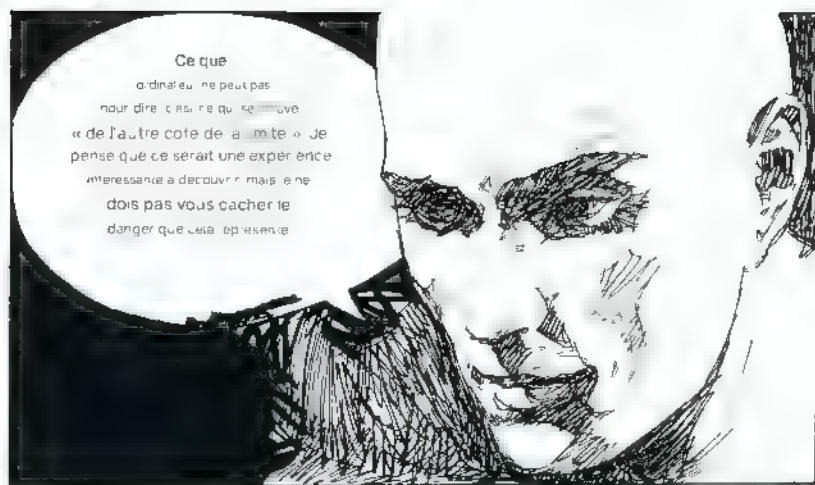


JE VOUS REMERCIE  
D'AVOIR REPOUNDU SI  
RAPIDEMENT À MON  
APPEL

Je suppose que  
vous connaissez tous  
une théorie selon la-  
quelle l'Univers a des  
dimensions infinies. Or  
l'ordinateur de base indique  
que nous sommes à un  
point où, depuis le Cur,  
nous pourrions  
attendre les confins  
de l'univers.

Tout le monde semble d'accord sur une  
chose : il faut attendre à la limite. Une  
décision est enfin prise.

NON, HYDRA, NOUS  
NE SAVONS PAS SI  
LES LOIS QUI RÉGISSENT  
NOUS VES CONTINUERONT  
LES MÊMES DE  
L'AUTRE « CÔTÉ »



Ce que  
l'ordinateur ne peut pas  
nous dire, c'est que se trouve  
« de l'autre côté de la limite ». Je  
pense que ce serait une expérience  
intéressante à découvrir, mais je ne  
dois pas vous cacher le  
danger que cela représente.



NOUS AVONS  
TOUJOURS ÉTÉ PRÊTS À  
ALLER PLUS LOIN... DE  
NOTRE CÔTÉ, IL N'Y A  
AUCUN PROBLÈME



Mais pourquoi ne pas y  
aller en groupes séparés ? On  
aurait plus de chances  
d'obtenir de l'aide.

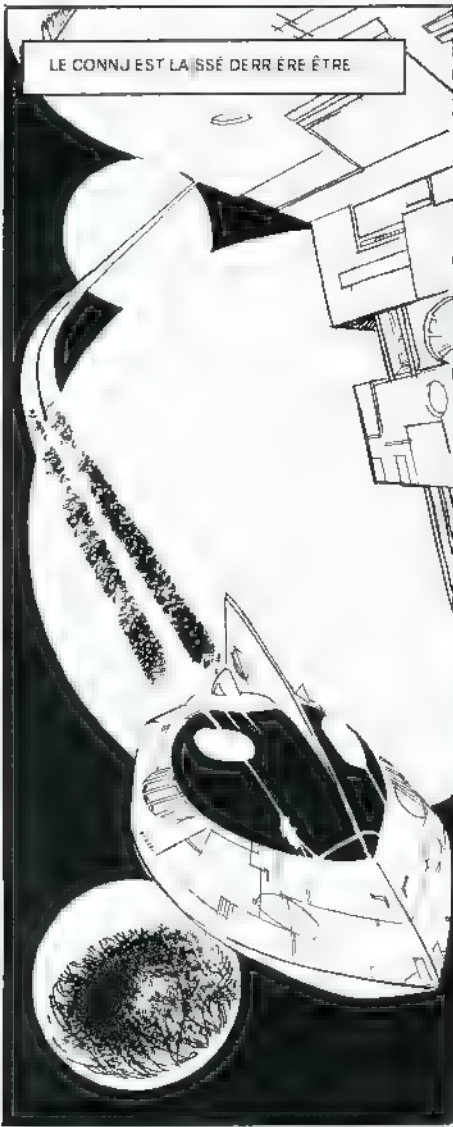
UNE MISSION À  
PIED OU FACE NOUS  
AVONS TOUJOURS EU  
DE LA CHANCE,  
POURQUOI  
ÊTRE TRISTE  
CETTE FOIS-CI ?

Nous voyagerons  
ensemble sur un seul vaisseau. Nous  
quitterons la base avec tout le savoir accumulé,  
ancrés dans l'espace. Si que quelque chose devait  
nous arriver, elle servirait de centre  
névralgique à l'humanité.





LE CONJUGÉ EST LAISSÉ DERRÈRE ÊTRE



OÙ AVEC UN NOUVEAU  
TYPE DE MORT



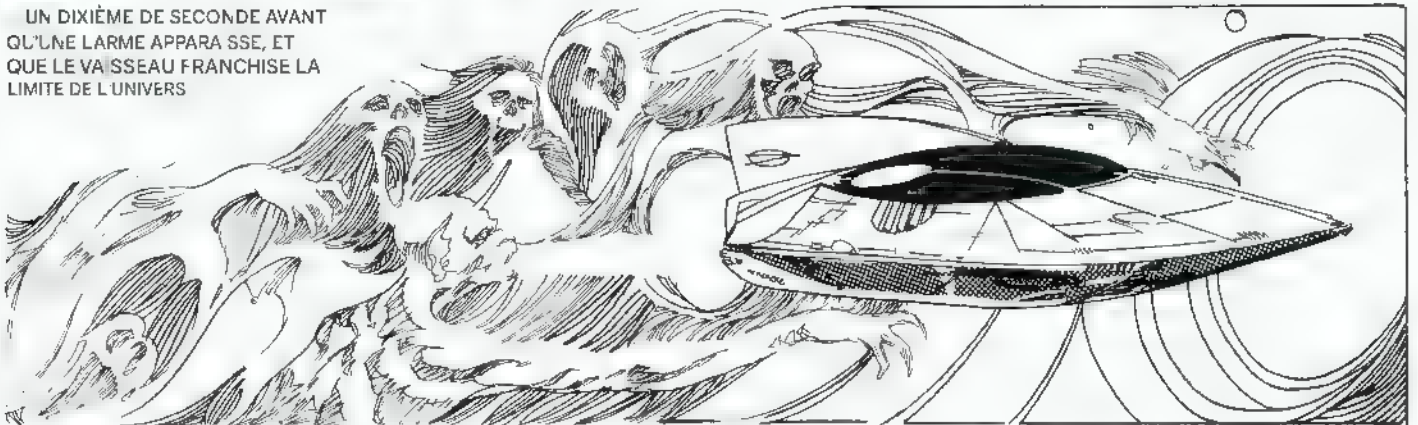
Suivant une trajectoire calculée par  
ordinateur, le navire tient son  
rendez-vous avec le destin...



SENSIBILITÉS INFINIES LA FIN DES  
EXPLORATEURS



UN DIXIÈME DE SECONDE AVANT  
QU'UNE LARME APPARAISSE, ET  
QUE LE VASSEAU FRANCHISSE LA  
LIMITE DE L'UNIVERS





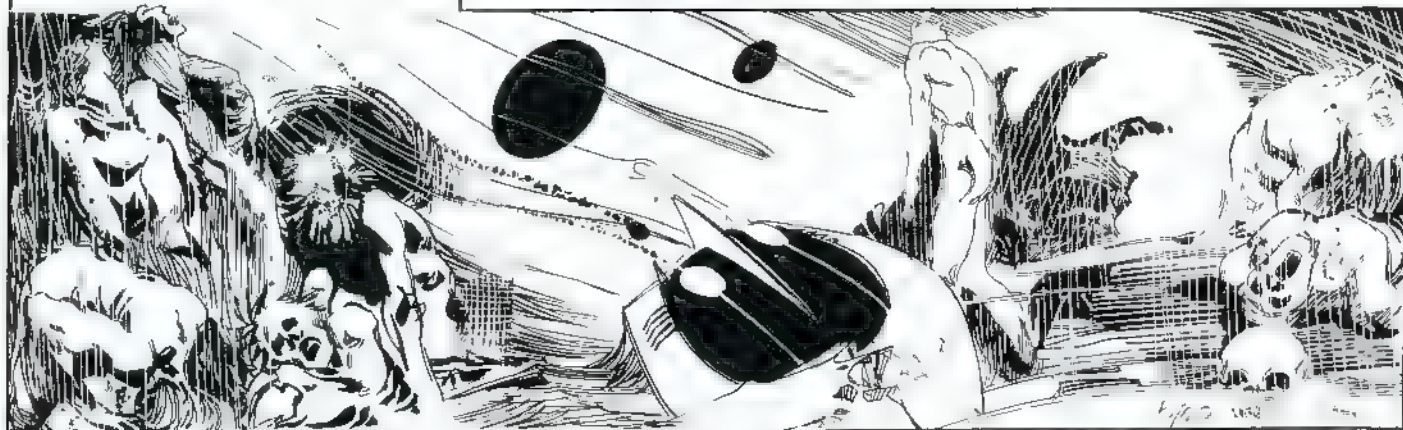
LES APPAREILS DE BORD SONT  
DEFORMES, L'ENFER DE LUMIERES  
S'EFFORCE, PAR LEURS  
CLIGNOTEMENTS, D'AVERTIR  
L'EQUIPAGE DU DANGER, MAIS SEUL LE  
SILENCE CONTINUE D'EXISTER



SILENCE ET NOUVELLES  
MOYENS D'ARRÊTER  
L'INTRUSION

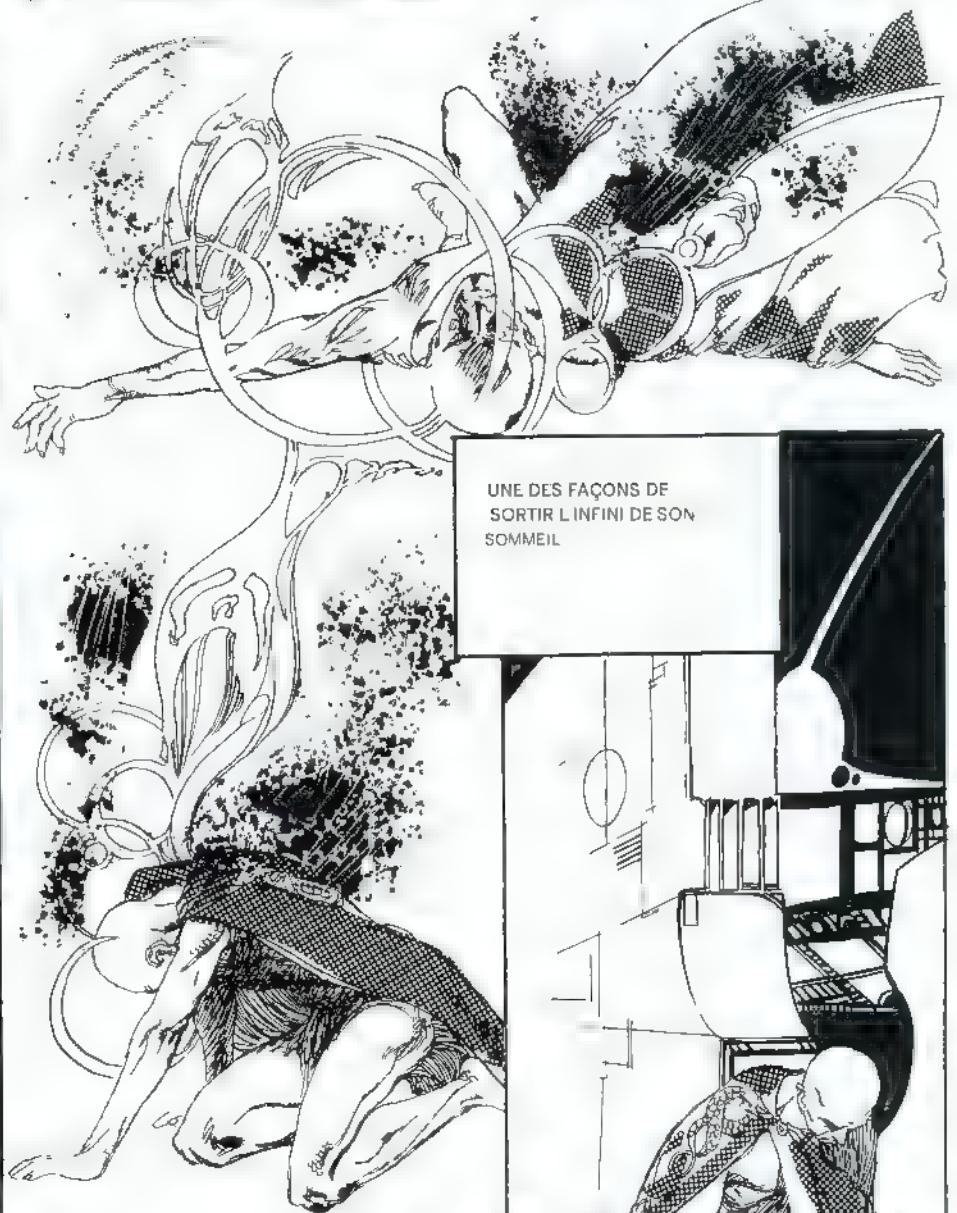
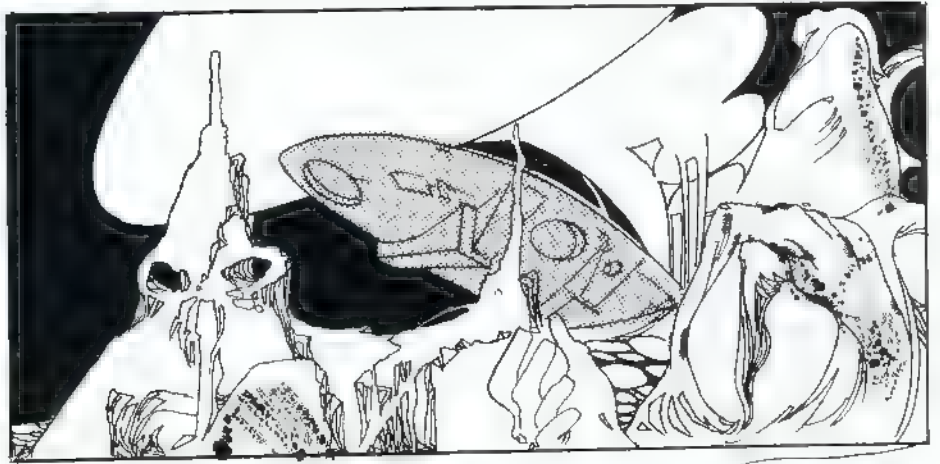


ET PUIS ILS LE JETENT CONTRE LE BATEAU,  
LE CIMETIERE DES DIEUX



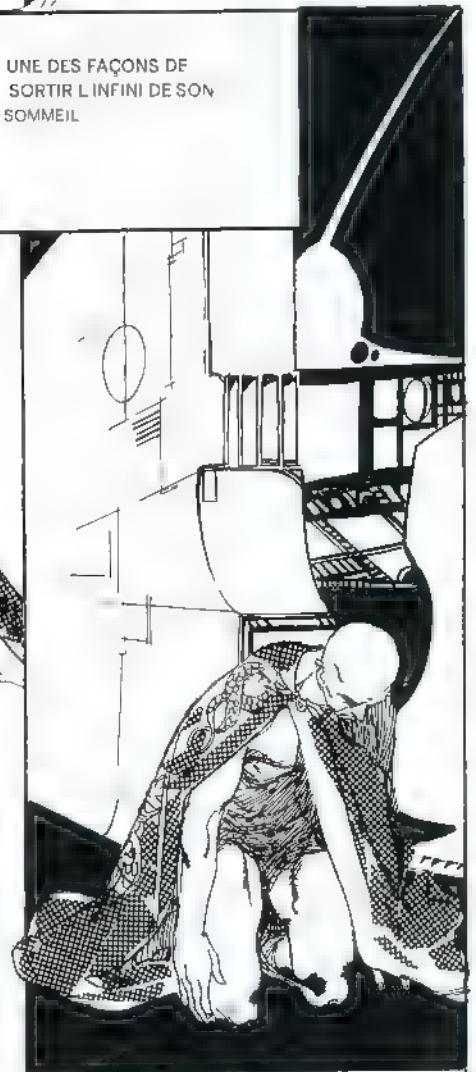


A L'INTÉRIEUR DU  
VAISSEAU, L'INFINI ET LES  
EXPLORATEURS SONT GNORANTS  
DE LEUR ÉTERNITÉ, ENDORMIS  
DANS L'INCONSCIENCE

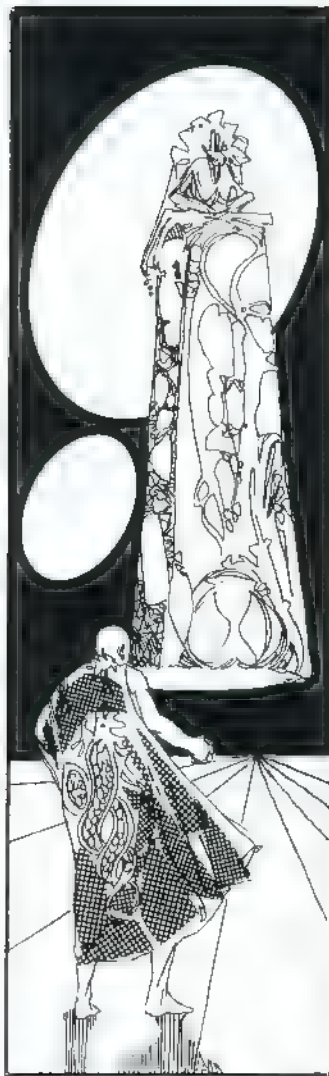


UNE DES FAÇONS DE  
SORTIR L'INFINI DE SON  
SOMMEIL

SON CORPS LUI REPOND À  
PEINE. CELUI QUI ÉTAIT L'UN  
DES CERVEAUX LES PLUS  
PUISSANTS DE NOTRE  
UNIVERS SE SENT COMME  
UN FOU DEVANT UN  
ORDINATEUR.



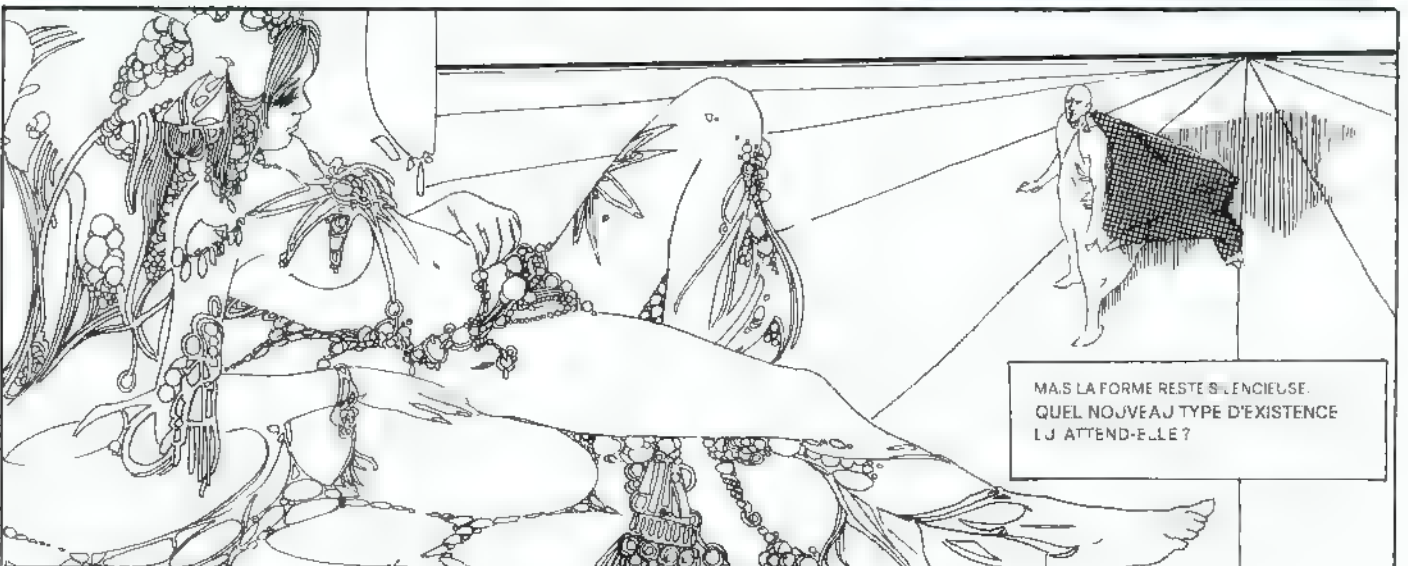




LE FORMULAIRE NE  
RÉPOND PAS OÙ  
PEUT ÊTRE QUE  
VOUS N'AVEZ PAS  
COMPRIS LA Q.1. EST-ON



INFINITO ESSAYE, SANS SUCCÈS,  
TOUTES LES MÉTHODES DE  
COMMUNICATION QU'IL CONNAÎT





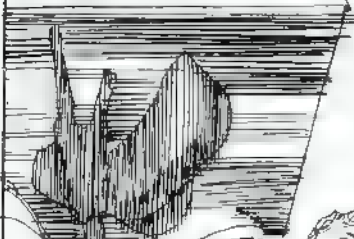
L'INFINI SE SOUVIENT DE TOUTES  
LES MISSIONS QUE SES HOMMES  
ONT ACCOMPLIES À TRAVERS  
L'UNIVERS, IL Y AVAIT DES  
GESTES, DES IDÉES, DES  
MACHINES... S'IL POUVAIT  
REVEILLER L'AJTEL ET  
COMPTER SUR SON  
INTELLIGENCE

...OU ALINE..... SON ESPRIT  
PRODIGIEUX TROUVERA PEUT-ÊTRE UN  
MOYEN DE PRENDRE CONTACT... AVEC  
CE NOUVEL ÊTRE

...QUI SAIT SI LA RUSTE DE  
SIRIUS Y PARVIENT...? OU  
L'INGÉNOSITÉ PRIMITIVE  
D'HYDRA

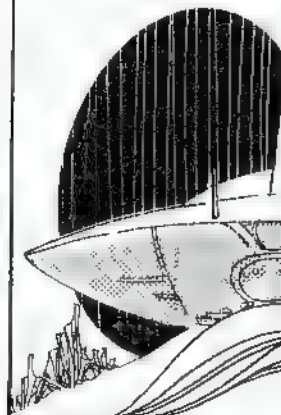
..Peut-être la force d'Orion... mais il n'a pas  
pu les réveiller. Il ne savait même pas s'ils  
étaient morts





IL LE « SAISIT » ET LE « RÉALISE ». AU MÊME INSTANT,  
LES CORPS DES EXPLORATEURS SONT TRANSFÉRÉS SUR LEUR PLANÈTE  
D'ORIGINE : LA TERRE.

SI NOUS POUVIONS  
RETOURNER À NOTRE  
DIMENSION ?



AL MONSIEUR, JE DOIS  
TROUVER UN MOYEN POUR QUE LES RETOURNENT  
DANS LEUR UNIVERS. ILS DOIVENT  
RETOURNER DANS LEUR MONDE.



LA FORME SEMBLE CAPTURER LE  
DÉSIR D'INFINI



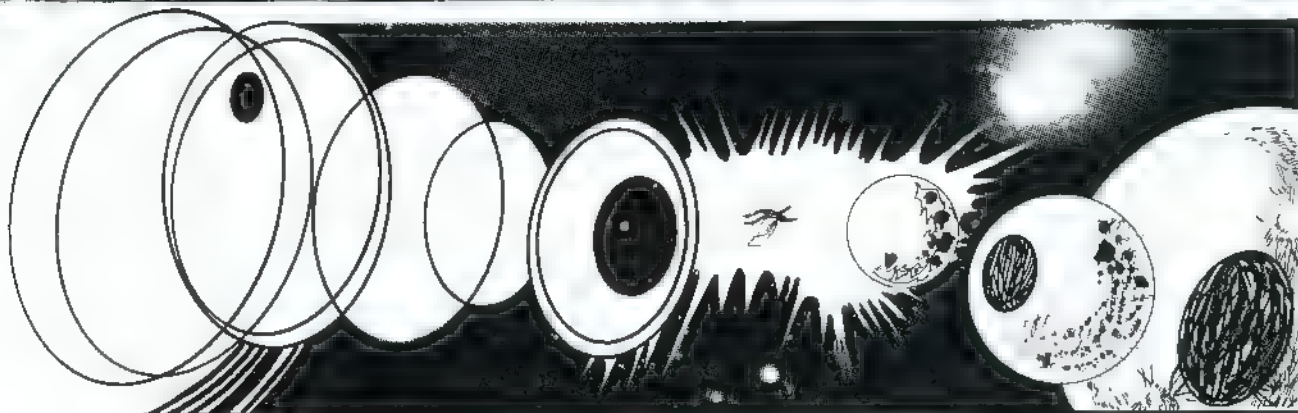
NE N'TO A  
LE SENTIMENT  
QUE SES  
HOMMES ONT  
DÉPASSÉ LA  
LIMITE

MERCI DE  
LES AVOIR RETIRÉS DE  
VOTRE UNIVERS DANS  
LE NOTRE,  
NOUS TROUVERONS  
UN MOYEN DE  
NOUS RÉUNIS

Moi aussi, je veux revenir Tu  
comprends ? Je veux retourner  
dans mon monde Je sais que tu  
peux le faire Rends moi a mon  
peuple. Même s'ils sont morts et que  
je suis le dernier de ma race.  
a sse-moi mourir dans mon  
univers



La forme s'agite. Deux existences différentes se  
regardent. Une rencontre qui n'aurait jamais dû  
avoir lieu se dissout dans un éclair de lumière. Les  
deux êtres s'éloignent





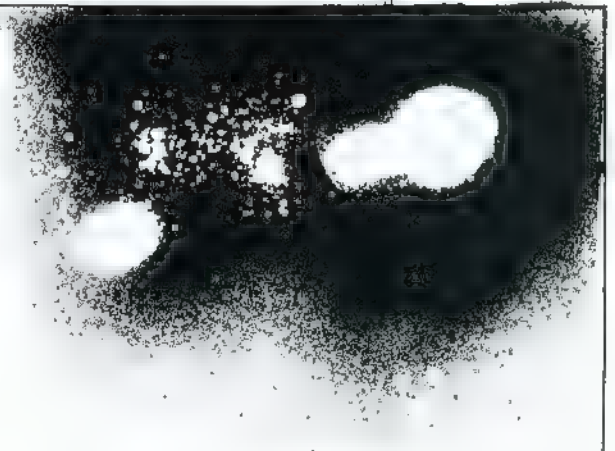


SUR SA PLANÈTE DÉTRUITE PAR  
LE TEMPS ET LES HOMMES,  
INFINITO ERRE SEUL AVEC  
SES SOUVENIRS COMME UNE  
AUTRE OMBRE



Je suis en vie et sur ma planète. Je  
trouverai un moyen pour que nous  
soyons à nouveau ensemble

LE TEMPS ÉCOULE  
INEXORABLEMENT QU'EST-IL  
ARRIVÉ À BAGDAD ET À BALK ?  
UN LÉGER CONTACT PEUT TUER  
LA ROSE. BUVEZ ET, EN  
REGARDANT LES ÉTOILES  
MÉDITEZ SUR LES CULTURES  
ENGONFLEES PAR LE  
DÉSERT  
**RUBAIYAT-7**  
(OMAR KHEYAMM)





Sur Terre, cinq humains retournent à leur vie normale. Parfois, dans leurs rêves, ils voient d'autres mondes et d'autres êtres s'agiter et ils pressentent quelqu'un qui viendra un jour les sortir de leur routine et les ramener sur les chemins des étoiles, celles-là mêmes que nous contemplons tous la nuit à la recherche de cette venue qui nous échappe de plus en plus.



AVEC MES REMERCEMENTS A TOUS CEUX QUI

ONT LUS MES BD" ESTEBAN MAROTO





# 5 PAR L'INFINI

SUPPLÉMENTAIRES





# CURIOSITÉS



5 par Infinito est rapidement devenu une œuvre de référence de la science-fiction à l'époque de sa publication, et comme nous le verrons plus loin dans ce livre, c'était l'une des bandes dessinées nationales qui a bénéficié du plus grand nombre d'éditions internationales

L'œuvre a attiré tellement d'attention, non seulement de la part du grand public de lecteurs de bandes dessinées, mais aussi d'auteurs du monde entier, que l'Américain Neal Adams, considéré comme un auteur de référence pour toute une génération, s'est tellement intéressé à l'œuvre qu'il a voulu créer sa propre version en bande dessinée pour le marché nord-américain.

Sur la base des scénarios et des dessins d'Esteban Maroto, Adams a produit cinq livrets en couleur intitulés The Zero Patrol, une version légèrement plus jeune destinée à un lectorat de bandes dessinées de super-héros, un genre dans lequel l'auteur basé à New York a excellé tout au long de sa carrière.

Ci-dessous, nous reproduisons les cinq couvertures de cette curieuse version de 5 par Infinito et 6 pages d'une des histoires



1,50 \$ Numéro 1 Collector's 1er numero

(2 00 \$ CANADA)

continuité  
romanesque

# LEK PATROUILLE LE

PRENEZ LES  
ON TRAVAILLE POUR  
RIEN MAINTENANT

PAS RIEN NOUS  
TRAVAILLONS  
POUR ZÉRO !  
ZÉRO ET TOUTE  
L'HUMANITÉ !

FONCTION DE SECOURS DE NEAL ADAMS

## MÉGALITHE



NON. 2

**HERO**

PATROUILLE 150 \$

continuité

# LA PATROUILLE LCK

LA PRINCESSE EST  
TOUJOURS À MOI,  
DEDALIS ! TU FAIS MIEUX  
DE ME TUER VITE !

LE RESTE DE LA  
PATROUILLE ZÉRO  
ARRIVE !

**EXTRA! NEAL ADAMS'**

AUTRE PATROUILLE ZÉRO !



NON

4

HEROBIOL

2,00 \$ US

2,50 \$ CAN

antiquité

# LA PATROUILLE #16



C'EST  
NOTRE  
ANNÉE



LA PATROUILLE ZÉRO

2 000 \$ CA

Antiquité

# LA PATROUILLE ZÉRO

TM



3 NOUS

SOMMES  
ICI !



[illegible]

HE, TOI SELL,  
BRUCE T'J'AVA S PAS EU  
BESON DE VENIRS. ON  
POUR TEN REACTEL ET  
LES MAINS DE LANIE  
ENTRANT

ED. EMILIO  
GRAND GARS ?

ORION ? HEATHER SALUT !  
NON JE NE SUI PAS PART  
JUSTE POUR LES VOIR J'AI UNE  
MSS ON POUR ZERO.

IL Y A BEAUCOUP  
D'ACTIVITE D'ONDES RAD O  
A BASSE FREQUENCE DANS

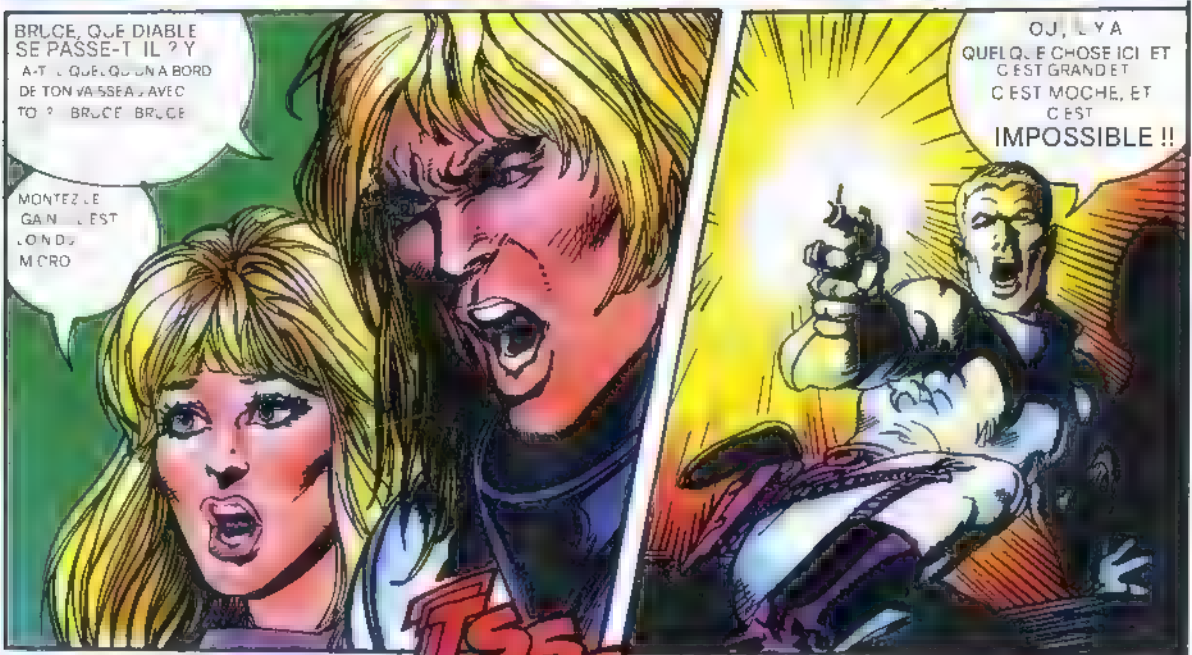
CETTE AA

AAAAA

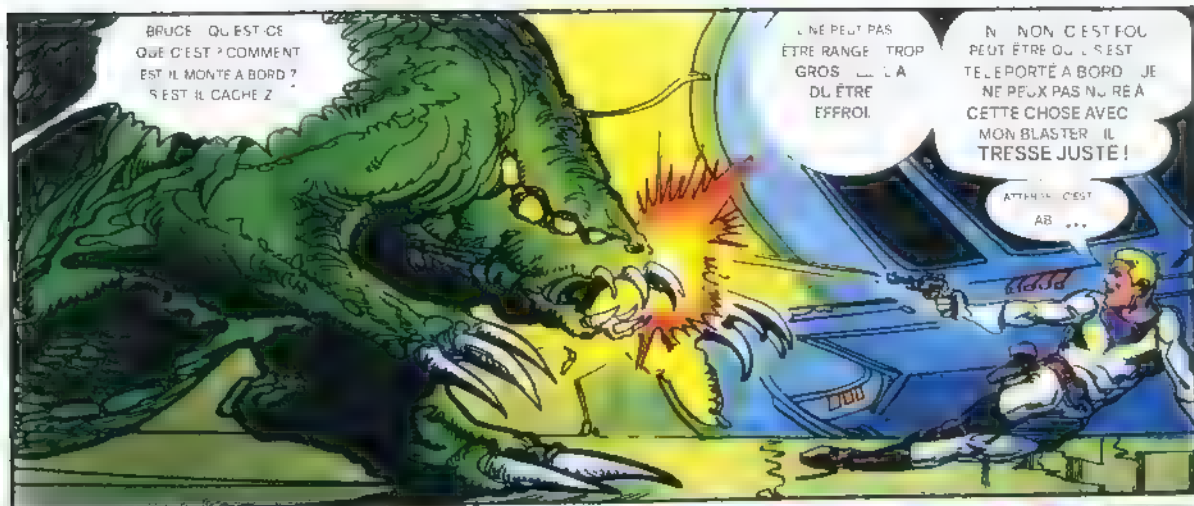
SA NTE  
MÈRE  
SO' FFRAN'E  
DE'

Zero Pairo 884 New Adams Zero Pairo esp: h e h m e s n e i e m e n t P o u r l o u e  
demande de d i s t r i b u t i o n . v e u x c o n t a c t e r C o r d i u y P u d s h i n g . n e . 6 2 W e s t . 4 5 1 S t r e e t  
New York N Y 10016 E m a i l : j n i s T e l e p h o n e 212 869 4177 R e s p o n s a b l e d e a d R u s s i o n  
R u s s i o n A d a m s e d u C o n g r e s s m e m b e r C a n a d a













J'ENTENDS  
PETITS  
BLESSES... JE  
SUIS LE  
RESPONSABLE

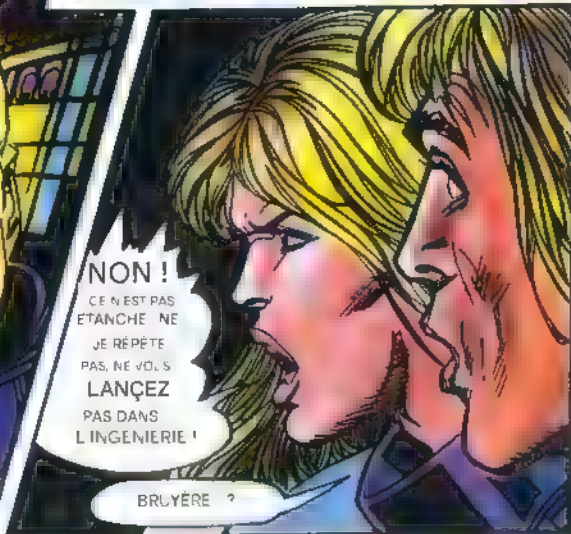
LA CHOSE M'A REPÉRÉ  
MAINTENANT LE VAISSEAU  
EST TROP PETIT POUR SE  
CACHER

JE VAIS ESSAYER DE TROUVER  
UN ENDROIT VULNÉRABLE  
SUR LEQUEL TIRES



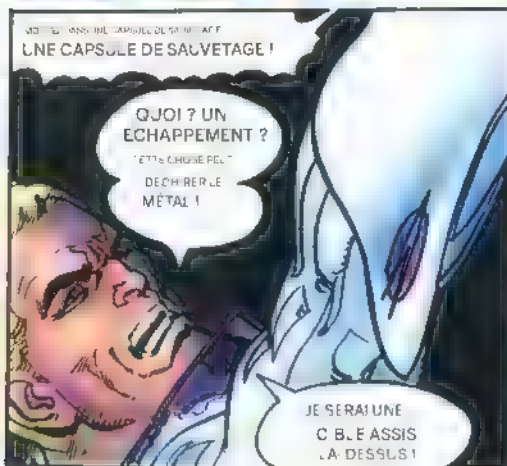
LA GORGE ET LA  
BOUCHE SONT UN PEU  
SENSIBLES!

Mais ce n'est pas suffisant, je  
vais entrer en section  
ingénierie



NON !  
CE N'EST PAS  
ÉTANCHE, NE  
JE RÉPÈTE  
PAS, NE VOUS  
LANÇEZ  
PAS DANS  
L'INGÉNÉRIE !

BRUYÈRE ?



UNE CAPSULE DE SAUVETAGE !

QUOI ? UN  
ÉCHAPPEMENT ?  
"ET TU CHUTES PEU"  
DÉCHIRER LE  
MÉTAL !

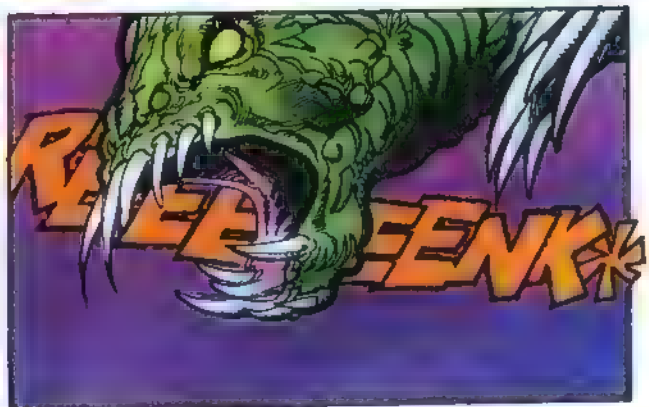
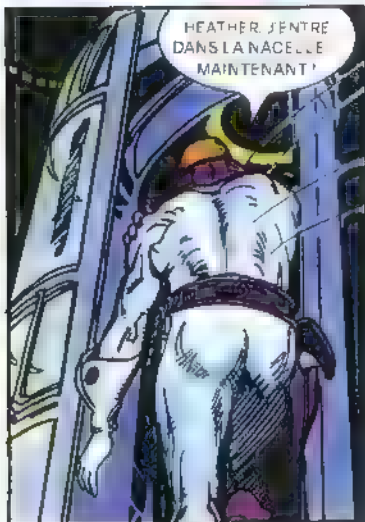
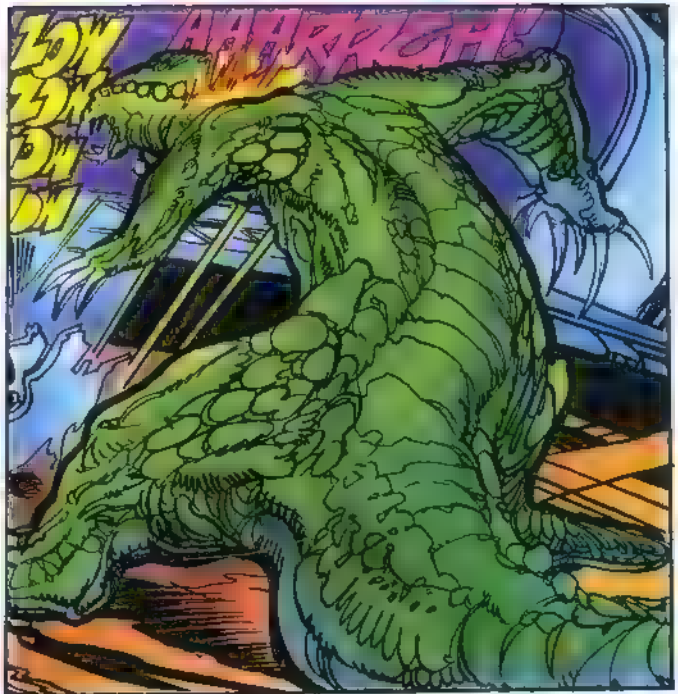
JE SERAI UNE  
C.B.E. ASSIS  
LA-DESSUS !



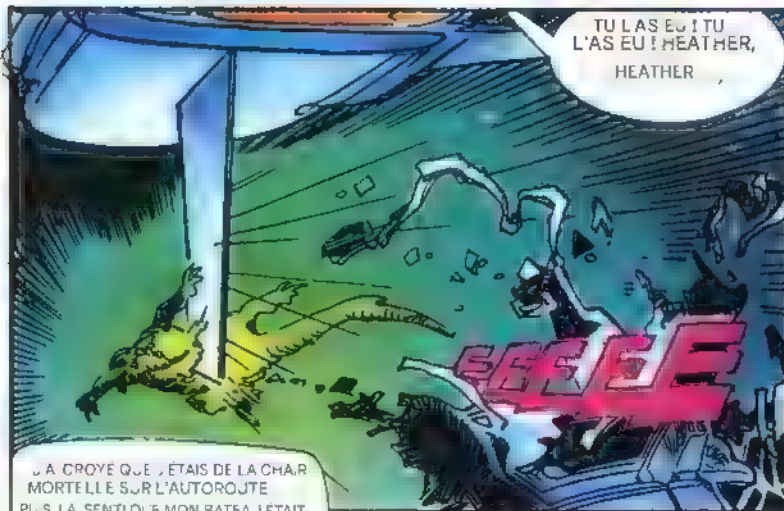
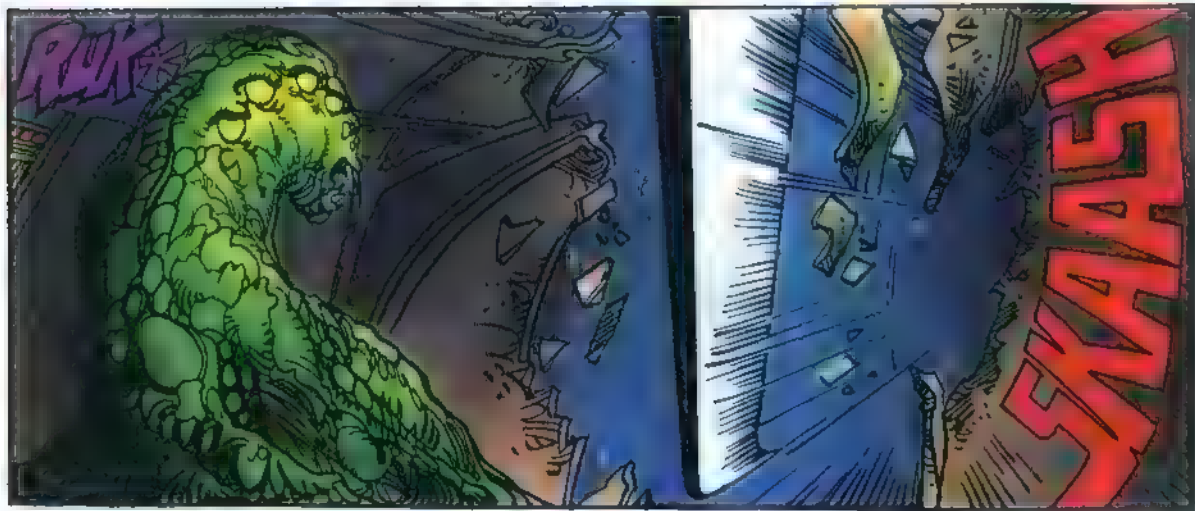
VOUS Serez  
LE MÊME  
CANARD ASSIS  
EN  
INGÉNÉRIE, MAIS  
LA-BAS VOUS  
Serez UN CANARD  
ASSIS MORT

MAINTENANT  
MERDE, J'AI UN PLAN  
POUR TE SAUVER, MAIS  
SI JE M'ARRÊTE POUR  
TE L'EXPLIQUER,  
TU SERAS MORT.  
MONTEZ MAINTENANT DANS  
CETTE CAPSULE DE SAUVETAGE !















# 5 PAR L'INFINI

ÉDITIONS  
INTERNATIONALES



Dans ce qui suit  
Au fin des pages, on peut  
apprecier le succes international de  
cette oeuvre immortelle d'Esteban Maroto,  
publiee en plusieurs langues. Peu d'auteurs et de bandes  
dessinees espagnoles peuvent se vanter d'avoir ete  
publiees dans autant de pays.

Comme on peut le constater, les editions n'etaient pas  
toujours a la hauteur de l'oeuvre et, dans certains  
cas, l'oeuvre souffrait de mutations ou de alterations  
par rapport a l'original.

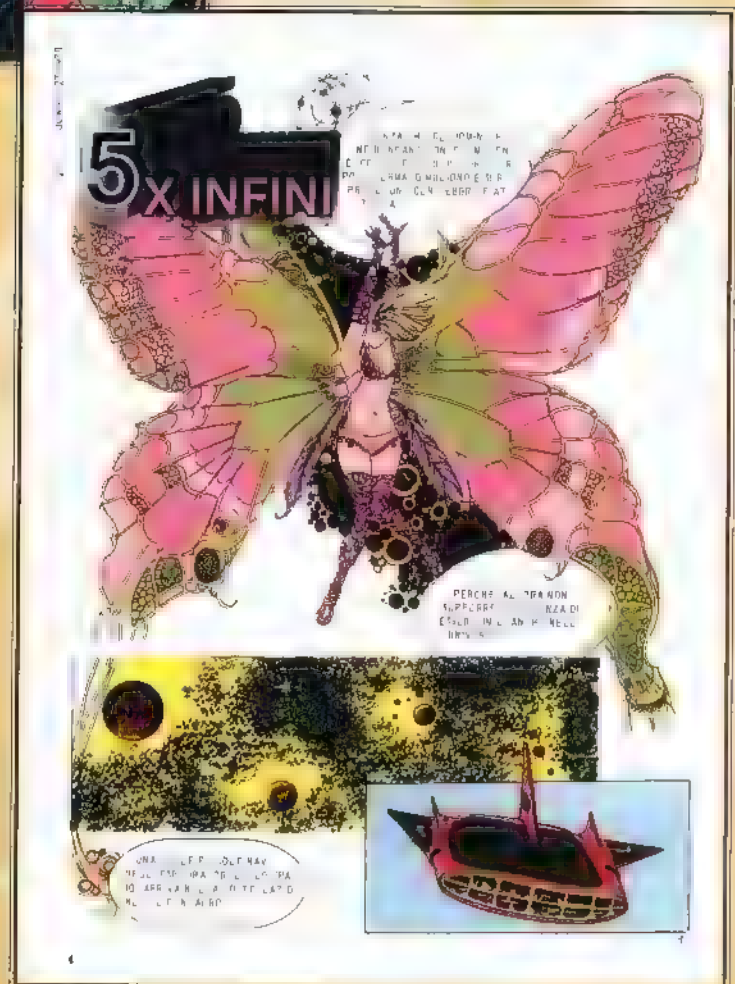
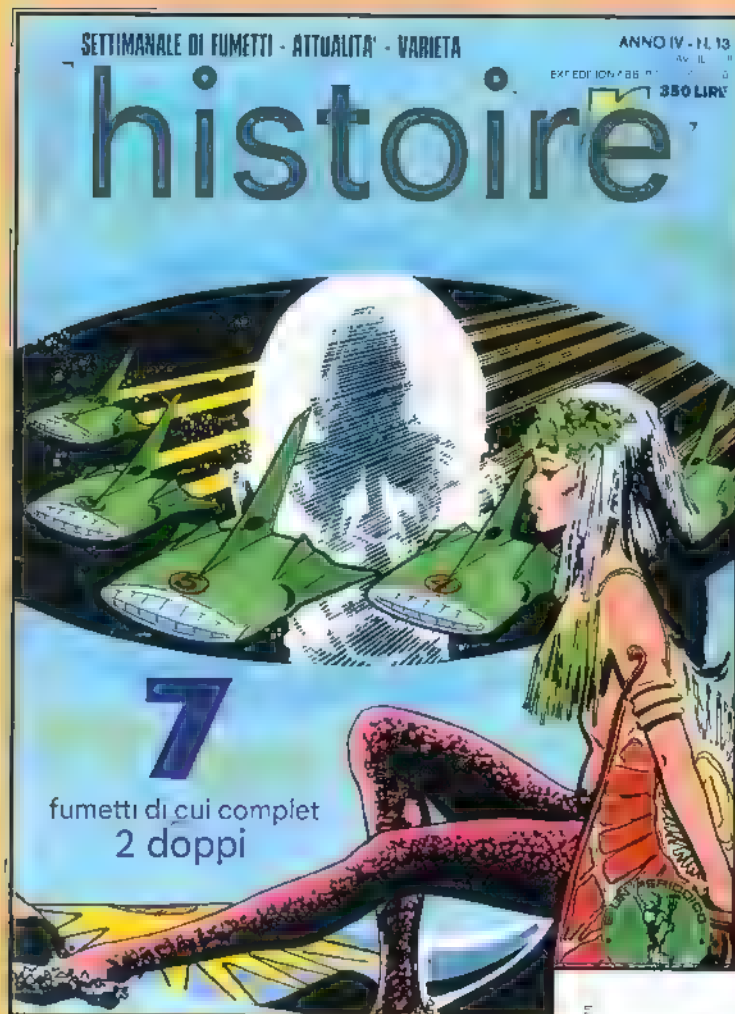
C'etait d'autres fois





Il y a eu trois éditions  
espagnoles de 5 Por Infinito :  
dans le magazine Delta 99,  
où il partageait l'espace avec  
la série Carlos Giménez qui a  
donné son titre à la  
manchette, dans les éditions  
Ursus et dans le magazine  
Dracula de Buru Lan.





ÉDITION ITALIENNE  
DANS LE MAGAZINE LANCIOSTORY  
(EURA EDITORIALE, ROME).  
NOUS AVONS REPRODUIT  
UNE DES COUVERTURES  
(EN PARTICULIER CELLE  
DATÉE DU 3 AVRIL 1978)  
ET CERTAINES DES PAGES  
QUI ONT ÉTÉ EXPRESSEMENT  
COLOREES POUR CETTE  
ÉDITION.









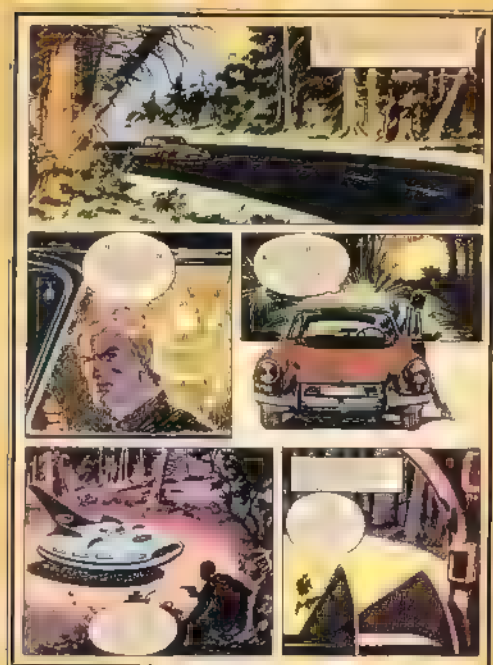




Édition argentine du  
magazine D'Artagnan,  
publiée par Columba  
Publishing (Buenos  
Aires). Ce numéro date de  
mai 1970.







ÉDITION ALLEMANDE DU MAGAZINE PRIMO (KAUKA-VERLAG, GRUNWALD), OÙ LA SÉRIE A ÉTÉ Baptisée COSMOS CREWY. Comme le montrent les pages reproduites, elle a également été coloriée pour l'occasion. La couverture et les pages datent de 1974.



ÉDITION  
MONUMENTALE

4

ÉBAL

# CINQ PAR INFINI

LE ROYAUME  
DU SUBLIME

COMME MISSÕES DE EXPLORAÇÃO  
COSTUMAM SER MAÇANTES,  
ET CELA PODE SER O SEU ANO DA  
PLAQUE D'OUTRES APÊNAS UM  
PLANETA NOVO, UMA INSPEÇÃO  
ROTINEIRA PARA O ARQUIVO DE  
INFINITUS.

120 S

OU QUANDO SABE MORE JAMAÍ NE OUTRE  
AVENTURE POR NOS SÓS HERÓIS  
AVEC UN NAVIRE VROMBISSANT  
REDOUTABLE VITESSE POUR SURVOLER LA  
PLANÈTE A BASSE ALTITUDE.

Reproduction de la couverture de l'édition brésilienne de CINCO POR INFINITUS, publiée par EDITORA BRASIL-AMÉRICA (RIO DE JANEIRO). Ce numéro particulier est daté de 1969.





EDITION MEXICAINE  
Légionnaires de  
l'espace renommés  
ET PUBLIÉ PAR L'ÉDITEUR DE JOURNAUX  
S.C.L., "LA PRENSA", MEXICO.



ÉDITION PORTUGAISE  
DANS LE MAGAZINE  
TOPBANDA SOUS LE NOM  
DE CINCO VEZES INFINITO  
EDITE PAR FERNANDO  
PEREIRA A LISBONNE





ÉDITION SUÉDOISE DU  
MAGAZINE KILROY (KILROY,  
STOCKHOLM). CE NUMÉRO  
EST LE N° 4, D'AVRIL 1970.

UNE AUTRE ÉDITION  
SUÉDOISE DANS SERIEMAGASINET  
(SEMIC PRESS, STOCKHOLM), EST  
DANS SON NUMÉRO 12, 1971.













# ŒUVRES PUBLIÉES



LE PRINCE DE RHODES. (SCÉNARIO DE GONZÁLEZ GASQEL).

HISTOIRES ROMANTIQUES POUR L'ANGLETERRE. (SCÉNARIOS : DIVERS).

5 POUR L'INFINI.

WOLFF.

LE TOMBE DES DIEUX.

HISTOIRES POUR WARREN, EFFRAYANTES, INQUIÉTANTES, VAMPIRELLA, 1984.

KORSAR-KAUKA.

TERREUR KAPITAN.

ÂME DE DRAGON-TRINCA.

MYTHES ET LÉGENDES. (ADAPTATIONS LITTÉRAIRES ET MYTHOLOGIQUES).

FEMMES FANTASTIQUES. (TOUTAIN).

DAX LE GUERRIER. (DANS LE MANLY ORIGINAL).

RED SONJA. (SCÉNARIO DE ROY THOMAS). MARVEL.

CONAN. (SCÉNARIO DE ROY THOMAS). MARVEL.

AMÉTHYSTE. (SCRIPT DE GIFFEN-NEWEL). D.C.

ZATANNA. (SCÉNARIO DE MARRS). DC.

CHRONIQUES DE L'ATLANTIDE. (SCÉNARIO DE PETER DAVID).

SATAN. (SCÉNARIO DE GERRY CONWAY). MARVEL.

CONTES DE VAMPIRES. MARVEL.

NAVIRE PRISON. (SCÉNARIO DE BRUCE JONES).

ZODIAQUE. (SCRIPT DE SÁNCHEZ ABULÍ).

LE MYTHE DE CTHULHU (ADAPTATION DE LOVECRAFT).

VLAD L'EMPALE (DRACULA) (SCÉNARIO DE ROY THOMAS). TOPPS.

BIG RED CADILLAC & DINOSAURES (SCÉNARIO DE ROY THOMAS). TOPPS.

SIMON BOLIVAR, LE LIBÉRATEUR. JOURNAL DE CARACAS.

LADY RAWHIDE LA SCARLETTIE (SCÉNARIO DE DON MCGREGOR). TOPPS.

BRENDON (SCRIPT DE CLAUDIO CHAVEROTTI).

AU NOM DU DIABLE.

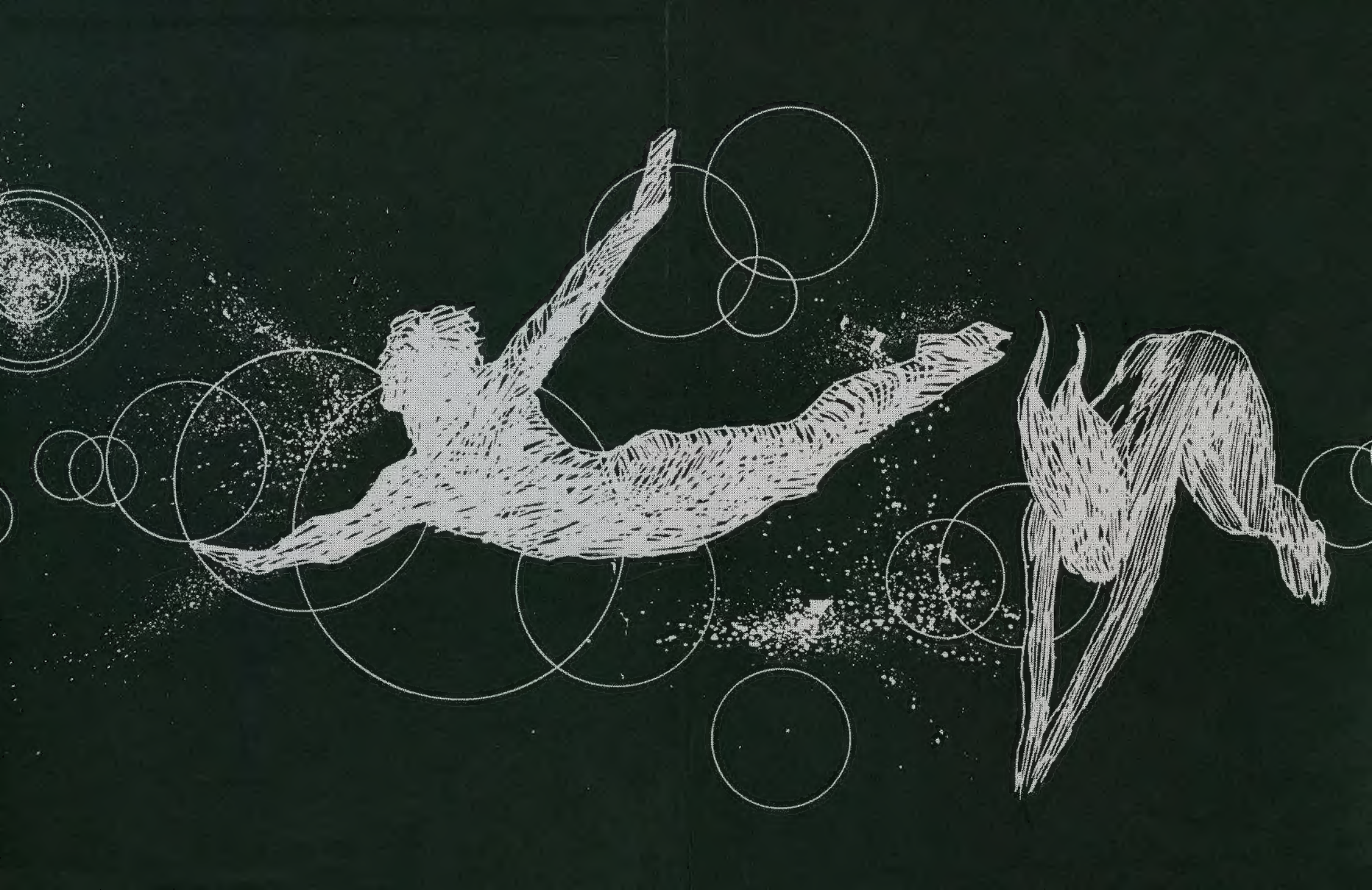
ET QUELQUES AUTRES QU'IL EST PRÉFÉRABLE D'OUBLIER...





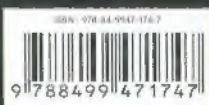
CE LIVRE  
VIENT D'ÊTRE IMPRIMÉ  
À BARCELONE DANS  
LES ATELIERS GRAPHIQUES  
**LIBERDÚPLEX**  
LE 12 JUIN 2011







b



COLLECTION COMPLÈTE



5 par Infinito est  
l'une des bandes  
dessinées de  
science-fiction espagnoles  
les plus célèbres de l'histoire.  
Un classique que Glénat ressuscite  
aujourd'hui dans son édition  
définitive dans un format  
véritablement luxueux.

ESTÉRAN MABOTO